

Xerox CX-Druckserver, unterstützt durch  
Creo Color Server-Technologie, für die  
Xerox 700 Digital-Farbdruckmaschine

Version 2.0



## Copyright

Eastman Kodak Company, 2011. Alle Rechte vorbehalten.

Dieses Dokument ist auch im PDF-Format (Portable Document Format) verfügbar. Die Vervielfältigung dieses Dokuments anhand der PDF-Datei für den internen Gebrauch ist gestattet. Von der PDF-Datei erstellte Kopien müssen in ihrer Gesamtheit reproduziert werden.

## Markenrechtshinweis

Creo, InSite, Kodak und Prinergy sind Marken von Kodak.

Acrobat, Adobe, Distiller, Illustrator, Photoshop und PostScript sind Marken der Adobe Systems Incorporated.

Apple, AppleShare, iMac, ImageWriter, LaserWriter, Mac OS, Power Macintosh und TrueType sind eingetragene Marken der Apple Inc. Macintosh ist eine in den USA und anderen Ländern eingetragene Marke der Apple Inc.

Hexachrome, PANTONE, PANTONE Goe, PANTONE Hexachrome, PANTONE MATCHING SYSTEM und PANTONE Plus sind Eigentum der Pantone, Inc.

Xerox und das Sphere-of-Connectivity-Design sind Marken der Xerox Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.

## Einhaltung der FCC-Bestimmungen

Sämtliche in diesem Handbuch beschriebenen Geräte der Marke Creo erfüllen die Auflagen von Teil 15 der FCC-Vorschriften (Funkfrequenzstörung) für digitale Geräte der Klasse A. Der Betrieb von Geräten der Marke Creo in einer Wohngegend kann zu unerwünschten Störungen beim Radio- und Fernsehempfang führen. Der Betreiber ist angehalten, alle notwendigen Schritte zur Beseitigung dieser Störungen zu unternehmen.

## Gerät der Klasse A (Funk- und Kommunikationsanlagen für den Industrieinsatz)

Das Gerät ist aufgrund seiner elektromagnetischen Verträglichkeit (Klasse A) für die Nutzung im Industriebereich ausgelegt. Verkäufer und Anwender werden hiermit darauf hingewiesen, dass dieses Gerät nicht in Wohnbereichen betrieben werden darf.

A급 기기  
(업무용 방송통신기자재)

이 기기는 업무용(A급) 전자파적합기기로서 판매자 또는 사용자는 이 점을 주의하시기 바라며, 가정외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다.

## Wiederverwertung und Entsorgung des Produkts



Wenn Sie für die Entsorgung Ihres Xerox Produkts verantwortlich sind, beachten Sie bitte, dass das Produkt Perchlorat, Blei, Quecksilber und andere Materialien enthält, deren Entsorgung gemäß den Umweltschutzbestimmungen gesetzlich geregelt ist. Das Vorhandensein von Perchlorat, Blei und Quecksilber entspricht in vollem Umfang den internationalen Bestimmungen, die zum Zeitpunkt der Verfügbarkeit des Produkts am Markt gültig waren. Die Anbringung dieses Symbols auf Ihrem Gerät bedeutet, dass Sie bei der Entsorgung des Geräts die in Ihrem Land geltenden Vorschriften einhalten müssen.

Gemäß europäischer Gesetzgebung muss die Entsorgung elektrischer und elektronischer Geräte gemäß den vereinbarten Verfahren abgewickelt werden.

Geben Sie Altgeräte und verbrauchte Batterien bitte entsprechend den in Ihrem Land geltenden Gesetzen und den Richtlinien 2002/96/EG sowie 2006/66/EG an geeigneten Sammelstellen ab, um die ordnungsgemäße Behandlung, Rohstoffrückgewinnung und Wiederverwertung sicherzustellen. Durch die korrekte Entsorgung der Geräte und Batterien helfen Sie mit, wertvolle Rohstoffe zu sparen und potenziell negative Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit und die Umwelt zu verhindern, die durch unsachgemäße Entsorgung entstehen können. Die nicht ordnungsgemäße Entsorgung kann nach den in Ihrem Land geltenden Gesetzen strafbar sein.

Xerox betreibt weltweit ein Programm zur Rücknahme und Wiederverwertung/Recycling von Geräten. Erfragen Sie bitte beim Xerox-Vertrieb (1-800-ASK-XEROX), ob dieses Xerox-Produkt durch das Programm abgedeckt wird. Weitere Informationen zu Xerox-Umweltschutzprogrammen finden Sie auf der Website <http://www.xerox.com/environment>.

Informationen zur Entsorgung von Perchlorat erfragen Sie bitte bei den örtlichen Behörden. In den USA können Sie sich auch direkt an das California Department of Toxic Substances Control (DTSC) wenden oder auf der folgenden Website informieren: <http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate>.



Dieses elektronische Informationsprodukt entspricht dem Standard SJ/T 11363  
– 2006 der Elektronikindustrie der Volksrepublik China.

Wir erklären hiermit gemäß Artikel 7 (d), dass dieses Produkt den EEE-Vorschriften entspricht.  
"EEE yönetmeliğine uygundur."

## REACH

Informationen zu enthaltenen Stoffen, die gemäß Artikel 59(1) der Verordnung (EG) Nr. 1907/2006 (REACH) im Verzeichnis der für eine Einbeziehung in das Zulassungsverfahren in Frage kommenden Stoffe aufgeführt sind, finden Sie unter [www.kodak.com/go/REACH](http://www.kodak.com/go/REACH).

## Haftungsbeschränkung

Das Produkt, die Software oder die Dienstleistungen werden „wie gesehen“ und „ohne Garantie auf Fehlerfreiheit“ geliefert. Soweit nicht ausdrücklich in Ihrem Vertrag festgelegt, lehnen Kodak sowie die zugehörigen Tochtergesellschaften und angeschlossenen Unternehmen ausdrücklich alle Garantien jeglicher Art, sei es ausdrücklich oder implizit, ab, einschließlich aller impliziten Garantien der Marktauglichkeit, der Eignung für einen bestimmten Zweck und der Vertragsverletzungsfreiheit.

Sie erkennen an und stimmen zu, dass Kodak sowie die zugehörigen Tochtergesellschaften und die angeschlossenen Unternehmen nicht haftbar für jegliche direkten, indirekten oder konkreten Schäden, Neben- bzw. Folgeschäden oder Strafschadensersatz sind, es sei denn, dies ist in Ihrem Vertrag ausdrücklich festgelegt. Dies gilt unter anderem für Schäden aufgrund von entgangenem Gewinn, Nutzungsausfall, Vertrauens- und Datenverlust oder andere immaterielle Schäden (selbst wenn Kodak von der Möglichkeit solcher Schäden in Kenntnis gesetzt wurde), die sich ergeben aus: (i) der Nutzung oder Nichtnutzbarkeit des Produkts oder der Software; (ii) den Beschaffungskosten für Ersatzgüter oder Ersatzdienstleistungen, die sich aus dem Erwerb jeglicher Produkte, Güter, Daten, Software, Informationen oder Dienstleistungen ergeben; (iii) dem nicht autorisierten Zugriff auf oder der nicht autorisierten Änderung Ihrer Produkte, Software oder Daten; (iv) Verlautbarungen oder Verhalten einer dritten Partei; (v) jeder anderen das Produkt, die Software oder die Dienstleistungen betreffenden Angelegenheit.

Die in diesem Dokument enthaltenen Texte und Abbildungen dienen ausschließlich der Veranschaulichung und zu Referenzzwecken. Änderungen der zugrunde liegenden technischen Daten sind vorbehalten. Kodak kann jederzeit und ohne Vorankündigung Änderungen an diesem Dokument vornehmen. Kodak selbst sowie die zugehörigen Tochtergesellschaften und die angeschlossenen Unternehmen haften nicht für in diesem Handbuch enthaltene technische oder redaktionelle Fehler bzw. Auslassungen und nicht für versehentlich entstandene, indirekte, spezielle oder Folgeschäden, einschließlich, jedoch nicht beschränkt auf Nutzungsverlust, Verlust oder Änderung von Daten, Verzögerungen, entgangene Gewinne oder Rücklagen, die sich aus dem Gebrauch dieses Handbuchs ergeben.

<http://www.creoservers.com>

Intern 731-02026A-DE Rev A

Überarbeitet 2011-07-10

# Inhalt

---

<b>1</b>	<b>Erste Schritte</b>	<b>1</b>
	Drucken dieses Handbuchs	1
	Neue Funktionen	2
	Überblick über das System	2
	Hardware- und Software-Komponenten	3
	Unterstützte Formate	3
	Optionale Kits	3
	Übersicht über den Arbeitsbereich	5
	Hochfahren des CX-Druckers	7
	Herunterfahren des CX-Druckers	7
<b>2</b>	<b>Einrichten Ihres Computers für den Druck</b>	<b>9</b>
	Übersicht über die Einrichtung des Computers	9
	Einrichten des Drucks auf einem Windows-Computer	11
	Hinzufügen eines Netzwerkdruckers unter Windows Server 2008/2003/XP	11
	Hinzufügen eines Netzwerkdruckers unter Windows 7/Vista	12
	Erstmaliges Laden der Druckertreiber-Software	12
	Schnelles Hinzufügen eines Druckers	13
	Deaktivieren der Druckertreiber-Software	14
	Entfernen der Druckertreiber-Software	14
	Herunterladen von Schriftarten	15
	Einrichten eines TCP/IP-Druckers	15
	Einrichten des LPR-Drucks	17
	Einrichten des Drucks in Mac OS X	18
	Installieren der Druckertreiber-Software unter Mac OS X (10.4 oder höher)	18
	Definieren eines Druckers mit der Druckertreiber-Software in Mac OS X (10.4 und höher)	19
	Entfernen der Druckertreiber-Software unter Mac OS X (10.4 oder höher)	20
<b>3</b>	<b>Kalibrierung</b>	<b>21</b>
	Übersicht über die Kalibrierung	21
	Kalibrierung über das Vorlagenglas über den Creo-Farbserver	22
	Anschließen des X-Rite i1-Spektralfotometers an den CX-Druckserver	24
	Erstellen einer Kalibrierungstabelle mithilfe des X-Rite i1-Spektralfotometers	24
	Fehlerbehebung bei der Kalibrierung	26
<b>4</b>	<b>Drucken einer Datei in Windows und Mac OS</b>	<b>29</b>
	Drucken einer Datei auf dem CX-Druckserver	29
	Drucken über einen Hot Folder	29
	Kennwortschutz für Jobs	30
<b>5</b>	<b>Drucken über den Farbserver</b>	<b>33</b>
	Dateiverarbeitung	33
	Importieren und Drucken von Jobs	34
	Fenster „Papiermaterial“	35
	Erneutes Senden eines Jobs	35
	Erneutes Senden mehrerer Jobs über einen virtuellen Drucker	35
	Drucken von Kopien eines Jobs	36
	Bearbeiten eines Jobs	36
	Vorschau einer RTP-Datei	37

Verschieben einer Seite in einem Job.....	37
Löschen einer Seite aus einem Job.....	37
Zusammenführen von Seiten in einem Job.....	38
Drehen von Seiten um 180°.....	39
Ersetzen von Seiten.....	39
Ermitteln der CMYK-Werte eines bestimmten Bereichs.....	40
Überprüfen des Inhalts eines Jobs.....	40
Analysieren eines PDF-Jobs.....	42
Durchführen einer Vorkontrollprüfung.....	43
Anzeigen und Drucken eines Vorkontrollberichts.....	43
Fenster „Vorkontrollbericht“.....	44
Proofen des Jobs mit Farbsätzen.....	46
Drucken und Prüfen von Farbsätzen.....	47
Zuweisen eines Farbsatzes zu Ihrem Job.....	48
Drucken einer Datei, die mehrere Papierformate beinhaltet.....	48
Ausführen eines Eil-Jobs.....	49
Senden eines Eil-Jobs.....	49
<b>6 Verwalten von Jobs.....</b>	<b>51</b>
Archivieren und Abrufen von Jobs.....	51
Archivieren eines Jobs.....	51
Zurückholen eines Jobs.....	52
Weiterleiten eines Jobs an einen anderen CX-Druckserver.....	52
Duplizieren von Jobs.....	53
Kontoanzeige.....	54
Anpassen der Kontoanzeige.....	54
Löschen von Datensätzen aus der Tabelle „Kontoanzeige“.....	56
Job-Bericht.....	56
Exportieren von Dateien.....	57
Exportieren einer PostScript-Datei.....	57
PDF2Go-Jobs.....	57
<b>7 Farbmanagement.....</b>	<b>59</b>
Farbmanagement auf dem CX-Druckserver.....	59
Profile.....	60
Erstellen eines Zielprofils.....	60
Verwalten von Profilen.....	64
Zuordnen von Medien mithilfe des Medien- und Farb-Managers.....	66
Verwalten von Kalibrierungstabellen.....	67
Fenster „Kalibrierungen“.....	67
Liste der Kalibrierungstabellen.....	67
Kalibrierungstabelle, Registerkarte „Daten“.....	67
Kalibrierungstabelle, Registerkarte „Infografik“.....	68
Hinzufügen eines Eintrags zu einer Kalibrierungstabelle.....	68
Übersicht über den Sonderfarben-Editor.....	69
Hinzufügen einer Sonderfarbe.....	70
Bearbeiten einer Sonderfarbe.....	70
Löschen einer Sonderfarbe.....	71
Testdruck von Sonderfarben.....	71
Messen einer Sonderfarbe mithilfe des X-Rite i1-Spektralfotometers.....	72
Übersicht über Sonderfarbenvariationen.....	72
Schützen bestimmter Sonderfarben.....	74
Farbkorrekturen mit dem Gradationswerkzeug.....	76

Erstellen und Bearbeiten einer Gradationstabelle.....	77
Korrigieren eines Bildes mit den Fotobearbeitungsfunktionen.....	78
Drucken von Farb-Jobs in Schwarzweiß.....	79
Drucken eines Jobs im Graustufenmodus.....	79
Drucken eines Jobs mit Graustufen-RGB-Elementen unter Verwendung von schwarzer Toner.....	79
Schwarz in einem Job mit CMYK-Graustufenelementen bewahren.....	79
<b>8 Produktions-Workflows.....</b>	<b>81</b>
Drucken anhand eines Ausschießschemas.....	81
Übersicht über das Ausschießen.....	81
Vorschau eines Ausschießlayouts.....	82
Drucken eines Visitenkarten-Jobs.....	83
Drucken eines Rückstichheftungs-Jobs.....	85
Ausschießvorlagenerstellungs-Werkzeug.....	86
Drucken mit Ausnahmen.....	90
Hinzufügen von Ausnahmen zu einem Job.....	90
Löschen von Ausnahmen aus einem Job.....	91
Dynamische Seitenausnahmen und die „setpagedevice“-Befehle.....	91
Drucken dynamischer Seitenausnahmen.....	92
Drucken von Registern mithilfe des Creo-Farbserver-Plug-Ins „Tabs“ für Acrobat.....	93
Übersicht über das Plug-In „Tabs“.....	93
Plug-In-Fenster „Tabs“.....	93
Erstellen und Drucken von Registern.....	98
Verwalten von Registern.....	101
Arbeiten mit Near-Line-Finishern.....	103
Übersicht über Near-Line-Finisher.....	103
Erstellen einer Eckmarke und eines Barcodes.....	104
<b>9 Scannen von Dokumenten.....</b>	<b>107</b>
Remote-Scan-Anwendung.....	107
Installieren der Remote-Scan-Anwendung unter Windows.....	108
Installieren der Remote-Scan-Anwendung unter Mac OS.....	108
Anlegen einer ScanBox.....	109
Scannen eines Dokuments auf dem Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine.....	112
Speichern gescannter Jobs auf dem Computer.....	112
<b>10 VDP-Jobs (Variable Data Printing).....</b>	<b>115</b>
VDP-Jobs (Variable Data Printing).....	115
VDP-Dokumentformate.....	115
VPS (Variable Print Specification).....	116
PPML.....	117
Verwalten von VDP-Elementen.....	117
Zwischenspeichern von globalen VDP-Elementen.....	117
Archivieren von VDP-Elementen.....	117
Zurückholen von VDP-Elementen.....	118
Löschen von VDP-Elementen.....	119
<b>11 Job-Parameter.....</b>	<b>121</b>
Registerkarte „Drucken“ im Fenster „Job-Parameter“.....	121
Registerkarte „Ausschießen“ im Fenster „Job-Parameter“.....	125

Registerkarte „Qualität“ im Fenster „Job-Parameter“.....	129
Registerkarte „Farbe“ im Fenster „Job-Parameter“.....	132
Registerkarte „Fotobearbeitung“ im Fenster „Job-Parameter“.....	138
Registerkarte „Fertigstellung“ im Fenster „Job-Parameter“.....	139
Registerkarte „Ausnahmen“ im Fenster „Job-Parameter“.....	143
Registerkarte „Dienste“ im Fenster „Job-Parameter“.....	144
<b>12 Einrichten des Farbserver.....</b>	<b>151</b>
Fenster „Voreinstellungen“.....	151
Einrichten von E-Mail- und Textnachrichten-Konten.....	155
Einrichten eines virtuellen Druckers.....	156
Virtuelle Drucker.....	156
Hinzufügen und Bearbeiten eines virtuellen Druckers.....	157
Wiederherstellen der Einstellungen für einen virtuellen Standarddrucker.....	158
Entfernen eines virtuellen Druckers.....	159
Beibehalten Ihrer Einstellungen.....	159
Sichern der Konfiguration.....	159
Wiederherstellen der Konfiguration.....	160
Werkzeuge zur Systempflege und -wartung.....	160
<b>13 Arbeiten mit Farbserver-Werkzeugen.....</b>	<b>161</b>
Übersicht über den Remote-Standort-Manager.....	161
Aktivieren der Remote-Werkzeuge.....	162
Installieren des Remote-Standort-Managers.....	162
Hinzufügen von Creo-Farbservern zum Remote-Standort-Manager.....	163
Anzeigen des Druckerstatus mithilfe des Werkzeugs „EZ Connect“.....	163
Übersicht über den Remote-Arbeitsbereich.....	164
Verbinden mit dem Remote-Arbeitsbereich von Ihrem Computer.....	164
Installieren des Werkzeugs „Remote-Arbeitsbereich“ unter Mac OS X (10.4 oder höher).....	165
Verbinden mit dem Remote-Arbeitsbereich unter Mac OS X (10.4 oder höher).....	165
Entfernen des Werkzeugs „Remote-Arbeitsbereich“ unter Mac OS X (10.4 oder höher).....	166
Übersicht über das Web Center.....	166
Verbinden mit dem Web Center.....	166
Office Hot Folder-Werkzeug.....	166
Installieren des Office Hot Folder-Werkzeugs.....	167
Erstellen eines Office Hot Folders.....	167
Drucken mit dem Office Hot Folder-Werkzeug.....	168
Werkzeug „Einfache VDP-Datei-Erstellung“.....	168
Auswählen einer Easy VDP File Creator-Vorlage.....	169
Manuelles Hinzufügen von Datensätzen zu Ihrem VDP-Job.....	170
Hinzufügen von Datensätzen aus einer Datenbank zu Ihrem VDP-Job.....	171
Erstellen und Drucken des VDP-Jobs.....	171
Creo-Web-Benutzeroberfläche.....	172
Aktivieren der Creo-Web-Benutzeroberfläche auf dem Drucker.....	172
Anzeigen des Kalibrierungsstatus vom Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine aus.....	174
Anzeige der Jobs in Warteschlangen.....	175
Kalibrierung über das Vorlagenglas über die Creo-Web-Benutzeroberfläche.....	175
Creo Color Server Job Ticket-Software.....	176
Übersicht über Creo Color Server Job Tickets.....	176
Spracheinstellungen.....	176
Installieren der Creo Color Server Job Ticket-Software unter Windows.....	177
Installieren der Creo Color Server Job Ticket-Software unter Mac OS.....	177
Erstellen und Verwalten von Job Tickets.....	178



---

Aktualisierungen.....	184
<b>14 Problembehebung.....</b>	<b>187</b>
Fenster „Job-Verlauf“.....	187
Behandeln von Warnungen und eingefrorenen Jobs.....	188
Abbrechen eines Jobs.....	189
Druck fortsetzen.....	189
Fenster „Warnungen“.....	189
Drucken von Systemmeldungen.....	190
<b>15 Glossar.....</b>	<b>191</b>



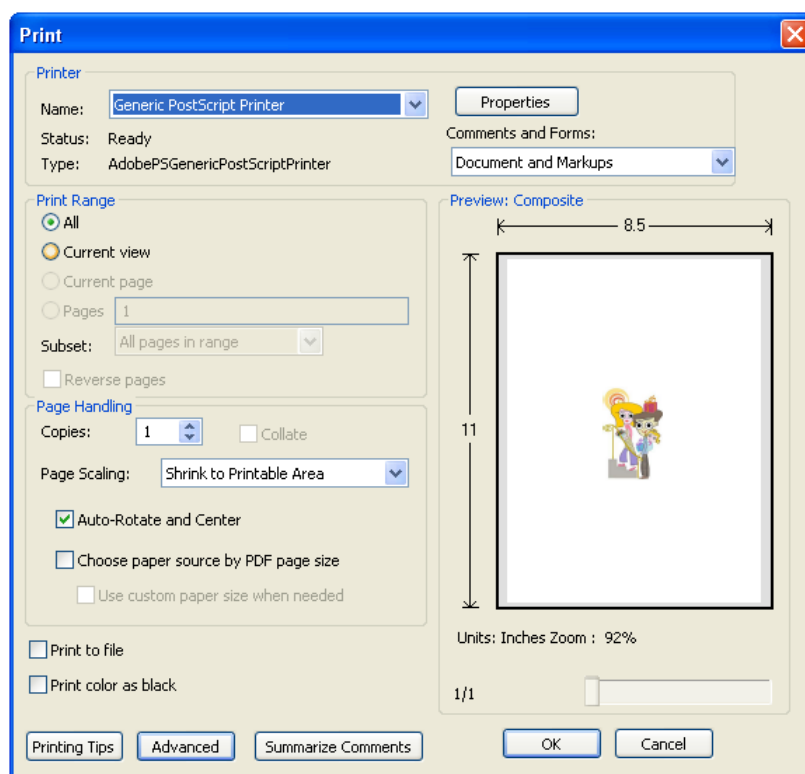
# 1

## Erste Schritte

### Drucken dieses Handbuchs

Sie können das Papierformat ändern, um dieses Dokument auf jedem gewünschten Drucker zu drucken.

1. Öffnen Sie die PDF-Datei in Adobe Acrobat.
2. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Drucken**. Daraufhin öffnet sich das Dialogfeld **Drucken**.



3. Wählen Sie das gewünschte Papierformat aus, z. B. A4 oder Letter.
4. Wählen Sie in der Liste **Seitenanpassung** die Option **In Druckbereich einpassen** oder **Auf Druckbereich verkleinern**.

**Hinweis:** Die in der Liste **Seitenanpassung** aufgeführten Namen fallen je nach der Version von Adobe Acrobat anders aus.

5. Klicken Sie auf **OK**.  
Dieses Dokument wird im ausgewählten Papierformat auf Ihrem Drucker gedruckt.

## Neue Funktionen

Der CX-Druckserver unterstützt folgende neue Funktionen:

- Profilerstellungs-Werkzeug
- Erneutes Senden mehrerer Jobs an einen virtuellen Drucker
- PANTONE PLUS-Farbverzeichnis
- Remote-Arbeitsbereich für Mac-Computer
- Unterstützung von APPE 2.0
- Remote-Standort-Manager
- Textnachrichten- und E-Mail-Benachrichtigungen
- Messen einer Sonderfarbe mithilfe des X-Rite i1-Spektralfotometers
- Vordefinierte Farbsätze
- CX-Druckserver-Webhilfe
- Einfache VDP-Datei-Erstellung
- Unterstützung von Near-Line-Finishern
- Fotobearbeitung
- Process Power Kit
- Verbesserung der Qualität geglätteter Transparenzen

## Überblick über das System

Der Xerox CX-Druckserver, unterstützt durch Creo Color Server-Technologie, ist ein mit modernen Druckvorstufentechnologien ausgestattetes On-Demand-Druckvorstufensystem zur Steuerung der Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine.

Mit dem CX-Druckserver können Sie von Computern mit dem Betriebssystem Microsoft Windows oder Apple Mac OS drucken. Das CX-Druckserver konvertiert Bilddateien in PDL-Formaten (Page-Description Language), z. B. in Adobe PostScript, PDF und VDP-Formaten, mithilfe von RIP-Technologie (Raster Image Processor) in ein geeignetes druckbereites Format (RTP) für direkten Digitaldruck in hoher Qualität. Das CX-Druckserver beschleunigt den Druckprozess durch die Unterstützung voreingestellter Workflows.

Das CX-Druckserver bietet RIP-Funktionen, Automatisierung, Steuerungswerkzeuge und spezielle Hardware-Entwicklungsfunktionen in einer Windows-basierten Architektur.

**Siehe auch:**

[Übersicht über die Einrichtung des Computers](#) auf Seite [9](#)

## Hardware- und Software-Komponenten

Das CX-Druckserver enthält folgende Komponenten:

- Creo-Hardware, einschließlich einer dedizierten Schnittstellenkarte
- DVD-RW-Laufwerk mit DVD-Brennsoftware
- Die folgende Software:
  - CX-Druckserver-Software
  - Adobe Acrobat 9.0 und PDF 1.8 (PDF-Bibliothek 9.0)
  - Enfocus PitStop Edit
  - Microsoft Internet Explorer 6
  - Microsoft XP for Embedded Systems

## Unterstützte Formate

Das CX-Druckserver unterstützt die folgenden Dateiformate:

- PostScript Level 1, 2 und 3 (Composite oder vorsepariert)
- Adobe PDF (Versionen 1.2 bis 1.7)
- EPS
- Creo VPS (Variable Print Specification)
- Xerox VIPP (Variable Data Intelligent PostScript PrintWare)
- VIPP.VPC (VIPP Project Container)
- PPML (Personalized Print Markup Language)
- PPML.zip
- Dateiformate verschiedener Druckvorstufensysteme, z. B. TIFF/IT-Software
- CT, LW
- JPEG
- TIFF
- Vorseparierte Formate
- XPS

## Optionale Kits

Der CX-Druckserver umfasst folgende optionale Kits:

- Das Creative Power Kit zur Verbesserung von Farb- und Bildqualität. Dieses Kit umfasst:
  - X-Rite i-1-Spektralfotometer
  - Importieren eines DeviceLink-Profiles
  - Erweiterte Kalibrierungsinformationen
  - Sonderfarbenbasierte Zielprofile

- Farb-Ermittler
- Vordefinierte Farbsätze
- Drucken von Farbsatzmustern
- Profilerstellungs-Werkzeug

**Hinweis:** Für dieses Paket ist ein Dongle erforderlich.

- Zubehör-Kit (Tastatur, Maus und Monitor)
- Universalständer
- Das Professional Power Kit, mit dem der Funktionsumfang des CX-Druckservers mit Schwerpunkt auf Grafikdesign und die Bedürfnisse kommerzieller Druckanbieter erweitert werden kann. Dieses Kit umfasst:
  - Dynamische Seitenausnahmen
  - Ausschießvorlagen-Erstellung
  - Enfocus PitStop
  - Archivieren und Abrufen von VDP-Dateien
  - Sonderfarbenvariationen
  - Druckmodus: „Progressiv“, „Auszüge“ und „Benutzerdefinierter Druck“
  - Testdruck von Sonderfarben
  - VDP-Verwaltungswerkzeug
  - Job-Informationszeile

**Hinweis:** Für dieses Paket ist ein Dongle erforderlich.

- Das Process Power Kit, das eine schnellere Verarbeitung und demzufolge kürzere Job-Umschlagszeiten ermöglicht. Dieses Kit umfasst:
  - Fotobearbeitung
  - Paralleler RIP

**Hinweis:** Für dieses Paket ist ein Dongle erforderlich.

- Das Imposition Power Kit, mit dem Sie benutzerdefinierte Signaturen erstellen und definieren können, an welcher Stelle auf einem Bogen Marken oder Gruppen von Marken positioniert werden sollen. Darüber hinaus steht eine interaktive Job-Ganging-Option zur Verfügung.

**Hinweis:** Für dieses Paket ist ein Dongle erforderlich.

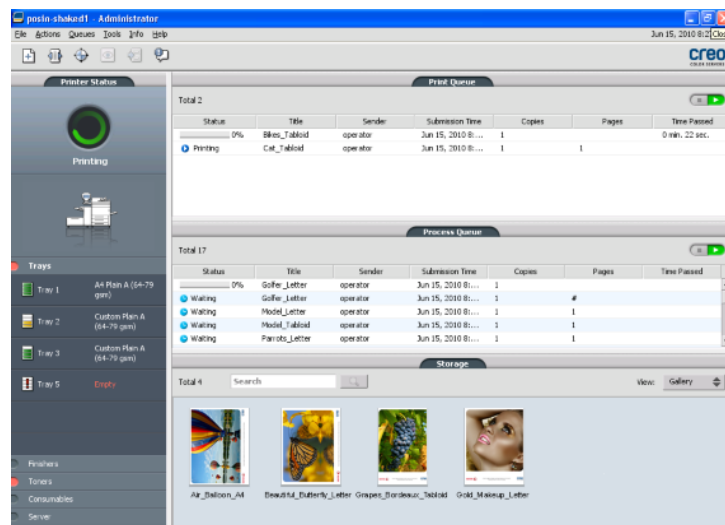
## Installieren des Imposition Power Kit

Zur Freischaltung der Imposition Power Kit-Funktionen müssen Sie den Dongle einstecken, der dem Kit beiliegt.













1. Melden Sie sich bei dem Computer als Administrator an.
2. Besorgen Sie sich die Software-Dateien. Die Datei `Preps_6-0-0_Win_Installer.exe` befindet sich auf der DVD.
3. Legen Sie die DVD ein, und doppelklicken Sie auf die `.exe`-Datei.
4. Klicken Sie auf **Installieren**, und befolgen Sie dann die auf dem Bildschirm angezeigten Anweisungen bis zum Abschluss der Installation.
5. Wenn sich das Fenster iKey-Treiber öffnet, geben Sie den Lizenzschlüssel ein, um die Installation abzuschließen.

## Übersicht über den Arbeitsbereich

Wenn Sie die CX-Druckserver-Software starten, wird der Arbeitsbereich automatisch geöffnet.



Der Arbeitsbereich umfasst verschiedene Bereiche, in denen Sie Ihren Job während der Verarbeitungs- und Druckphasen überwachen können. Darüber hinaus enthält der Arbeitsbereich verschiedene Werkzeuge und Optionen, mit denen Sie Ihren Server und Ihre Jobs anpassen und verwalten können.

Arbeitsbereich	Beschreibung
Werkzeuggeste	 <p>Enthält Schaltflächen für die Fenster „Importieren“ , „Ressourcenzentrum“ , „Kalibrierung“ , „Sonderfarben-Editor“ , „Gradation“ , „Vorschau“ , „Archivieren“ , „Ausschießvorlagenerstellung“  und „Warnungen“ .</p> <p><b>Hinweis:</b> Die angezeigten Symbole sind abhängig von den optional verwendeten Kits.</p>
Bereich <b>Druckerstatus</b>	<p>Im Bereich „Druckerstatus“ werden Informationen zum momentanen Druckerstatus angezeigt, z. B. „Drucken“, „Bereit“, „Gerät wird aufgewärmt“.</p> <p>Das Druckersymbol ändert sich gemäß der Konfiguration des Druckers und der angeschlossenen Weiterverarbeitungsgeräte.</p>
Ressourcendetails	<p>Klicken Sie auf <b>Fächer</b>, <b>Finisher</b>, <b>Toner</b>, <b>Verbrauchsmaterialien</b> oder <b>Server</b>, um Informationen zu Papierformat und -typ in den einzelnen Fächern, den angeschlossenen Finishern, dem verfügbaren Toner, dem Status der Verbrauchsmaterialien sowie der Festplattenkapazität und den Netzwerkdetails anzuzeigen.</p> <p>Unter <b>Server</b> zeigen Fortschrittsleisten Informationen über eingehende und ausgehende Jobs an.</p> <p>Wenn ein Problem mit einer der Druckerkomponenten oder dem Server vorliegt, wird im Druckersymbol neben der betreffenden Komponente ein rotes Warnzeichen angezeigt, z. B. falls ein Fach leer ist.</p>
<b>Verarbeitungswarteschlange</b> und <b>Druckwarteschlange</b>	<p>In der <b>Verarbeitungswarteschlange</b> sind die Dateien aufgelistet, die verarbeitet werden sollen. Nachdem eine Datei erfolgreich verarbeitet wurde, wird sie entweder in den Bereich <b>Druckwarteschlange</b> oder in den Bereich <b>Speicher</b> verschoben.</p> <p> Gibt an, dass die Warteschlange für die Verarbeitung oder den Druck bereit ist.</p> <p> Gibt an, dass die Warteschlange momentan angehalten ist. Sie müssen die Warteschlange freigeben, um darin befindliche Jobs verarbeiten und drucken zu können.</p> <p><b>Hinweis:</b> Wenn eine Warteschlange angehalten wurde, können Sie die Parameter eines Jobs öffnen und bearbeiten, sofern der Job nicht aktiv ist oder sich in der Druckwarteschlange befindet.</p>



Arbeitsbereich	Beschreibung
Bereich <b>Speicher</b>	<p>Der Bereich <b>Speicher</b> enthält Jobs, die</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erfolgreich gedruckt wurden,</li> <li>• während der Verarbeitung oder während des Druckens angehalten wurden, abgebrochen wurden oder fehlschlugen,</li> <li>• von der Client-Workstation direkt gesendet oder in den Bereich <b>Speicher</b> importiert wurden.</li> </ul> <p>Im Bereich <b>Speicher</b> sind drei verschiedene Ansichten verfügbar: <b>Liste</b>, <b>Vorschau</b> und <b>Galerie</b>.</p> <p>Sie können die im Bereich <b>Speicher</b> angezeigten Spalten und Informationen ändern. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine Spalte des Bereichs <b>Speicher</b>, und wählen Sie die Spalte aus, die Sie hinzufügen oder entfernen möchten.</p> <p><b>Hinweis:</b> Wenn Sie <b>Kopien</b> auswählen, können Sie die Anzahl der Kopien für diesen Job ändern und ihn zum Drucken senden, ohne die Job-Parameter zu öffnen und zu bearbeiten.</p>

## Hochfahren des CX-Druckers

1. Schalten Sie den Monitor ein.
2. Drücken Sie den Netzschalter.

Die Netzanzeige an der Vordertür leuchtet auf, und der Windows-Anmeldebildschirm wird angezeigt.

Nun werden der CX-Druckserver-Begrüßungsbildschirm und anschließend der Arbeitsbereich angezeigt.

### Hinweise:

- Wenn der Arbeitsbereich nicht automatisch angezeigt wird, öffnen Sie die Anwendung über das Windows-**Startmenü**.
- Wenn der Bildschirmschoner mit einem Kennwort aktiviert wird, wird der Benutzername auf `operator` und das Kennwort auf `spire` gesetzt.

### Siehe auch:

[Fenster „Voreinstellungen“](#) auf Seite [151](#)

## Herunterfahren des CX-Druckers

1. Wählen Sie im Menü **Datei** des Arbeitsbereichs die Option **Beenden**.

**Hinweis:** Wenn Sie den Arbeitsbereich schließen, den Farbserver jedoch nicht herunterfahren möchten, können Sie auch **Arbeitsbereich beenden** wählen. Dies ist hilfreich, wenn Sie Änderungen an den Einstellungen vornehmen, die ein Schließen und Öffnen des Arbeitsbereichs erforderlich machen, z. B. beim Ändern der Einheit von

Zoll in Millimeter. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Farbserverymbol in der Systemleiste, und klicken Sie dann auf **Start**, um den Arbeitsbereich neu zu starten.

Eine Bestätigungsmeldung wird angezeigt.

**2.** Klicken Sie auf **Ja**.

Die CX-Druckserver-Software wird geschlossen. Dies kann einige Minuten dauern.

**Hinweis:** Wenn Sie mit dem Mauszeiger auf das Serversymbol in der Taskleiste zeigen, wird die folgende QuickInfo angezeigt: **Farbserver wird angehalten. Bitte warten Sie.**

**3.** Vergewissern Sie sich, dass das CX-Druckserver-Symbol nicht mehr in der Taskleiste angezeigt wird.

**4.** Wählen Sie im Windows-**Startmenü** die Option **Herunterfahren**, und klicken Sie dann auf **OK**.

**5.** Nachdem der CX-Druckserver heruntergefahren ist, können Sie die Druckmaschine ausschalten.

# 2

## Einrichten Ihres Computers für den Druck

### Übersicht über die Einrichtung des Computers

#### Druckmethoden

Methoden zum Drucken mit dem CX-Druckserver:

- Senden Sie den Job an einen der virtuellen Drucker des CX-Druckservers. Der Job wird gespoolt und dann verarbeitet oder gedruckt (entsprechend dem ausgewählten Job-Ablauf des virtuellen Druckers). Mit dieser Methode können Sie aus jeder gewünschten Anwendung (z. B. aus Adobe Acrobat) drucken und jedes beliebige Dateiformat auf einem Windows- oder Macintosh-System verwenden.
- Ziehen Sie den Job in einen Hot Folder. Der Job wird gespoolt und dann verarbeitet oder gedruckt (gemäß dem ausgewählten Job-Ablauf des entsprechenden virtuellen Druckers). Mit der Hot Folder-Methode können Sie die meisten Arten von PDL-Dateien drucken, beispielsweise PostScript, PDF, EPS, VPS (Variable Print Specification) und PPML.
- Ziehen Sie die Microsoft Office-Dateien in einen speziellen Hot Folder, und senden Sie die Dateien dann zum Drucken.

#### Netzwerkdrucker

Wenn Sie Ihre Datei mit einem virtuellen Drucker des CX-Druckservers drucken möchten, müssen Sie den virtuellen Drucker zunächst als Netzwerkdrucker auf Ihrem Computer installieren.

Nach dem Installieren des Netzwerkdruckers auf Ihrem Computer können Sie Dateien zum Drucken senden. Die Netzwerkdrucker werden standardmäßig mit der Druckertreiber-Software installiert. Sie können in den Standardeinstellungen des Netzwerkdruckers festlegen, dass anstelle der Druckertreiber-Software die PPD-Parameter verwendet werden sollen.

Das CX-Druckserver unterstützt das Drucken unter den folgenden Betriebssystemen:

- Mac OS X 10.4 und höher
- Windows Server 2008, Windows Server 2003, Windows 7, Microsoft Windows Vista und Windows XP

Das CX-Druckserver stellt Standard-Netzwerkdrucker bereit, die auch als virtuelle Drucker bezeichnet werden.

Ein virtueller Drucker enthält voreingestellte Workflows, die automatisch für alle Druck-Jobs übernommen werden, die mit diesem virtuellen Drucker verarbeitet werden. Die standardmäßigen virtuellen Drucker werden im Netzwerk mit bestimmten Parametern veröffentlicht, die für Verarbeitung und Druck festgelegt wurden.

Die virtuellen Standarddrucker sind:

- **ProcessPrint:** An diesen Drucker gesendete Dateien werden automatisch verarbeitet und anschließend sofort zum Drucken an den Drucker übermittelt.
- **ProcessStore:** An diesen Drucker gesendete Dateien werden automatisch verarbeitet und im druckbereiten Format (RTP) im Bereich **Speicher** gespeichert. Später können Sie einen RTP-Job zum Drucken senden oder die Parameter des Jobs ändern und ihn erneut zur Verarbeitung oder zum Drucken senden.
- **SpoolStore:** An diesen Drucker gesendete Dateien werden automatisch zum Bereich **Speicher** gespoolt und verbleiben dort, bis Sie sie wieder zum Verarbeiten und Drucken senden. Die Dateien behalten das PDL-Format bei (z. B. PS, PDF, VIPP und PPML).

## Druckertreiber-Software

Legen Sie in der Druckertreiber-Software die Job-Parameter für das Senden eines Jobs an das CX-Druckserver aus einer beliebigen Anwendung auf Ihrem Computer fest. Die Druckertreiber-Software verfügt über eine grafische Benutzeroberfläche, die dem Fenster CX-Druckserver auf dem Job-Parameter ähnelt. Die Software wird beim Einrichten eines Netzwerkdruckers auf einem Windows-Computer automatisch installiert.

**Hinweis:** Auf einem Mac-Computer müssen Sie die Druckertreiber-Software manuell installieren.

Im Druckertreiber-Fenster können Sie die folgenden Vorgänge durchführen:

- Job-Parameter definieren oder ändern (unabhängig davon, ob Ihr Computer mit dem Server verbunden ist)
- Einen Job für sicheres Drucken sperren
- Parametersätze speichern. Parametersätze sind sehr hilfreich, wenn Sie verschiedene Jobs mit den gleichen Parametern drucken möchten oder ein bestimmter Job erneut gedruckt werden soll.
- Gespeicherte Parametersätze abrufen
- Druckerstatus überprüfen

- PostScript-Parameter für Jobs definieren
- Eine Vorschau des Ausschießlayout anzeigen

## Einrichten des Drucks auf einem Windows-Computer

### Hinzufügen eines Netzwerkdruckers unter Windows Server 2008/2003/XP

Um von einem Windows-Computer drucken zu können, müssen Sie auf Ihrer Client-Workstation zunächst einen virtuellen Drucker für das CX-Druckserver hinzufügen.

**Tipp:** Im Folgenden werden einige zeitsparende Tipps für die Einrichtung eines Druckers vorgestellt. Das vollständige Verfahren wird weiter unten ausführlich beschrieben.

- Suchen Sie den CX-Druckserver unter **Netzwerkumgebung**, und doppelklicken Sie anschließend auf den Netzwerkdrucker, den Sie installieren möchten. Der Netzwerkdrucker wird automatisch auf Ihrem Computer installiert und in der Druckerliste angezeigt.
- Wenn Sie den Namen des CX-Druckservers kennen, klicken Sie auf **Start > Ausführen**, und geben Sie dann `\\Servername` ein. Der CX-Druckserver wird mit einer Liste aller Netzwerkdrucker angezeigt. Doppelklicken Sie auf den Netzwerkdrucker, den Sie installieren möchten.

1. Wählen Sie im **Windows-Startmenü** die Option **Einstellungen > Drucker und Faxgeräte**. Daraufhin öffnet sich das Fenster Drucker und Faxgeräte.
2. Wählen Sie im Bereich **Druckeraufgaben** die Option **Drucker hinzufügen**.

**Hinweis:** Die Optionen auf Ihrem Computer können teilweise anders heißen, als in dieser Anleitung beschrieben.

Der Druckerinstallations-Assistent wird angezeigt.

3. Wählen Sie **Weiter**.
4. Wählen Sie **Netzwerkdrucker oder Drucker, der an einen anderen Computer angeschlossen ist**, und klicken Sie auf **Weiter**.
5. Wählen Sie **Drucker suchen**, und klicken Sie auf **Weiter**.
6. Suchen Sie das CX-Druckserver, und doppelklicken Sie darauf, um die Liste der Netzwerkdrucker anzuzeigen.
7. Wählen Sie den gewünschten Drucker aus, und klicken Sie auf **Weiter**.
8. Wenn eine Meldung angezeigt wird, klicken Sie auf **Ja**.

9. Wählen Sie eine der folgenden Optionen:
  - **Ja**, wenn Sie diesen Drucker als Standarddrucker auf dem Computer festlegen möchten.
  - **Nein**, wenn Sie diesen Drucker nicht als Standarddrucker auf dem Computer festlegen möchten.
10. Klicken Sie auf **Weiter**.
11. Klicken Sie auf **Fertig stellen**, um den Assistenten zu schließen.

Daraufhin wird der CX-Druckserver-Netzwerkdrucker zur Druckerliste hinzugefügt. Außerdem werden automatisch die Druckertreiber-Software und die PPD-Datei kopiert.

## Hinzufügen eines Netzwerkdruckers unter Windows 7/Vista

Um von einem Windows-Computer drucken zu können, müssen Sie auf Ihrer Client-Workstation zunächst einen virtuellen Drucker für den CX-Druckserver hinzufügen.

1. Wählen Sie im **Startmenü** die Option **Geräte und Drucker**.
2. Wählen Sie **Drucker hinzufügen**.
3. Wählen Sie im Assistenten „Drucker hinzufügen“ die Option **Einen Netzwerk-, Drahtlos- oder Bluetoothdrucker hinzufügen**.
4. Wählen Sie **Der gesuchte Drucker ist nicht aufgeführt**.
5. Geben Sie im Feld **Freigegebenen Drucker über den Namen auswählen** den Namen des CX-Druckservers ein, und klicken Sie auf **Weiter**.
6. Klicken Sie auf **Weiter**.
7. Wählen Sie aus, ob dies der Standarddrucker sein soll, und klicken Sie dann auf **Fertig stellen**, um die Einrichtung abzuschließen.

Daraufhin wird der CX-Druckserver-Netzwerkdrucker zur Druckerliste hinzugefügt. Wenn Sie einen Netzwerkdrucker hinzufügen, werden die Druckertreiber-Software und die PPD-Datei auf dem Computer installiert.

## Erstmaliges Laden der Druckertreiber-Software

### Anforderungen:

Auf dem Windows-basierten Computer muss ein Netzwerkdrucker definiert sein.

Laden Sie die Druckertreiber-Software nach der Installation eines Netzwerkdruckers, damit der CX-Druckserver druckbereit ist.

1. Öffnen Sie eine Datei in der entsprechenden Anwendung, beispielsweise eine PDF-Datei in Adobe Acrobat.
2. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Drucken**. Daraufhin öffnet sich das Dialogfeld **Drucken**.
3. Wählen Sie einen der Netzwerkdrucker aus, z. B. **Drucken**, und klicken Sie dann auf **Eigenschaften**.

Sie werden in einer Meldung informiert, dass die Software geladen wird.

**Hinweis:** Dieser Vorgang kann einige Minuten in Anspruch nehmen.

Wenn die Software erfolgreich geladen wurde, klicken Sie auf **Fertig stellen**. Daraufhin öffnet sich das Fenster „Job-Parameter“.

4. Schließen Sie das Fenster Job-Parameter und das Dialogfeld „Drucken“, um die Installation des Druckertreibers abzuschließen.

Der Netzwerkdrucker ist nun zum Drucken über die Druckertreiber-Software eingerichtet.

## Schnelles Hinzufügen eines Druckers

1. Wählen Sie im **Windows-Startmenü** die Option **Ausführen**.
2. Geben Sie im Feld **Öffnen** die Zeichenfolge \\ und anschließend den Host-Namen oder die IP-Adresse des Farbserver ein, und klicken Sie auf **OK** Mac OS. Daraufhin öffnet sich das Serverfenster.
3. Doppelklicken Sie auf das Symbol des gewünschten Netzwerkdruckers.

Daraufhin wird der CX-Druckserver-Netzwerkdrucker zur Druckerliste hinzugefügt.

## Deaktivieren der Druckertreiber-Software

Deaktivieren Sie die Druckertreiber-Software, wenn Sie auf die Parameter in der PPD-Datei zugreifen möchten. Die Druckertreiber-Software ist standardmäßig aktiviert.

1. Wählen Sie im Windows-**Startmenü** die Optionen **Einstellungen>Drucker und Faxgeräte**.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Symbol des Netzwerkdruckers, dessen Druckertreiber Sie deaktivieren möchten, und wählen Sie die Option **Eigenschaften**.
3. Klicken Sie auf die Registerkarte **Druckertreiber**.
4. Wählen Sie in der Liste **Erweiterte Benutzeroberfläche aktivieren** die Option **Aus**.
5. Klicken Sie auf **Übernehmen**.
6. Klicken Sie auf **OK**.

## Entfernen der Druckertreiber-Software

Führen Sie dieses Verfahren aus, wenn Sie den Druckertreiber auf eine neue Softwareversion aktualisieren müssen.

### Anforderungen:

Bevor die Druckertreiber-Software entfernt werden kann, müssen alle Anwendungen geschlossen werden.

1. Wählen Sie im Windows-**Startmenü** die Option **Ausführen**.
2. Geben Sie im Feld **Öffnen** die Zeichenfolge `\\` und anschließend den Host-Namen oder die IP-Adresse des Servers ein, und klicken Sie auf **OK**.  
Daraufhin öffnet sich das Serverfenster.
3. Wechseln Sie zu `\Utilities\PC Utilities\Driver Extension`.
4. Führen Sie eines der folgenden Verfahren aus:
  - Unter Microsoft Windows XP: Doppelklicken Sie auf **DEX\_Uninstaller.exe**.
  - Unter Windows Vista oder Windows 7: Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf **DEX\_Uninstaller.exe**, und wählen Sie **Als Administrator ausführen**.

Die Druckertreiber-Software wird entfernt.



## Herunterladen von Schriftarten

Verwenden Sie den Hot Folder `HF_FontDownloader` unter `D:\HotFolders`, um neue oder fehlende Schriftarten im Schriftartenverzeichnis auf dem CX-Druckserver zu installieren.

Der Hot Folder `HF_FontDownloader` kann unter den folgenden Betriebssystemen verwendet werden:

- Microsoft Windows Server 2008
- Microsoft Windows Server 2003
- Microsoft Windows 7
- Windows Vista
- Windows XP
- Mac OS X 10.4 und höher

Sie können die benötigten Schriftarten vom Computer in den Hot Folder `HF_FontDownloader` ziehen. Im Ressourcenzentrum können Sie eine Standardschriftart festlegen und Schriftarten löschen.

**Hinweis:** Das Kopieren der Schriftarten ist nur mit der erforderlichen Schriftartenlizenz möglich.

## Einrichten eines TCP/IP-Druckers

Richten Sie einen TCP/IP-Drucker auf einem Windows-Computer ein.

### **Anforderungen:**

Folgende Elemente müssen auf dem Windows-Computer installiert und konfiguriert werden:

- TCP/IP
- Aktueller PostScript-Druckertreiber: `AdobePSDriver.exe`. Der Treiber befindet sich im freigegebenen Verzeichnis `D:\Utilities\PC Utilities` auf dem CX-Druckserver. Sie können den Treiber auch von der Adobe-Website unter <http://www.adobe.com> herunterladen.
- PPD-Datei: `CX700i_V1.PPD`. Die Datei befindet sich im freigegebenen Verzeichnis `D:\Utilities\PPD` auf dem CX-Druckserver.

1. Öffnen Sie das Fenster Drucker.
2. Klicken Sie im Fenster Drucker und Faxgeräte auf **Drucker hinzufügen**.  
Der Druckerinstallations-Assistent öffnet sich.
3. Klicken Sie auf **Weiter**.
4. Wählen Sie **Lokaler Drucker, der an den Computer angeschlossen ist**, und klicken Sie auf **Weiter**.
5. Wählen Sie **Einen neuen Anschluss erstellen** und anschließend in der Liste **Anschlusstyp** den Eintrag **Standard TCP/IP Port**.
6. Klicken Sie auf **Weiter**.

Wenn auf Ihrem Computer „Print Services for UNIX“ installiert ist, können Sie in der Liste **Anschlusstyp** die Option **LPR-Anschluss** auswählen.

7. Klicken Sie auf **Weiter**.
8. Geben Sie im Feld **Druckername oder -IP-Adresse** den exakten Namen des CX-Druckers ein (Groß- und Kleinschreibung beachten). Sie können den **Anschlussnamen** unverändert übernehmen.
9. Klicken Sie auf **Weiter**.
10. Wählen Sie im Bereich **Gerätetyp** die Option **Benutzerdefiniert**, und klicken Sie dann auf **Einstellungen**.
11. Wählen Sie **LPR** als **Protokoll** aus.
12. Stellen Sie unter **LPR-Einstellungen** Folgendes ein:
  - a. Geben Sie als **Warteschlangenname** den exakten Namen des Netzwerkdruckers ein, an den Sie Jobs zum Drucken senden möchten, z. B. `CCS_ProcessPrint`.
  - b. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **LPR-Bytezählung aktiviert**.
13. Klicken Sie auf **OK**.  
Klicken Sie auf **Weiter** und dann auf **Fertig stellen**.
14. Klicken Sie auf **Datenträger**.
15. Klicken Sie auf **Durchsuchen**, und navigieren Sie zur Datei `OEMSETUP.INF`, die sich im Ordner `\\color server\Utilities\PC utilities\PrinterDriver\Printer driver application\Win2000_XP_2003\US-Letter` oder `A4` befindet.
16. Wählen Sie die Datei aus, und klicken Sie anschließend auf **OK**.
17. Klicken Sie auf **Weiter**.

18. Löschen Sie im Feld **Druckername** den Standard-Druckernamen, und geben Sie den Druckernamen exakt so ein, wie er im Ressourcenzentrum angezeigt wird, beispielsweise %Server-Name% \_Drucken.
19. Klicken Sie auf **Weiter**.
20. Vergewissern Sie sich, dass **Drucker nicht freigeben** ausgewählt ist, und klicken Sie auf **Weiter**.
21. Vergewissern Sie sich, dass **Nein** ausgewählt ist, und klicken Sie auf **Weiter**.
22. Klicken Sie auf **Fertig stellen**.
23. Klicken Sie im Dialogfeld „Drucker und Faxgeräte“ mit der rechten Maustaste auf den neuen Drucker, und wählen Sie dann **Eigenschaften**.
24. Klicken Sie auf die Registerkarte **Druckertreiber**.
25. Klicken Sie auf den **Server-Hostnamen**, und geben Sie dann den Hostnamen des Farbservers ein.
26. Klicken Sie auf **Übernehmen** und dann auf **OK**.
27. Wenn Sie einen Job über die Druckertreiber-Software zum Drucken senden, achten Sie darauf, dass der Druckertreiber **Online** ist.

Damit haben Sie erfolgreich einen Netzwerkdrucker für das CX-Druckserver installiert und können nun mit dem Drucken beginnen.

## Einrichten des LPR-Drucks

### Installieren eines LPR-Druckers unter Windows XP

**Anforderungen:** Windows-Installations-CD

1. Wählen Sie **Start > Einstellungen > Systemsteuerung**.
2. Wählen Sie **Software**.
3. Wählen Sie **Windows-Komponenten hinzufügen/entfernen**.
4. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Weitere Datei- und Druckdienste für das Netzwerk**.
5. Klicken Sie auf **Weiter**.
6. Klicken Sie auf **Durchsuchen**, und suchen Sie die Windows-Installationsdateien auf der Festplatte im Ordner i386 oder auf Ihrer Windows-Installations-CD.
7. Klicken Sie auf **Fertig stellen**.

## Installieren eines LPR-Druckers unter Windows Vista

1. Wählen Sie **Start > Einstellungen > Systemsteuerung**.
2. Wählen Sie **Programme und Funktionen**.
3. Wählen Sie **Windows-Funktionen ein- oder ausschalten**.
4. Klicken Sie im Fenster Benutzerkontensteuerung auf **Fortsetzen**.
5. Klicken Sie im Fenster Windows-Funktionen auf **OK**.
6. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Druckdienste** und das Kontrollkästchen **LPR-Anschlussmonitor**.
7. Klicken Sie auf **OK**.

## Einrichten des Drucks in Mac OS X

### Installieren der Druckertreiber-Software unter Mac OS X (10.4 oder höher)

Die PPD-Datei wird bei der Installation der Druckertreiber-Software automatisch auf Ihren Computer kopiert.

1. Wählen Sie im Menü **Gehe zu** die Option **Mit Server verbinden**.
2. Geben Sie im Feld **Server-Adresse** die Server-Adresse ein, und klicken Sie dann auf **Verbinden**.
3. Wählen Sie im Bereich **Verbinden als** die Option **Gast**.
4. Klicken Sie auf **Verbinden**.
5. Wählen Sie **Dienstprogramme**, und klicken Sie auf **OK**.
6. Wählen Sie den Ordner `Mac Utilities`.
7. Doppelklicken Sie auf die Datei  
`CX700i_V1_ColorServerPrintDriverInstaller..`
8. Doppelklicken Sie auf das Symbol  
`CX700i_V1_ColorServerPrintDriverInstaller.`  
Der Begrüßungsbildschirm wird angezeigt.
9. Klicken Sie auf **Fortfahren**.
10. Klicken Sie im Meldungsfenster auf **Fortfahren**.
11. Klicken Sie im Fenster Softwarelizenzvertrag auf **Fortfahren**.
12. Klicken Sie auf **Akzeptieren**, um die Bedingungen anzunehmen und die Installation fortzusetzen.
13. Wählen Sie im Bereich **Zielvolume wählen** das Zielvolume, auf dem Sie die Druckertreiber-Software installieren möchten, und klicken Sie dann auf **Fortfahren**.

**14.** Klicken Sie auf **Installieren**.

**15.** Geben Sie Ihren Anmeldenamen (falls erforderlich) und Ihr Kennwort ein, und klicken Sie auf **OK**.

**16.** Klicken Sie auf **Schließen**.

Die Druckertreiber-Software und die PPD-Datei werden installiert.

**Hinweis:** Wenn Sie die Druckertreiber-Software deaktivieren, können Sie die PPD weiterhin verwenden, da sie bereits installiert ist.

## Definieren eines Druckers mit der Druckertreiber-Software in Mac OS X (10.4 und höher)

**Anforderungen:** Die folgenden Informationen müssen verfügbar sein:

- IP-Adresse oder Computernamen Ihres CX-Druckers
- Name des Netzwerkdruckers, den Sie mit der Druckertreiber-Software verwenden möchten

1. Öffnen Sie auf dem Mac-Computer das Fenster Systemeinstellungen mit dem Apple-Symbol, und doppelklicken Sie auf **Drucken & Faxen**.
2. Klicken Sie im Fenster Drucken & Faxen auf **+**.

**Hinweis:** Sie können den Drucker auch über die Option **Standard** definieren.

3. Klicken Sie im Fenster Druckerübersicht auf die Registerkarte **IP-Drucker**, und geben Sie die folgenden Informationen ein:
  - Geben Sie im Feld **Adresse** die Adresse des Servers ein.
  - Geben Sie im Feld **Warteliste** den Namen des Netzwerkdruckers ein, den Sie mit der Druckertreiber-Software verwenden möchten, z. B. `CreoCS_Process`.
  - Geben Sie im Feld **Name** einen Namen für den Drucker ein.
  - Wählen Sie in der Liste **Drucken mit** die Option **Andere**.
4. Navigieren Sie zu `Library/Printers/PPDs/Contents/Resources/en.lproj`, und wählen Sie `Europe-A4` oder `US-Letter` und dann die Datei `CX700i_V1.PPD`.
5. Klicken Sie auf **Öffnen**.
6. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.  
Der Netzwerkdrucker ist nun mit der PPD-Datei definiert.
7. Doppelklicken Sie im Fenster Drucken & Faxen auf den Netzwerkdrucker.

8. Klicken Sie auf **Dienstprogramm**.
9. Wenn Sie unter Mac OS X 10.6. arbeiten, klicken Sie auf **Drucker-Dienstprogramm öffnen**.
10. In der Liste **Erweiterte Benutzeroberfläche aktivieren** muss die Option **Ein** aktiviert sein.
11. Geben Sie im Feld **Server-Hostname** die IP-Adresse des Servers ein.
12. Klicken Sie auf **Übernehmen** und dann auf **Schließen**.

## Entfernen der Druckertreiber-Software unter Mac OS X (10.4 oder höher)

Führen Sie dieses Verfahren durch, wenn Sie die Druckertreiber-Software auf eine neuere Version aktualisieren müssen.

1. Wählen Sie im Menü **Gehe zu** die Option **Mit Server verbinden**.
2. Geben Sie im Feld **Serveradresse** den Host-Namen oder die IP-Adresse Ihres Creo-Farbservers ein, und klicken Sie dann auf **Verbinden**.
3. Wählen Sie im Bereich **Verbinden als** die Option **Gast**.
4. Klicken Sie auf **Verbinden**.
5. Wählen Sie **Dienstprogramme**, und klicken Sie dann auf **OK**.
6. Wählen Sie den Ordner `Mac Utilities`.
7. Doppelklicken Sie auf die Datei `CCSUninstall.dmg`.
8. Doppelklicken Sie auf die Datei `CCSUninstall.app`.
9. Schließen Sie alle laufenden Anwendungen auf Ihrem Mac-Computer, und klicken Sie auf **OK**.
10. Wählen Sie den entsprechenden Creo-Druckertreiber aus, und klicken Sie auf **OK**.
11. Geben Sie ggf. Ihren Namen und Ihr Kennwort ein, und klicken Sie auf **OK**.
12. Klicken Sie auf **OK**.

Die Druckertreiber-Software wird daraufhin entfernt. Sie können die Druckertreiber-Software jetzt aktualisieren.

**Hinweis:** Nach dem Aktualisieren der Software müssen Sie die von Ihnen entfernten Netzwerkdrucker erneut installieren.

# 3

## Kalibrierung

### Übersicht über die Kalibrierung

Das Erreichen der höchstmöglichen Druckqualität Ihrer Druckmaschine hängt von verschiedenen Faktoren ab. Einer der wichtigsten Faktoren ist eine konstante Toner-Dichte. Auch die Toner-Dichte wird wiederum von vielen Faktoren beeinflusst, z. B. von der Temperatur, der Feuchtigkeit und den Service-Einstellungen. Zudem schwankt die Toner-Dichte im Laufe der Zeit. Solche Schwankungen lassen sich zwar nicht vollständig verhindern, können jedoch mithilfe des Kalibrierungsprozesses ausgeglichen werden.

Beim Kalibrierungsprozess werden Kalibrierungstabellen erstellt und einem bestimmten Medientyp, Papiergewicht sowie einer bestimmten Rastermethode zugeordnet.

Kalibrierungskurven können wie folgt erstellt werden:

- Kalibrierung über das Vorlagenglas: Hiermit können Sie Kalibrierungstabellen mithilfe der Glasplatte des Scanners erstellen. Sie können dieses Verfahren vom CX-Druckserver, von Ihrem Computer über die Remotedesktopverbindung oder über die Creo-Web-Benutzeroberfläche durchführen.
- X-Rite i1-Spektralfotometer: Hiermit drucken Sie ein Farbdigramm, scannen die Farbmusterverläufe in diesem Farbdigramm und erstellen ausgehend von den gescannten Messwerten eine Kalibrierungstabelle.

**Hinweis:** Das X-Rite i1-Spektralfotometer ist nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

Der CX-Druckserver gleicht anhand der Daten in dieser Tabelle die Unterschiede zwischen dem gemessenen Dichtegrad und dem vorgegebenen Dichtegrad aus.

Kalibrierungstabellen sollten in den folgenden Fällen erstellt werden:

- Alle 24 Stunden zum Ausgleich möglicher Veränderungen der Toner-Dichte
- Bei Verwendung eines neuen Papiermaterials
- Beim Auftreten von „Farbstichen“ im Druck

- Nach der Wartung der Maschine oder nach Änderungen der Hardware
- Bei extremen Umgebungsänderungen (Temperatur und Feuchtigkeit)

Im Fenster Job-Parameter ist unter **Farbe > Kalibrierung** standardmäßig die Option **Verknüpft** ausgewählt. Alle Jobs, die mit den Medienattributen übereinstimmen, die Sie beim Kalibrierungsprozess ausgewählt haben, werden automatisch dieser Kalibrierungstabelle zugeordnet oder mit dieser verknüpft. Wenn Sie Ihren Job zum Drucken senden, wird beim Drucken automatisch die Kalibrierungstabelle verwendet, die mit dem ausgewählten Medientyp und der ausgewählten Rasterung verknüpft ist.

**Siehe auch:**

[Kalibrierung über das Vorlagenglas über die Creo-Web-Benutzeroberfläche](#) auf Seite [175](#)

## Kalibrierung über das Vorlagenglas über den Creo-Farbserver

Die Kalibrierung über das Vorlagenglas erfolgt über den CX-Druckserver oder den Touchscreen der Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine mithilfe der Web-Benutzeroberfläche.

**Anforderungen:**

- Vergewissern Sie sich, dass die Option **Kalibrierung erfolgt über das Vorlagenglas** im Fenster Voreinstellungen ausgewählt ist.
- Das KODAK-Graustufen-Kalibrierungsdiagramm befindet sich im Kalibrierungsdiagramm-Umschlag (Teilenr. 518-00961A). Verwenden Sie zum Kalibrieren des Scanners und Druckers nur das Graustufen-Kalibrierungsdiagramm von KODAK; verwenden Sie nicht das ebenfalls diesem Umschlag beiliegende Scanner-Kalibrierungsdiagramm.
- Drucken Sie zum Aufwärmen des Druckers mindestens 25 Kopien jeder Datei.

Kalibrieren Sie den Drucker und den Scanner gleichzeitig. Wenn Sie nur das Druckerdiagramm auf die Glasplatte legen, wird der Drucker kalibriert. Wenn Sie nur das Scannerdiagramm auf die Glasplatte legen, wird der Scanner kalibriert. Wenn Sie ein größeres Papierformat kalibrieren müssen (z. B. A3 oder größer), schneiden Sie das Papier zu, sodass die Diagramme für die



Kalibrierung über das Vorlagenglas und für die Graustufenkalibrierung auf das Vorlagenglas passen.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Kalibrierung**.
2. Wählen Sie in der Liste **Fach** das gewünschte Fach aus. Das Standardfach ist **Fach 1**.
3. Wählen Sie in der Liste **Rasterung** die Rastermethode.
4. Geben Sie im Feld **Anzahl der Kopien** die Anzahl der zu druckenden Kopien ein.

**Hinweis:** Es wird empfohlen, mindestens 25 Kopien des Kalibrierungsdiagramms zu drucken und dann eine der zuletzt gedruckten Kopien zu verwenden.

5. Klicken Sie auf **Drucken**.  
Das Kalibrierungsdiagramm wird gedruckt.
6. Legen Sie das Scannerdiagramm und das Diagramm für die Kalibrierung über das Vorlagenglas nebeneinander mit der Schriftseite nach unten auf die Glasplatte des Druckers.
7. Drücken Sie auf dem Bedienfeld auf **Start**, um das Scannen der Diagramme zu starten.

Daraufhin werden die Diagramme gescannt und gemessen, und es wird eine Kalibrierungstabelle erstellt. Wenn die Kalibrierung erfolgreich war, wird im Kalibrierungsassistenten des CX-Druckers Schritt 3 des Kalibrierungsassistenten angezeigt.

Wenn während des Scanvorgangs ein Fehler auftritt, erscheint eine Fehlermeldung.

8. Klicken Sie auf **Weiter**.
9. Klicken Sie auf **Fertig stellen**.

## Anschließen des X-Rite i1-Spektralfotometers an den CX-Druckserver

Das X-Rite i1-Spektralfotometer ist nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

1. Schließen Sie das USB-Kabel, das mit dem X-Rite i1-Spektralfotometer geliefert wurde, an den USB-Anschluss auf der Rückseite des CX-Druckserver an.
2. Wenn Sie das i1-Spektralfotometer zum ersten Mal anschließen, werden Sie zur Installation des Treibers aufgefordert.
3. Nach erfolgreicher Treiberinstallation können Sie Ihr System mit dem i1-Spektralfotometer kalibrieren.

## Erstellen einer Kalibrierungstabelle mithilfe des X-Rite i1-Spektralfotometers

Das X-Rite i1-Spektralfotometer ist nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

### Anforderungen:

- Das Spektralfotometer muss an den USB-Anschluss des CX-Druckservers angeschlossen sein.
- Installieren Sie den Treiber, wenn Sie dazu beim ersten Anschließen des Geräts aufgefordert werden. Weitere Informationen finden Sie in der Produktdokumentation des Spektralfotometers.
- Vergewissern Sie sich, dass das Spektralfotometer kalibriert ist, in dem Sie es auf sein Glas legen.
- Drucken Sie einen Referenzjob, und verwenden Sie dasselbe Medium und denselben Rastertyp wie für den endgültigen Job.
- Die Druckwarteschlange muss für den Druck bereit sein (nicht angehalten).
- Vergewissern Sie sich, dass die Option **Kalibrierung erfolgt mit einem Gerät** im Fenster Voreinstellungen ausgewählt ist.

1. Wählen Sie auf dem CX-Druckserver im Menü **Datei** die Option **Voreinstellungen**.
2. Wählen Sie im Fenster Voreinstellungen unter **Administrator** die Option **Kalibrierung und Farbe**.
3. Wählen Sie unter **Kalibrierungsgerät** die Option **Kalibrierung erfolgt mit einem Gerät**, und klicken Sie anschließend auf **Speichern**.
4. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Kalibrierung**.
5. Wählen Sie in der Liste **Medientyp** den Medientyp aus, den Sie für den Job verwenden. Sie können nur Medientypen auswählen, die auf dem Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine definiert sind. Definierte Medientypen sind mit einem „Definiert“-Symbol versehen. Alle anderen Medientypen sind nicht verfügbar.

Sie können das Kalibrierungsdiagramm auf ein beliebiges Papierformat drucken, das mindestens der Größe A4 oder Letter entspricht.

6. Wählen Sie in der Liste **Papiergewicht** das von Ihnen verwendete Papiergewicht aus. In der Liste werden nur die Papiergewichtstypen angezeigt, die sich in den Fächern der Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine befinden.
7. Wählen Sie in der Liste **Fach** das gewünschte Fach aus. In der Liste sind nur die Fächer aufgeführt, die die von Ihnen gewählten Medientypen und Papiergewichte enthalten. Die Standardeinstellung ist **Automatisch**.
8. Geben Sie im Feld **Anzahl Kopien** die Anzahl der zu druckenden Exemplare ein.

**Hinweis:** Es wird empfohlen, mindestens 25 Kopien des Kalibrierungsdiagramms zu drucken und dann eine der zuletzt gedruckten Kopien zu verwenden.

9. Klicken Sie auf **Drucken**.  
Das Kalibrierungsdiagramm wird gedruckt, und Schritt 2 des Farbkalibrierungsassistenten wird angezeigt.
10. Befolgen Sie die Anweisungen des Assistenten.
11. Warten Sie nach jedem Farbdurchlauf, bis das Häkchen neben dem entsprechenden Symbol angezeigt wird, und befolgen Sie die auf dem Bildschirm angezeigten Anweisungen.

**Hinweis:** Achten Sie darauf, dass Sie die jeweiligen Auszüge auf dem Diagramm in der Reihenfolge scannen, in der die Symbole angezeigt werden: Cyan, Magenta, Gelb und zuletzt Schwarz.

Wenn alle Auszugsspalten erfolgreich gescannt wurden, wird neben allen Symbolen ein Häkchen angezeigt.

**Hinweise:**

- Wenn der Scanvorgang auf einer Stufe nicht ordnungsgemäß abgeschlossen wurde, klicken Sie auf **Zurücksetzen**, und scannen Sie noch einmal.
- Wenn beim Scannen des Diagramms ein Fehler auftritt, erscheint eine Warnmeldung. Klicken Sie auf **OK**, und scannen Sie das Diagramm erneut.

**12. Klicken Sie auf Weiter.****13. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus, um die Kalibrierungstabelle zu speichern:**

- Wenn Sie **Als Standardname** wählen, wird die Kalibrierungstabelle automatisch unter Verwendung von Rastermethode, Medientyp und Datum benannt.
- Wählen Sie **Speichern unter**, um einen selbstgewählten Namen einzugeben.

**Hinweis:** Es wird dringend empfohlen, den Medientyp und die Rastermethode in den Dateinamen der Kalibrierungstabelle einzubeziehen.

**14. Wählen Sie den Medientyp aus, auf den die Kalibrierungstabelle angewendet werden soll.****15. Klicken Sie auf Fertig stellen.**

Die neue Kalibrierungstabelle wird zur Liste der Kalibrierungstabellen im Fenster Kalibrierungen hinzugefügt und automatisch mit dem entsprechenden Medientyp im Medien- und Farb-Manager im Ressourcenzentrum verknüpft.

## Fehlerbehebung bei der Kalibrierung

Sie können häufig auftretende Probleme beheben, die im Rahmen des Kalibrierungsprozesses auftreten können.

Meldung	Wiederherstellungsmaßnahme
Die bei der Messung erfassten Werte sind nicht monoton.	Diese Meldung kann angezeigt werden, nachdem die Kalibrierungswerte erfolgreich erfasst wurden. Wenn Sie auf <b>OK</b> klicken, kann der Kalibrierungsprozess problemlos fortgesetzt werden.

Meldung	Wiederherstellungsmaßnahme
<p>Das Eye-One-Gerät ist nicht kalibriert. Stellen Sie in die Halterung, und klicken Sie dann auf 'OK', um fortzufahren.</p>	<p>Platzieren Sie den X-rite i1 wieder in der Halterung, um ihn neu zu kalibrieren.</p>
<p>Die Software kann kein Kalibrierungsgerät finden. Vergewissern Sie sich, dass ein Gerät angeschlossen ist und definiert wurde.</p>	<p>Achten Sie darauf, dass das i1 ordnungsgemäß an den USB-Anschluss des CX-Druckservers angeschlossen ist. Wenn eine entsprechende Aufforderung angezeigt wird, installieren Sie den Treiber.</p>



# 4

## Drucken einer Datei in Windows und Mac OS

### Drucken einer Datei auf dem CX-Druckserver

#### Anforderungen:

Auf dem Windows- oder Mac-Computer muss ein Netzwerkdrucker eingerichtet sein.

1. Öffnen Sie eine Datei in der entsprechenden Anwendung, beispielsweise eine PDF-Datei in Adobe Acrobat.
2. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Drucken**.
3. Wählen Sie in der Liste **Name** den gewünschten Netzwerkdrucker aus, z. B. **<Servername>\_Druck**.
4. (Optional) So ändern Sie die Job-Parameter:

Option	Beschreibung
Windows	Klicken Sie auf <b>Eigenschaften</b> .
Mac	Wählen Sie <b>Spezialfunktionen</b> , und klicken Sie dann auf <b>Job-Parameter</b> .

- a. Ändern Sie die Parameter nach Bedarf.
  - b. Klicken Sie auf **OK**.
5. Klicken Sie im Dialogfeld Drucken auf **OK**.  
Die Datei wird an den CX-Druckserver gesendet, wo sie verarbeitet und gedruckt wird.

### Drucken über einen Hot Folder

Mithilfe von Hot Foldern können Sie Ihren Workflow automatisieren und Zeit sparen, indem Sie mehrere Dateien gleichzeitig zum Drucken senden.

Hot Folder ermöglichen es Ihnen zudem, Dateien über jeden Computer zu verarbeiten und zu drucken. Die folgende Vorgehensweise kann auch auf einem Mac-Computer ausgeführt werden.

1. Doppelklicken Sie auf dem Windows-Desktop auf das Symbol **Netzwerkumgebung**.  
Wählen Sie in Mac OS im Menü **Gehe zu** die Option **Mit Server verbinden**.

2. Navigieren Sie zum CX-Druckserver, und doppelklicken Sie darauf.

Daraufhin wird eine Liste aller freigegebenen Ordner, Hot Folder und Drucker angezeigt.

3. Doppelklicken Sie auf den gewünschten Hot Folder, z. B. HF\_ProcessPrint.

**Tipp:** Sie können das Hot Folder-Symbol auf Ihren Desktop ziehen, um eine praktische Verknüpfung mit dem Ordner zur späteren Verwendung anzulegen.

4. Ziehen Sie die gewünschten Dateien auf den Hot Folder.

Alle Dateien werden gemäß dem Hot Folder-Workflow automatisch verarbeitet und gedruckt.


## Kennwortschutz für Jobs

Sie können den Druck vertraulicher Daten kontrollieren und schützen, indem Sie einen Job auf Ihrem Computer sperren und durch ein Kennwort schützen.

### Anforderungen:

- Auf Ihrer Client-Workstation muss ein CX-Druckserver-Netzwerkdrucker eingerichtet sein.
- Die Druckertreiber-Software muss in Windows und Mac OS installiert und aktiviert sein.
- Der Druckerstatus auf dem CX-Druckserver muss sich im Modus **Bereit** befinden.

Mithilfe der Druckertreiber-Software können Sie einen Job, der in einer beliebigen Anwendung erstellt wurde, durch ein Kennwort schützen. Der Job kann dann nur gedruckt oder erneut gedruckt werden, wenn der jeweilige Bediener ihn anhand des Kennwortes entsperrt und für den Druck freigibt.

1. Öffnen Sie eine Datei, z. B. eine PDF-Datei, auf Ihrem Computer.
2. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Drucken**.
3. Wählen Sie im Dialogfeld Drucken in der Liste **Name** den Namen des Netzwerkdruckers aus, an den Sie die Datei senden möchten.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Eigenschaften**. Daraufhin öffnet sich das Druckertreiber-Fenster.
5. Klicken Sie im Druckertreiber-Fenster auf die Schaltfläche **Sperrn** . Daraufhin öffnet sich das Dialogfeld Sicheres Drucken.



6. Geben Sie im Feld **Kennwort** ein Kennwort aus vier Ziffern ein, z. B. 9999.

**Hinweis:** Das Kennwort muss aus genau vier Ziffern bestehen.

7. Klicken Sie auf **OK**.

Der Job ist durch ein Kennwort geschützt und kann nur unter Angabe dieses Kennwortes gedruckt werden.

8. Klicken Sie im Druckertreiber-Fenster auf **OK**.

Der kennwortgeschützte Job wird an den Netzwerkdrucker gesendet, der ihn zur Verarbeitung und zum Druck an das CX-Druckserver sendet.

9. Klicken Sie im Bereich **Druckwarteschlange** mit der rechten Maustaste auf den kennwortgeschützten Job, der gedruckt werden soll, und wählen Sie die Option **Zum Drucken freigeben**.

Daraufhin öffnet sich das Dialogfeld Sicheres Drucken.

10. Geben Sie im Feld Kennwort das für den Job festgelegte Kennwort ein.

11. Klicken Sie auf **OK**.

Der Job wird freigegeben und gedruckt. Nach dem Drucken wird der Job automatisch gelöscht.



# 5

## Drucken über den Farbserver

### Dateiverarbeitung

Der CX-Druckserver ist als Ergänzung zum CPSI RIP mit einem APPE RIP (Adobe PDF Print Engine) ausgestattet, damit Sie für jeden Job den jeweils passenden RIP verwenden können. Der APPE RIP eignet sich besonders für Dateien mit Transparenzen oder Überdruck. Die APPE RIP-Daten werden dem Job-Verlauf und dem Arbeitsbereich hinzugefügt.

Der wesentliche Vorteil des APPE RIP besteht darin, dass komplexe Designs und Effekte (einschließlich Transparenz) zuverlässig reproduziert werden können. Designer und Druckanbieter können PDF-Dateien in späten Produktionsphasen unkomplizierter bearbeiten und PDF-Jobs so konfigurieren, dass diese auf unterschiedlichen Ausgabegeräten und Druckmaschinen gedruckt werden.

Der APPE RIP kann nur für PDF-Dateien verwendet werden. Bei der Verwendung des Smart-Modus oder Erzwingungsmodus mit anderen Dateiformaten wird Ihre Auswahl vom System ignoriert, und die Datei wird mit dem CPSI RIP gerendert. Analog dazu verwendet das System den CPSI RIP auch, wenn eine PDF-Datei durch den PostScript-Treiber in das PostScript-Format konvertiert wird.

Bei Verwendung des Smart-Modus entscheidet das System darüber, wann der APPE RIP verwendet wird. Im Smart-Modus analysiert der CX-Druckserver die Dateien und wendet einen automatischen Workflow zur Optimierung der RIP-Methode an. Wenn eine Datei beispielsweise nur Text enthält, erkennt das System, dass der APPE RIP nicht erforderlich ist, und verarbeitet die Datei mit dem CPSI RIP. Darüber hinaus überprüft das System die Dateien im Smart-Modus auf Transparenzen mit verschiedenen Farbräumen und Sonderfarben mit Überdruck.

Ein PDF-Workflow bietet unter anderem den Vorteil, dass Sie mit eingebetteten ICC-Profilen arbeiten können. Der CX-Druckserver bietet APPE RIP-Unterstützung bei eingebetteten ICC-Profilen sowohl für den CMYK- als auch für den RGB-Farbraum.

Der CX-Druckserver ist kompatibel mit PDF/X-1a, PDF/X-3 und PDF/X-4. PDF/X-Dateien bilden eine definierte Teilmenge von PDF-Dateien, deren zugrundeliegende Standards den Austausch druckfertiger Seiten ermöglichen. Durch Verwendung PDF/X-

kompatibler Dateien können die häufigsten Fehler bei der Dateivorbereitung vermieden werden, beispielsweise nicht eingebettete Schriftarten, falsche Farbräume, fehlende Bilder sowie Überdruck- oder Überfüllungsprobleme.

**Siehe auch:**

[Registerkarte „Dienste“ im Fenster „Job-Parameter“](#) auf Seite [144](#)

## Importieren und Drucken von Jobs

Sie können einen Job importieren, wenn einer der folgenden Umstände eintritt:

- Wenn eine PDL-Datei (Page Description Language), z. B. PDF oder PostScript, auf einem Computer erstellt wird, der nicht mit dem CX-Druckserver verbunden ist
- Wenn sich eine PDL-Datei in einem Netzwerkordner oder auf einem externen Speichermedium (z. B. einem USB-Stift) befindet
- Wenn sich die gewünschte Datei lokal auf dem CX-Druckserver befindet.

1. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Importieren**.
2. Wählen Sie in der oberen Liste im Fenster Importieren die gewünschte(n) Datei(en) aus, und klicken Sie auf die Schaltfläche **Hinzufügen**.

**Hinweise:**

- Verwenden Sie die Umschalt- oder die Strg-Taste, um mehrere Dateien auszuwählen, oder Strg+A, um alle Dateien zu auswählen. Sie können eine Datei auch mehrmals hinzufügen.
- Um eine Datei zu entfernen, wählen Sie die gewünschte Datei in der unteren Liste des Fensters Import-Job aus, und klicken Sie auf die Schaltfläche **Entfernen**.

Die Datei(en) werden in der unteren Liste angezeigt.

3. Wählen Sie aus der Liste **Virtueller Drucker** einen Drucker aus.
4. Klicken Sie auf **Importieren**.  
Alle Dateien, die zurzeit in der unteren Liste aufgeführt sind, werden an das CX-Druckserver gesendet, um im ausgewählten virtuellen Drucker wie definiert verarbeitet, gedruckt oder gespeichert zu werden.
5. Wenn Ihr Job in den Bereich **Speicher** verschoben wurde, können Sie die Job-Parameter bearbeiten, bevor Sie den Job zum Drucken senden. Sie könnten beispielsweise überprüfen, ob das im Job definierte Papiermaterial in die Druckmaschine eingelegt ist und zum Drucken zur Verfügung steht.

## Fenster „Papiermaterial“

Im Fenster Papiermaterial können Sie eine Liste der Papiermaterialien anzeigen, die auf der Druckmaschine definiert sind und zum Drucken zur Verfügung stehen. Das Fenster Papiermaterial wird über das Ressourcenzentrum aufgerufen.

Ein Symbol zeigt an, welches Papiermaterial in die Druckmaschine geladen wurde.

## Erneutes Senden eines Jobs

Sie können einen gedruckten Job erneut senden, nachdem Sie die Job-Parameter bearbeitet haben, oder um weitere Kopien des Jobs zu drucken.

- Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den Job, den Sie nochmals zum Druck senden möchten, und wählen Sie **Senden**.  
Wenn Sie einen RTP-Job ausgewählt haben, wird er an die **Druckwarteschlange** gesendet, und wenn Sie einen anderen Job ausgewählt haben, wird er an die **Verarbeitungswarteschlange** gesendet.

**Hinweis:** Einige RTP-Jobs müssen möglicherweise nach dem Bearbeiten bestimmter Parameter erneut verarbeitet werden.

## Erneutes Senden mehrerer Jobs über einen virtuellen Drucker

Sie können auf bestimmte Jobs geänderte Parameter anwenden und diese Jobs dann erneut zum Verarbeiten und Drucken senden.

**Anforderungen:** Sie müssen einen virtuellen Drucker erstellen, der den geänderten Workflow für die Jobs enthält, die Sie erneut senden möchten.

1. Wählen Sie im Bereich **Speicher** die Jobs aus, die Sie über den virtuellen Drucker erneut senden möchten.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die ausgewählten Jobs, und wählen Sie **Erneut senden an**.
3. Wählen Sie den von Ihnen erstellten virtuellen Drucker aus. Die ausgewählten Jobs werden erneut verarbeitet und zum Drucken gesendet.

**Hinweis:** Die ursprünglichen Jobs werden nicht gelöscht.

## Drucken von Kopien eines Jobs

Sie können weitere Kopien eines Jobs direkt aus dem Bereich **Speicher** drucken, ohne das Fenster Job-Parameter zu öffnen.

1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf eine Spaltenüberschrift.
2. Wählen Sie **Hinzufügen > Kopien**, um der Spalte **Kopien** im Bereich **Speicher** Kopien hinzuzufügen.
3. Wählen Sie den Job aus, und geben Sie im Feld **Kopien** die Anzahl der Kopien ein, die Sie drucken möchten.
4. Drücken Sie die Eingabetaste.
5. Ziehen Sie den Job entweder in den Bereich **Verarbeitungswarteschlange** oder in den Bereich **Druckwarteschlange**.

## Bearbeiten eines Jobs

Sie können PDL- und RTP-Jobs im Bereich **Speicher** bearbeiten und in der Vorschau anzeigen. PDL-Dateien werden in Adobe Acrobat geöffnet, und RTP-Dateien werden im Werkzeug Job-Vorschau + Editor& geöffnet.

In Adobe Acrobat können Sie den PDL-Job wie üblich anzeigen und bearbeiten. Darüber hinaus beinhaltet diese Version von Adobe Acrobat das Enfocus PitStop-Plug-In, das weitere Bearbeitungswerkzeuge bietet.

**Hinweis:** Das Enfocus PitStop-Plug-In ist nur in Verbindung mit dem Professional Power Kit erhältlich. Weitere Informationen über das PitStop-Plug-In finden Sie in der Dokumentation, die mit der PitStop- und der Acrobat-Software mitgeliefert wird.

Außerdem können Sie im Fenster Job-Vorschau & Editor Miniaturansichten anzeigen, wenn Sie durch die Seiten eines Jobs navigieren. Bei ausgeschossenen Jobs können Sie die ausgeschossenen Bögen anzeigen, einschließlich des Layouts der Seiten auf den einzelnen Bögen. Sie können auch die Ausrichtung, Beschnittmarken und Falzmarken der Seite anzeigen.

Jobs, die im Fenster Job-Vorschau & Editor bearbeitet werden, können nicht erneut gerippt werden. Nachdem ein Job im Fenster Job-Vorschau & Editor gespeichert wurde, wird daraus eine neue RTP-Datei ohne zugehörige PDL-Datei erstellt. Sie können auf solche Jobs keine Parameter anwenden, die erneutes Rippen erforderlich machen.

## Vorschau einer RTP-Datei

- Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf die RTP-Datei, die Sie in der Vorschau anzeigen möchten, und wählen Sie die Option **Job-Vorschau & Editor**. Die Datei wird im Fenster Job-Vorschau & Editor geöffnet.

## Verschieben einer Seite in einem Job

Sie können eine Seite in einem RTP-Job an eine neue Position innerhalb des Jobs verschieben.

Beim Verschieben einer Seite werden die Seitenzahlen entsprechend aktualisiert.

1. Klicken Sie im Fenster Job-Vorschau & Editor auf die Registerkarte **Miniaturansichten**.
2. Klicken Sie im Bereich **Miniaturansicht** auf die Seite, die verschoben werden soll.
3. Ziehen Sie die Seite an die gewünschte Position.  
**Hinweis:** Die rote Markierung kennzeichnet die Position, an der die Seite eingefügt wird.
4. Klicken Sie auf **Speichern unter**, um die Änderungen im Job zu speichern.

## Löschen einer Seite aus einem Job

1. Klicken Sie im Fenster Job-Vorschau & Editor auf die zu löschende Seite und dann auf **Entfernen**. Die Seite wird gelöscht, und die Seitenzahlen werden entsprechend aktualisiert.
2. Klicken Sie auf **Speichern unter**, um die Änderungen zu speichern.

## Zusammenführen von Seiten in einem Job

Sie können eine Seite, mehrere Seiten oder alle Seiten eines Jobs mit einem anderen Job zusammenführen.

### Anforderungen:

Der RTP-Job mit der Seite, die Sie kopieren möchten, muss das gleiche Seitenformat, die gleiche Ausrichtung und die gleiche Auflösung wie der Job aufweisen, den Sie bearbeiten.

1. Klicken Sie im Fenster Job-Vorschau & Editor auf die Registerkarte **Miniaturansichten**.
2. Legen Sie im linken Bereich der Registerkarte **Miniaturansichten** eine Position für die zusammengeführte Seite fest. Klicken Sie auf die Seite, die sich vor dieser Position befindet.

Um die ausgewählte Seite herum wird eine gelbe Kontur angezeigt.

3. Klicken Sie auf **Job zusammenführen**.

**Hinweis:** In der Liste werden nur die RTP-Jobs angezeigt, die dasselbe Seitenformat und dieselbe Ausrichtung wie der Job haben, den Sie gerade bearbeiten.

4. Wählen Sie den Job aus, der die zusammenzuführende Seite enthält, und klicken Sie dann auf **OK**.  
Der Job wird in einem separaten Fenster geöffnet.
5. Führen Sie einen der folgenden Schritte durch:

- Um eine Seite zusammenzuführen, wählen Sie die zusammenzuführende Seite aus und klicken dann auf **Zusammenführen**.

**Hinweis:** Sie können die Seite auch vom Job-Fenster an die gewünschte Position im linken Bereich der Registerkarte **Miniaturansichten** ziehen.

Zum Zusammenführen mehrerer Seiten führen Sie diesen Schritt so oft aus, bis alle gewünschten Seiten zusammengeführt sind. Sie können im Fenster Job-Vorschau & Editor auch unterschiedliche Positionen für die zusammengeführten Seiten wählen.

- Wenn Sie alle Seiten in einem Job zusammenführen möchten, klicken Sie auf **Alle zusammenführen**.

Die zusammengeführten Seiten werden an der gewünschten Position eingefügt, und die Seitennummern werden entsprechend aktualisiert.

6. Klicken Sie auf **Schließen**, um das Job-Fenster zu schließen.
7. Klicken Sie auf **Speichern unter**, um die Änderungen zu speichern.



## Drehen von Seiten um 180°

Sie können eine oder mehrere Seiten in einem Job mit gemischter Ausrichtung um 180° drehen.

1. Klicken Sie im Fenster Job-Vorschau & Editor auf **Drehungsoptionen**.
2. Wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:
  - **Seiten drehen** – Eine Seitennummer und/oder einen Seitenbereich eingeben
  - **Ungerade Seiten** – Alle ungeraden Seiten im Job um 180° drehen
  - **Gerade Seiten** – Alle geraden Seiten im Job um 180° drehen

3. Klicken Sie auf **Speichern**.  
Auf der Registerkarte **Miniaturansichten** wird neben jeder gedrehten Seite ein Symbol  angezeigt.

**Hinweis:** Wenn Sie die Seiten drehen, können Sie nicht die Zusammenführungsoption verwenden.

### Weiter:

Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den gewünschten Job, und wählen Sie **Senden**, um den Job zu drucken, der die gedrehten Seiten enthält.

**Hinweis:** Achten Sie darauf, nicht das Fenster „Job-Parameter“ zu öffnen.

## Ersetzen von Seiten

Es kann vorkommen, dass Sie in einem umfangreichen Job eine Seite ersetzen müssen. In einem solchen Fall können Sie eine RTP-Datei der Seite erstellen, die Sie ersetzen möchten, und die Seite dann im Werkzeug Job-Vorschau & Editor ersetzen.

### Anforderungen:


Der RTP-Job mit der zu ersetzenden Seite muss dasselbe Seitenformat und dieselbe Ausrichtung wie der Job aufweisen, den Sie bearbeiten.

1. Importieren und verarbeiten Sie die neue Seite, um eine neue RTP-Datei zu erstellen.
2. Öffnen Sie den Original-RTP-Job im Fenster Job-Vorschau & Editor.
3. Fügen Sie die neue RTP-Datei ein.
4. Löschen Sie die fehlerhafte Seite.

## Ermitteln der CMYK-Werte eines bestimmten Bereichs

Mit dem Werkzeug **Farbwerte anzeigen** im Fenster Job-Vorschau & Editor können Sie die CMYK-Werte eines bestimmten Bereichs auf einer Seite ermitteln.

Im Fenster Job-Vorschau & Editor muss ein verarbeiteter Job angezeigt werden.

1. Klicken Sie im Fenster Job-Vorschau & Editor auf die Schaltfläche **Farbwerte anzeigen** .
2. Führen Sie den Mauszeiger zu der Stelle auf der Seite, deren Farbwerte Sie messen möchten, und klicken Sie darauf. Die CMYK-Punkt-Prozentwerte und die entsprechenden Sonderfarben-CMYK-Werte werden als QuickInfo angezeigt.

## Überprüfen des Inhalts eines Jobs

Mithilfe der Vorkontrollfunktionen können Sie Dokumente vor der Verarbeitung oder Jobs vor dem Senden zum Druck überprüfen.

Die folgenden Vorkontrolloptionen stehen zur Verfügung:

- PDF-Analyse
- Vorkontrollprüfung
- Vorkontrollbericht

### PDF-Analyse

Mithilfe der PDF-Analyse können Sie importierte PDF-Dateien auf Probleme überprüfen, die die Verarbeitung beeinträchtigen können. Bei der PDF-Analyse werden die folgenden Elemente überprüft:

- Dokument: Überprüft auf Inkompatibilitäten der Acrobat-Software hinsichtlich Komprimierung, Verschlüsselung, Sicherheit und weiterer Eigenschaften.
- Seiten: Erkennt leere Seiten und ermittelt Seitengröße, Anmerkungen sowie weitere Eigenschaften.
- Schriftarten: Ermittelt, ob bestimmte Schriftarten in der PDF-Datei vorhanden und ob diese eingebettet sind.

- Farben: Erkennt Farbrauminformationen, Sonderfarben, Darstellungsinformationen und Einstellungen für das Farbmanagement.
- Bilder: Ermittelt die Bildauflösung und prüft, ob Bilder verzerrt oder gespiegelt bzw. komprimiert sind.
- OPI: Erkennt, ob OPI verwendet wird. Wenn ja, wird die OPI-Version ermittelt und überprüft, ob hochaufgelöste Bilder im OPI-Pfad fehlen.
- Text und Stricharbeit: Ermittelt die Größe des Textes, die Stärke der Linien, Texte und Objekte in weißer Schriftfarbe sowie die Vollflächigkeitstoleranz.
- PDF/X: Ermittelt, ob die Datei PDF/X-1a-konform ist und ob sie PostScript-Fragmente enthält.

## Vorkontrollprüfung

Mit dem Parameter **Vorkontrolle ausführen** können Sie den Status der wichtigsten Job-Komponenten überprüfen, bevor der Job zum Drucken gesendet wird.

Während der Vorkontrollprüfung wird der Job gerippt, und die fehlenden Komponenten werden ermittelt. Bei der Vorkontrollprüfung wird der Status der folgenden wichtigen Job-Komponenten ermittelt:

- Hochaufgelöste Bilder oder falsche Links zum Ordner für die hochaufgelösten Bilder
- Fehlende Schriftarten
- Sonderfarben, die nicht im Sonderfarbenverzeichnis des CX-Druckservers definiert sind
- Befehle für dynamische Seitenausnahmen für eine Datei, die über einen virtuellen Drucker für dynamische Seitenausnahmen gesendet wurde

## Vorkontrollbericht

Im Vorkontrollbericht finden Sie auf den Job bezogene Informationen zum Status wichtiger Job-Komponenten (fehlend/vorhanden) vor dem Drucken, sodass Sie Ihre Dateien entsprechend korrigieren können.

Vor dem Drucken eines komplexen Jobs mit vielen Seiten oder Kopien ist die Vorkontrollprüfung besonders nützlich. Bei der Vorkontrollprüfung werden fehlende Job-Komponenten entdeckt und im Dialogfeld Vorkontrollbericht angezeigt. So können Sie die im Bericht aufgeführten Probleme fehlender Komponenten beheben und sich unproduktive Verarbeitungszeiten mit lästigen Meldungen zu Fehlern oder fehlgeschlagenen Vorgängen ersparen.

Wenn Sie eine Vorkontrollprüfung ausführen und alle wichtigen Komponenten vorhanden sind, wird der Job gemäß dem gewählten Job-Ablauf verarbeitet und gedruckt. Bei Fehlschlägen des Tests (wenn fehlende Schlüsselkomponenten entdeckt werden) kehrt der Job mit dem zur Prüfung verfügbaren Vorkontrollbericht zum Bereich **Speicher** zurück.

Der Vorkontrollbericht bezieht sich immer auf den letzten Vorkontrolldurchlauf. Wenn mehrere Vorkontrollprüfungen für einen Job ausgeführt werden, überschreibt der letzte Vorkontrollbericht den vorherigen Vorkontrollbericht. Bei der Erstellung eines Vorkontrollberichts werden im Fenster Job-Verlauf das Datum und die Uhrzeit des Vorkontrollberichts angezeigt.

**Hinweis:** Da im Dialogfeld Vorkontrollbericht alle wichtigen (fehlenden und gefundenen) Job-Komponenten aufgeführt werden, können Sie anhand dieses Berichts die vorhandenen (gefundenen) wichtigen Job-Komponenten anzeigen, z. B. die Liste vorhandener Schriftarten in einem Job mit den entsprechenden Pfaden.

## Analysieren eines PDF-Jobs

Für geschützte oder gesperrte PDF-Dateien können Sie weder den PDF Analyzer verwenden noch eine Vorkontrollprüfung durchführen. Wenn Sie dies dennoch versuchen, wird eine Meldung mit dem Hinweis ausgegeben, dass die Dateien verschlüsselt sind.

1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf die gewünschte PDF-Datei, und wählen Sie **PDF Analyzer**.
2. Führen Sie im Bereich **Einstellungen für PDF-Vorkontrolle** einen der folgenden Schritte aus:
  - Wenn die gesamte PDF-Datei überprüft werden soll, wählen Sie **Dokument abschließen**.
  - Wenn bestimmte Seiten geprüft werden sollen, wählen Sie **Seiten** aus, und geben Sie den gewünschten Seitenbereich ein.
3. Wenn der Bericht nach dem Erstellen nicht automatisch geöffnet werden soll, deaktivieren Sie das Kontrollkästchen **Bericht automatisch anzeigen**.
4. Geben Sie bei Bedarf einen anderen Berichtsdateinamen ein. Standardmäßig besteht der Name der Berichtsdatei aus dem Originaldateinamen und dem Suffix `_ber`. Wenn die Datei z. B. `Muster.pdf` heißt, lautet der Name der Berichtsdatei `Muster_ber.pdf`.

5. Wenn Sie den Bericht in einem bestimmten Ordner speichern möchten, klicken Sie auf **Durchsuchen**, und navigieren Sie zum gewünschten Ordner.
6. Klicken Sie auf **Starten**.

Daraufhin wird der PDF-Bericht erstellt und automatisch geöffnet.

## Durchführen einer Vorkontrollprüfung

Sie können den Status wichtiger Komponenten überprüfen, bevor Sie den Job zum Drucken senden.

Sie können keine Vorkontrolle von PDF-Dateien durchführen, die gesperrt oder geschützt sind. Wenn Sie dies dennoch versuchen, wird eine Meldung mit dem Hinweis ausgegeben, dass die Dateien verschlüsselt sind.

1. Öffnen Sie das Fenster Job-Parameter des Jobs, für den Sie eine Vorkontrollprüfung durchführen möchten.
2. Wählen Sie **Dienste** und dann **Vorkontrolle**.
3. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Vorkontrolle ausführen**. Alle Kontrollkästchen der wichtigsten Job-Komponenten werden automatisch aktiviert.
4. Deaktivieren Sie alle Kontrollkästchen, die nicht in die Vorkontrollprüfung einbezogen werden sollen.

**Hinweis:** Wenn eine der ausgewählten Job-Komponenten fehlt, wird der Job-Status am Ende der Vorkontrollprüfung als fehlgeschlagen angegeben, und der Job wird in den Bereich **Speicher** übertragen. Informationen zu fehlenden Komponenten werden im Fenster Job-Verlauf angezeigt.

5. Klicken Sie auf **Senden**.

**Hinweis:** Die Verarbeitungswarteschlange darf nicht angehalten worden sein.

Die Ergebnisse der Vorkontrollprüfung werden in einem Vorkontrollbericht angezeigt.

## Anzeigen und Drucken eines Vorkontrollberichts

Im Vorkontrollbericht finden Sie auf den Job bezogene Informationen zum Status wichtiger Job-Komponenten (fehlend/

vorhanden) vor dem Drucken, sodass Sie Ihre Dateien entsprechend korrigieren können.

Wenn mehrere Vorkontrollprüfungen für einen Job ausgeführt werden, überschreibt der letzte Vorkontroll-Bericht den vorherigen Vorkontroll-Bericht.

1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den Job, und wählen Sie im Menü die Option **Vorkontrollbericht**.
2. Klicken Sie auf die gewünschte Berichtsoption, z. B. **Hochauflösung**, um die entsprechenden Ergebnisse anzuzeigen.
3. (Optional) Um den Bericht zu drucken, klicken Sie auf **Drucken**.
4. (Optional) Führen Sie zum Exportieren des Vorkontrollberichts folgende Schritte aus:
  - a. Klicken Sie auf **Exportieren**, und navigieren Sie zum gewünschten Speicherort.
  - b. Klicken Sie auf **Speichern**.
5. Klicken Sie auf **Schließen**.

## Fenster „Vorkontrollbericht“

Das Fenster „Vorkontrollbericht“ wird aufgerufen, indem Sie mit der rechten Maustaste auf den Job klicken und die Option **Vorkontrollbericht** wählen.

### Vorkontrolle – Optionen

#### Hochauflösung

Gibt eine Liste der nicht vorhandenen und gefundenen hochaufgelösten Bilder aus. Auch fehlerhafte Verknüpfungen mit dem Ordner für die hochaufgelösten Bilder werden angezeigt.

#### Sonderfarben

Zeigt die fehlenden Sonderfarbennamen (Sonderfarben, die nicht im Sonderfarbenverzeichnis gefunden wurden) sowie die gefundenen Sonderfarbennamen (Sonderfarben, die im Sonderfarbenverzeichnis gefunden wurden) an. Die Spalten **C**, **M**, **Y** und **K** zeigen die CMYK-Entsprechungen der Sonderfarben an.

## Vorkontrolle – Optionen

Liegt der Status **Nicht vorhanden** vor, werden die in die PostScript-Datei eingebetteten ursprünglichen CMYK-Werte verwendet, um die gewünschte Sonderfarbe zu emulieren.

Liegt der Status **Gefunden** vor, werden die im Sonderfarbenverzeichnis enthaltenen CMYK-Werte verwendet.

### Schriftarten

Zeigt die Namen nicht vorhandener Schriftarten, die weder in die Datei eingebettet noch in der **Schriftartenbibliothek** vorhanden sind, sowie die gefundenen Schriftarten an.

Die Spalte **Quelle** zeigt an, ob die Schriftart in der Datei eingebettet ist oder ob sie in der **Schriftartenbibliothek** gefunden wurde.

### Ausnahmen

Zeigt die in der Datei gefundenen Befehle für dynamische Seitenausnahmen an.

## Anzeigen

### **Nicht vorhanden**

Wird angezeigt, wenn wichtige Komponenten des Jobs nicht gefunden wurden.

### **Keine Vorkontrolle**

Wird angezeigt, wenn Sie die Option zur Vorkontrollprüfung nicht aktiviert haben.

### **Gefunden**


Wird angezeigt, wenn alle Dateien für die ausgewählte Option gefunden wurden.

Anzeigeoptionen	
<b>Alle</b>	Zeigt sowohl nicht vorhandene als auch gefundene Optionen an.
<b>Nur gefundene</b>	Zeigt gefundene Optionen an.
<b>Nur nicht vorhandene</b>	Zeigt nicht vorhandene Optionen an.

## Proofofen des Jobs mit Farbsätzen

Vordefinierte Farbsatzoptionen sind nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

Wählen Sie den am besten geeigneten vordefinierten Farbsatz aus, um Ihren Job mit der bestmöglichen Farbqualität zu drucken. Unter der Option **Farbsatz** stehen vier vordefinierte Farbsätze zur Auswahl. Die einzelnen Farbsätze bieten die besten Farb- und Qualitätseinstellungen für einen bestimmten Datentyp oder ein Merkmal des gedruckten Endprodukts.

Klicken Sie auf die Schaltfläche , um die Farb- und Qualitätseinstellungen anzuzeigen.

Folgende Farbsatzoptionen stehen zur Verfügung:

- **Personenfotos:** Bietet die besten Farb- und Qualitätseinstellungen für Jobs wie beispielsweise ein Familienfotoalbum.
- **Außenfotos:** Bietet die besten Farb- und Qualitätseinstellungen für Jobs, die hauptsächlich Landschaftsbilder enthalten.
- **Geschäftsdokumente:** Bietet die besten Farb- und Qualitätseinstellungen für Jobs, die hauptsächlich Office-Dokumente enthalten (z. B. Präsentationsdateien, Webseiten sowie Dateien mit Diagrammen und Logos).
- **Präsentationsmaterialien:** Bietet die besten Farb- und Qualitätseinstellungen für Jobs, die sowohl Grafiken als auch Fotos enthalten (z. B. Werbematerialien).

Zur Auswahl des am besten geeigneten Farbsatzes für Ihren Job mit dem empfohlenen Workflow können Sie zunächst je eine Kopie Ihres Jobs mit den verschiedenen Farbsätzen drucken, die Muster vergleichen und dann den besten Druck auswählen. Anschließend ordnen Sie im Fenster Job-Parameter denjenigen



Farbsatz zu, mit dem Sie das beste Druckergebnis erzielt haben. Wenn Sie wissen, welchen Farbsatz Sie verwenden möchten, können Sie Ihrem Job einen Farbsatz zuordnen, ohne zuerst verschiedene Muster Ihres Jobs zu erstellen.

**Hinweis:** Wenn Sie einen Farbsatz auswählen, werden einige Farb- und Qualitätsparameter deaktiviert.

## Drucken und Prüfen von Farbsätzen

Sie können Muster für einen Job oder Muster für Seiten eines Jobs ausdrucken, bei denen unterschiedliche Farbsätze verwendet wurden. Vordefinierte Farbsatzoptionen sind nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

Wählen Sie im Bereich **Speicher** einen Job aus, und legen Sie dann den Seitenbereich fest, den Sie drucken möchten. Es werden fünf Musterdateien erstellt und gemäß Ihrer Auswahl an die Verarbeitungswarteschlange gesendet.

1. Klicken Sie auf der Symbolleiste auf die Schaltfläche **Importieren**, und importieren Sie die zu druckende Datei.
2. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den Job.
3. Wählen Sie im daraufhin angezeigten Menü die Option **Farbsätze drucken**. Daraufhin öffnet sich das Dialogfeld Farbsätze drucken.

**Hinweis:** Sie können den Seitenbereich definieren, und für VDP-Jobs können Sie den Broschürenbereich definieren.

4. Geben Sie im Feld **Seiten** die Anzahl der Seiten ein, die Sie drucken möchten, oder wählen Sie **Alle**. Klicken Sie anschließend auf **Senden**.

Es werden fünf Musterjobs gedruckt und nach dem zugewiesenen Farbsatz benannt. Dabei gelten folgende Benennungskonventionen:

- Kein\_<Job-Name>
- PeoplePhotos\_<job name>
- OutdoorPhotos\_<job name>
- Corporate\_<job name>
- Commercial\_<job name>

**Hinweis:** The entire job is processed, but just the specified pages are printed.

Collect your printouts and review them. Choose the sample file that achieved the best color results.

## Zuweisen eines Farbsatzes zu Ihrem Job

Vordefinierte Farbsatzoptionen sind nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

Nach dem Drucken und Prüfen der fünf Beispieldateien müssen Sie nun Ihrem ursprünglichen Job den am besten geeigneten Farbsatz zuweisen.

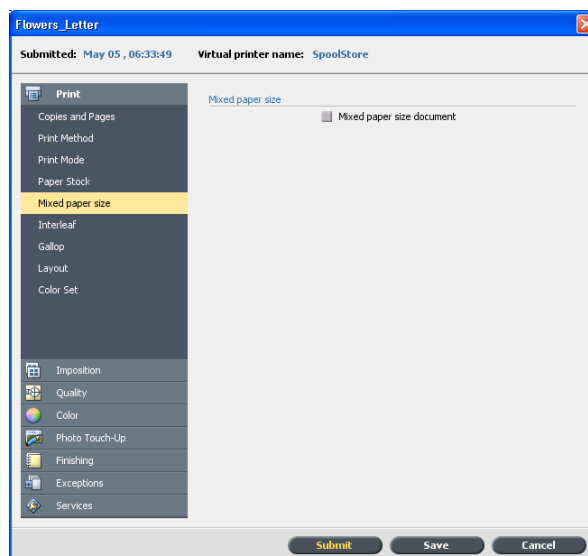
1. Doppelklicken Sie im Bereich **Speicher** auf den Job.
2. Wählen Sie unter **Drucken** die Option **Farbsatz**.
3. Wählen Sie in der Liste **Satz** den Farbsatz aus, mit dem das beste Druckergebnis erzielt wurde, zum Beispiel **Außenfotos**.

Dem Job werden die Farb- und Qualitätsparameter zugewiesen, die für den Farbsatz **Außenfotos** voreingestellt sind. Die für diesen Job konfigurierten Standardfarb- und Standardqualitätsparameter werden deaktiviert.

4. Klicken Sie auf **Senden**, um Ihren Job zu drucken. Prüfen Sie die Farbqualität der Ausdrucke.

## Drucken einer Datei, die mehrere Papierformate beinhaltet

1. Halten Sie die Verarbeitungswarteschlange an.
2. Doppelklicken Sie in der angehaltenen Verarbeitungswarteschlange auf Ihren Job.
3. Wählen Sie unter **Drucken** die Option **Gemischtes Papierformat**.



4. Wählen Sie **Dokument mit gemischtem Papierformat**.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.
6. Geben Sie die Verarbeitungswarteschlange wieder frei.

Ihr Job wird nun nach den Definitionen der gemischten Papierformate verarbeitet und gedruckt.

## Ausführen eines Eil-Jobs

Wenn Sie einen Eil-Job verarbeiten möchten, können Sie diesen zur Entwicklung oder zum Druck senden und vor anderen Jobs ausführen. Wenn Sie einen Job zur Verarbeitung absenden, während ein anderer Job verarbeitet wird, wird der letztere Job vorübergehend unterbrochen, behält jedoch seinen laufenden Status bei. Sobald die Verarbeitung des Eil-Jobs beendet ist und dieser in die Druck-Warteschlange verschoben wurde, wird die Verarbeitung des unterbrochenen Jobs fortgesetzt.

Wenn Sie einen Eil-Job für den Druck absenden, während ein anderer Job gedruckt wird, wird der letztere Job nach dem Druck der aktuellen Seite (beide Seiten) oder des aktuellen Satzes vorübergehend unterbrochen; er behält jedoch seinen laufenden Status bei. Sobald der Druck des Eil-Jobs beendet ist, wird der Druck des angehaltenen Jobs fortgesetzt.

## Senden eines Eil-Jobs

Senden Sie einen Eil-Job zur Verarbeitung oder zum Druck, und führen Sie ihn vor anderen Jobs aus.

### **Anforderungen:**

Der Job muss sich in der Warteschlange befinden. Wenn der Job aktiv ist, ist diese Option nicht verfügbar.

Es kann immer nur jeweils ein Job verarbeitet und gedruckt werden. Wenn Sie mehrere Jobs (einen nach dem anderen) als

Eil-Jobs wählen, werden diese daher in der Reihenfolge ihrer Auswahl verarbeitet bzw. gedruckt.

- Klicken Sie im Bereich „Warteschlangen“ oder **Lagerung** mit der rechten Maustaste auf den Job, und wählen Sie dann **Sofort ausführen**.  
Der Job wird mit dem Symbol „Eilig“ ganz oben in der entsprechenden Warteschlange angezeigt und sofort ausgeführt.

# 6

## Verwalten von Jobs

### Archivieren und Abrufen von Jobs

Um immer für genügend freien Speicherplatz auf der Festplatte zu sorgen, sollten Sie Jobs und die entsprechenden verknüpften Dateien auf einem externen Server sichern und sie dann aus dem Bereich **Speicher** löschen. Sie können archivierte Jobs und Dateien bei Bedarf später zur weiteren Verwendung abrufen.

Bei der Archivierung speichern bzw. sichern Sie einen Job und können Speicherplatz auf der Festplatte freigeben. Dabei wird am ausgewählten Speicherort eine CAB-Datei (eine komprimierte Datei) erstellt, die alle zum archivierten Job gehörigen Dateien enthält. Der archivierte Job behält seinen aktuellen Status (d. h. „Abgeschlossen“, „Fehlgeschlagen“, „Angehalten“ oder „Abgebrochen“) und wird mit den Informationen in den entsprechenden Fenstern „Job-Parameter“ und „Job-Verlauf“ archiviert.

**Hinweis:** Der CX-Druckserver archiviert große Jobs automatisch in mehreren Cabinet-Dateien.

Beim Abrufen behält der archivierte Job den ursprünglichen Job-Namen und nicht den Namen, der ihm beim Archivieren zugeordnet wurde.

### Archivieren eines Jobs

Wenn Sie einen Job sichern und speichern, steht mehr Speicherplatz auf der Festplatte zur Verfügung.

#### **Anforderungen:**

Ein Ordner zum Speichern des archivierten Jobs.

1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den zu archivierenden Job, und wählen Sie die Option **Archivieren**.
2. Navigieren Sie zum gewünschten Zielordner für das Archiv, und klicken Sie auf **Speichern**.  
Dabei wird am ausgewählten Speicherort eine CAB-Datei (eine komprimierte Datei) erstellt, die alle zum archivierten Job gehörigen Dateien enthält.

### 3. Löschen Sie den Job aus dem Bereich **Speicher**.

**Hinweis:** Externe Ressourcen, wie z. B. Dateien mit hoher Auflösung, werden nicht archiviert. Wird ein Job archiviert und später wieder abgerufen, müssen sich die externen Ressourcen am gleichen Speicherort wie beim Senden des ursprünglichen Jobs befinden.

**Siehe auch:**

[Archivieren von VDP-Elementen](#) auf Seite [117](#)

## Zurückholen eines Jobs

**Anforderungen:**

Sie können nur Jobs zurückholen, die zuvor archiviert wurden.

Wenn Sie einen Job zurückholen, trägt der archivierte Job seinen ursprünglichen Job-Namen und nicht den Namen, der ihm beim Archivieren zugewiesen wurde. Die zum Job gehörigen Dateien (z. B. PDL-Dateien) werden ebenfalls zurückgeholt, und die CAB-Datei wird nicht gelöscht.

Sie können mehrere Jobs gleichzeitig zurückholen.

1. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Aus Archiv abrufen**.
2. Navigieren Sie zum archivierten Job unter seinem Archivnamen, und wählen Sie die entsprechende CAB-Datei aus.
3. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.  
Der ausgewählte Job wird in der unteren Liste aufgeführt.
4. Klicken Sie auf **Zurückholen**.  
Der ausgewählte Job wird oben in der Liste im Bereich **Speicher** aufgeführt.
5. Überprüfen Sie im Fenster Job-Verlauf, ob die Datei erfolgreich zurückgeholt wurde.

**Siehe auch:**

[Zurückholen von VDP-Elementen](#) auf Seite [118](#)

## Weiterleiten eines Jobs an einen anderen CX-Druckserver

**Anforderungen:**

- Der Job, den Sie weiterleiten möchten, muss sich im Bereich **Speicher** befinden.
- Auf beiden CX-Druckservern muss die gleiche Softwareversion ausgeführt werden.

1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den Job, und wählen Sie dann **Weiterleiten an > Andere**.
2. Geben Sie im Feld **Host-Name/IP-Adresse** den Namen oder die IP-Adresse des Servers ein, an den der Job weitergeleitet werden soll.
3. Klicken Sie auf **Suchen**.
4. Wählen Sie eine der folgenden Optionen:
  - **An Speicher senden**, um den Job an den Bereich **Speicher** des ausgewählten Servers zu senden.
  - **Zum Drucken senden**, um den Job an die **Druckwarteschlange** des ausgewählten Servers zu senden.
5. Klicken Sie auf **Senden**.

**Hinweise:**

- RTP-Dateien, die aus einem VDP-Job erstellt wurden, z. B. eine VPS-Datei, können nicht weitergeleitet werden. Sie können nur den ursprünglichen VDP-Job weiterleiten.
- Jobs können nicht weitergeleitet werden, wenn das Operator-Kennwort auf dem Ziel- CX-Druckserver geändert wurde. Wählen Sie auf dem Quell- CX-Druckserver **Start > Ausführen**, und stellen Sie eine Verbindung mit dem Ziel- CX-Druckserver her. Melden Sie sich mit dem neuen Operator-Kennwort an.
- Verschieben Sie die externen Elemente auf den Ziel- CX-Druckserver, damit die externen VDP- oder PDL-Elemente ordnungsgemäß verarbeitet werden.
- Jobs können nicht an einen anderen CX-Druckserver weitergeleitet werden, wenn die Dateien noch nicht auf dem Ziel- CX-Druckserver gerippt wurden. Dies kann in seltenen Fällen geschehen, etwa wenn Sie das System neu installieren oder Image-Datenträger formatieren.

## Duplizieren von Jobs

**Anforderungen:**

Der zu duplizierende Job muss sich im Bereich **Speicher** befinden.

- Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den gewünschten Job, und wählen Sie **Duplizieren**. Die ausgewählte Datei wird dupliziert und erhält den Namen des ursprünglichen Jobs mit dem Zusatz `_dup`.

**Hinweis:** Wenn Sie einen RTP-Job duplizieren, weist der duplizierte Job das Originalformat auf.

## Kontoanzeige

Die Kontoanzeige bietet Informationen zu allen Jobs, die erfolgreich über den CX-Druckserver gedruckt wurden.

Der Bericht enthält eine Vielzahl unterschiedlicher Informationen, z. B.:

- Die Größe des Jobs
- Die Verarbeitungszeit
- Die Anzahl der Seiten im Job
- Die Anzahl der Seiten, die jeweils in Schwarzweiß und in Farbe gedruckt wurden. Diese Daten basieren auf der Originaleingabe des Jobs und den im Fenster Job-Parameter festgelegten Parametern.

Sie können die Kontoanzeige über das Menü **Info** aufrufen.

### **Siehe auch:**

[Drucken eines Jobs im Graustufenmodus](#) auf Seite 79

[Drucken eines Jobs mit Graustufen-RGB-Elementen unter Verwendung von schwarzer Toner](#) auf Seite 79

[Schwarz in einem Job mit CMYK-Graustufenelementen bewahren](#) auf Seite 79

## Anpassen der Kontoanzeige

Es gibt zwei verschiedene Möglichkeiten, die Tabelle „Kontoanzeige“ anzupassen:

- Anzeigen, Ausblenden und Verschieben von Spalten. So können Sie die Tabelle sehr schnell anpassen. Die von Ihnen vorgenommenen Änderungen werden nicht dauerhaft gespeichert.
- Erstellen einer benutzerdefinierten Kontoanzeige, die Sie bearbeiten und speichern können.



## Anzeigen, Ausblenden und Verschieben von Spalten in der Kontoanzeige-Tabelle

Sie können die Kontoanzeige-Tabelle unkompliziert anpassen, indem Sie Spalten anzeigen, ausblenden oder verschieben.

- Führen Sie eine der folgenden Aktionen durch:
  - Zum Verschieben einer Spalte an eine andere Position in der Tabelle ziehen Sie die Spalte an die gewünschte Stelle.
  - Zum Ausblenden einer Spalte in der Tabelle klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine Spalte in der Tabelle, wählen Sie **Ausblenden**, und wählen Sie dann in der Liste der derzeit angezeigten Spalten die Spalte, die Sie ausblenden möchten.
  - Zum Anzeigen einer Spalte in der Tabelle klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine Spalte in der Tabelle, wählen Sie **Anzeigen**, und wählen Sie dann in der Liste der derzeit ausgeblendeten Spalten die Spalte, die Sie anzeigen möchten.

## Erstellen einer benutzerdefinierten Ansicht in der Kontoanzeige

Erstellen Sie eine Kontoansicht für Ihre spezifischen Anforderungen, indem Sie in der Kontoanzeige Spalten wählen und Ihre Auswahl als benutzerdefinierte Ansicht speichern.

1. Wählen Sie im Menü **Info** die Option **Kontenverwaltung**. Das Fenster Kontoanzeige öffnet sich.
2. Klicken Sie neben der Liste **Anzeigen** auf die Schaltfläche **Durchsuchen (...)**.
3. Klicken Sie im Fenster Ansichten auf **Hinzufügen (+)**.
4. Geben Sie im Feld **Ansichtsname** einen Namen für die Ansicht ein, die Sie hinzufügen möchten.
5. Wählen Sie in der Liste **Basierend auf** die Ansicht, auf der die neue Ansicht basieren soll.
6. Klicken Sie auf **OK**. Die neue Ansicht wird dem Bereich **Ansichten** hinzugefügt, und die Namen der Spalten, auf denen die Ansicht basiert, sind hervorgehoben.
7. Wählen Sie die Spalten, die Sie in der neuen Ansicht anzeigen möchten.  
Verschieben Sie die Namen der Spalten mithilfe der Pfeiltasten nach oben oder nach unten, um die

Anzeigereihenfolge der Spalten in der neuen Ansicht festzulegen.

**8.** Klicken Sie auf **OK**.

Die benutzerdefinierte Ansicht kann in der Kontoanzeige in der Liste **Anzeigen** gewählt werden.

## Löschen von Datensätzen aus der Tabelle „Kontoanzeige“

Kontodatensätze können auf zwei Arten aus der Tabelle „Kontoanzeige“ gelöscht werden:

- **Alle löschen:** Indem Sie in der Kontoanzeige auf die Schaltfläche **Alle löschen** klicken.
- **Kontoprotokoll löschen:** Mit dieser Methode können Sie alle Kontodatensätze löschen, ohne die Kontoanzeige öffnen zu müssen.

## Löschen von Datensätzen aus der Tabelle „Kontoanzeige“

**1.** Führen Sie einen der folgenden Schritte durch:

Ziel	Vorgehensweise
Kontoanzeige öffnen und alle Kontodatensätze löschen	<p><b>a.</b> Wählen Sie im Arbeitsbereich des CX-Druckservers im Menü <b>Info</b> die Option <b>Kontenverwaltung &gt; Kontoanzeige</b>.</p> <p><b>b.</b> Klicken Sie auf <b>Alle löschen</b>.</p>
Kontodatensätze löschen, ohne die Kontoanzeige zu öffnen	Wählen Sie im Arbeitsbereich des CX-Druckservers im Menü <b>Info</b> die Option <b>Kontenverwaltung &gt; Kontoprotokoll löschen</b> .

**2.** Klicken Sie im Dialogfeld Alle Kontodaten löschen auf **Ja**.

## Job-Bericht

Das Fenster Job-Bericht enthält alle Informationen aus dem Fenster Job-Parameter für einen bestimmten Job. Im Fenster Job-Bericht werden die Job-Parameter in einem Einzelfenster dargestellt, das gedruckt oder als Textdatei exportiert werden kann.

Das Fenster Job-Bericht wird aufgerufen, indem Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf einen Job klicken und **Job-Bericht** auswählen.

## Exportieren von Dateien

### Exportieren einer PostScript-Datei

Exportieren Sie eine PostScript-Datei, und konvertieren Sie diese in das PDF-Format.

**Anforderungen:**

Eine PostScript-Datei muss sich im Bereich **Speicher** befinden.

1. Wählen Sie Bereich CX-Druckserver des **Speichers** eine PostScript-Datei aus.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Job, und wählen Sie **PDF exportieren**.
3. Navigieren Sie im Dialogfeld „Exportieren“ zu dem Ordner, in dem Sie die Datei speichern möchten, und klicken Sie auf **Speichern**.

Die PDF-Datei kann auf einem beliebigen Drucker gedruckt werden.

### PDF2Go-Jobs

PDF2Go ist eine Schnittstelle, durch die Sie RTP-Dateien exportieren und zu einer PDF-Datei konvertieren können. Durch Exportieren in das PDF-Format können Sie vor dem Drucken eine Kopie Ihres Jobs zur Genehmigung senden. Der CX-Druckserver kann Jobs, die aus PDF-Standarddateien bestehen, vor und nach der Verarbeitung exportieren. Bei einem exportierten RTP-Job enthält die PDF-Datei die Rasterdaten des Jobs.

Während dieses Vorgangs werden die RTP-Informationen zu Rasterdateien konvertiert, die in ein PDF-Format eingebettet werden können. Damit wird sichergestellt, dass die Datei auf jedem PDF-Drucker verarbeitet und gedruckt werden kann.

### Exportieren einer RTP-Datei

Exportieren Sie eine RTP-Datei, und konvertieren Sie diese in das PDF-Format.

**Anforderungen:**

Eine verarbeitete Datei muss sich im Bereich **Speicher** befinden.

1. Wählen Sie auf dem CX-Druckserver im Bereich **Speicher** einen RTP-Job.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Job, und wählen Sie **Als PDF2Go exportieren**.
3. Wählen Sie **Druckoptimiert** oder **Bildschirmoptimiert**, und klicken Sie dann auf **OK**.

**Hinweis:** Wenn Sie das Format „Bildschirmoptimiert“ wählen, wird der Job in einer Version mit niedriger Auflösung erstellt.

4. Navigieren Sie im Dialogfeld Als PDF2Go exportieren zu dem Ordner, in dem Sie die Datei speichern möchten, und klicken Sie dann auf **Speichern**.

Die PDF-Datei kann auf einem beliebigen Drucker gedruckt werden.

# 7

## Farbmanagement

### Farbmanagement auf dem CX-Druckserver

Das Farbmanagement umfasst verschiedene Schritte, die sicherstellen sollen, dass die Farben präzise und wiederholbar dargestellt werden, wenn sie von einem Gerät zu einem anderen übertragen werden. Anhand dieser Schritte können Sie die von einem Grafiker oder Fotografen vorgegebene Farbe so genau wie möglich auf dem Monitor, beim Proofen und auf dem Druckbogen auf der Druckmaschine darstellen.

Das CX-Druckserver ermöglicht Ihnen, die Farbqualität in Ihren Jobs mithilfe der folgenden Werkzeuge anzupassen und zu optimieren:

- Mit dem Profilerstellungs-Werkzeug können Sie Zielprofile erstellen, die den Farbraum Ihrer Druckmaschine definieren und auf den Kombinationen von Papier und Toner basieren, die Sie verwenden. Für jeden Medientyp ist ein eigenes Zielprofil erforderlich. Sie können für jede Druckmaschine individuelle Zielprofile erstellen, die Farbausgaben der Druckmaschine präzise abstimmen, die Farbanpassung zwischen den Druckmaschinen optimieren und die langfristige Farbtreue verbessern.

**Hinweis:** Das Profilerstellungs-Werkzeug ist nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

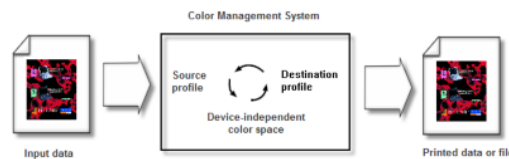
- Mit dem Profil-Manager können Sie Profile importieren, die den Farbraum der Druckmaschine definieren und auf den von Ihnen verwendeten Kombinationen von Papier und Toner basieren. Für jeden Medientyp ist ein eigenes Zielprofil erforderlich.
- Im Sonderfarben-Editor können die CMYK-Werte der einzelnen Sonderfarben im Sonderfarbenverzeichnis bearbeitet werden.
- Mit dem Gradationswerkzeug können Sie Gradationstabellen erstellen und bearbeiten, um Farbtonkorrekturen an Ihrer Druckausgabe vorzunehmen.
- Im Kalibrierungstabellen-Manager können Sie Kalibrierungstabellen bearbeiten und anzeigen.

**Hinweis:** Der Kalibrierungstabellen-Manager ist nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

- Mit dem Medien- und Farb-Manager können Sie bestimmte Medienparameter einem Zielprofil, einem Raster und einer Kalibrierungstabelle zuordnen.

## Profile

Mithilfe von Profilen können die Farben aus dem Farbraum eines bestimmten Geräts einheitlich im Farbraum eines anderen Geräts reproduziert werden. Sie liefern die notwendigen Informationen, um Farbdaten zwischen Gerätefarbräumen und geräteunabhängigen Farbräumen zu konvertieren. Das Farbmanagement Ihres Systems erfolgt mithilfe von Profilen.



Das Quellprofil definiert den RGB- oder CMYK-Farbraum der Quelle des Objekts: Merkmale wie Weißpunkt, Gamma und Art des verwendeten Phosphors. Das Zielprofil definiert die Farbskala des Ausgabegeräts, beispielsweise eines Druckers. Der CX-Druckserver verwendet einen geräteunabhängigen Farbraum zur Übertragung zwischen dem Quellfarbraum und dem Farbraum des Ausgabegeräts.

## Erstellen eines Zielprofils

### Messen eines Farbdigramms und Erstellen eines Profils

Das Profilerstellungs-Werkzeug ist nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

#### Anforderungen:

- Vergewissern Sie sich, dass die Druckmaschine kalibriert ist.
- Das Kalibrierungsgerät muss sich in der Halterung befinden und an den USB-Anschluss des CX-Druckservers angeschlossen sein.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Profilerstellungs-Werkzeug**.
2. Wählen Sie **Diagramm drucken und messen**, um ein neues Farbmessdiagramm zu erstellen und zu drucken.
3. Klicken Sie auf **Weiter**.
4. Führen Sie folgende Schritte durch:
  - a. Wählen Sie in der Liste **Messgerät** das Messgerät aus, mit dem das Farbdigramm gemessen wird.  
Momentan ist das i-1-Spektralfotometer das einzige verfügbare Messgerät.
  - b. Wählen Sie im Feld **Kopien zum Aufwärmen** die Anzahl der zu druckenden Kopien der Aufwärmdatei aus.  
Da die Leistung der Druckmaschine nach dem Druck mehrerer Seiten optimal ist, wird empfohlen, mindestens 5 Kopien der Aufwärmdatei zu drucken.
  - c. Wählen Sie in der Liste **Fach** das Fach aus, in dem sich das Papiermaterial befindet, für das Sie ein Profil erstellen möchten.  
Der Medientyp und das Papierformat für das geladene Papiermaterial werden angezeigt.
  - d. Wählen Sie in der Liste **Rasterung** die Rastermethode für das Profil aus.
  - e. Wählen Sie in der Liste **Kalibrierung** die geeignete Kalibrierungstabelle aus.  
Die Standardeinstellung ist **Verknüpft**.
  - f. Wählen Sie im Feld **Anzahl der Kopien** die Anzahl der zu druckenden Kopien des Diagramms aus.
5. Klicken Sie auf **Drucken**.  
Das Farbmessdiagramm und die Aufwärmdatei werden gedruckt.
6. Legen Sie die erste Seite des Diagramms in den Messtisch ein.
7. Klicken Sie auf **Messen**.
8. Drücken Sie die Taste am Messgerät. Wenn Sie einen Signalton hören, führen Sie das Gerät über Streifen 1.

**Hinweis:** Führen Sie für jede Streifennummer die folgenden Schritte aus, um Messfehler zu vermeiden:

1. Platzieren Sie das Messgerät vor dem Scannen jeweils auf den Anfang des weißen Feldes.
2. Scannen Sie vom linken weißen Feld hinüber bis zum rechten weißen Feld.

Nach einer erfolgreichen Messung wird ein grünes Häkchen angezeigt. Wenn bei der Messung ein Fehler auftritt, wird ein rotes x-Symbol angezeigt.

9. Wiederholen Sie den vorherigen Schritt für alle weiteren Streifen auf den Seiten des Farbdigramms.
10. (Optional) Wenn Sie die Messdatendatei speichern und zu einem späterem Zeitpunkt laden möchten, navigieren Sie zu einem Ordner, und geben Sie im Feld **Speichern in** einen Namen für die Messdatendatei ein.
11. (Optional) Klicken Sie auf **Speichern**.
12. Klicken Sie auf **Weiter**.
13. Klicken Sie auf **Profil erstellen**.  
Die Profilerstellung kann einige Minuten dauern.
14. In das Feld **Profilname** wird vom Profilerstellungs-Werkzeug gemäß den Papierparametern und der Rastermethode, die Sie ausgewählt haben, automatisch ein Name für das Profil eingetragen. Wenn Sie den Standardnamen ändern möchten, geben Sie einen neuen Namen ein.
15. Wählen Sie eine der folgenden Optionen, um das Zielprofil zu speichern:
  - **Profil-Manager**: Das Profil wird automatisch im Profil-Manager und im Fenster „Job-Parameter“ angezeigt.
  - **Andere**: Speichert das Profil an einen vorgegebenen Ort. Sie können es später in den Profil-Manager importieren.
16. Klicken Sie auf **Speichern**, um das Profil zu speichern.
17. Klicken Sie in der Meldung, die erscheint, auf **OK**
18. Klicken Sie auf **Fertig stellen**, um das Profilerstellungs-Werkzeug zu schließen.

### Erstellen eines Profils aus vorhandenen Messwerten eines Farbdigramms

Das Profilerstellungs-Werkzeug ist nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

**Anforderungen:** Vergewissern Sie sich, dass die Druckmaschine kalibriert ist.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Profilerstellungs-Werkzeug**.
2. Wählen Sie **Vorhandene Messwerte laden**.
3. Klicken Sie auf **Weiter**.
4. Wählen Sie die Medienparameter aus, für die Sie ein Profil erstellen möchten.
5. Wählen Sie in der Liste **Rasterung** die Rastermethode.
6. Klicken Sie auf **Laden**, und navigieren Sie zu den vorhandenen Messungen.



7. Navigieren Sie im Dialogfeld „Öffnen“ zur Messdatendatei, und klicken Sie dann auf **Öffnen**.
8. Klicken Sie auf **Weiter**.
9. Klicken Sie auf **Profil erstellen**.  
Die Profilerstellung kann einige Minuten dauern.
10. In das Feld **Profilname** wird vom Profilerstellungs-Werkzeug gemäß den Papierparametern und der Rastermethode, die Sie ausgewählt haben, automatisch ein Name für das Profil eingetragen. Wenn Sie den Standardnamen ändern möchten, geben Sie einen neuen Namen ein.
11. Wählen Sie eine der folgenden Optionen, um das Zielprofil zu speichern:
  - **Profil-Manager**: Das Profil wird automatisch im Profil-Manager und im Fenster „Job-Parameter“ angezeigt.
  - **Andere**: Speichert das Profil an einen vorgegebenen Ort. Sie können es später in den Profil-Manager importieren.
12. Klicken Sie auf **Speichern**, um das Profil zu speichern.
13. Klicken Sie in der Meldung, die erscheint, auf **OK**
14. Klicken Sie auf **Fertig stellen**, um das Profilerstellungs-Werkzeug zu schließen.

## Fehlerbehebung – Profilerstellung

Sie können häufig auftretende Probleme beheben, die im Rahmen der Profilerstellung auftreten können.

Problem	Wiederherstellungsmaßnahme
Falsch gemessener Streifen	Die für den gemessenen Streifen erhaltenen Daten entsprechen nicht den erwarteten Ergebnissen für diesen Streifen. Vergewissern Sie sich, dass Sie den richtigen Streifen messen. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klicken Sie auf <b>OK</b>, um den Streifen erneut zu messen.</li> <li>• Klicken Sie auf <b>Abbrechen</b>, um den Vorgang fortzusetzen.</li> </ul>
Bei der Messung des Streifens ist ein Fehler aufgetreten. Ein rotes X-Symbol wird eingeblendet.	Wiederholen Sie die Messung.
Gerät ist nicht angeschlossen	Schließen Sie das i1-Spektralfotometer an.

Problem	Wiederherstellungsmaßnahme
Drucker ist nicht angeschlossen	Schließen Sie den Drucker an.
Messung ist fehlgeschlagen	Wiederholen Sie die Messung.
Ungültiges Messformat geladen	Vergewissern Sie sich, dass Sie das richtige Dateiformat geladen haben.
Falsches Diagramm gemessen	Wiederholen Sie die Messung mit dem richtigen Diagramm.

## Verwalten von Profilen

Im Fenster Profil-Manager können Sie Ziel-, Quell- und DeviceLink-Profile auf dem CX-Druckserver importieren und verwalten.

### Importieren eines Zielprofils

Importieren Sie ein Zielprofil, um ein Ausgabegerät zu emulieren.

#### Anforderungen:

Wenn Sie ein Profil an einem anderen Speicherort als dem Profil-Manager gespeichert haben, müssen Sie es zuerst importieren, bevor Sie es zum Drucken eines Jobs verwenden können.

**Hinweis:** Nach dem Importieren des Profils weist die Datei das Format „.icm“ auf.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.  
Das Fenster Ressourcenzentrum öffnet sich.
2. Wählen Sie in der Liste **Ressource** die Option **Profil-Manager**.
3. Klicken Sie auf die Registerkarte **Zielprofil**.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Importieren**.  
Das Fenster ICC-Zielprofil importieren öffnet sich.
5. Klicken Sie im Bereich **Zielprofil** auf die Schaltfläche **Durchsuchen**.
6. Navigieren Sie zum gewünschten Zielprofil, wählen Sie es aus, und klicken Sie dann auf **Öffnen**.  
Der neue Zielname wird im Feld **Zielname** angezeigt.
7. (Optional) Ändern Sie den Namen des Ziels.
8. Klicken Sie auf **Importieren**.

9. Klicken Sie auf **Schließen**, um das Ressourcenzentrum zu schließen.  
Das neue Zielprofil wird auf der Registerkarte **Farbablauf** im Fenster Job-Parameter hinzugefügt.

### Importieren eines Quellprofils

Sie können ein CMYK- oder RGB-Quellprofil importieren, um andere Geräte oder Farbräume zu emulieren.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.  
Daraufhin öffnet sich das Fenster Ressourcenzentrum.
2. Wählen Sie in der Liste **Ressource** die Option **Profil-Manager**.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Importieren**.  
Das Fenster ICC-Quellprofil importieren öffnet sich.
4. Klicken Sie im Bereich **Quellprofil** auf die Schaltfläche **Durchsuchen**.
5. Navigieren Sie zum gewünschten Quellprofil, wählen Sie es aus, und klicken Sie dann auf **Öffnen**.  
Der neue Emulationsname wird im Feld **Emulationsname** angezeigt.
6. (Optional) Ändern Sie den Namen der Emulation.
7. Klicken Sie auf **Importieren**.
8. Klicken Sie auf **Schließen**, um das Ressourcenzentrum zu schließen.  
Das neue ICC-Quellprofil wird auf der Registerkarte **Farbablauf** im Fenster Job-Parameter hinzugefügt.

### Importieren eines DeviceLink-Profiles

Die Funktion „DeviceLink-Profil importieren“ ist nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.  
Daraufhin öffnet sich das Fenster Ressourcenzentrum.
2. Wählen Sie in der Liste **Ressource** die Option **Profil-Manager**.
3. Klicken Sie auf die Registerkarte **DeviceLink-Profil**.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Importieren**.  
Das Fenster DeviceLink-Profil importieren öffnet sich.
5. Klicken Sie im Bereich **DeviceLink-Profil** auf die Schaltfläche **Durchsuchen**.

6. Navigieren Sie zum gewünschten DeviceLink-Profil, wählen Sie es aus, und klicken Sie dann auf **Öffnen**.  
Der Name des neuen DeviceLink-Profiles wird im Feld **DeviceLink-Name** angezeigt.
7. (Optional) Ändern Sie den Namen des DeviceLink-Profiles.
8. Klicken Sie auf **Importieren**.
9. Klicken Sie auf **Schließen**, um das Ressourcenzentrum zu schließen.  
Das neue DeviceLink-Profil wird auf der Registerkarte **Farbblauf** im Fenster Job-Parameter hinzugefügt.

## Zuordnen von Medien mithilfe des Medien- und Farb-Managers

Benutzerdefinierte Kalibrierungstabellen werden gemäß Papiertyp, Beschichtung, Gewicht und Rasterung automatisch den entsprechenden Medien zugeordnet. Wenn Sie weder eine individuelle Kalibrierungskurve erstellen noch ein Zielprofil importieren, werden das Standard-Zielprofil und die Standard-Kalibrierungskurve (**Normal**) auf Ihren Job angewendet.

Darüber hinaus können Sie Kalibrierungskurven oder importierte Zielprofile manuell unterschiedlichen Kombinationen von Papierparametern oder Profilen zuordnen.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.
2. Wählen Sie in der Liste **Ressource** den Eintrag **Medien- und Farb-Manager**.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Neu (+)**.  
Das Dialogfeld „Medienzuordnung“ öffnet sich.
4. Wählen Sie in der Liste **Papiertyp** den gewünschten Medientyp.
5. Wählen Sie in der Liste **Beschichtung** den Beschichtungstyp.
6. Geben Sie in der Liste **Gewicht** das Gewicht der Medien ein.
7. Wählen Sie in der Liste **Rasterung** den gewünschten Rastertyp.
8. Wählen Sie in der Liste **Kalibrierung** die gewünschte benutzerdefinierte Kalibrierungskurve.
9. Wählen Sie in der Liste **Profil** das gewünschte Zielprofil.
10. Klicken Sie auf **OK**.

# Verwalten von Kalibrierungstabellen

## Fenster „Kalibrierungen“

Sie können alle auf dem CX-Druckserver gespeicherten Kalibrierungsabgleichtabellen (LUTs) bearbeiten und anzeigen. Informationen zu Kalibrierungstabellen finden Sie unter **Werkzeuge > Ressourcenzentrum > Kalibrierungen**. Erweiterte Kalibrierungsinformationen sind nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

## Liste der Kalibrierungstabellen

### <Name\_der\_Kalibrierungstabelle>

Im Kalibrierungsassistenten erstellte Kalibrierungstabellen.

### Keine

Jobs, für die diese Option ausgewählt ist, werden ohne Verwendung einer Kalibrierungstabelle verarbeitet und gedruckt.

### Normal

(Standardtabelle): Dies ist eine Standardtabelle, die nicht bearbeitet werden kann. Wenn für den Medientyp und die Rastermethode, die Sie verwenden, keine Kalibrierungstabelle erstellt wurde, wird beim Verarbeiten und Drucken Ihres Jobs die Kalibrierungstabelle „Normal“ verwendet.

## Kalibrierungstabelle, Registerkarte „Daten“

Diese Registerkarte enthält die folgenden Elemente:

- **Ausgabedichte**

### Gemessen

Die gemessenen Werte der gedruckten Vorgaben.

### Ziel

Die erwarteten Werte für die Ausgabedichte.

### **Zulässiger Minimalwert**

Der niedrigste Messwert der Ausgabedichte, für den eine Korrektur zulässig ist.

- **Eigenschaften:** Die beim Erstellen der Kalibrierungstabelle ausgewählten Parameter.

## **Kalibrierungstabelle, Registerkarte „Infografik“**

Während des Druckvorgangs ersetzt das CX-Druckserver automatisch die CMYK-Werte in der RTP-Datei durch neue Werte, die das aktuelle Leistungsniveau des Druckers kompensieren.

Diese Registerkarte enthält die folgenden Elemente:

### **Auszüge**

In der Kurve werden Cyan-, Magenta-, Gelb- und Schwarzauszüge angezeigt. Durch Klicken auf die entsprechende Schaltfläche können Sie zu jedem Auszug Informationen anzeigen. Sie können auch alle Auszüge zugleich anzeigen, indem Sie auf die Schaltfläche mit allen vier Farben klicken.

### **Ausgabedichte**

Die vertikale Achse stellt die Punktprozentwerte der Endausgabedaten dar (nach Anwendung der Kalibrierungstabelle), die zum Drucker übertragen werden.

### **Eingabe**

Die horizontale Achse stellt die Punktprozentwerte der RTP-Datei dar.

## **Hinzufügen eines Eintrags zu einer Kalibrierungstabelle**

Sie können eine Kalibrierungstabelle noch einmal durchsehen, um sicherzustellen, dass die Kurven relativ glatt und kontinuierlich sind. Sind die Ergebnisse nicht zufriedenstellend, können Sie auf

der Registerkarte **Editor** die Bildwerte in der Wertetabelle anpassen.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.
2. Wählen Sie in der Liste **Ressource** den Eintrag **Kalibrierungen**.
3. Wählen Sie die Kalibrierungstabelle aus, der Sie einen Eintrag hinzufügen möchten, und klicken Sie auf die Registerkarte **Editor**.
4. Wählen Sie in der Liste **Auszug** den Auszug aus, dem Sie einen Eintrag hinzufügen möchten.

Die Datei- und Druckerwerte für den ausgewählten Auszug werden in den Listen **Dateiwert** bzw. **Druckerwert** angegeben.

5. Wählen Sie eine Zeile in der Wertetabelle aus, und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Hinzufügen**.
6. Wählen Sie im Fenster **Eintrag hinzufügen** in den Listen **Dateiwert** und **Druckerwert** die gewünschten Werte aus.
7. Klicken Sie auf **OK**.  
Die Wertetabelle wird aktualisiert, und die Kalibrierungskurve wird angepasst.
8. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Speichern**, um Ihre Änderungen zu speichern.

## Übersicht über den Sonderfarben-Editor

Eine Sonderfarbe ist eine speziell gemischte Druckfarbe, mit der Sie Farben reproduzieren können, die sich mit CMYK-Druckfarben nur schwer wiedergeben lassen.

Einzelne Job-Seiten können RGB-, CMYK- und Sonderfarbenelemente enthalten.

Der Sonderfarben-Editor des CX-Druckservers ermöglicht Ihnen das Bearbeiten der CMYK-Werte der einzelnen Sonderfarben im Sonderfarbenverzeichnis. Die bearbeitete Sonderfarbe wird in einem benutzerdefinierten Verzeichnis gespeichert. Wenn das CX-Druckserver in einem Job eine Sonderfarbe erkennt, wird zuerst das benutzerdefinierte Verzeichnis nach dem Namen der Sonderfarbe durchsucht, und es werden die zugehörigen CMYK-Werte verwendet. Wenn die Sonderfarbe nicht gefunden wurde, werden das PANTONE-, HKS-, DIC- und das TOYO-Farbverzeichnis durchsucht. Wenn die Sonderfarbe in keinem dieser Verzeichnisse gefunden wird, verwendet das CX-Druckserver die in der Originaldatei eingebetteten CMYK-Werte.

**Hinweis:** Einige PANTONE-Farben im PANTONE PLUS-Farbverzeichnis haben den gleichen Namen wie die PANTONE-Farben im älteren PANTONE-Farbverzeichnis. Daher wurde im Sonderfarben-Editor das Wort **Plus** zu Namen von PANTONE PLUS-Farben hinzugefügt, damit Sie die Farben in den beiden Bibliotheken besser unterscheiden können. Wenn im Fenster „Job-Parameter“ das Kontrollkästchen **Vorhandene PANTONE-Bibliothek verwenden** aktiviert ist, können Sie auswählen, welche PANTONE-Bibliothek verwendet werden soll.

## Hinzufügen einer Sonderfarbe

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Sonderfarben-Editor**.
2. Klicken Sie im Dialogfeld Sonderfarben-Editor auf **Hinzufügen**.
3. Geben Sie den neuen Farbnamen so ein, wie er in der Originaldatei angegeben ist.

**Hinweis:** Bei den Sonderfarbennamen muss die Groß- und Kleinschreibung berücksichtigt werden, und die Schreibung muss mit den in der Originaldatei angegebenen Namen übereinstimmen.

4. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen an den **CMYK**-Werten vor.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.
6. Klicken Sie auf **Schließen**.

Die neue Farbe wird dem Verzeichnis der benutzerdefinierten Farben hinzugefügt.

### **Weiter:**

Wenn Sie eine neue Sonderfarbe für einen RTP-Job erstellt haben, rufen Sie den Job vor dem Druckvorgang erneut.

## Bearbeiten einer Sonderfarbe

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Sonderfarben-Editor**.
2. Führen Sie einen der folgenden Schritte durch:
  - Suchen Sie in der Liste **Farbe** nach der gewünschten Farbe.
  - Wählen Sie in der Liste **Sonderfarbenverzeichnis** das Farbverzeichnis aus, das die Farbe enthält, die Sie bearbeiten möchten.

**Hinweis:** Wenn Sie mit einer Anwendung wie Adobe InDesign arbeiten, verwenden Sie das PANTONE C-Verzeichnis.



3. Wählen Sie die gewünschte Farbe aus.  
Im rechten Bereich des Fensters Sonderfarben-Editor werden die CMYK-Werte der Farbe sowie eine Farbvorschau angezeigt.
4. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen an den CMYK-Werten vor.
5. Klicken Sie auf **Übernehmen**.  
Die neue Farbe wird dem Verzeichnis der benutzerdefinierten Farben hinzugefügt.
6. Klicken Sie auf **Schließen**.

## Löschen einer Sonderfarbe

Sie können Sonderfarben aus dem Verzeichnis der benutzerdefinierten Farben löschen.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Sonderfarben-Editor**.
2. Wählen Sie die Registerkarte **Sonderfarbe**.
3. Wählen Sie in der Liste **Sonderfarbenverzeichnis** die Option **Benutzerdefiniertes Verzeichnis**.
4. Wählen Sie in der Liste der benutzerspezifischen Farben die zu löschende Farbe aus.
5. Klicken Sie auf **Entfernen**.
6. Klicken Sie auf **Ja**, um die Farbe zu löschen.
7. Klicken Sie auf **Schließen**.

## Testdruck von Sonderfarben

Wählen Sie Sonderfarben aus einem Sonderfarbenverzeichnis aus, und drucken Sie diese, um zu überprüfen, wie die Sonderfarben auf dem gewählten Papier aussehen. Diese Option ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Sonderfarben-Editor**.
2. Klicken Sie auf **Testdruck**.
3. Wählen Sie eine oder mehrere Sonderfarben, oder klicken Sie auf **Alle**.
4. Klicken Sie auf **Drucken**.
5. Wählen Sie in der Liste **Fach** das gewünschte Fach aus.
6. Wählen Sie in der Liste **Rasterung** die gewünschte Rastermethode aus.
7. Wählen Sie in der Liste **Kalibrierung** die Kalibrierungstabelle aus.

**8. Klicken Sie auf Drucken.**


Der Testdruck für die gewählten Sonderfarben wird erstellt.

## Messen einer Sonderfarbe mithilfe des X-Rite i1-Spektralfotometers

Mithilfe des Spektralfotometers können Sie die Sonderfarbenwerte gedruckter Materialien, Textilien usw. messen und die entsprechenden CMYK-Werte anschließend im benutzerdefinierten Farbverzeichnis speichern. Diese Option ist nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.

**Anforderungen:**

- Das Spektralfotometer muss an den USB-Anschluss des CX-Druckservers angeschlossen sein.
- Kalibrieren Sie das Spektralfotometer, indem Sie es auf sein Glas legen.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Sonderfarben-Editor**.
2. Klicken Sie auf der Registerkarte **Sonderfarben** auf **Farbe auswählen** , und warten Sie, bis die Meldung *Legen Sie das Messgerät auf das gemessene Feld, und drücken Sie die Taste angezeigt wird*.
3. Positionieren Sie das Spektralfotometer über dem Bereich der Farbe, die Sie messen möchten, und halten Sie dann die Taste des Spektralfotometers gedrückt. Die CMYK-Werte und eine Miniaturansicht der Sonderfarbe werden angezeigt.
4. Geben Sie im Feld **Farbname** einen Namen für die neue Sonderfarbe ein.
5. Klicken Sie auf **Speichern**. Die neue Farbe wird dem Verzeichnis der benutzerdefinierten Farben hinzugefügt.

## Übersicht über Sonderfarbenvariationen

Das Sonderfarbenvariationen-Werkzeug ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

Mit der Funktion für Sonderfarbenvariationen können Sie eine Sonderfarbe ganz einfach bearbeiten, indem Sie aus verschiedenen ähnlichen Farbtönen den geeigneten auswählen. Die Funktion für Sonderfarbenvariationen bietet 37 Variationen mit jeweils leicht unterschiedlichen CMYK-Werten.


Mit der Funktion für Sonderfarbenvariationen können Sie Folgendes festlegen:

- Die Variationen der Punktprozentwerte für Cyan, Magenta und Gelb durch Auswahl von Variationen von 1-7 %. Die Standardauswahl lautet 2 %.
- Die Änderung des Farbtons durch Auswahl von Variationen der Farbachsen für Cyan, Magenta, Gelb, Rot, Grün und Blau.
- Die Änderung der Helligkeit durch Erhöhen oder Verringern des K-Werts um bis zu 20 %.

Sie können Ihre Änderungen entweder direkt in den Feldern **Vorher** und **Nachher** beurteilen oder sämtliche Variationen drucken und sich dann anhand des Ausdrucks für die beste Variation entscheiden.

### Auswählen einer Sonderfarbenvariation

Das Sonderfarbenvariationen-Werkzeug ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Sonderfarben-Editor**.
2. Geben Sie in der Liste **Farbe** den Namen der Sonderfarbe ein, oder durchsuchen Sie die Liste der Sonderfarben, und wählen Sie dann die zu ändernde Sonderfarbe aus.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Variationen** .

Das Dialogfeld Variationen wird geöffnet. Die Sonderfarbe befindet sich in der Mitte der Farbmuster und wird als **0** gekennzeichnet.

4. Klicken Sie auf den Schieberegler **Variationsschritte**, und ziehen Sie ihn mit gedrückter Maustaste, um die verschiedenen Variationsschritte zwischen 1 bis 7 Farbeinheiten des Originalwerts zu vergleichen. Jede Einheit entspricht einem Punktprozentwert des Originalwerts.
5. (Optional) Um die CMYK-Werte eines Farbmusters anzuzeigen, führen Sie die Maus über das Farbmuster.

Die CMYK-Werte werden links unten im Dialogfeld angezeigt.

6. Zum Auswählen einer Variation der Sonderfarbe klicken Sie auf das gewünschte Farbmuster.

In den Feldern **Vorher** und **Nachher** wird der Unterschied zwischen der ursprünglichen Sonderfarbe und dem ausgewählten Farbmuster angezeigt.

7. Um eine andere Helligkeitseinstellung für das ausgewählte Farbmuster auszuwählen, klicken Sie unter **Helligkeit** auf das entsprechende Farbmuster.

Der K-Wert des ausgewählten Farbmusters wird Ihrer Auswahl entsprechend erhöht oder verringert.


8. Klicken Sie auf **Auswählen**.
9. Klicken Sie auf **Übernehmen**.  
Die Sonderfarbe wird mit den neuen Werten in das benutzerdefinierte Verzeichnis eingefügt.
10. Klicken Sie auf **Schließen**.

### Drucken einer Sonderfarbenvariation

Sie können ein Sonderfarbenvariations-Diagramm drucken. Das Sonderfarbenvariationen-Werkzeug ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

#### Anforderungen:

Der Printer muss angeschlossen sein.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Sonderfarben-Editor**.
2. Geben Sie in der Liste **Farbe** den Namen der Sonderfarbe ein, oder navigieren Sie zur entsprechenden Sonderfarbe, und wählen Sie dann die zu ändernde Sonderfarbe aus.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Variationen** .

Daraufhin öffnet sich das Dialogfeld „Variationen“. Die Sonderfarbe befindet sich in der Mitte der Farbmuster und wird als **0** gekennzeichnet.

4. Wählen Sie das gewünschte Farbmuster aus.
5. Klicken Sie auf **Variationen drucken**.
6. Gehen Sie wie folgt vor:
  - Wählen Sie in der Liste **Fach** das gewünschte Fach aus.
  - Wählen Sie in der Liste **Rasterung** die gewünschte Rastermethode aus.
  - Wählen Sie in der Liste **Kalibrierung** die gewünschte Kalibrierungstabelle aus.
  - Wenn Sie die Variationen ohne Hintergrund drucken möchten, deaktivieren Sie das Kontrollkästchen **Mit Hintergrund drucken**.
7. Klicken Sie auf **Drucken**.

### Schützen bestimmter Sonderfarben

Mithilfe des Sonderfarben-Editors können Sie bestimmte Farben schützen, z. B. offizielle Logos oder Firmenfarben, um so die

Farbtreue und Farbkonsistenz auf verschiedenen Geräten zu gewährleisten. Wenn Sie eine bestimmte Farbe als RGB-, CMYK- oder Grau-Sonderfarbe definieren und ein festes CMYK-Ziel dafür angeben, behandelt der CX-Druckserver die ausgewählte Farbe als Sonderfarbe und schützt sie entsprechend.

## Schützen einer RGB-Farbe als Sonderfarbe

Der RGB-Sonderfarben-Workflow kann auf Grafik- und Textelemente angewendet werden.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Sonderfarben-Editor**.
2. Klicken Sie im Dialogfeld Sonderfarben-Editor auf die Registerkarte **RGB schützen**.
3. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.
4. Geben Sie im Feld **Farbname** einen Namen für die Farbe ein.
5. Geben Sie in den Spalten **RGB-Quellwerte** und **CMYK-Zielwerte** die gewünschten Werte ein, oder wählen Sie unter **Gesamte vordefinierte Liste** eine Sonderfarbe aus.
6. Klicken Sie auf **Speichern**.
7. Wählen Sie auf der Registerkarte **RGB schützen** die gewünschte Farbe aus.

Daraufhin werden die Farbinformationen angezeigt.

8. Passen Sie die CMYK-Werte in der Spalte **Korrigiert** ggf. an.
9. Klicken Sie auf **Übernehmen**.
10. Um dies auf Ihren Job anzuwenden, wählen Sie im Fenster „Job-Parameter“ auf der Registerkarte **Farbe** die Option **Geschützte Farben**, und aktivieren Sie dann das Kontrollkästchen **Geschützte RGB-Werte verwenden**.

## Schützen einer Graustufe als Sonderfarbe

Der Grausonderfarben-Workflow kann auf Grafik- und Textelemente angewendet werden.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Sonderfarben-Editor**.
2. Klicken Sie im Dialogfeld Sonderfarben-Editor auf die Registerkarte **Grau schützen**.
3. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.
4. Geben Sie im Feld **Farbname** einen Namen für die Farbe ein.
5. Geben Sie in den Spalten **Grau-Quellwert** und **CMYK-Zielwerte** die gewünschten Werte ein, oder wählen Sie unter **Gesamte vordefinierte Liste** eine Sonderfarbe aus.
6. Klicken Sie auf **Speichern**.

7. Wählen Sie auf der Registerkarte **Graustufen schützen** die gewünschte Farbe aus.
8. Passen Sie die CMYK-Werte in der Spalte **Korrigiert** ggf. an.
9. Klicken Sie auf **Übernehmen**.
10. Um dies auf Ihren Job anzuwenden, wählen Sie im Fenster „Job-Parameter“ auf der Registerkarte **Farbe** die Option **Geschützte Farben**, und aktivieren Sie dann das Kontrollkästchen **Geschützte Grauwerte verwenden**.

### Schützen einer CMYK-Farbe als Sonderfarbe

Der CMYK-Sonderfarben-Workflow kann auf Grafik- und Textelemente angewendet werden.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Sonderfarben-Editor**.
2. Klicken Sie im Dialogfeld Sonderfarben-Editor auf die Registerkarte **CMYK schützen**.
3. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.
4. Geben Sie im Feld **Farbname** einen Namen für die Farbe ein.
5. Geben Sie in den Spalten **CMYK-Quellwerte** und **CMYK-Zielwerte** die gewünschten Werte ein, oder wählen Sie unter **Gesamte vordefinierte Liste** eine Sonderfarbe aus.
6. Klicken Sie auf **Speichern**.
7. Wählen Sie auf der Registerkarte **CMYK schützen** die gewünschte Farbe aus.
8. Passen Sie die CMYK-Werte in der Spalte **Korrigiert** ggf. an.
9. Klicken Sie auf **Übernehmen**.
10. Um dies auf Ihren Job anzuwenden, wählen Sie im Fenster „Job-Parameter“ auf der Registerkarte **Farbe** die Option **Geschützte Farben**, und aktivieren Sie dann das Kontrollkästchen **Geschützte CMY-Werte verwenden**.

## Farbkorrekturen mit dem Gradationswerkzeug

Beim Drucken eines Jobs sind manchmal Farbtonkorrekturen erforderlich. Mit dem Gradationswerkzeug können Sie Gradationstabellen erstellen und bearbeiten und diese Tabellen dann auf die gedruckte Ausgabe anwenden. Bevor Sie Ihren Job zum Drucken senden, zeigen Sie den verarbeiteten Job im Fenster Gradationswerkzeug in der Vorschau an und überprüfen die Auswirkungen der Gradationstabellen auf den Job. Änderungen an der Gradation können Anpassungen der Helligkeit, des Kontrasts und der Farbbalance im Tonbereich eines ganzen Bildes oder in bestimmten Tonbereichen umfassen.


Die **Standard-Gradationstabelle** dient als Richtwert und besteht aus einer 45°-Gradationskurve, bei der Helligkeit und Kontrast auf

0 gesetzt sind, die Kontrastmitte auf 50 eingestellt ist und alle Farbauszüge ausgewählt sind. Darüber hinaus umfasst die Liste **Gradationstabelle** die folgenden vordefinierten Gradationstabellen:

- **Kalt:** Blaue Töne werden klarer dargestellt.
- **Lebensecht:** Erhöht die Farbsättigung.
- **Gesättigt:** Erhöht die Farbstärke (Chroma oder Reinheit).
- **Scharf:** Erhöht den Kontrast.
- **Warm:** Setzt die Farbtöne in den geringen Dichten auf eine helle rötliche Farbe.


## Erstellen und Bearbeiten einer Gradationstabelle

Sie können die Gradation, die Helligkeit und den Kontrast in RTP-Dateien korrigieren und die Änderungen in einer Vorschau anzeigen, bevor Sie den Job zum Drucken senden.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Gradation**.
2. Klicken Sie neben dem Feld **Dateivorschau** auf **Durchsuchen**.
3. Wählen Sie den Job aus, den Sie in der Vorschau anzeigen möchten, und klicken Sie dann auf **Öffnen**.  
Das Fenster Gradationswerkzeug öffnet sich, in dem die Ansichten **Vorher** und **Nachher** Ihres Jobs angezeigt werden.
4. Wählen Sie die zu bearbeitenden Auszüge mithilfe einer der folgenden Maßnahmen aus:
  - Klicken Sie auf die Schaltfläche **Alle Farben** , um alle Auszüge gleichzeitig zu bearbeiten.
  - Klicken Sie auf die einzelnen Schaltflächen für die Auszüge, die Sie bearbeiten möchten, z. B. nur auf die Schaltfläche für den Cyan-Auszug.
5. Klicken Sie auf die Kurve im Diagramm, um einen Punkt hinzuzufügen, und ziehen Sie den Punkt anschließend an eine andere Stelle, um den Farbauszug zu ändern.  
Der Wert wird in den Feldern **Eingabe** oder **Ausgabe** angezeigt.
6. Wenn Sie einen Punkt aus der Kurve entfernen möchten, wählen Sie den Punkt aus, und klicken Sie dann auf **Entfernen**.
7. Wenn Sie die Gradationskurve auf einen Winkel von 45° zurücksetzen möchten, klicken Sie auf **Zurücksetzen**.
8. Wenn Sie die ursprünglichen Gradationseinstellungen wiederherstellen möchten, klicken Sie auf **Wiederherstellen**.

9. Wenn Sie die zuletzt vorgenommene Änderung am Gradationsdiagramm rückgängig machen möchten, klicken Sie auf **Rückgängig**.
10. Zum Ändern der Helligkeit oder des Kontrasts bewegen Sie den Schieberegler.
11. Wenn Sie die Gradationsänderungen in Ihrem Job anzeigen möchten, klicken Sie auf **Aktualisieren**. Änderungen werden in der Ansicht **Nachher** automatisch auf das angezeigte Bild angewendet.

**Hinweis:** Wenn Sie Definitionen der Gradationstabelle im Gradationswerkzeug ändern und dann auf **Aktualisieren** klicken, werden Sie bemerken, dass sich die Änderungen auf das gesamte Bild ausgewirkt haben. Die an den Gradationstabellen vorgenommenen Änderungen wirken sich trotz der Darstellung in der Ansicht **Nachher** jedoch nicht auf die Sonderfarben aus.

12. Klicken Sie auf **Speichern** .
13. Geben Sie im Feld **Tabellename** den Namen für die neue Gradationstabelle ein.
14. Klicken Sie auf **OK**.

Die Gradationstabelle wird gespeichert und zur Liste **Gradationstabelle** auf der Registerkarte **Farbanpassungen** im Fenster Job-Parameter hinzugefügt.

## Korrigieren eines Bildes mit den Fotobearbeitungsfunktionen

Sie können gängige Fehler in JPEG-Bildern in PDF-Dateien korrigieren. Die Option „Fotobearbeitung“ ist nur mit dem Process Power Kit verfügbar.

1. Öffnen Sie das Fenster Job-Parameter für den gewünschten Job.
2. Wählen Sie auf der Registerkarte **Fotobearbeitung** die Option **Fotobearbeitung**.
3. Wählen Sie **Fotobearbeitungsoptionen anwenden**.
4. Wählen Sie eine oder mehrere Fotobearbeitungsoptionen aus. Das Bild wird gemäß den im Folgenden erläuterten ausgewählten Optionen korrigiert:
  - **Belichtung und Farbstich:** Zur Korrektur von Unterbelichtung, Überbelichtung und leichten Farbstichen in Fotos.
  - **Bildrauschen:** Zum Reduzieren von Rauschen (z. B. durch hohe ISO-Einstellungen verursachte Körnigkeit) in einem Foto.



- **Schatten und Spitzlichter:** Zum Hervorheben von Details in dunklen und hellen Bereichen eines Fotos.
  - **Rote Augen:** Zum Beheben des Rote-Augen-Effekts in Fotos, die mit Blitz aufgenommen wurden.
  - **JPEG-Artefakte:** Entfernt JPEG-Artefakte, die häufig in hochkomprimierten JPEG-Dateien bzw. JPEG-Dateien geringer Qualität vorkommen, insbesondere in Vignetten oder Bereichen mit Farbverläufen sowie entlang den Objekträndern.
5. Wählen Sie **Senden**.  
Der Job wird an die **Verarbeitungswarteschlange** gesendet.

## Drucken von Farb-Jobs in Schwarzweiß

### Drucken eines Jobs im Graustufenmodus

1. Öffnen Sie auf dem CX-Druckserver das Fenster Job-Parameter, und wählen Sie **Farbe > Farbmodus** und anschließend **Graustufen**.
2. Klicken Sie auf **OK**.

### Drucken eines Jobs mit Graustufen-RGB-Elementen unter Verwendung von schwarzer Toner

1. Öffnen Sie auf dem CX-Druckserver das Fenster Job-Parameter, und wählen Sie **Farbe > Druckfarbe sparen** und dann **Graustufen mit schwarzem Toner drucken**.
2. Klicken Sie auf **Senden**.

### Schwarz in einem Job mit CMYK-Graustufenelementen bewahren

1. Öffnen Sie auf dem CX-Druckserver das Fenster Job-Parameter, und wählen Sie **Farbe > Geschützte Farben**.
2. Wählen Sie im Bereich **CMYK** die Option **Schwarz beibehalten**.
3. Klicken Sie auf **Senden**.



# 8

## Produktions-Workflows

### Drucken anhand eines Ausschießschemas

#### Übersicht über das Ausschießen

Ausschießen bedeutet das Positionieren von Seitenbildern auf einem Druckbogen, sodass die Seitenbilder beim Drucken des Bogens auf einem Drucker oder einer Digitaldruckmaschine in der richtigen Reihenfolge ausgegeben werden. Es ist ein Bestandteil des Verfahrens zur Herstellung gedruckter Dokumente.

Zusätzlich zu den Seitenbildern können Sie den Bögen zur Unterstützung des Produktionsprozesses verschiedene Marken hinzufügen. Diese Marken geben die Stellen an, an denen das Papier gefalzt oder geschnitten wird.

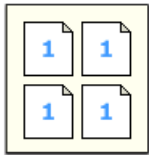
Das Ausschießen wirkt sich auf der Druckmaschine lediglich auf die Positionierung der Seiten auf einem Druckbogen und nicht auf den Inhalt der einzelnen Seiten aus. Beim Ausschießen werden Inhalt und Layout miteinander kombiniert. Der Inhalt besteht aus den zu druckenden Seiten, und das Layout gibt die Position der Seite auf dem Bogen mit den zugehörigen Druck-, Beschnitt- und Falzmarken an.

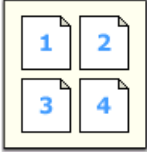
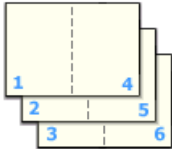
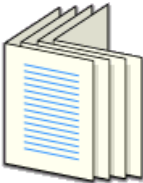

#### **Siehe auch:**

[Registerkarte „Ausschießen“ im Fenster „Job-Parameter“](#) auf Seite [125](#)

#### Ausschießmethoden

Das CX-Druckserver bietet mehrere Ausschießmethoden.

Ausschießmethode	Beschreibung
<b>Mehrfachnutzen</b> 	Diese Methode ist am besten geeignet, wenn ein Druckbogen mit der größtmöglichen Anzahl eines bestimmten Bildes gefüllt werden soll, z. B. beim Druck von Visitenkarten.

Ausschießmethode	Beschreibung
<p><b>Step and Continue</b></p> 	<p>Mit dieser Methode können mehrere unterschiedliche Seiten eines Jobs auf einem Druckbogen angeordnet werden, um diesen optimal auszunutzen.</p>
<p><b>Schneiden und Stapeln</b></p> 	<p>Diese Methode wird verwendet, wenn die Seiten gedruckt, zugeschnitten und dann in einer bestimmten Reihenfolge gestapelt werden sollen. Nachdem die zugeschnittenen Stapel aufeinander gelegt wurden, befinden sich die Seiten des Jobs in der richtigen Reihenfolge. Das Verfahren „Schneiden und Stapeln“ eignet sich vor allem für VI-Jobs (Variable Information) mit hohen Stückzahlen.</p>
<p><b>Rückstichheftung</b></p> 	<p>Mit dieser Methode werden die Seiten so gedruckt, dass sie anschließend mit Rückstichheftung gebunden werden können. Dabei werden die Bögen gefaltet, ineinandergeschoben und dann am Rücken geheftet (z. B. Zeitschriften oder Broschüren).</p>
<p><b>Klebebindung</b></p> 	<p>Mit dieser Methode werden die Seiten so gedruckt, dass sie anschließend mit Klebebindung gebunden werden können. Die Klebebindung ist ein Buchbindungsverfahren. Dabei werden die Falzbögen zunächst in der richtigen Reihenfolge zusammengetragen und eingespannt. Anschließend wird die Buchrückenkante aufgeraut. Auf die angeraute Rückenfläche wird Klebstoff aufgetragen und dann der Einband aufgeklebt. Dieses Verfahren kommt bei den meisten Büchern zum Einsatz.</p>

## Vorschau eines Ausschießlayouts

Sehen Sie sich Ausschießlayout und -einstellungen an.

### Anforderungen:

Es muss eine Ausschießmethode ausgewählt sein.

Das Fenster Vorschau kann jederzeit aufgerufen werden und zur Prüfung der Ausschießereinstellungen bei deren Auswahl geöffnet bleiben. Alle vorgenommenen Änderungen werden im Fenster Vorschau dynamisch angezeigt.

1. Öffnen Sie das Fenster Job-Parameter für den gewünschten Job.
2. Klicken Sie auf die Registerkarte **Ausschießen**, und vergewissern Sie sich, dass eine Ausschießmethode ausgewählt ist.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Vorschau**. Daraufhin wird das Fenster Vorschau geöffnet.
4. Klicken Sie nach der Vorschau auf die Schaltfläche **Schließen**.

## Drucken eines Visitenkarten-Jobs

Zum Drucken mehrerer Kopien einer Visitenkarte auf einem Druckbogen können Sie die Ausschießmethode „Mehrfachnutzen“ verwenden.

### Anforderungen:

In diesem Beispiel wird davon ausgegangen, dass der Job einseitig zu druckende Visitenkarten im Format 50 mm × 90 mm (1,96" × 3,54") enthält, die auf einem A3-Bogen (Tabloid) ausgeschossen sind.

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Anhalten**, um die **Verarbeitungswarteschlange** anzuhalten.
2. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Importieren**.
3. Importieren Sie die Visitenkartendatei auf den virtuellen Drucker **ProcessPrint**.  
Die Datei wird in die Verarbeitungswarteschlange importiert und erhält den Status **Warten**.
4. Doppelklicken Sie in der Verarbeitungswarteschlange auf die Visitenkartendatei.  
Das Fenster Job-Parameter öffnet sich.
5. Wählen Sie im Fenster Job-Parameter unter **Drucken** den Parameter **Papiermaterial**.
6. Wählen Sie in der Liste **Papierformat** die Option **11 × 17**.
7. Klicken Sie auf die Registerkarte **Ausschießen**.
8. Wählen Sie in der Liste **Ausschießmethode** die Methode **Mehrfachnutzen**.

9. Wählen Sie den Parameter **Größe**, und legen Sie die folgenden Werte fest:
  - a. Wählen Sie unter **Beschnittgröße** die Option **Benutzerdefiniert**.
  - b. Geben Sie im Feld **H** den Wert 1,96 Zoll oder 50 mm ein.
  - c. Geben Sie im Feld **B** den Wert 3,54 Zoll oder 90 mm ein.Unten wird eine Vorschau des Layouts angezeigt.
10. Unter **Beschnittausrichtung** muss die Option **Querformat** ausgewählt sein. Wählen Sie im Fenster Job-Parameter die Option **Drucken** und dann **Layout**, um die Beschnittausrichtung zu ändern. Wählen Sie die gewünschte Ausrichtung.
11. Wählen Sie den Parameter **Vorlagen**, und legen Sie die folgenden Werte fest:
  - a. Wählen Sie in der Liste **Layout** die Option **Optimale Größe**.

Das CX-Druckserver ermittelt, wie viele Visitenkarten auf jeden Bogen passen, und berechnet die optimale Größe.
  - b. Unter **Druckmethode** muss **Simplex** ausgewählt sein, da die Visitenkarten einseitig bedruckt werden sollen.
12. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Vorschau**, um das Layout als Vorschau anzuzeigen.

Daraufhin öffnet sich das Fenster Vorschau mit einer schematischen Darstellung des Ausschießlayouts. Das Layout von drei Spalten mal acht Reihen weist keinen Ausschießkonflikt auf.
13. Lassen Sie das Fenster Vorschau geöffnet, und ziehen Sie es bei Bedarf nach rechts.
14. Wählen Sie den Parameter **Abstände und Marken**.
15. Aktivieren Sie in der Liste **Marken** die Option **Beschnittmarken**.

Die Beschnittmarken werden automatisch im Fenster Vorschau angezeigt, und die Einstellungen für die **Ränder** werden automatisch an die Beschnittmarken angepasst.
16. Geben Sie im Feld **Bundsteg** den Wert 0,2" oder 5 mm ein. Die neue Bundsteggröße wird automatisch im Vorschaufenster angezeigt. Das CX-Druckserver berechnet, dass zum Einrichten eines Bundstegs von 5 mm oder 0,2" ein Layout von drei Spalten mal sieben Reihen optimal auf die einzelnen Bögen passt.
17. Vergewissern Sie sich im Fenster Vorschau, dass keine Ausschießkonflikte vorliegen.
18. Klicken Sie im Fenster Job-Parameter auf **Speichern**.

19. Geben Sie die angehaltene **Verarbeitungswarteschlange** frei.

Die Visitenkarten werden nun verarbeitet und anhand der Ausschießereinstellungen gedruckt.

## Drucken eines Rückstichheftungs-Jobs

Mithilfe der Ausschießmethode „Rückstichheftung“ können Sie zwei Sätze desselben Jobs auf einem Druckbogen drucken, um Papier und Produktionszeit zu sparen.

### Anforderungen:

In diesem Beispiel wird von Folgendem ausgegangen:

- Der Job besteht aus einer achtseitigen Broschüre mit einer benutzerdefinierten Beschnittgröße von 5,27 x 3,34 Zoll oder 134 x 85 mm.
  - Im Drucker befindet sich Papier im Format Tabloid oder A3.
1. Doppelklicken Sie im Bereich **Speicher** auf den Job.
  2. Klicken Sie im Fenster Job-Parameter auf die Registerkarte **Ausschießmethode**.
  3. Wählen Sie in der Liste **Methode** die Option **Rückstichheftung**.
  4. Wählen Sie in der Liste **Sätze pro Bogen** die Anzahl **2** aus, um zwei Sätze des ausgeschossenen Jobs auf einem Druckbogen zu drucken.
  5. Wählen Sie ggf. **Stapelmodus für VDP**.
  6. Klicken Sie auf **Abstände und Marken**.
  7. Aktivieren Sie in der Liste **Marken** die Option **Beschnittmarken**.
  8. Geben Sie im Feld **Benutzerdefinierte Randanschnittgröße** den Wert **0,118** Zoll oder **3** mm ein.
  9. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Vorschau**.  
Daraufhin öffnet sich das Vorschauenfenster mit einer schematischen Darstellung des Ausschießlayouts.
  10. Schließen Sie das Fenster Vorschau.
  11. Klicken Sie auf **Senden**.

Der Job wird gemäß den Ausschießereinstellungen für zwei Sätze pro Druckbogen verarbeitet und gedruckt. Sie haben den Großteil des Bogens genutzt und Papier gespart. Außerdem lassen sich die beiden Broschüren leicht schneiden und heften.

## Ausschießvorlagenerstellungs-Werkzeug

### Übersicht über die Ausschießvorlagenerstellung

Die Ausschießvorlagenerstellung ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

Mit der Ausschießvorlagenerstellung können Sie Ausschießlayouts speichern und für andere Jobs wiederverwenden, sodass Sie ein und dasselbe Layout nicht mehrmals definieren müssen. Sie können mit der Ausschießvorlagenerstellung auch Vorlagen mit bestimmten Layouts erstellen und speichern, die auf der Registerkarte **Ausschießen** alleine nicht erstellt werden können.

Sie können Vorlagen erstellen, die über die folgenden gemeinsamen Ausschießeinstellungen verfügen:

- Ausschießmethode
- Spalten und Zeilen
- Simplex/Duplex
- Bindung

Nach dem Speichern einer Vorlage können Sie diese auf der Registerkarte **Ausschießen** im Fenster Job-Parameter auf einen bestimmten Job anwenden.

### Erstellen einer Ausschießvorlage

Mit der Ausschießvorlagen-Erstellung können Sie eine Ausschießvorlage erstellen. Die Ausschießvorlagenerstellung ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ausschießvorlagenerstellung**.
2. Wählen Sie in der Liste **Methode** eine Ausschießmethode aus.
3. Klicken Sie auf **Neu**.
4. Geben Sie den Namen der neuen Vorlage ein, und drücken Sie die Eingabetaste.
5. Geben Sie im Bereich **Layout** die Anzahl der benötigten Spalten und Zeilen ein.

**Hinweis:** Die ausgewählte Ausschießmethode bestimmt die Spalten- und Zeilenanzahl, die Sie eingeben können. Bei Rückstichheftung und Klebebindung sind maximal 64 Seiten pro Bogen (8 × 8) möglich. Bei „Mehrfachnutzen“ und „Step and Continue“ darf die Anzahl der Seiten pro Bogen maximal 625 (25 × 25) betragen.

6. Wählen Sie unter **Typ** die option **Simplex** oder **Duplex**.



7. Wählen Sie unter **Ausrichtung** die Option **Hochformat** oder **Querformat**.

**Hinweis:** Die Einstellung **Ausrichtung** in der Ausschießvorlagen-Erstellung ist nur für die Anzeige relevant. Dieser Parameter wird nicht in der Vorlage gespeichert. (Die Ausrichtung des Jobs wird auf der Registerkarte **Ausschießen** unter **Größe** festgelegt.)

8. Wählen Sie in der Liste **Bindung** die entsprechende Bindungsmethode aus.

**Hinweis:** Die Option **Bindung** ist nur verfügbar, wenn die Ausschießmethode **Rückstichheftung** oder **Klebebindung** ausgewählt ist.

9. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Ausschießvorlagen-Ansichtsfenster

Die Ausschießvorlagenerstellung ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

Wenn Sie eine Vorlage erstellen oder ändern, wird diese in der Vorlagenansicht angezeigt. Beim Auswählen der Parameter wird die Vorlagenansicht entsprechend Ihren ausgewählten Einstellungen dynamisch geändert.

## Schaltflächen

**Hinweise:**

- Wenn Sie **Simplex** ausgewählt haben, ist nur die Ansicht **Vorderseite** verfügbar.
- Das Bogenformat wird auf der Registerkarte **Ausschießen** festgelegt. Das in der Vorlagenansicht angezeigte Bogenformat wird dynamisch angepasst. Es ändert sich je nach den ausgewählten Parametern.



Die Vorderseiten werden angezeigt.

**Vorderseite**



Die Rückseiten werden angezeigt.

**Rückseite**



Die Vorder- und Rückseite werden gleichzeitig angezeigt.

**Beides**

## Simulieren eines Jobs mit einer Vorlage

Sie können prüfen, wie ein Job aus dem Bereich **Speicher** aussieht, wenn Sie auf diesen eine Ausschießvorlage anwenden.

Die Ausschießvorlagenerstellung ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

**Hinweis:** Die Parameter der Ausschießvorlage werden nicht wirklich auf den Job angewendet, sondern lediglich simuliert, d. h., Sie sehen, wie der Job aussehen würde, wenn Sie diese Vorlage auf der Registerkarte **Ausschießen** tatsächlich auswählen.

1. Klicken Sie im Fenster Ausschießvorlagen-Erstellung auf die Schaltfläche **Simulieren**.
2. Klicken Sie auf **Durchsuchen**.
3. Wählen Sie einen Job aus, und klicken Sie anschließend auf **Auswählen**.

Die Parameter des Jobs werden zusammen mit ihren Werten im Fenster Ausschießen simulieren angezeigt.

4. Ändern Sie die Parameter nach Bedarf.
5. Klicken Sie auf **Simulierten Job anzeigen**.

Daraufhin wird das Fenster Vorschau geöffnet. Darin wird die Simulation des Jobs auf der Grundlage der momentan verwendeten Ausschießvorlage angezeigt.

## Bearbeiten einer Ausschießvorlage

Drehen einer Seite um 180°

Die Ausschießvorlagenerstellung ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

In der Vorlagenansicht können Sie eine oder mehrere Seiten drehen und die Position der Seiten auf dem Bogen ändern.

1. Achten Sie darauf, dass das Kontrollkästchen **Änderungen auf Vorder- und Rückseite anwenden** deaktiviert ist.
2. Wählen Sie die gewünschte Seite aus.

**Hinweis:** Um mehrere aufeinander folgende Seiten auszuwählen, klicken Sie auf die erste Seite, drücken und halten Sie die Umschalttaste, und klicken Sie dann auf die letzte Seite. Um mehrere nicht aufeinander folgende Seiten auszuwählen, halten Sie die Strg-Taste gedrückt, während Sie die einzelnen Seiten per Mausklick auswählen.

Der graue Pfeil gibt jeweils den oberen Rand der Seite an. Die Seitenzahl wird durch die auf den einzelnen Seiten angezeigte Nummerierung angegeben.

3. Klicken Sie auf **Drehen um 180°** .

### Drehen der Vorder- und der Rückseite einer Seite um 180°

Die Ausschießvorlagenerstellung ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

1. Wählen Sie die gewünschte Seite aus.
2. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Änderungen auf Vorder- und Rückseite anwenden**.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Drehen um 180°**.

### Ändern der Position einer bestimmten Seite auf dem Druckbogen der Druckmaschine

Die Ausschießvorlagenerstellung ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

Wenn die Ausschießmethode „Step + Continue“ ausgewählt wird, ist es oft unumgänglich, die Position der Seite zu verändern.

1. Klicken Sie auf die Zielposition, an die Sie eine Seite verschieben möchten.

Die Zielposition wird blau angezeigt.

2. Klicken Sie auf das Feld **Seitennummer**, und geben Sie die Nummer der Seite ein, die an die Zielposition verschoben werden soll.
3. Drücken Sie die Eingabetaste.

Daraufhin wird die Seite an die neue Position verschoben.

**Hinweis:** Die Seite, die sich ursprünglich an der Zielposition befand, wird nicht automatisch an eine andere Position verschoben. Um diese Seite beizubehalten, muss sie manuell an eine neue Position verschoben werden.

Wenn das Kontrollkästchen **Änderungen auf Vorder- und Rückseite anwenden** bei einer Duplex-Vorlage aktiviert ist, ändert sich auch die Seitennummer für die Rückseite der Seite, sobald Sie die Seite an eine neue Position verschieben.

# Drucken mit Ausnahmen

## Hinzufügen von Ausnahmen zu einem Job

Fügen Sie Ausnahmen hinzu, wenn Sie bestimmte Seitenbereiche auf verschiedenen Medientypen drucken möchten oder leere Medien zwischen den Seiten eingefügt werden sollen.

1. Öffnen Sie das Fenster Job-Parameter Ihres Jobs.
2. Klicken Sie auf **Ausnahmen**.
3. Wählen Sie in der Liste **Typ** die Seiten im Job aus, für die ein anderer Medientyp verwendet werden soll.
4. Führen Sie je nach der in der Liste **Typ** ausgewählten Option einen der folgenden Schritte aus:
  - Geben Sie im Feld **Seitenbereich** den Seitenbereich ein.
  - Wählen Sie für **Vordereinband** oder **Rückeinband** den Wert **Duplex**, um die beiden ersten bzw. letzten Seiten des Jobs als Einbandseite bzw. Rückeinband zu drucken.

**Hinweis:** Wenn als Ausschießtyp **Rückstichheftung** verwendet wird, aktivieren Sie **Einband**, um sowohl einen Vorder- als auch einen Rückeinband auf einem anderen Medientyp zu drucken. Wählen Sie **Mittlerer Bogen**, um den inneren Bogen auf einem anderen Medientyp zu drucken.
  - Aktivieren Sie für **Einfügungen** entweder **Vor** oder **Nach**, und geben Sie die Seitenzahl ein, die der Einfügung vorhergeht bzw. auf die Einfügung folgt. Geben Sie anschließend im Feld **Menge** die Gesamtzahl der Einfügungen an, die Sie hinzufügen möchten.
5. Wählen Sie in der Liste **Papiermaterial** den gewünschten Medientyp.
6. Wählen Sie in der Liste **Fach** das Fach aus, in das der entsprechende Medientyp eingelegt ist.
7. Klicken Sie auf **Erweiterte Optionen**.
8. Wählen Sie in der Liste **Zielprofil** ein Zielprofil aus. Die Auswahl kann für Seiten oder für Seitenbereiche erfolgen.
9. Wählen Sie in der Liste **Besnittausrichtung** die gewünschte Besnittausrichtung für die Seiten mit definierten Ausnahmen aus. Standardmäßig ist die Option **Wie Job** ausgewählt.
10. Wenn ein Finisher für kleine Auflagen angeschlossen ist und Sie Z-Faltung für Ihren Job benötigen, wählen Sie in der Liste **Faltung** die Option „Z-Falz“.

**11.** Führen Sie unter **Bildposition** einen der folgenden Schritte aus:

- Wenn das Bild in derselben Position wie der restliche Job bleiben soll, muss das Kontrollkästchen **Wie Job** aktiviert sein.
- Um das Bild auf der zweiten Seite des Bogens genauso zu verschieben wie auf der ersten Bogenseite, aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Auf beiden Seiten gleich**.

**12.** Klicken Sie auf **Speichern**.

**13.** Klicken Sie auf **Übernehmen**.

**14.** Klicken Sie auf **Speichern** oder **Senden**.

## Löschen von Ausnahmen aus einem Job

1. Öffnen Sie das Fenster Job-Parameter Ihres Jobs.
2. Klicken Sie auf **Ausnahmen**.
3. Wählen Sie die zu löschende Ausnahme aus.
4. Klicken Sie auf **Entfernen**.

## Dynamische Seitenausnahmen und die „setpagedevice“-Befehle

Dynamische Seitenausnahmen sind nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

Ein `setpagedevice`-Befehl ist ein in eine Datei eingebetteter PostScript-Standardbefehl, mit dem Sie einen komplexen Job drucken können, der Papier unterschiedlicher Größe, Beschichtung, Gewicht usw. enthält. Solche Befehle geben an, dass der Drucker während des Jobs den Druckträger wechseln muss. Wenn ein Job gerippt wird, erkennt der CX-Druckserver die `setpagedevice`-Befehle und ordnet sie den ausgewählten Papierarten zu. Der Drucker verwendet diese Papierarten dann für den Job.

Seitenausnahmen und Einfügungen, die `setpagedevice`-Befehle enthalten, werden als dynamische Seitenausnahmen bezeichnet. Der CX-Druckserver unterstützt dynamische Ausnahmeseiten für die folgenden Dateiformate:

- PostScript
- VPS
- VIPP
- PDF

## Drucken dynamischer Seitenausnahmen

Dynamische Seitenausnahmen sind nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

### Anforderungen:

Eine Datei mit eingebetteten `setpagedevice`-Befehlen.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.
2. Wählen Sie in der Liste **Ressource** die Option **Papiermaterial**, und suchen Sie das zum Drucken Ihrer Datei benötigte Papiermaterial.
3. Wählen Sie in der Liste **Ressource** die Option **Virtuelle Drucker**, und erstellen Sie einen neuen virtuellen Drucker, oder bearbeiten Sie einen bestehenden.
4. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Dynamische Seitenausnahmen unterstützen**.
5. Klicken Sie auf **Bearbeiten**, um das Fenster „Job-Parameter“ zu öffnen.
6. Wählen Sie unter **Ausnahmen** das Papiermaterial für die einzelnen Ausnahmen oder Einfügungen.
7. Importieren Sie über den zugewiesenen virtuellen Drucker die Datei auf den CX-Druckserver, und senden Sie den Job.

**Hinweis:** Wenn der virtuelle Drucker auf einem virtuellen ProcessStore- oder SpoolStore-Drucker basiert, können Sie vor dem Drucken des Jobs eine Vorkontrollprüfung durchführen.

Der Job wird gerippt, und die „setpagedevice“-Befehle werden erkannt und den ausgewählten Papiertypen zugeordnet.

### Wichtig:

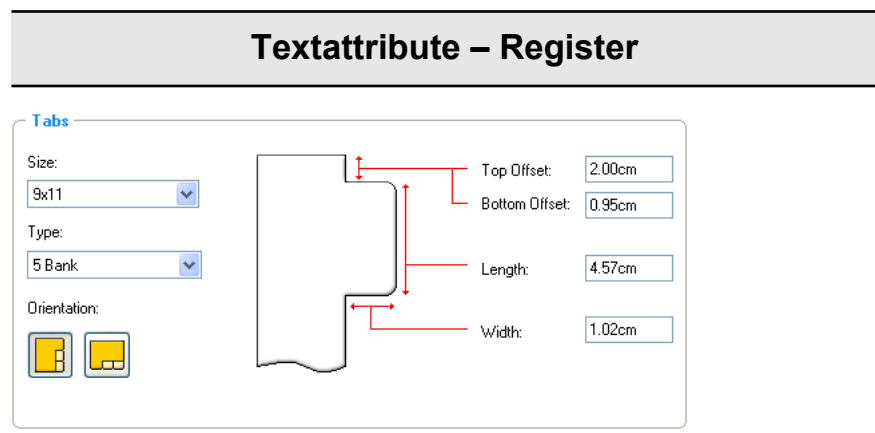
- Virtuelle Drucker, die dynamische Seitenausnahmen unterstützen, unterstützen keine regulären Seitenausnahmen und kein Ausschließen.
- Auf einem für dynamische Seitenausnahmen spezialisierten virtuellen Drucker können nur Jobs mit dynamischen Seitenausnahmen gedruckt werden. Drucken Sie auf diesem virtuellen Drucker keine anderen Arten von Jobs.
- Sie können eine Vorkontrolle der SPD-Befehle durchführen. Achten Sie darauf, dass für den virtuellen Drucker die Option „Dynamische Seitenausnahmen unterstützen“ aktiviert ist.

# Drucken von Registern mithilfe des Creo-Farbserver-Plug-Ins „Tabs“ für Acrobat

## Übersicht über das Plug-In „Tabs“

Das Plug-In „Tabs“ ist ein von Creo entwickeltes Plug-In zur Verwendung mit Adobe Acrobat. Mit diesem Plug-In können Sie in nicht verarbeiteten Jobs (PDF oder PostScript) Register erstellen und platzieren, die Register- und Textattribute verwalten sowie Attributgruppen zur späteren Verwendung speichern.

## Plug-In-Fenster „Tabs“



### Registerkarten

#### Größe

Die Größe des mit einem Register zu versehenen Bogens. In der Standardeinstellung ist die Registergröße für Jobs im Format Letter auf **9 x 11** und für Jobs im Format A4 auf **A4+** festgelegt.

#### Type (Typ)

Anzahl und Typ der auszuwählenden Register.

**Hinweis:** Wenn die Register in umgekehrter Reihenfolge angezeigt werden sollen, d. h. das unterste Register beispielsweise als erstes Register, wählen Sie eine der

## Textattribute – Register

Optionen für die umgekehrte Registerreihenfolge aus.

### Orientation (Ausrichtung)

Ausrichtung des Registers.

### Top Offset (Abstand oben)

Der Wert für den Abstand zwischen der oberen Papierkante und der oberen Kante des obersten Registers.

**Hinweis:** Die Einheiten für das Plug-In „Tabs“ werden in Acrobat im Dialogfeld Voreinstellungen festgelegt.

### Bottom Offset (Abstand unten)

Der Wert für den Abstand zwischen der unteren Papierkante und der unteren Kante des untersten Registers.

### Length (Länge)

Die Länge des Registers.

### Width (Breite)

Die Breite des Registers.

## Textattribute – Text

**Text**

Font: Arial      Size: 10

Bold     Italic     Underline     Left     Center     Right

Offset:

x: 0.00cm    y: 0.00cm

Wrap text  
 Text on both sides

Direction:

LTR     RTL     RLC



## Textattribute – Text

### Text

#### Font (Schriftart)

Die auf dem Register verwendete Schriftart.

#### Size (Größe)

Die für den Registertext verwendete Schriftgröße.

#### Color (Farbe)

Die für den Registertext verwendete Schriftfarbe.

#### Bold (Fett)

Setzt den Registertext fett.

#### Italic (Kursiv)

Setzt den Registertext kursiv.

#### Underline (Unterstrichen)




Unterstreicht den Registertext.

#### Alignment (Textausrichtung)

Die Ausrichtung des Registertextes im Verhältnis zur Ausrichtung des Registers. Die gewählte Ausrichtung bestimmt, welche Schaltflächen zur Textausrichtung angezeigt werden.

-  **Align Left Portrait (Hochformat linksbündig)**
-  **Align Center Portrait (Hochformat zentriert)**
-  **Align Right Portrait (Hochformat rechtsbündig)**

## Textattribute – Text

-  **Align Left Landscape**  
(Querformat linksbündig)
-  **Align Center Landscape**  
(Querformat zentriert)
-  **Align Right Landscape**  
(Querformat rechtsbündig)

### Offset (Versatz)

Der Wert passt den Versatz des Textes auf dem Register an. Der **x**-Wert verschiebt den Text horizontal. Der **y**-Wert verschiebt den Text vertikal.

### Wrap text (Zeilenumbruch)




Bricht Text automatisch um, wenn dieser nicht vollständig in eine Zeile passt.

### Text on both sides (Text auf beiden Seiten)

Auf beiden Seiten des Registers erscheint der gleiche Text.

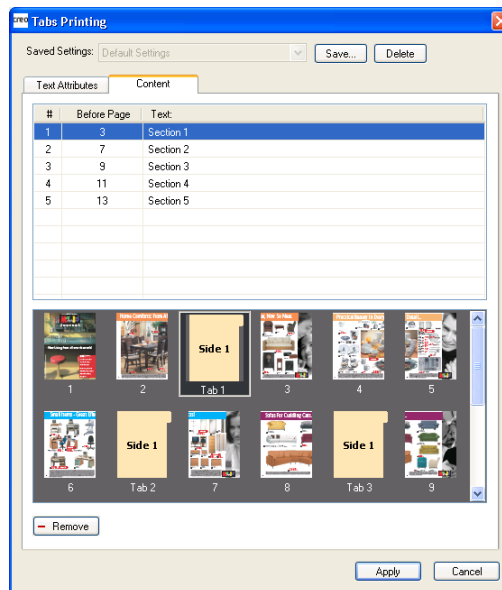
### Direction (Richtung)

Richtung des Textes.

-  **Vertical (Vertikal)**
-  **Counter-clockwise (Gegen den Uhrzeigersinn)**
-  **Clockwise (Im Uhrzeigersinn)**

**Hinweis:** Die Optionen für **Direction** (Richtung) sind nur für Jobs im Hochformat verfügbar.

## Inhalt



#

Die Nummer des Registers.

**Before Page  
(Vor Seite)**

Die Seitenzahl, der das Register vorangestellt werden soll.

**Text**

Der Text, der auf dem Register erscheint.

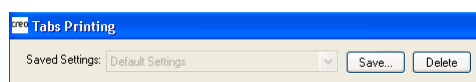
**Miniaturansichtsbereich**

Eine Miniaturansicht des Jobs mit Angabe der Seitenzahlen und Register.

**Entfernen**

Entfernt die ausgewählte Seite bzw. das ausgewählte Register.

## Einstellungen



Einstellungen	
<b>Saved Settings (Gespeicherte Einstellungen)</b>	Zeigt die Dateien mit gespeicherten Einstellungen an.
<b>Speichern</b>	Speichert die derzeit gültigen Einstellungen in einer Datei. Diese Einstellungsdatei kann auf andere PDF- oder PostScript-Dateien angewendet werden.
<b>Delete (Löschen)</b>	Löscht die ausgewählte Einstellungsdatei.

## Erstellen und Drucken von Registern

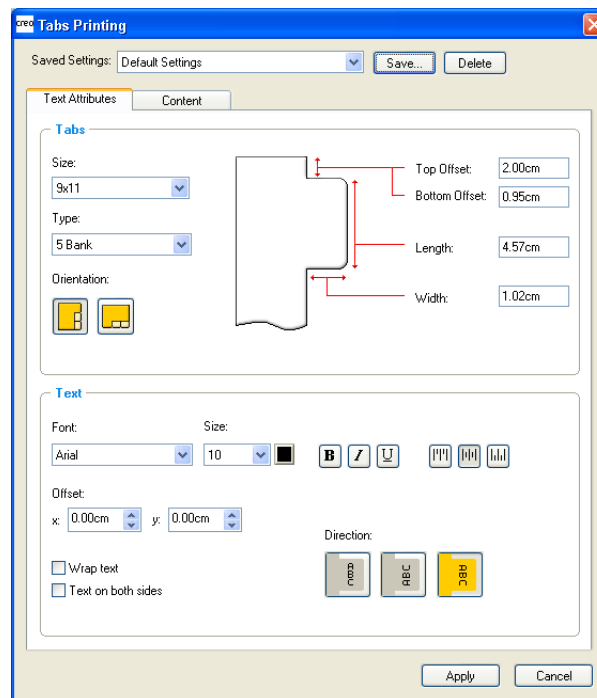
### Anforderungen:

Sie können Register nur in PDF- oder PostScript-Dateien erstellen.

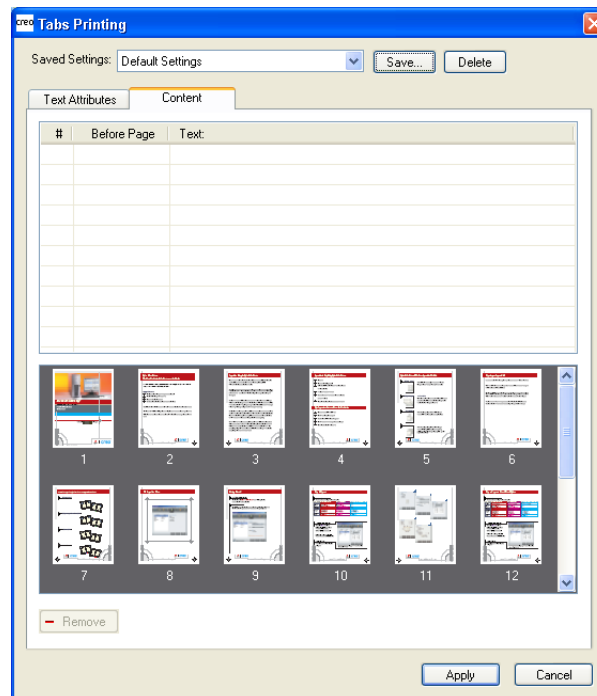
1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den unverarbeiteten Job, und wählen Sie dann **Job-Vorschau & Editor**.

Der Job wird in der Acrobat-Software geöffnet.

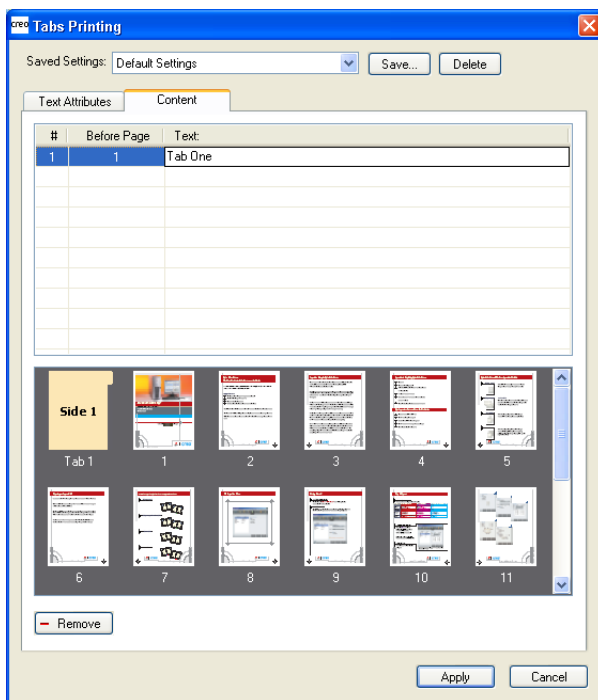
2. Wählen Sie im Menü **Plug-Ins** die Option **Tabs Printing** (Registerdruck) aus.  
Das Fenster Tabs Printing (Registerdruck) mit der Registerkarte **Text Attributes** (Textattribute) wird angezeigt.



3. Im Bereich **Tags** (Registerkarten) können Sie die folgenden Registerattribute festlegen:
4. (Optional) Im Bereich **Text** können Sie die folgenden Textattribute für die Register festlegen:
5. Klicken Sie auf die Registerkarte **Content** (Inhalt).



6. Klicken Sie in der Spalte **Vor Seite** (Vor Seite) in die erste Zelle, und geben Sie die Nummer der Seite ein, vor der das Register eingefügt werden soll.
7. Geben Sie in der Spalte **Text** den Text für das Register ein. Das Register wird im Miniaturansichtsbereich angezeigt.



8. Wiederholen Sie die Schritte 6 bis 7, wenn Sie weitere Register hinzufügen möchten.
9. Klicken Sie auf **Apply** (Übernehmen), damit die Registereinstellungen auf das Dokument angewendet werden. Das Fenster Tabs Printing (Registerdruck) wird geschlossen. Die hinzugefügten Register sind damit Bestandteil des entsprechenden Dokuments.
10. Wählen Sie im Acrobat-Menü **Datei** die Option **Speichern** aus, und schließen Sie dann Acrobat.
11. Klicken Sie in der Software auf dem CX-Druckserver mit der rechten Maustaste auf den Job, der die Register enthält, und wählen Sie **Job-Parameter**.
12. Wählen Sie unter **Drucken** das **Papiermaterial**.
13. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Dokument mit gemischtem Seitenformat**.
14. Senden Sie den Job zum Drucken.

## Verwalten von Registern

### Ändern der Position eines Registers

1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den nicht verarbeiteten Job, und wählen Sie **Job-Vorschau & Editor**.

Der Job wird in der Acrobat-Software geöffnet.

2. Wählen Sie im Menü **Plug-Ins** die Option **Tabs Printing** (Registerdruck) aus.  
Das Fenster Tabs Printing (Registerdruck) mit der Registerkarte **Text Attributes** (Textattribute) wird angezeigt.
3. Klicken Sie auf die Registerkarte **Content** (Inhalt).
4. Klicken Sie im Miniaturansichtsbereich auf das Register, das Sie verschieben möchten, und ziehen Sie es an die gewünschte Position.

Das Register wird an die gewünschte Position verschoben, und die Registernummern werden entsprechend aktualisiert.

### Ersetzen einer Seite durch ein Register

1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den nicht verarbeiteten Job, und wählen Sie **Job-Vorschau & Editor**.

Der Job wird in der Acrobat-Software geöffnet.

2. Wählen Sie im Menü **Plug-Ins** die Option **Tabs Printing** (Registerdruck) aus.  
Das Fenster Tabs Printing (Registerdruck) mit der Registerkarte **Text Attributes** (Textattribute) wird angezeigt.
3. Klicken Sie auf die Registerkarte **Content** (Inhalt).
4. Klicken Sie im Miniaturansichtsbereich mit der rechten Maustaste auf die Seite, die Sie ersetzen möchten, und wählen Sie dann **Replace with tab page** (Durch Registerseite ersetzen).

5. Geben Sie in der Tabelle den Text für die Registerkarte ein.

Die Seite wird aus dem Dokument gelöscht und durch eine Registerseite ersetzt.

## Einfügen eines Registers vor oder nach einer bestimmten Seite

1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den nicht verarbeiteten Job, und wählen Sie **Job-Vorschau & Editor**.  
Der Job wird in der Acrobat-Software geöffnet.
2. Wählen Sie im Menü **Plug-Ins** die Option **Tabs Printing** (Registerdruck) aus.  
Das Fenster Tabs Printing (Registerdruck) mit der Registerkarte **Text Attributes** (Textattribute) wird angezeigt.
3. Klicken Sie auf die Registerkarte **Content** (Inhalt).
4. Klicken Sie im Miniaturansichtsbereich mit der rechten Maustaste auf die entsprechende Seite, und wählen Sie dann **Insert tab before page** (Register vor Seite einfügen) oder **Insert tab after page** (Register nach Seite einfügen) aus.

## Entfernen einer Seite oder eines Registers aus einer Datei

1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den nicht verarbeiteten Job, und wählen Sie **Job-Vorschau & Editor**.  
Der Job wird in der Acrobat-Software geöffnet.
2. Wählen Sie im Menü **Plug-Ins** die Option **Tabs Printing** (Registerdruck) aus.  
Das Fenster Tabs Printing (Registerdruck) mit der Registerkarte **Text Attributes** (Textattribute) wird angezeigt.
3. Klicken Sie auf die Registerkarte **Content** (Inhalt).
4. Klicken Sie im Miniaturansichtsbereich mit der rechten Maustaste auf die Seite bzw. das Register, die bzw. das Sie entfernen möchten, und wählen Sie dann **Remove** (Entfernen).

## Speichern der Registereinstellungen

### Anforderungen:

Sie haben Register in einer PDF- oder PostScript-Datei erstellt.

Nach der Erstellung der Register in Ihrer Datei können Sie die Textattribut-Einstellungen für den Text sowie die



Registerpositionen und Beschriftungen (Text auf dem Register) speichern.

1. Klicken Sie im oberen Bereich des Fensters **Tabs Printing** (Registerdruck) auf **Save** (Speichern).
2. Geben Sie im Feld **Setting Name** (Einstellungsname) einen Namen für die Registereinstellungen ein.
3. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Registerposition und Beschriftung einschließen** (Registerposition und -beschriftung einbeziehen), um die Positionen und Texte der erstellen Register zu speichern.
4. Klicken Sie auf **Speichern**.

Die Einstellung wird in der Liste **Saved Settings** (Gespeicherte Einstellungen) gespeichert.

**Hinweis:** Sie können diese gespeicherte Einstellung für Ihre Datei übernehmen, indem Sie sie in der Liste **Saved Settings** (Gespeicherte Einstellungen) auswählen, und anschließend auf **Apply** (Übernehmen) klicken.

## Löschen von gespeicherten Registereinstellungen

1. Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den nicht verarbeiteten Job, und wählen Sie **Job-Vorschau & Editor**.  
Der Job wird in der Acrobat-Software geöffnet.
2. Wählen Sie im Menü **Plug-Ins** die Option **Tabs Printing** (Registerdruck) aus.  
Das Fenster Tabs Printing (Registerdruck) mit der Registerkarte **Text Attributes** (Textattribute) wird angezeigt.
3. Wählen Sie in der Liste **Saved Settings** (Gespeicherte Einstellungen) die gewünschten gespeicherten Einstellungen aus.
4. Klicken Sie auf **Löschen**.

# Arbeiten mit Near-Line-Finishern

## Übersicht über Near-Line-Finisher

Der CX-Druckserver unterstützt zwei Near-Line-Finisher, den Duplo DC-645 und DSF-2000. Mit dem CX-Druckserver können Sie die Folgendes durchführen:

- Erstellen und Drucken von Barcodes und Passermarken für den Duplo DC-645-Finisher. Der Barcode und die

Passermarken werden gemäß den auf dem Finisher programmierten Jobdetails erstellt.

- Erstellen und Drucken von Barcodes und Eckmarken für den DSF-2000-Finisher. Der Barcode und die Eckmarken werden auf jede Seite gedruckt und anhand der folgenden Jobeinstellungen automatisch erstellt:
  - Anzahl der Sätze
  - Bogen-ID
  - Anzahl der Bögen in einem Satz

## Erstellen einer Eckmarke und eines Barcodes

Erstellen Sie einen Barcode, eine Passermarke oder eine Eckmarke, und drucken Sie die Fertigstellungsmarken für einen Near-Line-Finisher.

### Anforderungen:

Vergewissern Sie sich, dass Sie die Job-Details auf dem Near-Line-Finisher programmieren, den Sie verwenden möchten.

1. Öffnen Sie das Fenster Job-Parameter für den gewünschten Job.
2. Wählen Sie auf der Registerkarte **Fertigstellung** die Option **Near-Line-Finisher**.
3. Wählen Sie in der Liste **Gerät** den gewünschten Finisher aus, z. B. **Duplo DSF-2000**.

**Hinweis:** Die verfügbaren Optionen können je nach ausgewähltem Finisher unterschiedlich ausfallen.

4. Wenn Sie eine Eckmarke drucken möchten, aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Eckmarke erzeugen**.
5. Wenn Sie einen Barcode drucken möchten, aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Barcode erzeugen**.
6. Wählen Sie in der Liste **Position** den Bereich auf der Seite aus, auf dem die Eckmarke und der Barcode platziert werden sollen.
7. Wählen Sie in der Liste **Seite** die Seite aus, auf der die Eckmarke und der Barcode platziert werden sollen.
8. Geben Sie in den Feldern **Eckmarkenversatz** den horizontalen und vertikalen Abstand ein, um den Versatz der Eckmarke anzupassen.
9. Geben Sie in den Feldern **Barcodeversatz** den horizontalen und vertikalen Abstand ein, um den Versatz des Barcodes anzupassen.
10. Klicken Sie auf **Speichern**, und senden Sie den Job zum Drucken.

**Weiter:**

Legen Sie die Seiten nach dem Ende des Druckvorgangs in den Near-Line-Finisher ein.



# 9

## Scannen von Dokumenten

### Remote-Scan-Anwendung

Wenn Sie ein Dokument scannen möchten, müssen Sie zuerst die Remote-Scan-Anwendung (RSA) auf dem Remote-Computer installieren. Anschließend legen Sie auf der Festplatte des Druckers eine ScanBox an, oder Sie verwenden eine der Standard-ScanBoxen. Die ScanBox dient als Ordner für die gescannten Jobs. Der Speicherort und das Format der gescannten Jobs werden durch die Einstellungen bestimmt, die für die ScanBox festgelegt wurden. Mithilfe der Remote-Scan-Anwendung (RSA) können Sie individuelle ScanBoxen erstellen und verwalten und zudem gescannte Jobs aus dem Speicherbereich des CX-Druckers abrufen und auf jedem gewünschten Remote-Computer im Netzwerk speichern. Nach dem Anlegen der ScanBox können Sie das Dokument nun auf dem Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine scannen.

Folgende vordefinierte ScanBoxen stehen zur Verfügung:

- **Scan To Print.** In diese Box gescannte Jobs werden automatisch zum Drucken gesendet.
- **SpireBW200\_1S.** In diese Box gescannte Dateien besitzen die folgenden Einstellungen:
  - **OutputColor: Schwarzweiß**
  - **ScanResolution: 200 dpi**
  - **2SidedOriginal: 1 Seite**
- **SpireGrayScale200\_1S.** In diese Box gescannte Dateien besitzen die folgenden Einstellungen:
  - **OutputColor: Graustufen**
  - **ScanResolution: 200 dpi**
  - **2SidedOriginal: 1 Seite**
- **SpireColor200\_1S.** In diese Box gescannte Dateien besitzen die folgenden Einstellungen:
  - **OutputColor: Farbe**
  - **ScanResolution: 200 dpi**
  - **2SidedOriginal: 1 Seite**

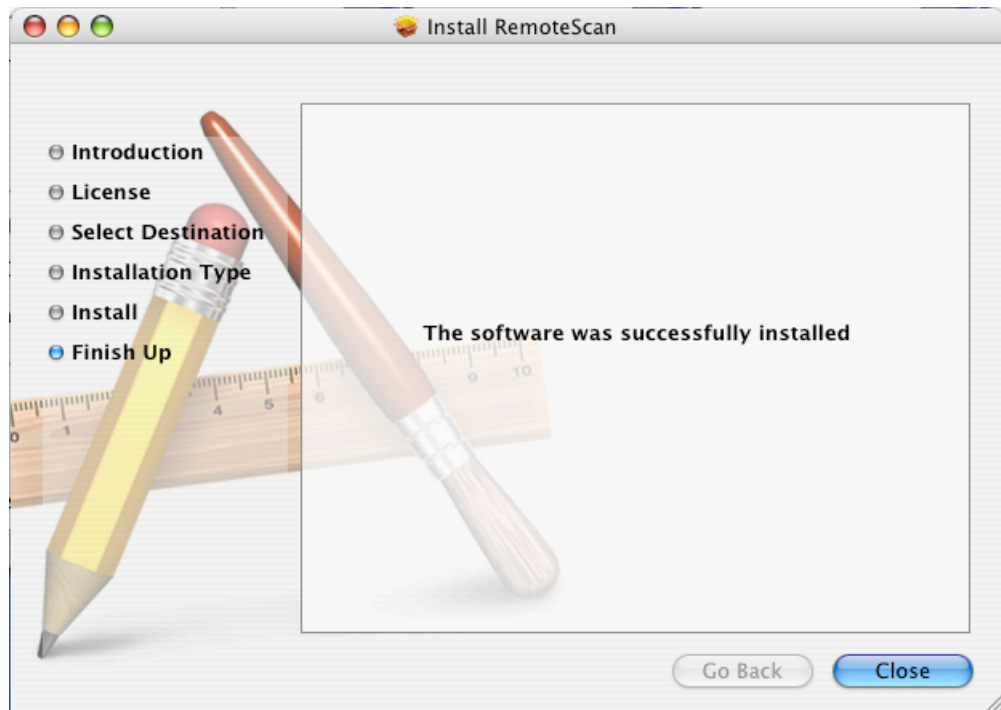
## Installieren der Remote-Scan-Anwendung unter Windows

1. Wählen Sie auf dem Windows-Desktop **Start > Ausführen**.
2. Geben Sie im Feld **Öffnen** die Zeichen `\\` und anschließend den Host-Namen, die IP-Adresse oder den Servernamen des CX-Druckservers ein, und klicken Sie auf **OK**.
3. Navigieren Sie auf dem CX-Druckserver zum Ordner `D:\Utilities\PC Utilities`.
4. Doppelklicken Sie auf die Datei `RemoteScan.exe`. Daraufhin wird das Dialogfeld zur Einrichtung von RemoteScan angezeigt.
5. Klicken Sie auf **Weiter**, um den angegebenen Zielordner für die Installationsdateien der Remote-Scan-Anwendung zu bestätigen. Die Remote-Scan-Anwendung ist nun auf Ihrem Computer installiert.
6. Klicken Sie auf **OK**.
7. Klicken Sie auf **Fertig stellen**, um den Computer neu zu starten.

## Installieren der Remote-Scan-Anwendung unter Mac OS

1. Wählen Sie im Menü **Gehe zu** die Option **Mit Server verbinden**.
2. Geben Sie im Feld **Serveradresse** den genauen Namen des CX-Druckservers ein, und klicken Sie auf **Verbinden**.
3. Wählen Sie im Dialogfeld Mit Server verbinden die Option **Gast**, und klicken Sie auf **Verbinden**.
4. Wählen Sie den Ordner `Dienstprogramme aus`, und klicken Sie auf **OK**.
5. Doppelklicken Sie auf den Ordner `MAC Utilities`.
6. Kopieren Sie die Datei `RemoteScanInstaller.zip` auf den Desktop.
7. Doppelklicken Sie auf dem Desktop auf die Datei `RemoteScanInstaller.zip`.
8. Doppelklicken Sie auf die Datei `RemoteScanInstaller.pkg`.

## 9. Befolgen Sie die Anweisungen im Installations-Assistenten.



Die Remote-Scan-Anwendung ist nun auf Ihrem Mac-Computer installiert, und auf dem Desktop wird ein entsprechendes Symbol angezeigt.

## Anlegen einer ScanBox

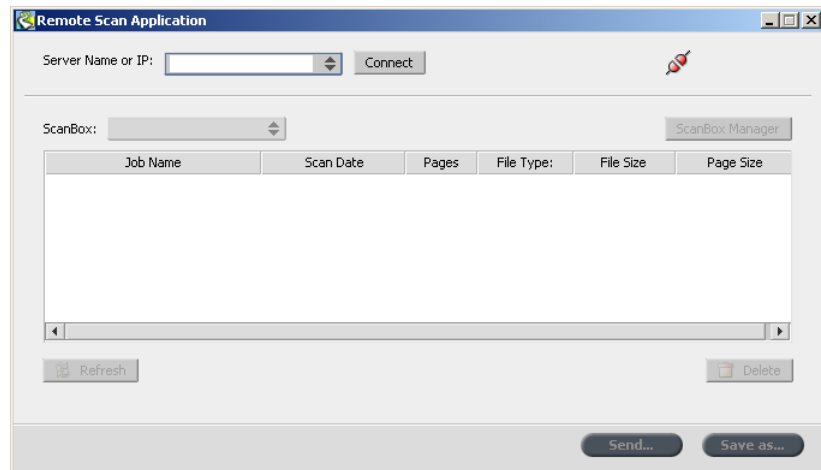
Legen Sie auf dem Computer eine ScanBox im Speicher des CX-Druckers an.

**Anforderungen:** Der genaue Name des CX-Druckers, mit dem eine Verbindung hergestellt werden soll.

Die gescannten Jobs werden in einer ScanBox im Speicher des CX-Druckers gespeichert. Sie können auch eine Kopie der gescannten Jobs in einem Ordner im Netzwerk speichern. Dafür müssen Sie auf dem CX-Drucker einen Ordner anlegen und anschließend beim Anlegen einer neuen ScanBox diesen Netzwerkpfad angeben.

1. Wählen Sie im **Startmenü** die Option **Programme > Creo > Remote-Scan-Anwendung > Remote Scan**.

Das Fenster Remote-Scan-Anwendung öffnet sich.



2. Geben Sie im Feld **Servername oder IP** den genauen Namen des CX-Druckers ein.
3. Klicken Sie auf **Verbinden**.  
Wenn das **Verbindungssymbol** von rot zu grün wechselt, sind Sie mit dem Server verbunden.
4. Klicken Sie auf **ScanBox-Manager**.
5. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.
6. Geben Sie im Feld **ScanBox-Name** einen Namen für die ScanBox ein.
7. Führen Sie im Feld **Netzwerkpfad** eine der folgenden Aktionen aus, um anzugeben, wo die Kopien der gescannten Jobs gespeichert werden sollen.

**Hinweis:** Das Kontrollkästchen **Automatische Kopie** ist standardmäßig aktiviert, sodass Sie eine Kopie der gescannten Jobs in einem Ordner im Netzwerk speichern können.

- Geben Sie den Speicherort des Zielordners ein.
  - Klicken Sie auf **Durchsuchen**, wählen Sie den gewünschten Zielordner aus, und klicken Sie dann auf **Auswählen**.
8. Wählen Sie in der Liste **Dateityp** das Format aus, in dem die Kopien der gescannten Jobs gespeichert werden sollen.
  9. (Optional) Um die ScanBox durch ein Kennwort zu schützen, führen Sie eine der folgenden Aktionen aus:
    - a. Wählen Sie **Sicherheit**.
    - b. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Sichere ScanBox**.
    - c. Geben Sie im Feld **Neue Kennwörter** ein Kennwort ein.
    - d. Geben Sie im Feld **Neue Kennwörter bestätigen** das neue Kennwort erneut ein.



10. (Optional) Führen Sie zum Senden einer E-Mail-Nachricht mit einem Link zu den gescannten Jobs oder zum Senden der gescannten Jobs als E-Mail-Anhang folgende Aktionen aus:

**Hinweis:** Vergewissern Sie sich vor dem Senden, dass die Einstellungen des E-Mail-Dienstes im Fenster Voreinstellungen korrekt definiert sind.

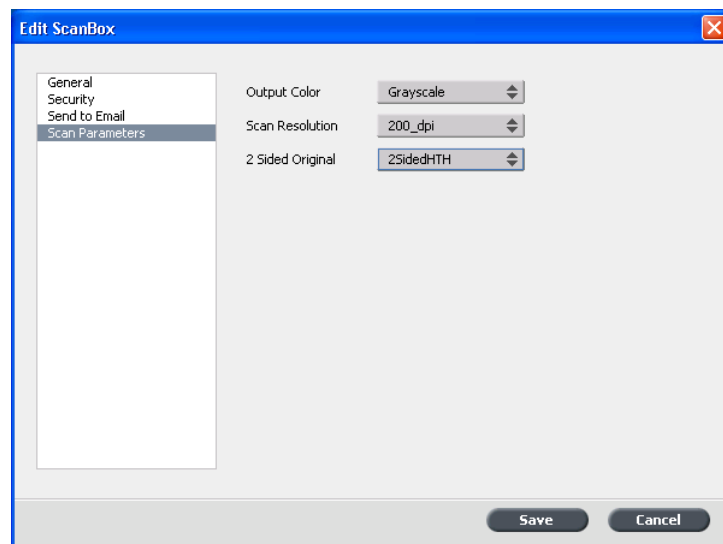
- a. Wählen Sie **Als E-Mail senden**.
- b. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Per E-Mail senden**.
- c. Erstellen Sie die E-Mail-Nachricht.
- d. Wählen Sie eine der folgenden Optionen aus:
  - **Scan als Verknüpfung senden**, um eine E-Mail-Nachricht zu versenden, die eine Verknüpfung zum gescannten Job enthält. Die E-Mail-Nachricht informiert den Empfänger, wie er auf die gescannten Jobs zugreifen kann. Außerdem wird durch ein Datum angegeben, wann der Link zu den gescannten Jobs abläuft.

**Hinweis:** Das Ablaufdatum des Links wird im Fenster Voreinstellungen unter **Scan-Management** festgelegt.

- **Scan als Anhang senden**, um den gescannten Job an die E-Mail-Nachricht anzuhängen.

**Hinweis:** Der E-Mail-Anhang darf höchstens 10 MB groß sein.

11. Klicken Sie auf **Scan-Parameter**.



12. Wählen Sie in der Liste **Ausgabefarbe** die gewünschte Ausgabefarbe für die in diese ScanBox gescannten Jobs aus.

**Hinweis:** Während des Scannens kann die Ausgabefarbe nicht geändert werden.

13. Wählen Sie in der Liste **Scan-Auflösung** die gewünschte Auflösung für die in diese ScanBox gescannten Jobs aus.

14. Wählen Sie in der Liste **2-seitiges Original** die gewünschte Druckmethode für die in diese ScanBox gescannten Jobs aus.
15. Klicken Sie auf **Speichern**.  
Die neue ScanBox wird gespeichert und der Liste der ScanBoxen hinzugefügt.
16. Klicken Sie auf **Schließen**.
17. Schließen Sie das Fenster Remote-Scan-Anwendung.

## Scannen eines Dokuments auf dem Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine

1. Drücken Sie auf dem Touchscreen der Druckmaschine die Schaltfläche **Scannen**.
2. Tippen Sie auf **HDD**.
3. Drücken Sie die ScanBox, in der die gescannten Jobs gespeichert werden sollen.
4. Tippen Sie auf **Scan-Einstellungen**.
5. Legen Sie mithilfe der Touchscreen-Tastatur die Einstellungen für die gescannten Jobs fest, beispielsweise Papierformat und Auflösung.
6. Wählen Sie unter **Dateityp** das Dateiformat, in dem die gescannten Jobs gespeichert werden sollen.  
**Hinweis:** Die Einstellungen **Scan-Farbe** und **2-seitige Vorlagen** sind gemäß den in der ScanBox festgelegten Einstellungen aktiviert.
7. Platzieren Sie den Originalausdruck auf dem Vorlagenglas des Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschines.
8. Ändern Sie die Parameter auf den Registerkarten **Netzwerk-Scan**, **Erweiterte Einstellungen**, **Layout-Anpassung** und **Ablageoptionen** nach Bedarf.  
**Hinweis:** Die Einstellungen für **Scan-Farbe** können nicht geändert werden.
9. Drücken Sie die Taste **Start**.  
Der Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine scannt nun das Dokument. Es wird automatisch auf dem CX-Druckserver im Ordner `D:\Output\Scan Jobs\Public` gespeichert.

## Speichern gescannter Jobs auf dem Computer

**Anforderungen:** Der genaue Name des CX-Druckservers, mit dem eine Verbindung hergestellt werden soll.

Die gescannten Jobs werden in der ScanBox gespeichert, die Sie im Speicher des CX-Druckservers erstellen. Je nach den ScanBox-Einstellungen wird eine Kopie des gescannten Jobs in

einem Ordner auf dem CX-Druckserver gespeichert. Nach dem Scannen eines Jobs können Sie diesen auch an einem anderen Ort speichern.

1. Öffnen Sie die Remote-Scan-Anwendung.
2. Geben Sie im Feld **Servername oder IP** den Namen des Servers ein, der mit der Druckmaschine verbunden ist, die Sie zum Scannen verwendet haben.
3. Klicken Sie auf **Verbinden**.  
Wenn das Verbindungssymbol von rot zu grün wechselt, sind Sie mit dem Server verbunden.
4. Wählen Sie in der Liste **ScanBox** die ScanBox aus, in der die gescannten Jobs gespeichert wurden.

**Hinweis:** Wenn die ausgewählte ScanBox kennwortgeschützt ist, müssen Sie das Kennwort eingeben, um die Liste der gescannten Jobs anzeigen zu können.

Alle in die ausgewählte ScanBox gescannten Jobs werden angezeigt.

5. Wählen Sie den gewünschten gescannten Job aus, und klicken Sie auf **Speichern unter**.
6. Wählen Sie einen Speicherort auf dem Computer aus, und klicken Sie auf **Speichern**.

Sie können nun eine Kopie des gescannten Jobs auf Ihrem Computer öffnen.



# 10 VDP-Jobs (Variable Data Printing)

## VDP-Jobs (Variable Data Printing)

VDP (Variable Data Printing, d. h. variabler Datendruck) ist eine Art von On-Demand-Digitaldruck, mit dem benutzerdefinierte oder personalisierte Dokumente hergestellt werden können, die für eine bestimmte Person bestimmt sind. Dabei sind innerhalb eines Dokuments bestimmte Elemente (z. B. Text, Grafiken und Bilder) auf jeder gedruckten Seite unterschiedlich. Dies beruht auf den Angaben zum vorgesehenen Empfänger, die aus einer Datenbank abgerufen werden. Bei diesen Dokumenten kann es sich beispielsweise um Rechnungen, gezielte Werbesendungen oder Direkt-Mailings handeln.

Ein VDP-Job setzt sich aus Broschüren zusammen, die individuell gestaltete Kopien eines Dokuments sind. Jede Seite in einer Broschüre setzt sich aus einer Reihe gerippter Elemente zusammen, die je nach Broschüre unterschiedlich ausfallen können, z. B. Text, Grafiken, Bilder und Seitenhintergründe. Diese Elemente sind in sich abgeschlossene grafische Einheiten, wie z. B. Liniengrafiken, Text, gerippte Bilder oder eine Kombination dieser Elemente. VDP-Jobs enthalten prinzipiell zwei Arten von Elementen:

- Individuelle Elemente, die nur ein Mal für eine bestimmte Person oder einen bestimmten Zweck verwendet werden. Der Name einer Person ist beispielsweise ein eindeutiges Element.
- Wiederverwendbare VDP-Elemente, die innerhalb eines Jobs mehrmals für verschiedene Seiten oder Broschüren verwendet werden können. Ein Firmen-Logo ist beispielsweise ein wiederverwendbares Element.

**Hinweis:** Mit dem VDP-Verwaltungswerkzeug können Sie VDP-Elemente für mehrere Jobs nutzen und wiederverwenden. Das VDP-Verwaltungswerkzeug ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

## VDP-Dokumentformate

Das CX-Druckserver kann VDP-Jobs in den folgenden Dateiformaten verarbeiten:

- VPS (Variable Print Specification)
- PPML (Personalized Print Markup Language)
- VDX (Variable Data Exchange)

- PostScript
- VIPP (Xerox Variable Data Intelligent Postscript Printware)

VDP-Jobs (Variable Date Printing) werden mithilfe von VDP-Autorenprogrammen erstellt, die VPS-Formate (Variable Print Specification) unterstützen. Die meisten VDP-Autorenprogramme können VDP-Dateien in konventionelle PostScript-Dateien konvertieren, die auch vom CX-Druckserver verarbeitet werden können, jedoch weniger effektiv als VPS-Dateien. Alle Autorenprogramme erstellen VDP-Code, der dem RIP angibt, wo die VDP-Elemente platziert werden sollen, die Vorgehensweise ist jedoch je nach Autorenprogramm unterschiedlich.

Das ausgewählte Format kann ein eigenständiges Format, das alle Aspekte von Dokumententwurf, Datenverwaltung und Texterfassung abdeckt, oder eine Erweiterung eines bestehenden Programms sein, mit dem Sie VDP-Dokumente und VDP-Jobs erstellen können.

**Hinweis:** PostScript-Dateien eignen sich für einfache, sehr kurze Jobs. Alle Seitenelemente werden für jede Seite erneut gerippt. Bei diesen Jobs wird kein VDP-Autorenwerkzeug verwendet. Stattdessen wird eine Serienbrieffunktion in einem Microsoft Word-Dokument oder einer Microsoft Excel-Tabelle verwendet.

## VPS (Variable Print Specification)

Das Dateiformat VPS (Variable Print Specification) wurde von Creo entwickelt. Es handelt sich dabei um eine Erweiterung der PostScript-Sprache. Das Dateiformat ist umfassend und kann einen ganzen Bereich von VDP-Dokumenten abdecken.

Ein VPS-Job besteht aus den folgenden Komponenten:

- Broschüre: Eine personalisierte Kopie eines Dokuments in einem einzigen Drucklauf. Seiten oder Elemente auf einer Seite können von einer Broschüre zur anderen variieren.
- Wiederverwendbare Elemente: In sich abgeschlossene grafische Einheiten, zum Beispiel Liniengrafiken, Text, Rasterbilder oder eine Kombination dieser Typen. Wiederverwendbare Elemente werden in PostScript dargestellt und können auf Wunsch als EPS-Dateien gespeichert werden. Wiederverwendbare Elemente enthalten neben Beschnitt- und Skalierungsanweisungen auch Bilddaten. Wiederverwendbare Elemente können mehrmals für verschiedene Seiten, Broschüren und Jobs verwendet werden. Alle wiederverwendbaren Elemente werden auf dem CX-

Druckserver einmal verarbeitet und dann zur weiteren Verwendung zwischengespeichert.

- **Inline-Elemente:** Individuelle Informationen werden aus einer Datenbank abgerufen und in den Sub-Job eingebettet. Diese Daten werden nur einmal für einzelne Broschüren gedruckt.

## PPML

PPML (Personalized Print Markup Language) ist eine XML-basierte Drucksprache, die von einigen der weltweit führenden Herstellern von Drucktechnologie zur Hochgeschwindigkeitswiedergabe wiederverwendbarer Seiteninhalte entwickelt wurde. Es handelt sich dabei um einen offenen, vollständig kompatiblen, geräteunabhängigen Standard, der eine umfassende Verwendung personalisierter Druckanwendungen ermöglicht. Mittlerweile bieten mehrere Hersteller Software an, mit der PPML-Dateien erzeugt werden können.

Der CX-Druckserver unterstützt PPML-Formate, damit Sie PPML-Jobs effizient verarbeiten und Jobs in verschiedenen VDP-Formaten auf den CX-Druckserver importieren können.

PPML verfügt über eine hierarchische Struktur. Dokumentkomponenten werden von ihrer Übertragungsdatei getrennt und können auf verschiedenen Ebenen ihrer hierarchischen Struktur organisiert und gespeichert werden.

## Verwalten von VDP-Elementen

### Zwischenspeichern von globalen VDP-Elementen


Wenn Sie globale VDP-Elemente zwischenspeichern, können Sie die VDP-Elemente mehrmals für verschiedene Seiten, Broschüren oder Jobs verwenden. Das VDP-Verwaltungswerkzeug ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

1. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Voreinstellungen**.
2. Wählen Sie unter **Allgemeines** die Option **Allgemeine Standards**.
3. Unter **Globale VDP-Elemente zwischenspeichern** muss das Kontrollkästchen **Globale VDP-Elemente immer zwischenspeichern** aktiviert sein.
4. Klicken Sie auf **Speichern**.

### Archivieren von VDP-Elementen

Wenn Sie den Druck eines großen VDP-Jobs beendet haben und wissen, dass Sie ihn zu einem späteren Zeitpunkt erneut drucken

müssen, sollten Sie die VDP-Elemente archivieren und sie später zurückholen, wenn Sie sie benötigen. Sie können den Speicherort festlegen, an dem der VDP-Job-Ordner archiviert werden soll. Das VDP-Verwaltungswerkzeug ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.
2. Wählen Sie in der Liste **Ressource** die Option **Zwischengespeicherte VDP-Elemente**.
3. Wählen Sie den VDP-Ordner, in den archiviert werden soll, und klicken Sie dann auf **Archivieren**.
4. Wählen Sie im Dialogfeld Archivieren den Speicherort aus, an dem Sie Ihre VDP-Elemente archivieren möchten.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.  
Die VDP-Elemente werden als Cabinet-Dateien mit der Erweiterung **.Cab**  gespeichert.

**Weiter:**

Sie müssen auch den variablen RTP-Job archivieren.

## Zurückholen von VDP-Elementen

Das VDP-Verwaltungswerkzeug ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

Wenn Sie Ihren Job erneut drucken möchten, können Sie Ihre archivierten VDP-Elemente zurückholen.

1. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Aus Archiv abrufen**. Daraufhin öffnet sich das Fenster Zurückholen.
2. Wählen Sie den Ordner, in dem Ihre VDP-Elemente archiviert sind.
3. Wählen Sie die gewünschte Datei aus, und klicken Sie dann auf **Hinzufügen (+)**.

**Hinweis:** Verwenden Sie die Umschalt- oder die Strg-Taste, um mehrere Dateien auszuwählen, oder Strg+A, um alle Dateien zu wählen.

4. Klicken Sie auf **Zurückholen**.  
Das CX-Druckserver holt die archivierten VDP-Elemente zurück und zeigt sie am Ende der Dateiliste im Dialogfeld Zwischengespeicherte VDP-Elemente an.

**Weiter:**

Wenn Sie den variablen RTP-Job archiviert haben, müssen Sie ihn zum Drucken zunächst zurückholen.



## Löschen von VDP-Elementen

VDP-Elemente, die nicht mehr verwendet werden, belegen wertvollen Festplattenspeicherplatz auf dem CX-Druckserver. Um Festplattenspeicherplatz freizugeben, können Sie die VDP-Elemente löschen, die Sie nicht mehr benötigen. Das VDP-Verwaltungswerkzeug ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.
2. Wählen Sie in der Liste **Ressource** die Option **Zwischengespeicherte VDP-Elemente**.  
Ihre VDP-Jobs werden im linken Fensterbereich aufgeführt. Im rechten Fensterbereich werden alle VDP-Elemente aufgelistet, die zu Ihrem Job gehören. Außerdem können Sie die Elemente in einer Miniaturansicht betrachten und überprüfen.
3. Wählen Sie die Elemente, die Sie löschen möchten, und klicken Sie auf **Löschen**.

**Hinweis:** Wählen Sie **Alle löschen**, um alle zwischengespeicherten Elemente zu löschen.



# 11

## Job-Parameter

### Registerkarte „Drucken“ im Fenster „Job-Parameter“

Hier bearbeiten Sie die Druckparameter für Ihren Job.

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Kopien und Seiten</b>	<b>Anzahl Kopien</b>	Die Anzahl der zu druckenden Kopien. <b>Hinweis:</b> Bei Mehrfachnutzen-Jobs wird die Anzahl der Kopien gemäß den Seiten oder Bögen definiert.
	<b>Druckbereich</b>	Der gewünschte Druckbereich: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Alle</b></li> <li>• <b>Ungerade Seiten</b></li> <li>• <b>Gerade Seiten</b></li> <li>• <b>Seiten</b></li> </ul> Geben Sie bestimmte zu druckende Seiten, Broschüren oder Seitenbereiche wie folgt ein: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geben Sie eine oder mehrere Zahlen durch Komma getrennt und ohne Leerzeichen ein, z. B. 1, 3, 5 oder 1-3, 5.</li> <li>• Geben Sie einen Seiten- oder Broschürenbereich mit einem Bindestrich zwischen der Anfangs- und der Endzahl des Bereichs ein, z. B. 1-5.</li> </ul> <b>Hinweis:</b> Bei ausgeschlossenen Jobs ist statt der Option <b>Seiten</b> die Option <b>Bögen</b> verfügbar.
<b>Druckmethode</b>	<b>Druckmethode</b>	Folgende Optionen sind verfügbar: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Simplex:</b> Für einseitig bedruckte Seiten.</li> <li>• <b>Duplex Kopf zu Kopf :</b> Zweiseitiger Druck im Buchstil (gewöhnlich für Hochformat-Jobs verwendet).</li> <li>• <b>Duplex Kopf zu Fuß:</b> Zweiseitiger Druck im Kalenderstil (gewöhnlich für Querformat-Jobs verwendet).</li> </ul>

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Druckmodus</b>		<p><b>Hinweis:</b> Auszüge, progressives und benutzerdefiniertes Drucken sind nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Composite:</b> Druckt den Job ohne Auszüge (Standardeinstellung). Jede Seite des Jobs wird genau einmal gedruckt.</li> <li>• <b>Auszüge:</b> Druckt den Job mit Farb- oder Graustufenauszügen. Wenn Sie Farbauszüge auswählen, wird jede Seite des Jobs in vier Farben gedruckt: Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz. Wenn Sie Graustufen auswählen, wird jede Seite des Jobs separat und viermal in unterschiedlichen Graustufen gedruckt (K).</li> <li>• <b>Progressiv:</b> Druckt jede Seite des Jobs vier Mal in progressiven Farbauszügen.</li> <li>• <b>Benutzerdefiniert:</b> Hiermit können Sie die gewünschten Auszüge auswählen, die für die einzelnen Seiten des Jobs gedruckt werden sollen.</li> </ul>

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Papiermaterial</b>		<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Papiermaterial:</b> Das in der Papiermaterialbibliothek aufgelistete verfügbare Papiermaterial. Wenn Sie ein Papiermaterial aus der Papiermaterialbibliothek anzeigen oder auswählen möchten, klicken Sie auf (....), um das Fenster Papiermaterial zu öffnen. In diesem Fenster können Sie Ihre bevorzugten Papiermaterialien zur Auflistung im Fenster „Job-Parameter“ auswählen und die im Drucker geladenen Papiermaterialien einsehen.</li> <li>• <b>Papierformat:</b> Die verfügbaren Papierformate. Bei benutzerdefinierten Papierformaten müssen Sie die erforderliche Breite und Höhe angeben. <b>Hinweis:</b> Auf der Registerkarte <b>Lokalisierung</b> im Fenster Voreinstellungen können Sie die Maßeinheit (mm oder Zoll) festlegen.</li> <li>• <b>Medientyp:</b> Der Medientyp, den Sie verwenden möchten. Wenn die Standardeinstellung <b>Druckereinstellungen verwenden</b> ausgewählt ist, wird der Job auf dem Medientyp gedruckt, der auf dem Drucker definiert ist. <b>Hinweis:</b> Wenn der ausgewählte Medientyp nicht verfügbar ist, wird der aktuelle Job angehalten, bis der entsprechende Satz verfügbar ist. (Der Job erhält die Statusanzeige <b>Angehalten</b>, und es wird eine Meldung im Fenster „Meldungsanzeige“ angezeigt.) Andere Jobs können gedruckt werden, während Jobs angehalten werden.</li> <li>• <b>Mediengewicht:</b> Das Mediengewicht, das Sie verwenden möchten. Wenn die Standardeinstellung <b>Druckereinstellungen verwenden</b> ausgewählt ist, wird der Job auf Papier mit dem Papiergewicht gedruckt, das auf dem Drucker festgelegt ist.</li> <li>• <b>Dokument mit gemischtem Seitenformat:</b> Hiermit können Sie Jobs drucken, die verschiedene Papierformate und -ausrichtungen enthalten.</li> </ul>
<b>Zwischenblatt</b>		<b>Zwischenblatt:</b> Fügt bei Filmen oder Folien zwischen den Seiten ein Zwischenblatt ein. Sie können dasselbe Papiermaterial, das auch im Job verwendet wird, oder ein anderes Papiermaterial auswählen.
<b>Fach</b>		In dieses Fach wird das zu verwendende Papiermaterial eingelegt.
<b>Gallop</b>		Hiermit können Sie den Druck eines umfangreichen Jobs (normalerweise VDP) schon beginnen, während der Job noch verarbeitet wird.

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Layout</b>	<b>Seitenausrichtung</b>	Das CX-Druckserver erkennt automatisch die Seitenausrichtung, die in der Originaldatei festgelegt wurde. Wenn der Job mit der falschen Ausrichtung gedruckt wird, wählen Sie <b>Hochformat</b> oder <b>Querformat</b> .
	<b>Skalierung</b>	
	<b>Drehen um 180°</b>	Dreht den Job um 180 Grad.
<b>Farbsatz</b>		<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Personenfotos:</b> Empfohlen für Jobs wie beispielsweise ein Familienfotoalbum.</li> <li>• <b>Außenfotos:</b> Empfohlen für Jobs, die hauptsächlich Landschaftsbilder enthalten.</li> <li>• <b>Geschäftsdokumente:</b> Empfohlen für Jobs, die hauptsächlich geschäftliche Dokumente enthalten, z. B. Präsentationsdateien, Webseiten sowie Dateien mit Diagrammen und Logos.</li> <li>• <b>Präsentationsmaterialien:</b> Empfohlen für Jobs, die sowohl Grafiken als auch Fotos enthalten, wie z. B. Werbematerialien.</li> </ul>

## Registerkarte „Ausschießen“ im Fenster „Job-Parameter“

Hier können Sie die Ausschießereinstellungen für Ihren Job einrichten und anwenden.

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Ausschießmethode</b>	<b>Methode</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Keine:</b> Dies ist die Standardoption. Es sind keine Ausschießparameter verfügbar, und in der Miniaturansicht wird kein Bild angezeigt.</li> <li>• <b>Mehrfachnutzen:</b> Eine Technik, bei der mehrerer Kopien eines Bilds gedruckt werden, um einen großen Druckbogen auszufüllen. Diese Methode wird vor allem zum Drucken von Visitenkarten verwendet.</li> </ul> <p><b>Hinweis:</b> Die Anzahl der Kopien wird gemäß den Seiten oder Bögen definiert.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Step &amp; Continue:</b> Eine Technik, mit der verschiedene Seiten eines Jobs entsprechend dem ausgewählten Layout auf einen Bogen gedruckt werden, sodass der Bogen optimal genutzt wird.</li> <li>• <b>Schneiden und Stapeln:</b> Ein Endbearbeitungsverfahren für Bücher, mit dem die Jobs unter Beibehaltung der ursprünglichen Sortierung sehr effizient gedruckt, geschnitten, gestapelt und gebunden werden. Die Seiten von Jobs, Broschüren oder Büchern werden in Z-Form sortiert (jeder Seitenstapel ist in fortlaufender Reihenfolge sortiert). Wenn die Stapel dann wiederum gestapelt werden, ist der gesamte Job schon in aufsteigender bzw. absteigender Reihenfolge sortiert.</li> <li>• <b>Rückstichheftung:</b> Ein Endbearbeitungsverfahren für Bücher, bei dem die Seiten eines Buches durch Heften oder Klammern des Buchrückens zusammengefügt werden (beispielsweise bei Broschüren). <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>Sätze pro Bogen:</b> Hier können Sie die Anzahl an Datensätzen des Jobs festlegen, die im definierten druckbaren Bereich gedruckt werden sollen.</li> </ul> </li> <li>• <b>Klebebindung:</b> Ein Endbearbeitungsverfahren für Bücher, bei dem der Buchrücken geschnitten wird und die Kanten der zusammengetragenen Seiten aufgeraut und zusammengeklebt werden (z. B. für gebundene Bücher).</li> </ul>

Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Vorschau</b>	Hiermit können Sie Ihr Ausschließlayout anzeigen und Ihre Einstellungen prüfen. Das Fenster Vorschau kann jederzeit aufgerufen werden und zur Prüfung der Ausschleißstellungen bei deren Auswahl geöffnet bleiben. Alle vorgenommenen Änderungen werden im Fenster Vorschau dynamisch angezeigt.
	<b>Beschnittgröße</b>	Das Format des fertig gestellten, beschnittenen Dokuments. Für benutzerdefinierte Beschnittgrößen müssen Sie eine Breite und eine Höhe angeben.  <b>Tipp:</b> Wenn Sie die Beschnittgröße kleiner als das in der DTP-Anwendung festgelegte Seitenformat festlegen, werden die Daten abgeschnitten. Wenn Sie eine größere Beschnittgröße festlegen, vergrößert sich der Rand auf der gedruckten Seite.
	<b>Beschnittausrichtung</b>	Zeigt die Ausrichtung der von Ihnen ausgewählten Beschnittgröße an (Hochformat oder Querformat).  Wenn Sie eine falsche Ausrichtung auswählen, wird möglicherweise ein wichtiger Teil des Jobs abgeschnitten.
	<b>Vorschau</b>	Hiermit können Sie Ihr Ausschließlayout anzeigen und Ihre Einstellungen prüfen. Das Fenster Vorschau kann jederzeit aufgerufen werden und zur Prüfung der Ausschleißstellungen bei deren Auswahl geöffnet bleiben. Alle vorgenommenen Änderungen werden im Fenster Vorschau dynamisch angezeigt.
<b>Vorlagen</b>	<b>Layout</b>	Folgende Optionen sind verfügbar: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Optimale Größe:</b> Es wird automatisch die günstigste Anzahl von Spalten und Zeilen berechnet.  <b>Hinweis:</b> Bei den Ausschleißmethoden „Rückstichheftung“ und „Klebebindung“ ist diese Option nicht verfügbar.</li> <li>• <b>Benutzerdefiniert:</b> Hiermit können Sie die Anzahl der horizontal (<b>Zeilen</b>) und vertikal (<b>Spalten</b>) platzierten Seiten in einem benutzerdefinierten Layout angeben.  <b>Hinweis:</b> Vorlagen, die mithilfe der Ausschleißvorlagen-Erstellung erstellt oder importiert wurden, stehen ebenfalls zur Verfügung.</li> </ul>
	<b>Druckmethode</b>	Bietet die folgenden Druckoptionen für das Dokument: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Simplex</b>  <b>Hinweis:</b> Bei den Ausschleißmethoden „Rückstichheftung“ und „Klebebindung“ ist diese Option nicht verfügbar.</li> <li>• <b>Duplex Kopf zu Kopf</b></li> <li>• <b>Duplex Kopf zu Fuß</b></li> </ul>



Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Bindungsauswahl</b>	<b>Hinweis:</b> Diese Option ist nur verfügbar, wenn als Ausschießmethode <b>Rückstichheftung</b> oder <b>Klebebindung</b> .
	<b>Nord-Süd</b>	Positioniert die Seiten um 180 Grad gegeneinander verdreht auf der gleichen Seite des ausgeschossenen Bogens. Verwenden Sie diese Option bei Auswahl einer Mehrfachnutzenvorlage mit 2 x 1 oder 1 x 2.
	<b>Drehen um 90°</b>	Dreht die gesamte Vorlage um 90 Grad nach rechts, sodass Sie Ausschießkonflikte beheben können.
<b>Abstände und Marken</b>	<b>Marken</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Keine:</b> Es werden keine Marken in das Ausschießlayout für den gedruckten Job übernommen.</li> <li>• <b>Beschnittmarken:</b> Druckt Linien, die anzeigen, wo der Bogen auf die Beschnittgröße zugeschnitten werden soll.</li> </ul> <p><b>Hinweise:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Wenn Sie die in der DTP-Anwendung enthaltenen Beschnittmarken verwenden möchten, müssen Sie darauf achten, dass in der PostScript-Datei genügend Freiraum um Ihre Seite vorhanden ist, um die Seite mit Beschnittmarken zu drucken.</li> <li>◦ Wenn der Job bereits Beschnittmarken aus der DTP-Anwendung enthält, müssen Sie an dieser Stelle keine Beschnittmarken hinzufügen. Wenn Sie dennoch Beschnittmarken hinzufügen, können beide Beschnittmarkensätze gedruckt werden.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Falzmarken:</b> Druckt Linien, die anzeigen, wo der Bogen gefalzt werden soll. Diese Option ist nur verfügbar, wenn als Ausschießmethode <b>Rückstichheftung</b> oder <b>Klebebindung</b> ausgewählt wurde.</li> <li>• <b>Beschnitt- und Falzmarken:</b> Druckt Linien, die anzeigen, wo der Bogen beschnitten und gefalzt werden soll. Diese Option ist nur verfügbar, wenn als Ausschießmethode <b>Rückstichheftung</b> oder <b>Klebebindung</b> ausgewählt wurde.</li> <li>• <b>Beide Seiten:</b> Druckt die Marken auf beide Seiten der Seite.</li> </ul>
	<b>Ränder</b>	<p>Bestimmt den Abstand zwischen der Kante der Seiten und der Kante des Bogens, auf dem die Seiten gedruckt werden.</p> <p><b>Hinweise:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Randeinstellungen müssen den Weiterverarbeitungsanlagen und -anforderungen entsprechen.</li> <li>• Sprechen Sie die Bindeparameter bei der Bogeneinrichtung mit der Binderei ab.</li> </ul>

Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Bundsteg</b>	<p>Bestimmt den Abstand zwischen den Seitenpaaren (gemäß der Beschnittgröße) auf einem Bogen. Wenn die Seiten zu einer Broschüre gefalzt werden, lässt der Bundsteg Platz zum Schneiden.</p> <p>Der eingegebene Wert hängt vom ausgewählten Papierformat und der ausgewählten Ausschießmethode ab.</p>
	<b>Buchrücken</b>	<p><b>Hinweis:</b> Diese Option ist nur verfügbar, wenn als Ausschießmethode <b>Klebebindung</b> ausgewählt wurde.</p> <p>Bestimmt, wo die Signaturen an der Mittelfalz zusammengefügt und dann geheftet oder gebunden werden.</p> <p>Der eingegebene Wert hängt vom ausgewählten Papierformat ab.</p>
	<b>Abstand zwischen Sätzen</b>	<p><b>Hinweis:</b> Diese Option ist nur verfügbar, wenn als Ausschießmethode <b>Rückstichheftung</b> ausgewählt und die Option <b>Sätze pro Bogen</b> definiert wurde.</p> <p>Definiert den Abstand zwischen Sätzen rückstichgehefteter Broschüren, die auf einem Bogen platziert werden.</p>
	<b>Randanschnitt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweitert das gedruckte Bild teilweise oder vollständig über die Schnittgrenze hinaus.</li> <li>• Diese Option verhindert, dass aufgrund einer ungenauen Schnitteinstellung ein unerwünschter weißer Streifen an der Seitenkante verbleibt.</li> <li>• So werden bei Farben, die über die Seitenkante hinausragen, scharfe Seitengrenzen erzeugt.</li> </ul> <p>Der eingegebene Wert hängt vom ausgewählten Papierformat und der ausgewählten Ausschießmethode ab. Sie können <b>Maximaler Randanschnitt</b> auswählen oder eine <b>Benutzerdefinierte Randanschnittgröße</b> eingeben.</p> <p><b>Hinweise:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sie können den Randanschnitt nicht über die Bogenfalzlinien hinaus ausdehnen. Der Randanschnitt hat keinen Einfluss auf die Beschnittposition.</li> <li>• Der Randanschnitt muss in der DTP-Anwendung definiert werden, damit der CX-Druckserver die Randanschnitt-Optionen anwenden kann.</li> </ul>

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Bundzuwachs</b>	<b>Bundzuwachs</b>	<p><b>Hinweis:</b> Die Option „Bundzuwachs“ ist nur verfügbar, wenn als Ausschießmethode <b>Rückstichheftung</b> ausgewählt wurde.</p> <p>Mit dem Bundzuwachs soll die physische Verschiebung der inneren Bögen einer rückstichgehefteten Broschüre ausgeglichen werden. Legen Sie die Größe der Seitenverschiebung vom Buchrücken weg oder zum Buchrücken hin fest.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bundzuwachs innen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>Automatisch:</b> Legt automatisch einen Wert auf der Basis des Papiergewichts fest.</li> <li>◦ <b>Benutzerdefiniert:</b> Hiermit können Sie einen benutzerdefinierten Wert für den inneren Bundzuwachs festlegen.</li> </ul> </li> <li>• <b>Bundzuwachs außen:</b> Hier können Sie einen (negativen oder positiven) Wert für den äußeren Bundzuwachs festlegen.</li> </ul>

## Registerkarte „Qualität“ im Fenster „Job-Parameter“

Verwenden Sie Einstellungen, um die Qualität von Bild-, Grafik- und Textelementen in Ihrem Job zu verbessern.

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Bild-/Grafikqualität</b>	<b>Bildqualität</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hoch:</b> Verbessert die Qualität von Bildern mit niedriger Auflösung in einem Job.</li> <li>• <b>Normal:</b> Verarbeitet das Bild im Job gemäß der Standardauflösung der Druckmaschine.</li> </ul> <p>Bildqualität ist die Fähigkeit, bei unterschiedlicher Vergrößerung die gleiche Detailgenauigkeit und Ebenmäßigkeit beizubehalten. Die Option <b>Bildqualität</b> ist besonders nützlich, wenn Ihre PostScript-Datei mehrere Bilder in unterschiedlicher Qualität enthält (beispielsweise Bilder, die mit unterschiedlichen Auflösungen gescannt, gedreht oder aus dem Internet heruntergeladen wurden).</p>

Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Grafikqualität (Text, Linien)</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hoch:</b> Glättet Stricharbeits-elemente und stellt Konturen mit 1200 dpi dar.</li> <li>• <b>Normal:</b> Verarbeitet Text und Linien im Job gemäß der Standardauflösung der Druckmaschine.</li> <li>• <b>Max.:</b> Glättet Stricharbeits-elemente und stellt Konturen mit 2400 dpi dar.</li> </ul> <p><b>Hinweis:</b> Um bestmögliche Ergebnisse zu erzielen, sollte diese Option nur verwendet werden, wenn die Quelldatei diagonale Linien oder Text mit „Trep-pchen“ an den Kanten enthält.</p> <p>Die Option <b>Grafikqualität (Text, Linien)</b> bezieht sich auf den Anti-Aliasing-Algorithmus von Creo für die Textqualität. Durch diese Option erscheinen Überblendungen glatt und ohne Streifenbildung, und diagonale Linien werden scharf und mit sauberen Kanten (ohne bzw. nur mit geringfügiger Treppchenbildung) angezeigt, die aufgrund der begrenzten Auflösung der Print Engine entstehen kann.</p>
	<b>Text/Linien in Bildern optimieren</b>	<p>Verbessert die Qualität von Text und Linien in einem Job erheblich. In manchen Fällen enthalten Bilder in der PDL-Datei Daten, die zur Text- und Grafikebene gehören, z. B. Bildschirmauszüge und hochauflösende gerasterte Texte. Das CX-Druckserver kann solche Bilder erkennen und in die Text- und Grafikebene umwandeln.</p>
	<b>Weiche Farbverläufe</b>	<p>Schafft weiche Übergänge von künstlichen (bzw. synthetischen) Vignetten und Farbverläufen in Bildern mit natürlichen Farben.</p>
	<b>Qualität der Transparenzreduzierung</b>	<p>Verbessert die Qualität von geglätteten Transparenzen in PDF-Dateien.</p> <p><b>Hinweis:</b> Diese Option ist nur mit dem CPSI RIP verfügbar.</p>

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Überfüllen</b>	<b>Überfüllen aktivieren</b>	<p>Wendet Überfüllung (Trapping) auf den Job an.</p> <p>Überfüllung ist eine Lösung, die Passerschwierigkeiten zwischen Farbauszügen sowohl im Offset- als auch im Digitaldruck behebt. Passerschwierigkeiten können ohne Rücksicht auf die Genauigkeit des Druckgeräts auftreten und ergeben weiße Linien um Gegenstände herum, die sich vor einem Hintergrund befinden (in einer Aussparung), wie auch zwischen angrenzenden Farben.</p> <p><b>Hinweis:</b> Wenn Sie diese Option nicht aktivieren, wirkt sich dies nicht auf die in einer DTP-Software (z. B. Adobe Photoshop) vorgenommene Überfüllung (Trapping) aus. Das Trapping des CX-Druckservers sollte nicht mit den Trapping-Optionen der DTP-Software verwendet werden. In einer PostScript-Datei, die bereits Überfüllung aus der ursprünglichen Anwendung enthält, muss keine Überfüllung durch das CX-Druckserver verwendet werden.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rahmenstärke:</b> Hiermit können Sie einen Wert für die Stärke des Überfüllungsrahmens festlegen. Je stärker der Rahmen ist, desto unwahrscheinlicher ist es, dass weiße Bereiche zwischen den Bildern auftreten.</li> <li>• <b>Kleintext schützen:</b> Versieht Text, der 12 Punkte oder kleiner ist, nicht mit einem Rahmen, wenn der Überfüllungsalgorithmus angewendet wird. Sie können diese Option für kleine oder komplexe Bilder anwenden, da dickere Rahmen Teile eines Bildes abdecken und somit die Qualität vermindern können.</li> </ul>
<b>Überdrucken</b>	<b>Schwarzüberdruck</b>	Sorgt für den sauberen Druck von Schwarztext in einem Farbton- oder Bildbereich. Der Text erscheint mit den gleichen CMY-Werten, auf denen auch der Druckhintergrund beruht, in einem satteren, tieferen Schwarz.
	<b>PostScript-Überdruck</b>	Verwendet die Überdruckinformationen aus der PostScript-Datei. Diese Option bestimmt auch, ob die PostScript-Überdruck-Einstellungen der DTP-Anwendung beim Rippen beibehalten werden.

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Raster</b>	<b>Raster</b>	<p>Konvertiert Bilder, Grafiken und Text in druckbare Informationen (Halbtonpunkte). Das menschliche Auge „glättet“ diese Informationen, die mit dem Originalbild scheinbar übereinstimmen. Deshalb erscheint das Bild umso natürlicher, je mehr Zeilen pro Zoll vorhanden sind. Das Raster wird durch das Drucken von Punkten in unterschiedlichen Formen oder Linien in einem gleichmäßigen Muster erzielt. Die Entfernung zwischen den Rasterpunkten oder -linien bestimmt die Bildqualität. Mithilfe von Rastern können Drucker mit konstanten Mengen von Toner arbeiten und dennoch eine breite Palette von Farben produzieren. Je dunkler die Farbe ist, desto größer ist der Punkt.</p> <p>Um ein Bild auf einem Digitaldrucker oder einer Digitaldruckmaschine drucken zu können, muss der Farbserver die Graustufenwerte mit unterschiedlichen Pixelverteilungen digital annähern. Dieser Prozess wird als Rastern bezeichnet. Die digitale Rasterung beginnt mit der Abtastung des ursprünglichen Bildes mit derselben Anzahl an Punkten pro Zoll wie der Drucker und wird mit der Erstellung digitaler Halbtonzellen fortgesetzt.</p>

## Registerkarte „Farbe“ im Fenster „Job-Parameter“

Hier können verschiedene Farbeinstellungen und -optionen festgelegt werden, um die Farbqualität Ihres Jobs zu verbessern.

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Farbmodus</b>	<b>Farbmodus</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CMYK:</b> Druckt den Job in Farbe mit Toner in Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz.</li> <li>• <b>Graustufen:</b> Der Job wird in Schwarzweiß unter ausschließlicher Verwendung von schwarzem Toner gedruckt. Die Cyan-, Magenta- und Gelbauszüge werden ebenfalls mit schwarzem Toner gedruckt, sodass ein dichtes Erscheinungsbild ähnlich dem CMYK-Graustufenbild entsteht.</li> </ul> <p><b>Hinweis:</b> Geben Sie Graustufenbilder, die in RGB-Anwendungen (wie Microsoft PowerPoint) erstellt wurden, als monochrom an, oder senden Sie sie mit der in der PPD-Datei gewählten Option <b>Graustufen</b> an das System. Graustufenbilder werden dann vom System in den Abrechnungszählern auf dem CX-Druckserver und dem Drucker als Schwarzweiß und nicht als Farbe gezählt.</p>

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Farbanpassungen</b>	<b>Helligkeit</b>	<p>Steuert die Helligkeitsstufe des Jobs. Die Optionen variieren von <b>Am hellsten</b>, wodurch der Job um 15 % heller wird, bis zu <b>Am dunkelsten</b>, wodurch der Job um 15 % dunkler wird.</p> <p>Die Option <b>Helligkeit</b> wird normalerweise für letzte Korrekturen des Jobs nach dem Proofen verwendet. Durch Ändern der <b>Helligkeit</b> können Sie steuern, wie hell bzw. dunkel die Ausgabe aussehen soll.</p>
	<b>Kontrast</b>	<p>Steuert das Verhältnis zwischen den hellen und dunklen Tönen in einem Bild. Die Optionen variieren von <b>Weniger</b>, wodurch der Job um 10 % heller wird, bis zu <b>Mehr</b>, wodurch der Job um 10 % dunkler wird. Die Option <b>Kontrast</b> wird normalerweise für letzte Korrekturen des Jobs nach dem Proofen verwendet. Durch Anpassen der Kontrasteinstellung können Sie den Unterschied zwischen hellen und dunklen Tönen in Ihrem Bild steuern.</p>
	<b>Gradation</b>	<p>Enthält eine Liste der Gradationstabellen, die im Fenster Gradationswerkzeug des CX-Druckservers erstellt wurden. Jede Gradationstabelle enthält spezifische Einstellungen für Helligkeit, Kontrast und Farbgleich.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Keine</b>: Ergibt die maximale Tonerdeckung. Dies ist die Standardeinstellung.</li> <li>• <b>Kalt</b>: Lässt blaue Töne klarer wirken.</li> <li>• <b>Lebensecht</b>: Erhöht die Farbsättigung.</li> <li>• <b>Gesättigt</b>: Erhöht die Farbstärke (Chroma oder Reinheit).</li> <li>• <b>Scharf</b>: Erhöht den Kontrast.</li> <li>• <b>Warm</b>: Setzt die Farbtöne in den geringen Dichten auf eine helle rötliche Farbe.</li> </ul> <p>Wenn Sie Ihre vordefinierte Gradationstabelle auswählen, wird Ihr Job entsprechend den spezifischen Tabelleneinstellungen angepasst.</p>
	<b>GCR</b>	<p>Spart Toner, indem die Graukomponente (CMY) durch Pixel mit schwarzer Toner ersetzt wird.</p> <p>Durch Auswahl von <b>Normal</b> entsteht eine ebenmäßigere Bildqualität. Wenn Sie <b>Hoch</b> wählen, ist die Bildqualität geringer (in Hautfarbtönen ist Schwarz enthalten).</p> <p>Durch den Unbuntaufbau werden auch die Folgen übermäßiger Anhäufung von Toner vermieden, z. B. Abbröckeln und Aufbrechen oder ein „Kräusel“-Effekt, der beim Foliendruck auftreten kann.</p> <p>Wenn die Graukomponente jeder Farbe durch Schwarz ersetzt wird, ändert sich die Farbqualität des gedruckten Bildes nicht.</p>

Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Graustufen mit schwarzem Dry Toner drucken</b>	<p>Druckt Text, Bilder und Grafiken in RGB-Graustufen ausschließlich mit schwarzem Toner. Durch diese Option wirkt das Schwarz ausdrucksvoller und satter.</p> <p>Sie können zwischen folgenden Optionen wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Für Text</li> <li>• Für Text und Grafiken</li> <li>• Für Text, Grafiken und Bilder</li> </ul> <p>Darüber hinaus können Sie die Option <b>Nur bei identischen R-/G-/B-Werten anwenden</b> auswählen.</p>
<b>Farb Ablauf</b>	<b>Eingebettetes ICC-Profil verwenden</b>	<p>Hiermit können Sie das eingebettete ICC-Profil aus der Originaldatei verwenden.</p> <p><b>Hinweis:</b> Wenn Sie die Option <b>Eingebettetes ICC-Profil verwenden</b> auswählen und die Datei kein eingebettetes Quellprofil enthält, verwendet das CX-Druckserver die Standard-Quellprofile.</p>
	<b>CMYK-Quellprofil</b>	Hier können Sie ein CMYK-Quellprofil auswählen.



Parameter	Option	Beschreibung
	<b>CMYK-Gestaltungstyp</b>	<p>Alle Drucker, Bildschirme und Scanner haben eine Farbskala oder einen Farbbereich, die bzw. den sie ausgeben (bzw. bei Scannern einlesen) können. Wenn eine Farbe ausgegeben werden muss, die sich außerhalb der Farbskala des Ausgabegeräts befindet, muss sie zugeordnet oder an eine andere Farbe innerhalb der Skala angenähert werden. Durch Verwendung eines Gestaltungstyps werden Farben, die außerhalb der Farbskala liegen, in den Farbraum der von Ihnen verwendeten Druckmaschine komprimiert. Bei der Arbeit mit ICC-Profilen müssen Sie den Gestaltungstyp wählen, der die wichtigen Aspekte des Bildes am besten bewahrt. Jede Gestaltungsmethode legt ein CRD für Farbkonvertierungen fest.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Automatisch:</b> Wählen Sie diese Option, wenn Ihre Datei verschiedene Objekte auf derselben Seite enthält, beispielsweise eine Präsentation mit JPG-Bildern, Text und Excel-Diagrammen. Auf jeden Objekttyp (Bilder, Text und Grafiken) werden automatisch unterschiedliche Gestaltungstypen angewendet. Wenn sich RGB-Bilder und CMYK-Grafikelemente auf derselben Seite befinden, wird für die RGB-Bilder der Gestaltungstyp „Farbmetrisch“ und für die CMYK-Grafikelemente der Gestaltungstyp „Relativ“ verwendet.</li> </ul> <p><b>Hinweis:</b> Die Option <b>Reine CMY-Farben bewahren</b> wird durch diese Gestaltungstypoption nicht beeinflusst.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relativ:</b> Dies ist die Standardoption für CMYK. Dieser Gestaltungstyp ordnet einige eng beieinander liegende Farben im Eingabefarbraum der nächstgelegenen Farbe im Ausgabe-Farbbereich zu. Diese Zuordnung verringert die Anzahl der Farben im Bild.</li> <li>• <b>Absolut:</b> Wählen Sie diese Methode zur Darstellung von „Kennfarben“ (Farben, die mit einem bestimmten kommerziellen Produkt assoziiert werden). Farben, die in den Ausgabefarbraum fallen, werden sehr präzise dargestellt.</li> <li>• <b>Sättigend:</b> Wählen Sie diese Methode für Illustrationen und Diagramme in Präsentationen. Diese Option kann häufig auch für gemischte Seiten verwendet werden, die sowohl Präsentationsgrafiken als auch Fotos enthalten.</li> </ul> <p><b>Hinweis:</b> Wählen Sie <b>Sättigend</b>, damit RGB-Vektorgrafiken (Grafiken, die keine Bilder sind) ebenmäßig gedruckt werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Farbmetrisch:</b> Dies ist die Standardoption für RGB. Wählen Sie diese Methode bei der Arbeit mit realistischen Bildern, wie z. B. Fotografien (auch gescannte Bilder, Bilder von Fotografiematerial-CDs usw.). Alle oder die meisten Farben im Originalbild</li> </ul>

Parameter	Option	Beschreibung
		werden geändert, die Beziehung zwischen den Farben ändert sich jedoch nicht.
	<b>Papiersimulation</b>	<p>Emuliert die ursprüngliche Papierfarbe, sofern der Farbton im Profil enthalten ist.</p> <p><b>Hinweise:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bei Auswahl der Option <b>Papiersimulation</b> können Sie nicht zusätzlich die Option <b>Reine CMY-Farben bewahren</b> auswählen.</li> <li>• Handelt es sich um einen Simplex-Job, wird nur die Vorderseite unter Verwendung der Farbtonemulation gedruckt.</li> <li>• Bei Auswahl der Option <b>Papiersimulation</b> wird die Option <b>Absolut</b> als Gestaltungstyp verwendet.</li> </ul>
	<b>RGB-Quellprofil</b>	Hier können Sie ein RGB-Quellprofil auswählen.
	<b>RGB-Gestaltungstyp</b>	<p>Bietet die folgenden Optionen (Informationen zu den einzelnen Optionen finden Sie in den Beschreibungen der CMYK-Gestaltungstypoptionen in dieser Tabelle):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Automatisch</b></li> <li>• <b>Relativ</b></li> <li>• <b>Absolut</b></li> <li>• <b>Sättigend</b></li> <li>• <b>Farbmetrisch</b></li> </ul>
	<b>CMYK-Emulation anwenden</b>	<p>Aktivieren Sie das Kontrollkästchen <b>CMYK-Emulation anwenden</b>, um RGB-Elemente entsprechend der gewählten CMYK-Emulationsmethode zu konvertieren. Dadurch sehen die RGB-Elemente genauso aus wie die CMYK-Elemente und ergeben ein einheitliches Erscheinungsbild.</p>
	<b>Zielprofil</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Verknüpft:</b> Es wird das Zielprofil verwendet, das mithilfe des Medien- und Farb-Managers im Ressourcenzentrum verknüpft wurde.</li> <li>• <b>CX700i</b></li> </ul>

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Sonderfarbe</b>	<b>Sonderfarbe</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sonderfarbenverzeichnis:</b> Wendet die in den Sonderfarbenverzeichnissen definierten CMYK-Werte an. Sie können diese Werte mit dem Werkzeug „Sonderfarben-Editor“ bearbeiten. Folgende Sonderfarbenverzeichnisse werden unterstützt: HKS, DIC Color Guide, Pantone, Pantone GOE, Pantone Plus und TOYO. Die vollständige Liste finden Sie im Fenster Sonderfarben-Editor.</li> <li>• <b>Ursprüngliche Dateiwerte:</b> Verwendet die CMYK-Werte aus Ihrer Datei.</li> <li>• <b>Zielprofil:</b> Verwendet das unter <b>Farbe &gt; Farbablauf</b> gewählte Zielprofil und wendet es auf die Sonderfarben-CMYK-Werte an.</li> </ul> <p><b>Hinweis:</b> Diese Option ist nur mit dem Creative Power Kit verfügbar.</p> <p><b>Vorhandene Sonderfarbenbibliothek verwenden:</b> Verwendet das vorhandene Pantone-Farbverzeichnis zum Drucken einer Datei, die eine Sonderfarbe enthält.</p>
<b>Geschützte Farben</b>	<b>CMYK</b>	<p><b>Hinweis:</b> Wenn Sie RGB-Farben, Graustufen oder CMYK-Farben schützen, werden ebenfalls alle Farben im Job geschützt, die dieselbe Farbkombination wie die geschützte Farbe beinhalten.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reine CMY-Farben bewahren:</b> Bewahrt während der Umwandlung reines Cyan, Magenta und Gelb.</li> <li>• <b>Schwarz bewahren:</b> Bewahrt während der Umwandlung reines Schwarz.</li> <li>• <b>Geschützte CMYK-Werte verwenden:</b> Behält die im Sonderfarben-Editor definierten CMYK-Farben bei.</li> </ul>
	<b>RGB</b>	<b>Geschützte RGB-Werte verwenden:</b> Behält die im Sonderfarben-Editor definierten RGB-Farben bei.
	<b>Geräte-Grau</b>	<b>Geschützte Grauwerte verwenden:</b> Behält die im Sonderfarben-Editor definierten Graufarben bei.
<b>Kalibrierung</b>	<b>Verknüpft</b>	Verwendet die Kalibrierungstabelle, die für den Medientyp, das Papiergewicht und die Rastermethode, die für Ihren Job ausgewählt wurden, erstellt wurde.
	<b>Normal</b>	Diese Tabelle wird verwendet, wenn für den Medientyp, das Mediengewicht und die Rastermethode, die Sie verwenden, keine Kalibrierungstabelle erstellt wurde. Sie können diese Kalibrierungstabelle nicht bearbeiten.
	<b>Keine</b>	Wendet keine Kalibrierungstabelle an, wenn Jobs verarbeitet und gedruckt werden.

## Registerkarte „Fotobearbeitung“ im Fenster „Job-Parameter“

Bietet hocheffektive Bildverbesserung und Feinabstimmung von Bildern für die Reproduktion

**Hinweis:** Die Option „Fotobearbeitung“ ist nur mit dem Process Power Kit verfügbar.

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Fotobearbeitung</b>	<b>Fotobearbeitungsoptionen anwenden</b>	<p>Ermöglicht Ihnen die Anwendung der Fotobearbeitungsoptionen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Belichtung und Farbstich:</b> Korrigiert Unterbelichtung, Überbelichtung und leichte Farbstiche in Fotos.</li> <li>• <b>Bildrauschen:</b> Reduziert Rauschen (z. B. durch hohe ISO-Einstellungen verursachte Körnigkeit) in einem Foto.</li> <li>• <b>Schatten und Spitzlichter:</b> Hebt Details in dunklen und hellen Bereichen eines Fotos hervor.</li> <li>• <b>Rote Augen:</b> Behebt den Rote-Augen-Effekt in Fotos, die mit Blitz aufgenommen wurden.</li> <li>• <b>JPEG-Artefakte:</b> Entfernt JPEG-Artefakte, die häufig in hochkomprimierten JPEG-Dateien bzw. JPEG-Dateien geringer Qualität vorkommen, insbesondere in Vignetten oder Bereichen mit Farbverläufen sowie entlang den Objekträndern.</li> </ul>

## Registerkarte „Fertigstellung“ im Fenster „Job-Parameter“

Nehmen Sie diese Einstellungen vor, um die Fertigstellung Ihres Jobs einzurichten.

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Fertigstellung</b>	<b>Ausgabefach</b>	<p>Listet die verfügbaren Finisher-Optionen auf. Diese Liste hängt von den Modulen ab, die auf dem Drucker installiert sind.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OCT</b></li> <li>• <b>SCT</b></li> <li>• <b>Kleinauflage – oberes Fach</b></li> <li>• <b>Kleinauflage – Stapelanlagenfach</b></li> <li>• <b>Kleinauflage – Broschürenfach</b></li> <li>• <b>Kleinauflage – Wickelfalzfach</b></li> <li>• <b>Erweitert – oberes Fach</b></li> <li>• <b>Erweitert – Stapelanlagenfach</b></li> <li>• <b>Professionell – oberes Fach</b></li> <li>• <b>Professionell – Wickelfalzfach</b></li> <li>• <b>Professionell – Broschürenfach</b></li> <li>• <b>Großraumstapelanlagenfach</b></li> <li>• <b>Oberes Fach der Großraumstapelanlage</b></li> </ul>
	<b>OCT</b> (Versatz-Auffangfach)	<p>Folgende Option ist verfügbar:</p> <p>Geben Sie an, wann die Exemplare Ihres Jobs versetzt werden sollen. Als Standardwert ist 1 eingestellt. Wenn Sie keinen Versatz zwischen den Sätzen verwenden möchten, deaktivieren Sie dieses Kontrollkästchen.</p> <p><b>Hinweis:</b> Wenn das Seitenformat größer als A3 (Standard oder benutzerdefiniert) ist, ist das Kontrollkästchen <b>Versatz</b> nicht verfügbar.</p>
	<b>SCT</b>	Standardausgabefach, wenn keine Finisher-Optionen verwendet werden.
	<b>Kleinauflage – oberes Fach</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Stanzen:</b> Die angezeigten Werte hängen vom Typ der angeschlossenen Stanzeinheit ab.</li> <li>• <b>Z-Falz Halbbogen</b></li> <li>• <b>GBC-Stanze:</b> Dieses optionale Finishing-Modul stanzt die Bogenkante für Spiralbindungen. Nur Bögen der Formate „Letter LEF“ und „A4 LEF“ können den Stanzenpfad durchlaufen. Die einzelnen Bögen werden entlang der Führungskante gestanzt. Die Stanzabfälle werden in einem Stanzabfallbehälter aufgefangen.</li> </ul>

Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Kleinauflage – Stapelanlagenfach</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Versatz:</b> Versetzt die Exemplare Ihres Jobs</li> <li>• <b>Heftklammern:</b> Die Position der Heftklammern auf der Seite.</li> <li>• <b>Stanzen:</b> Die angezeigten Werte hängen vom Typ der angeschlossenen Stanzeinheit ab.</li> <li>• <b>Z-Falz Halbbogen</b></li> <li>• <b>GBC-Stanze:</b> Dieses optionale Finishing-Modul stanzt die Bogenkante für Spiralbindungen. Nur Bögen der Formate „Letter LEF“ und „A4 LEF“ können den Stanzenpfad durchlaufen. Die einzelnen Bögen werden entlang der Führungskante gestanzt. Die Stanzabfälle werden in einem Stanzabfallbehälter aufgefangen.</li> </ul>
	<b>Kleinauflage – Broschürenfach</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Broschüren-Falzschnitt</b> (Standard)</li> <li>• <b>Broschürenheftung</b></li> <li>• <b>SquareFold-Schneidemaschine:</b> Die Schneidemaschine schneidet die Formen von Broschürensätzen, und der Square Folder glättet den Broschürenfalz und macht ihn dadurch flacher.</li> </ul>
	<b>Kleinauflage – Wickelfalzfach</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Z-Falz</b></li> <li>• <b>C-Falz</b></li> </ul>
	<b>Erweitert – oberes Fach</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Versatz:</b> Versetzt die Exemplare Ihres Jobs</li> <li>• <b>Stanzen:</b> Die angezeigten Werte hängen vom Typ der angeschlossenen Stanzeinheit ab.</li> <li>• <b>GBC-Stanze:</b> Dieses optionale Finishing-Modul stanzt die Bogenkante für Spiralbindungen. Nur Bögen der Formate „Letter LEF“ und „A4 LEF“ können den Stanzenpfad durchlaufen. Die einzelnen Bögen werden entlang der Führungskante gestanzt. Die Stanzabfälle werden in einem Stanzabfallbehälter aufgefangen.</li> </ul>
	<b>Erweitert – Stapelanlagenfach</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Versatz:</b> Versetzt die Exemplare Ihres Jobs</li> <li>• <b>Heftklammern:</b> Die Position der Heftklammern auf der Seite.</li> <li>• <b>Stanzen:</b> Die angezeigten Werte hängen vom Typ der angeschlossenen Stanzeinheit ab.</li> <li>• <b>GBC-Stanze:</b> Dieses optionale Finishing-Modul stanzt die Bogenkante für Spiralbindungen. Nur Bögen der Formate „Letter LEF“ und „A4 LEF“ können den Stanzenpfad durchlaufen. Die einzelnen Bögen werden entlang der Führungskante gestanzt. Die Stanzabfälle werden in einem Stanzabfallbehälter aufgefangen.</li> </ul>

Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Professionell – oberes Fach</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Versatz:</b> Versetzt die Exemplare Ihres Jobs</li> <li>• <b>Stanzen:</b> Die angezeigten Werte hängen vom Typ der angeschlossenen Stanzeinheit ab.</li> <li>• <b>GBC-Stanze:</b> Dieses optionale Finishing-Modul stanzt die Bogenkante für Spiralbindungen. Nur Bögen der Formate „Letter LEF“ und „A4 LEF“ können den Stanzenpfad durchlaufen. Die einzelnen Bögen werden entlang der Führungskante gestanzt. Die Stanzabfälle werden in einem Stanzabfallbehälter aufgefangen.</li> </ul>
	<b>Professionell – Stapelanlagenfach</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Versatz:</b> Versetzt die Exemplare Ihres Jobs</li> <li>• <b>Heftklammern:</b> Die Position der Heftklammern auf der Seite.</li> <li>• <b>Stanzen:</b> Die angezeigten Werte hängen vom Typ der angeschlossenen Stanzeinheit ab.</li> <li>• <b>GBC-Stanze:</b> Dieses optionale Finishing-Modul stanzt die Bogenkante für Spiralbindungen. Nur Bögen der Formate „Letter LEF“ und „A4 LEF“ können den Stanzenpfad durchlaufen. Die einzelnen Bögen werden entlang der Führungskante gestanzt. Die Stanzabfälle werden in einem Stanzabfallbehälter aufgefangen.</li> </ul>
	<b>Professionell – Broschürenfach</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Broschüren-Falzschacht</b> (Standard)</li> <li>• <b>Broschürenheftung</b></li> </ul>
	<b>HCS – Stapelanlagenfach</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Versatz:</b> Versetzt die Exemplare Ihres Jobs</li> <li>• <b>GBC-Stanze:</b> Dieses optionale Finishing-Modul stanzt die Bogenkante für Spiralbindungen. Nur Bögen der Formate „Letter LEF“ und „A4 LEF“ können den Stanzenpfad durchlaufen. Die einzelnen Bögen werden entlang der Führungskante gestanzt. Die Stanzabfälle werden in einem Stanzabfallbehälter aufgefangen.</li> </ul>
	<b>HCS oberes Fach</b> (oberes Fach der Großraumstapelanlage)	<p>Folgende Option ist verfügbar:</p> <p><b>GBC-Stanze:</b> Dieses optionale Finishing-Modul stanzt die Bogenkante für Spiralbindungen. Nur Bögen der Formate „Letter LEF“ und „A4 LEF“ können den Stanzenpfad durchlaufen. Die einzelnen Bögen werden entlang der Führungskante gestanzt. Die Stanzabfälle werden in einem Stanzabfallbehälter aufgefangen.</p>
<b>Near-Line-Finisher</b>	<b>Near-Line-Finisher</b>	Ermöglicht Ihnen die Auswahl eines der Near-Line-Finishing-Geräte, Duplo DC-645 oder DSF-2000.

Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Endmarke</b>	Der Duplo DSF-2000 ist mit einem Endmarkendetektor ausgestattet, der Fehler bei der Sortierung und Papierzufuhr erkennen kann und dadurch Fehler beim Binden verhindert.
<b>Druckreihenfolge</b>	<b>Sortiert</b>	Druckt ein vollständiges Exemplar des Jobs, bevor die erste Seite des nächsten Exemplars gedruckt wird.
	<b>Umgekehrte Druckreihenfolge</b>	Kehrt die Druckreihenfolge um.
	<b>Schriftseite nach oben</b>	Der Job wird mit der Schriftseite nach oben ausgegeben.
	<b>Schriftseite nach unten</b>	Der Job wird mit der Schriftseite nach unten ausgegeben.
<b>Einschussbogen</b>	<b>Einschussbogen zwischen Kopien</b>	<p>Der Job wird mit Einschussbögen gedruckt. Wenn ein Job sortiert ist, werden die Einschussbögen zwischen den Sätzen gedruckt. Wenn ein Job nicht sortiert ist, werden die Einschussbögen zwischen den Gruppen gedruckt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Papiermaterial:</b> Hiermit können Sie das Papiermaterial auswählen, auf dem der Einschussbogen gedruckt werden soll.</li> <li>• <b>Fach:</b> Hiermit können Sie das Fach auswählen, in das der Einschussbogen ausgegeben werden soll.</li> <li>• <b>Häufigkeit:</b> Hiermit legen Sie die Anzahl der zu druckenden Einschussbögen fest. Als Standardwert ist 1 eingestellt.</li> </ul>
<b>Bildposition</b>	<b>Auf beiden Seiten gleich</b>	Verschiebt das Bild auf der zweiten Bogenseite (bedruckte Seite nach unten) genauso wie auf der ersten Bogenseite (bedruckte Seite nach oben).
	<b>Hinten</b>	Hiermit können Sie die Bogenkante am hinteren Ende des Druckers festlegen.
	<b>Voran</b>	Die Bogenkante, an der der Druckvorgang beginnt. <b>Tipp:</b> Mit dieser Option können Sie Duplex-Seitendaten weiter vom Buchrücken entfernen.
	<b>Mitte</b>	Druckt den Job in der Mitte des Bogens.



## Registerkarte „Ausnahmen“ im Fenster „Job-Parameter“

Hier können Sie Seitenausnahmen und Einfügungen hinzufügen und löschen.

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Ausnahmen</b>	<b>Typ</b>	<p>Definieren Sie den Ausnahmetyp für Ihren Job. Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Seitenbereich:</b> Geben Sie den Seitenbereich für die Ausnahme ein.</li> <li>• <b>Vordereinband</b> oder <b>Rückeinband:</b> Wählen Sie <b>Duplex</b>, um die beiden ersten bzw. letzten Seiten des Jobs als Einbandseite bzw. Rückeinband zu drucken.</li> </ul> <p><b>Hinweis:</b> Wenn als Ausschleißtyp <b>Rückstichheftung</b> verwendet wird, aktivieren Sie <b>Einband</b>, um sowohl einen Vorder- als auch einen Rückeinband auf einem anderen Medientyp zu drucken. Wählen Sie <b>Mittlerer Bogen</b>, um den inneren Bogen auf einem anderen Medientyp zu drucken.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Einfügungen:</b> Wählen Sie <b>Vor</b> oder <b>Nach</b>, und geben Sie die Seitennummer ein, die der Einfügung vorangeht bzw. auf die Einfügung folgt. Geben Sie anschließend im Feld <b>Menge</b> die Gesamtzahl der Einfügungen an, die Sie hinzufügen möchten.</li> </ul>
	<b>Fach</b>	Das Fach, in dem sich das Medium befindet.



Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Erweiterte Optionen</b>	<p>Die Option ist nur dann verfügbar, wenn Sie in der Liste <b>Typ</b> den Eintrag <b>Seitenbereich</b> auswählen.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zielprofil:</b> Hier können Sie das für den Job ausgewählte Zielprofil oder ein anderes Profil aus der Liste auswählen.</li> <li>• <b>Beschnittausrichtung:</b> Ermöglicht Ihnen, die Ausrichtung für die Seiten mit Ausnahmen zu wählen. Standardmäßig ist die Option <b>Wie Job</b> ausgewählt.</li> <li>• <b>Falzung:</b> Wendet eine Z-Falzung auf die Ausnahmeseiten an.</li> <li>• <b>Bildposition</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>Wie Job:</b> Hiermit können Sie das Bild an der gleichen Position wie die Bilder im Rest des Jobs platzieren.</li> <li>◦ <b>Auf beiden Seiten gleich:</b> Verschiebt das Bild auf der zweiten Seite des Bogens genauso wie auf der ersten Seite des Bogens.</li> <li>◦ Sie können die Verschiebung für ungerade und gerade Seiten auch manuell definieren und die Seiten auf dem Bogen zentrieren.</li> </ul> </li> </ul>

## Registerkarte „Dienste“ im Fenster „Job-Parameter“

Legen Sie Parameter fest, die den Workflow Ihres Jobs erleichtern. Sie können zum Beispiel Workflow-Richtlinien festlegen und einen Workflow aktivieren, um die Verarbeitung bestimmter Dateien zu senken.

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Admin-Seite</b>	<b>Admin.-Seite drucken</b>	<p>Die Admin-Seite enthält auf den Job bezogene Informationen wie den Job-Titel, das Seitenformat, die Anzahl der Seiten bzw. Sätze und den Namen des Absenders.</p> <p>Die Admin.-Seite wird in derselben Reihenfolge wie der Job gedruckt, beim Druck mit der Schriftseite nach unten vor jedem Papiersatz und beim Druck mit der Schriftseite nach oben nach jedem Papiersatz.</p> <p><b>Hinweis:</b> Wenn Sie die Optionen im Parameter „Admin-Seite“ ändern, muss der Job erneut gerippt werden.</p>

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Job-Ablauf</b>	<b>Job-Ablauf</b>	<p>Definiert den Ablauf des Jobs, der zu diesem Job-Ticket gehört, nachdem der Job an das CX-Druckserver gesendet wurde.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Drucken:</b> Rippt und druckt die PDL-Dateien und speichert sie im Bereich <b>Speicher</b> (sofern der Parameter <b>Job löschen</b> nicht auf <b>Gedruckte Jobs aus Speicher löschen</b> festgelegt ist).</li><li>• <b>Verarbeiten:</b> Rippt die PDL-Dateien und verschiebt sie als RTP-Jobs in den Bereich <b>Speicher</b>.</li><li>• <b>Speichern:</b> Verschiebt die PDL-Dateien direkt in den Bereich <b>Speicher</b>, ohne sie zu verarbeiten.</li></ul>

Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Nativer PDF-Workflow</b>	<p>PDF-Dateien werden mithilfe der Adobe PDF Print Engine (APPE) nativ verarbeitet. Der APPE-RIP sorgt dafür, dass komplexe Designs und Effekte (einschließlich Transparenz) schnell und korrekt reproduziert werden.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aus:</b> Es wird immer der CPSI-RIP verwendet (selbst für PDF-Dateien).</li> <li>• <b>Erzwingungsmodus ein (APPE RIP verwenden):</b> Für native PDF-Dateien wird immer der APPE-RIP verwendet. Alle anderen Dateitypen werden anhand des CPSI-RIP verarbeitet.</li> </ul> <p>: Dieses Symbol wird in der Spalte <b>RIP-Typ</b> des CX-Druckserver-Arbeitsbereichs angezeigt und gibt an, dass die Option <b>Erzwingungsmodus ein</b> ausgewählt ist.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Smart-Modus ein (Auswahl durch System):</b> Aktiviert den Smart-Modus-Algorithmus. Dieser Algorithmus bestimmt, ob für eine PDF-Datei der native PDF-Workflow erforderlich ist, und wendet diesen gegebenenfalls an. Für PDF-Dateien mit Transparenzen und Überdruck ist der native PDF-Workflow beispielsweise erforderlich. Textdateien ohne Transparenzen erfordern hingegen keinen nativen PDF-Workflow. Ist bei einer PDF-Datei kein nativer PDF-Workflow erforderlich, wird der CPSI-RIP angewendet.</li> </ul> <p>: Dieses Symbol wird in der Spalte <b>RIP-Typ</b> des CX-Druckserver-Arbeitsbereichs angezeigt und gibt an, dass die Option <b>Smart-Modus ein</b> ausgewählt ist.</p> <p><b>Hinweise:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn der native PDF-Workflow angewendet wird, kann die Option <b>Sofort ausführen</b> nicht verwendet werden.</li> <li>• Die Optionen für den nativen PDF-Workflow sind nicht über die Druckertreiber-Software verfügbar.</li> <li>• Der native PDF-Workflow unterstützt lediglich den CMYK-Farbmodus.</li> </ul>
<b>Job löschen</b>	<b>Gedruckte Jobs aus Speicher löschen</b>	Entfernt die Jobs aus dem Bereich <b>Speicher</b> , nachdem der Druckvorgang abgeschlossen ist.
	<b>Fehlgeschlagene Jobs aus Speicher löschen</b>	<p>Entfernt fehlgeschlagene Jobs aus dem Bereich <b>Speicher</b>, während andere Jobs verarbeitet oder gedruckt werden.</p> <p><b>Hinweise:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Option <b>Fehlgeschlagene Jobs aus Speicher löschen</b> hält für die Dauer des Druckdurchlaufs genügend Plattenkapazität frei. Es wird lediglich der Sub-Job beeinflusst.</li> </ul>

Parameter	Option	Beschreibung
<b>Schriftartenersetzung</b>	<b>Schriftartenersetzung verwenden</b>	Ersetzt eine fehlende Schriftart durch die im Ressourcenzentrum festgelegte Standardschriftart.  <b>Hinweise:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn eine Schriftart ersetzt wurde, wird im Fenster Job-Verlauf eine Meldung angezeigt.</li> <li>• Es können nur lateinische Schriftarten ersetzt werden.</li> </ul>
<b>Optimierungen</b>	<b>PostScript-Optimierung</b>	Verkürzt die Verarbeitungszeit von PostScript-Jobs mit sich wiederholenden Elementen durch Anwendung eines speziellen PostScript-Job-Workflows erheblich.
	<b>PDF-Optimierung</b>	Verkürzt die Verarbeitungszeit von PDF-Jobs mit sich wiederholenden Elementen durch Anwendung eines speziellen PDF-Job-Workflows erheblich.
<b>Vorkontrolle</b>	<b>Vorkontrolle ausführen</b>	Überprüft den Status von wichtigen Job-Komponenten (Schriftarten, hochaufgelösten Bildern und Sonderfarben), bevor der Job zum Drucken gesendet wird.  Ihr Job wird gerippt und auf fehlende Komponenten überprüft.
<b>In Broschüren aufteilen</b>	<b>In Broschüren aufteilen</b>	Teilt einen PostScript-, PDF- oder großen VDP-Job, der keine Broschürenstruktur aufweist, in Broschüren auf.  <b>Hinweis:</b> Wenn Sie diese Option für VDP-Jobs verwenden, die bereits eine Broschürenstruktur aufweisen, können unerwartete Ergebnisse auftreten.
	<b>Anzahl der Seiten pro Broschüre</b>	Die gewünschte Anzahl von Seiten pro Broschüre.  <b>Hinweis:</b> Wenn die angegebene Anzahl von Seiten pro Broschüre nicht ausreicht, um vollständige Broschüren herzustellen und Seiten übrig bleiben, bilden die letzten Seiten eine Broschüre, die weniger Seiten als angegeben enthält.
<b>APR/OPI</b>	<b>Hochaufgelöste Bilder</b>	Niedrigaufgelöste Bilder im Job werden durch hochaufgelöste Bilder ersetzt, die sich in einem festgelegten APR- oder OPI-Pfad befinden.
	<b>Niedrigaufgelöste Bilder</b>	Druckt den Job mit den vorhandenen niedrigaufgelösten Bildern, beispielsweise zum Proofen.

Parameter	Option	Beschreibung
	<b>APR-Pfad</b>	<p>Es gibt zwei Standardpfade, unter denen der CX-Druckserver nach hochaufgelösten Bildern sucht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Im Eingabeorder suchen:</b> Zunächst wird in dem Ordner, in dem sich auch PDF-Datei befindet, nach hochaufgelösten Bildern gesucht.</li> <li>• <b>D:\Shared\High Res:</b> Sie können Ihre hochaufgelösten Dateien in diesem Ordner speichern, der während des Rippens durchsucht wird.</li> </ul> <p>Durch Klicken auf die Schaltfläche <b>Hinzufügen</b> können Sie einen neuen Pfad für Ihre hochaufgelösten Dateien festlegen.</p>
<b>Job- Informationszeile</b>	<b>Farbkontrollstreifen</b>	<p>Druckt einen messbaren Farbkontrollstreifen. Mithilfe dieses Kontrollstreifens können Sie erkennen, in welchem Zustand sich die Druckmaschine befindet und ob eine einheitliche Qualität erzielt wird. Möglicherweise müssen Sie die Druckmaschine kalibrieren oder einen Farb-Proof erstellen.</p> <p><b>Hinweis:</b> Die Job-Informationszeile ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.</p>
	<b>Job-Name</b>	Druckt den Job-Namen auf den Rand der Bögen.
	<b>Bogennummer und Seite (Vorder-/Rückseite)</b>	Druckt die Bogennummer und die Seite (Vorder- oder Rückseite) auf den Rand der Bögen.
	<b>Datum und Uhrzeit</b>	Druckt das Datum und die Uhrzeit auf den Rand der Bögen.
	<b>ISO-Konformitätsgrad</b>	Druckt den ISO-Konformitätsgrad auf den Rand der Bögen, beispielsweise „Testdruck gemäß ISO 12647-7“.
	<b>Druckerbeschreibung</b>	Druckt den Druckernamen und das Druckermodell auf den Rand der Bögen.
	<b>Color Server-Beschreibung</b>	Druckt den Servernamen und das Servermodell auf den Rand der Bögen.
	<b>Farbe und Medium</b>	Druckt Details zum geladenen Substrat und zum Farbmodus auf den Rand der Bögen.
	<b>Farbprofile</b>	Druckt die Namen der Farbprofile, die im Fenster „Job-Parameter“ ausgewählt wurden.
	<b>Kalibrierungsdatum</b>	Druckt das Datum der letzten Kalibrierung auf den Rand der Bögen.
	<b>Kommentar</b>	Ermöglicht Ihnen das Hinzufügen von Kommentaren mit bis zu 30 Zeichen.
<b>Job-Info</b>	<b>Job-Titel</b>	Zeigt den ursprünglichen Name der Datei an, die diesem Job zugeordnet ist.
	<b>Absender</b>	Zeigt den Benutzernamen des Systems an, von dem dieser Job stammt.

Parameter	Option	Beschreibung
	<b>Konto</b>	Zeigt die Kontonummer eines bestimmten Kunden oder einer bestimmten Gruppe an.
	<b>Empfänger</b>	Zeigt den Namen des Kunden an.
	<b>Job-Kommentare</b>	Zeigt besondere Anweisungen an, die in den Job aufgenommen werden sollen.
	<b>Job-Verknüpfung</b>	Zeigt die relevante URL für die verknüpften Elemente eines JDF-Jobs an.





# 12 Einrichten des Farbserver

## Fenster „Voreinstellungen“

Hier können Sie das System und die Ressourcen verwalten. Das Fenster Voreinstellungen wird über das Menü **Datei** aufgerufen.

Die meisten dieser Einstellungen werden bei der Ersteinrichtung des Systems konfiguriert. Sie sollten jegliche Änderungen der Server- und Netzwerkeinstellungen mit dem Standortadministrator besprechen.

Option	Beschreibung
<b>Server-Einrichtung</b>	Zeigt den Computernamen (Hostnamen) des CX-Druckers sowie das aktuelle Datum und die aktuelle Uhrzeit an. Der CX-Drucker ist werksseitig mit einem allgemeinen Standard-Computernamen (Hostnamen) konfiguriert.
<b>Netzwerkeinrichtung</b>	Zeigt die verfügbaren Netzwerkeinstellungen an. Sie können diese Einstellungen bearbeiten, indem Sie auf <b>Ändern</b> klicken.
<b>Einrichtung der Remote-Werkzeuge</b>	Mit <b>Einrichtung des Remote-Arbeitsbereichs</b> können Sie die <b>Remote-Verbindung aktivieren</b> , und angeben, nach wie vielen Stunden die Remote-Verbindung automatisch beendet werden soll. Hier können Sie einen Arbeitsbereich für den ausgewählten Server auf Ihrem Computer öffnen und Jobs importieren und drucken sowie eine Vorschau von Jobs anzeigen und bestimmte Workflows ausführen. So können mehrere Benutzer von verschiedenen Remote-Workstations aus parallel auf denselben Server zugreifen. Klicken Sie auf <b>Remote-Verbindungsanzeige</b> , um eine Liste der Remote-Verbindungen anzuzeigen.

Option	Beschreibung
<b>Sicherheit</b>	<p>Standardmäßig können Sie den Arbeitsbereich öffnen, ohne sich jedes Mal anmelden zu müssen. Wenn sich Benutzer grundsätzlich anmelden sollen, müssen Sie das Kontrollkästchen <b>Automatisch anmelden</b> deaktivieren und anschließend für jede Zugriffsebene ein Kennwort eingeben.</p> <p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bediener:</b> Ermöglicht es dem Benutzer, das CX-Druckserver zu betreiben und die allgemeinen Einstellungen im Fenster „Voreinstellungen“ zu konfigurieren.</li> <li>• <b>Administrator:</b> Ermöglicht es dem Benutzer, auf alle Funktionen und Einstellungen des CX-Druckserver zuzugreifen.</li> <li>• <b>Gast:</b> Ermöglicht es dem Benutzer, einen Job über einen vorhandenen virtuellen Drucker zu importieren, die Job-Parameter zu ändern und den Arbeitsbereich aufzurufen.</li> </ul> <p><b>Hinweis:</b> Dies hat keine Auswirkungen auf die Anmeldung bei Windows.</p> <p>Die Aktivierung des Kontrollkästchens <b>Gastverbindung deaktivieren</b> verhindert, dass Gäste als Benutzer auf den CX-Druckserver zugreifen können.</p> <p><b>Festplattenbereinigung:</b> Mit dem Dienstprogramm „Festplattenbereinigung“ können Sie Daten, die von gelöschten Dateien zurückgeblieben sind, endgültig löschen und somit sicherer arbeiten. Das Dienstprogramm beseitigt den Inhalt Ihrer gelöschten Dateien, indem alle leeren Sektoren auf dem System und den Image-Datenträgern gesucht und durch Nullen ersetzt werden. Sektoren, die nicht leer sind, bleiben unberührt. Das Dienstprogramm „Festplattenbereinigung“ startet automatisch, wenn Sie die CX-Druckserver-Software beenden.</p> <p><b>Hinweis:</b> Achten Sie darauf, dass das Programm Symantec Norton Utilities nicht auf dem System installiert ist, da das Dienstprogramm „Festplattenbereinigung“ mit dieser Software nicht ordnungsgemäß funktioniert.</p>
<b>Image-Datenträger</b>	<p>Hiermit können Sie den Schwellwert für den Systemdatenträger anpassen, um die für die Verarbeitung von Dateien erforderliche minimale freie Plattenkapazität festzulegen.</p>
<b>Scan-Management</b>	<p>Hiermit können Sie die ScanBox-Zugriffssteuerung sowie die Einstellungen für Scan-Jobs einrichten.</p>
<b>Konfigurationssicherung</b>	<p>Hiermit können Sie Ihre Systemkonfiguration auf einer lokalen Festplatte oder einem Netzlaufwerk sichern, um die Konfiguration später wiederherzustellen.</p>

Option	Beschreibung
<b>Mail-Dienst</b>	Hiermit können Sie die Mail-Dienst-Optionen so konfigurieren, dass gescannte Jobs empfangen und direkt an eine oder mehrere E-Mail-Adressen gesendet werden.
<b>SMS- und E-Mail-Konten</b>	Hiermit können Sie Ihr Mail-SMTP-Server-Konto und Ihr SMS-SMTP-Server-Konto konfigurieren und Benutzer hinzufügen, die E-Mail- und Textnachrichten zum Druckmaschinenstatus erhalten sollen.
<b>Kalibrierung und Farbe</b>	Hier können Sie angeben, ob die Kalibrierung über das Vorlagenglas oder mithilfe eines Kalibrierungsgeräts erfolgt.
<b>Lokalisierung</b>	<p>Zeigt die lokalen Einstellungen auf Ihrem System an, darunter Region, Maßeinheiten und die Sprache der Benutzeroberfläche. Sie können jede diese Einstellungen ändern, indem Sie die gewünschte Option aus dem jeweiligen Menü auswählen.</p> <p><b>Hinweis:</b> Nachdem Sie die gewünschte Sprache ausgewählt haben, wird die Meldung <i>Die neuen Einstellungen werden erst wirksam, nachdem Sie den Computer heruntergefahren und neu gestartet haben</i> angezeigt. Sie müssen den Arbeitsbereich schließen und den Computer dann neu starten.</p> <p><b>Wichtig:</b> Alle Lokalisierungseinstellungen, z. B. die Zeitzone und Sprache, müssen auf dem CX-Druckserver vorgenommen werden, nicht im Windows-Betriebssystem.</p>
<b>Löschrictlinien</b>	Mithilfe der <b>Löschrictlinien</b> können Sie auswählen, wie oft (in Tagen oder Stunden) Jobs aus dem Bereich <b>Speicher</b> gelöscht werden sollen. In der Standardeinstellung verbleiben die Jobs im Bereich <b>Speicher</b> , bis sie manuell gelöscht werden.
<b>Pre-RIP-Vorschau</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PostScript-Vorschau:</b> Hiermit können Sie nach der Vorschau eines Jobs in Adobe Acrobat das endgültige Dateiformat wählen.</li> <li>• <b>VDP-Jobs-Vorschau:</b> Hiermit können Sie die gewünschte Anzahl von Broschüren auswählen, für die eine Vorschau angezeigt werden soll, bevor der Job verarbeitet wird.</li> </ul>

Option	Beschreibung
<b>Warteschlangen-Manager</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <p><b>Richtlinien für Job-Batching:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Job-Batching aktivieren:</b> Bei dieser Einstellung werden Jobs mit ähnlichen Attributen nacheinander und ohne Pause zwischen den Jobs gedruckt.</li> <li>• <b>Job-Batching deaktivieren:</b> Bei dieser Einstellung kann der Drucker zwischen Jobs mit ähnlichen Attributen anhalten.</li> </ul> <p><b>Paralleler RIP</b></p> <p>Ermöglicht Ihnen die gleichzeitige Verarbeitung von zwei Dateien. Wenn Sie mehrere PDL-Dateien in die Verarbeitungswarteschlange importieren, werden Sie bemerken, dass verschiedene Jobs gleichzeitig verarbeitet werden. Diese Option ist nur verfügbar, wenn Sie über das Process Power Kit verfügen. Der Dongle muss eingesteckt sein.</p> <p><b>Hinweis:</b> Zwei native PDF-Dateien können nicht gleichzeitig verarbeitet werden. Mit dem APPE RIP und dem CPSI RIP können Sie zwei Dateien gleichzeitig verarbeiten.</p>
<b>Meldungen</b>	<p><b>Kontoprotokoll-Einrichtung:</b> Hiermit können Sie die Anzahl von Tagen festlegen, nach der Meldungen überschrieben werden können. Die Standardeinstellung ist 90 Tage.</p>
<b>JDF/JMF</b>	<p>Bei Auswahl dieser Option wird eine JDF-Ausgabe für JDF-Jobs erstellt, für die kein Zielpfad angegeben ist. Wenn für einen JDF-Job ein spezifischer Zielpfad angegeben wurde, wird die JDF-Ausgabe immer erstellt.</p> <p>Der CX-Druckserver erhält das JDF-Job-Ticket über Hot Folder, gibt dann die JDF-Ausgabe mit Informationen zur Job-Kontenverwaltung zurück und sendet JMF-Signale (Job Messaging Format) mit dem Status des Jobs.</p> <p><b>Hinweis:</b> Wenn Sie die URL der Dateien im Feld <b>HTTP URL</b> eingeben, sendet das System JMF-Signale mit dem Job-Status, wenn sich der Job-Status der Jobs im System ändert.</p>

Option	Beschreibung
<b>Allgemeine Standards</b>	<p>Folgende Optionen sind verfügbar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Standardbildgröße:</b> Hiermit können Sie das Standardseitenformat auswählen, das verwendet wird, wenn das System das Seitenformat des importierten Jobs nicht ermitteln kann.</li> <li>• <b>OPI:</b> Legt fest, wie ein externes hochaufgelöstes Bild in einer Datei platziert wird, wenn es zum Rippen gesendet wird.</li> <li>• <b>Standard-Archivpfad:</b> Hier können Sie den Standardpfad festlegen, der bei der Archivierung von Jobs angezeigt wird.</li> <li>• <b>Job-Titel-Erkennung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>Internen PostScript-Namen verwenden:</b> Verwendet den internen Dateinamen, den der Druckertreiber in der PostScript-Datei vorfindet.</li> <li>◦ <b>Dateinamen verwenden (beim Drucken über LPR verwenden):</b> Verwendet den eigentlichen Dateinamen des Jobs. Durch Auswahl dieser Option stellen Sie sicher, dass der Job in der Warteschlange mit dem Namen angezeigt wird, der ihm zuletzt vom Benutzer zugewiesen wurde.</li> </ul> </li> <li>• <b>Globale VDP-Elemente zwischenspeichern:</b> Ermöglicht Ihnen die Zwischenspeicherung der globalen VDP-Elemente und deren Wiederverwendung in verschiedenen Seiten, Broschüren oder Jobs.</li> </ul> <p><b>Hinweis:</b> Diese Option ist mit dem Professional Power Kit verfügbar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Testseite:</b> Hiermit können Sie eine Testseite drucken.</li> </ul>

**Siehe auch:**

[Einrichten von E-Mail- und Textnachrichten-Konten](#) auf Seite [155](#)

[Sichern der Konfiguration](#) auf Seite [159](#)

[Wiederherstellen der Konfiguration](#) auf Seite [160](#)

## Einrichten von E-Mail- und Textnachrichten-Konten

Richten Sie Konten ein, um vordefinierte Benachrichtigungen in Form von E-Mail- und Textnachrichten zum Status der Druckmaschine zu erhalten.

**Anforderungen:**

Um Textnachrichten erhalten zu können, wenden Sie sich an einen SMS-Anbieter, der SMS-Übermittlungsdienste bereitstellt, und melden Sie sich für ein SMS-Konto an.

1. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Voreinstellungen**.
2. Klicken Sie auf **SMS- und E-Mail-Konten**.
3. Geben Sie im Feld **Mail-SMTP-Server** die IP-Adresse des SMTP-Mailservers Ihres Standorts an. Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrem Standortadministrator.
4. (Optional) Wenn Sie über ein SMS-Konto verfügen, geben Sie im Feld **SMS-SMTP-Server** die SMTP-Serveradresse Ihres SMS-Anbieters ein.
5. Führen Sie zum Hinzufügen eines Benutzers die folgenden Schritte aus:
  - a. Klicken Sie unter **Benutzer** auf **+**.
  - b. Geben Sie im Feld **Benutzername** den Namen des Benutzers ein.
  - c. Klicken Sie auf **OK**.
  - d. Geben Sie im Feld **E-Mail-Adresse** die E-Mail-Adresse des Benutzers ein.
  - e. Geben Sie im Feld **Mobiltelefon** die Adresse des Mobiltelefons des Benutzers ein, z. B.  
`Telefon.Benutzername@Anbieter_Adresse.com`.
6. Führen Sie in der Liste der Meldungen einen der folgenden Schritte aus:
  - Um alle Benachrichtigungen zu senden, aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Alle Meldungen**.
  - Um nur bestimmte Benachrichtigungen zu senden, wählen Sie die gewünschten Meldungen aus.
7. Führen Sie in der Liste der Benutzer einen der folgenden Schritte aus:
  - Um Benachrichtigungen an alle Benutzer zu senden, aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Alle Benutzer**.
  - Um Benachrichtigungen an bestimmte Benutzer zu senden, wählen Sie die Namen der jeweiligen Benutzer aus, die Benachrichtigungen erhalten sollen.
8. Klicken Sie auf **Speichern**.

**Hinweis:** Wenn Sie die Dienste für einen kurzen Zeitraum deaktivieren möchten, z. B. zur Durchführung von Wartungsmaßnahmen, deaktivieren Sie im Fenster Voreinstellungen das Kontrollkästchen **Dienste aktivieren**. Alle Einstellungen werden gespeichert.

## Einrichten eines virtuellen Druckers

### Virtuelle Drucker

Das CX-Druckserver stellt mehrere virtuelle Standarddrucker (Netzwerkdrucker) bereit.

Virtuelle Drucker werden für die Automatisierung von Workflows verwendet, die dann die Job-Abläufe definieren. Ein virtueller Drucker enthält voreingestellte Workflows, die automatisch für alle Druck-Jobs übernommen werden, die mit diesem virtuellen Drucker verarbeitet werden. Da die Job-Einstellungen nicht für jeden Job zurückgesetzt werden müssen, ist der Druck effizienter.

Die virtuellen Standarddrucker sind:

- **SpoolStore:** Dateien werden direkt in den Bereich „Speicher“ gespoolt und stehen dort für die Verarbeitung durch den Bediener bereit. Sie können nur PDL-Dateien (wie z. B. PostScript, PDF, VPS) auf diesen virtuellen Drucker importieren, keine Dateien, die bereits gerippt wurden.
- **ProcessPrint:** An diesen virtuellen Drucker gesendete Dateien werden automatisch verarbeitet und über das Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine direkt an die CX-Druckserver ausgegeben.
- **ProcessStore:** An diesen virtuellen Drucker gesendete Dateien werden automatisch verarbeitet. Nach der Verarbeitung werden die Dateien im Bereich „Speicher“ des CX-Druckservers gespeichert, bis der Bediener sie erneut zum Drucken sendet.

Zusätzlich zu den virtuellen Standarddruckern können Sie selbst einen virtuellen Drucker erstellen und die Einstellungen eines bestehenden virtuellen Druckers ändern.

## Hinzufügen und Bearbeiten eines virtuellen Druckers

Sie können einen neuen virtuellen Drucker hinzufügen und anschließend dessen Job-Parameter bearbeiten.

Wenn Sie einen virtuellen Drucker hinzufügen, können Sie festlegen, ob dieser im Netzwerk veröffentlicht werden soll und ob die Parameter des virtuellen Druckers die PPD-Parameter überschreiben.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.
2. In der Liste **Ressource** muss die Option **Virtuelle Drucker** ausgewählt sein.
3. Klicken Sie auf **+**.
4. Geben Sie im Feld **Name** einen Namen für den neuen Drucker ein, den Sie hinzufügen möchten.
5. Wählen Sie aus der Liste **Basierend auf** einen vorhandenen Drucker mit ähnlichen Einstellungen aus.

6. Das Kontrollkästchen **Im Netzwerk veröffentlichen** ist standardmäßig aktiviert. Deaktivieren Sie das Kontrollkästchen, wenn Sie den Drucker nicht im Netzwerk veröffentlichen möchten.
7. (Optional) Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **PPD-Parameter überschreiben**, wenn die Einstellungen des virtuellen Druckers die in der PPD-Datei festgelegten Parameter überschreiben sollen.
8. (Optional) Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Dynamische Seitenausnahmen unterstützen**, wenn der virtuelle Drucker Dateien mit eingebettetensetpagedevice-Befehlen unterstützen soll.

**Hinweis:** Diese Option ist nur mit dem Professional Power Kit verfügbar.

9. (Optional) Im Feld **Kommentare** können Sie einen Kommentar zu den Parametern des virtuellen Druckers eingeben.
10. Klicken Sie auf **Bearbeiten**, um die Job-Parameter des neuen virtuellen Druckers zu ändern.

**Hinweis:** Wenn Sie die Job-Parameter nicht bearbeiten, werden die Einstellungen für den neuen virtuellen Drucker vom ursprünglichen Drucker übernommen.

11. Klicken Sie auf **Speichern**, um die Änderungen im Fenster Job-Parameter zu speichern.
12. Klicken Sie auf **OK**.

Der neue Drucker wird in der Liste der virtuellen Drucker angezeigt.

## Wiederherstellen der Einstellungen für einen virtuellen Standarddrucker

Sie können die Parameter eines virtuellen Standarddruckers auf die Werkseinstellungen zurücksetzen.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.
2. In der Liste **Ressource** muss die Option **Virtuelle Drucker** ausgewählt sein.
3. Wählen Sie den virtuellen Standarddrucker aus, dessen Einstellungen Sie zurücksetzen möchten.
4. Klicken Sie auf **Standardwerte wiederherstellen**.
5. Wenn die Meldung **Virtuellen Drucker wiederherstellen** angezeigt wird, klicken Sie auf **Ja**. Die Werkseinstellungen für den virtuellen Drucker werden wiederhergestellt.



6. Klicken Sie auf **Schließen**.

## Entfernen eines virtuellen Druckers

Die drei virtuellen Standarddrucker können nicht gelöscht werden.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Ressourcenzentrum**.
2. In der Liste **Ressource** muss die Option **Virtuelle Drucker** ausgewählt sein.
3. Wählen Sie in der Liste der virtuellen Drucker den virtuellen Drucker aus, den Sie löschen möchten, und klicken Sie dann auf **Entfernen**.
4. Klicken Sie auf **Ja**.

## Beibehalten Ihrer Einstellungen

### Sichern der Konfiguration

Sie können die Konfiguration auf einer lokalen Festplatte, einem Netzlaufwerk oder auf einer CD bzw. DVD sichern.

**Hinweis:** Es wird empfohlen, eine Sicherung Ihrer Konfiguration auf einem externen Speichermedium oder auf einem Netzlaufwerk zu erstellen, bevor Sie das Betriebssystem und die Software neu installieren.

1. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Voreinstellungen**.  
Das Fenster Voreinstellungen wird geöffnet.
2. Wählen Sie im Fenster **Voreinstellungen** unter **Administrator** die Option **Konfigurationssicherung**.
3. Klicken Sie im Bereich **Konfigurationssicherung** auf **Durchsuchen**.  
Daraufhin öffnet sich das Dialogfeld Speichern.
4. Navigieren Sie zu dem Ordner, in dem die Sicherung abgelegt werden soll.
5. Geben Sie den Dateinamen ein.  
**Hinweis:** Es empfiehlt sich, im Dateinamen das aktuelle Datum anzugeben.
6. Klicken Sie auf **Speichern**.
7. Klicken Sie im Bereich **Konfigurationssicherung** auf **Sicherung starten**.  
Nach kurzer Zeit wird eine Meldung über die abgeschlossene Sicherung angezeigt.

**Hinweis:** Der letzte Pfad wird gespeichert und im Pfadfeld angezeigt. Wenn die Sicherung auf einen externen Datenträger erfolgte, wird der Standardpfad angezeigt: C:\CX700i\General\Configuration.

8. Klicken Sie auf **OK**.
9. Klicken Sie auf **Speichern**, um das Fenster Voreinstellungen zu schließen.

## Wiederherstellen der Konfiguration

### Anforderungen:

Vergewissern Sie sich, dass Sie die Konfiguration zuvor gesichert haben.

Die Dateierweiterung der Konfigurationsdatei lautet `.cnf`.

1. Wählen Sie im Menü **Datei** die Option **Voreinstellungen**.  
Das Fenster Voreinstellungen wird geöffnet.
2. Wählen Sie im Fenster **Voreinstellungen** unter **Administrator** die Option **Konfigurationssicherung**.
3. Klicken Sie im Bereich **Konfiguration wiederherstellen** auf **Durchsuchen**.  
Daraufhin öffnet sich das Dialogfeld Öffnen.
4. Navigieren Sie zu dem Ordner, in dem Sie die Konfiguration gesichert haben.
5. Wählen Sie die Datei aus, und klicken Sie auf **Öffnen**.
6. Klicken Sie auf **Wiederherstellung starten**.
7. Wählen Sie die Kategorien aus, die Sie wiederherstellen möchten, und klicken Sie auf **OK**.

Wenn Sie die Konfiguration wiederherstellen, werden alle benutzerdefinierten Tabellen und Sätze, z. B. neue virtuelle Drucker, zum System hinzugefügt.

## Werkzeuge zur Systempflege und -wartung

Das CX-Druckserver bietet eine Reihe von Werkzeugen zur Pflege und Wartung Ihres Systems. Unter anderem stehen die folgenden Werkzeuge zur Verfügung:

- **Festplattenbereinigung:** Mit diesem Werkzeug können Sie Daten, die von gelöschten Dateien zurückgeblieben sind, endgültig löschen und somit sicherer arbeiten.
- **„Auto Update“-Werkzeug:** Mit diesem Werkzeug können Sie Software-Aktualisierungen installieren. Dies umfasst beispielsweise die neuesten Service Packs, Windows Hot Fixes und Patches für das CX-Druckserver.

# 13 Arbeiten mit Farbserver- Werkzeugen

## Übersicht über den Remote-Standort-Manager

Der Remote-Standort-Manager ermöglicht Standortleitern, den Status des CX-Druckserver s sowie den Status anderer Creo-Farbserver zu überwachen, die mit Druckern in einem Netzwerk verbunden sind. Darüber hinaus kann der Standortleiter diese Server mit dem Remote-Standort-Manager von einem Remote-Computer aus bedienen.

Die Remote-Standort-Manager-Software beinhaltet die folgenden Werkzeuge:

- Das Werkzeug „Remote-Arbeitsbereich“: Ermöglicht es dem Benutzer, einen Arbeitsbereich für den ausgewählten Server auf ihrem Computer zu öffnen und Jobs zu importieren und zu drucken sowie eine Vorschau von Jobs anzuzeigen und bestimmte Workflows auszuführen. So können mehrere Benutzer von verschiedenen Remote-Computern aus parallel auf denselben Server zugreifen.
- Das Werkzeug „EZ Connect“: Ermöglicht es dem Benutzer, aktualisierte Druckerstatusinformationen anzuzeigen.

**Hinweis:** Sie können den Remote-Standort-Manager auf Ihrem Desktop parallel zu anderen auf Ihrem Computer geöffneten Anwendungen ausführen. Der Remote-Standort-Manager beeinträchtigt die Aktivitäten des Servers nicht.

## Aktivieren der Remote-Werkzeuge

Richten Sie eine Netzwerkverbindung zwischen einem Windows-Computer und dem CX-Druckserver ein.

Sie müssen den Parameter **Remote-Verbindung aktivieren** im Fenster Voreinstellungen auswählen, um eine Remote-Verbindung mit dem CX-Druckserver herzustellen.


1. Wählen Sie auf dem CX-Druckserver im Menü **Datei** die Option **Voreinstellungen** aus.  
Daraufhin öffnet sich das Fenster „Voreinstellungen“.
2. Wählen Sie unter **Administrator** die Option **Einrichtung der Remote-Werkzeuge**.
3. Wählen Sie im Bereich **Einrichtung des Remote-Arbeitsbereichs** die Option **Remote-Verbindung aktivieren**.

**Tipp:** In diesem Bereich können Sie den Verbindungsstatus und die Anzahl der verbundenen Clients ablesen.

4. Geben Sie in der Option **Automatisch abmelden nach** mithilfe der Pfeile die Dauer (in Stunden) ein, für die das CX-Druckserver die Verbindung aufrechterhalten soll und nach der Sie automatisch abgemeldet werden.
5. Klicken Sie auf **Remote-Verbindungsanzeige**, um die Liste der Verbindungen aufzurufen.
6. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Installieren des Remote-Standort-Managers

Installieren Sie den Remote-Standort-Manager, damit Sie von Ihrem Computer aus Server hinzufügen, deren Status überwachen und Informationen zum Drucker abrufen können.

1. Klicken Sie auf Ihrem Desktop auf **Start > Ausführen**.
2. Geben Sie im Dialogfeld Ausführen den genauen Namen des Servers, auf dem sich der Remote-Standort-Manager befindet, wie folgt ein: `\\<Servername>`.
3. Klicken Sie auf **OK**.
4. Navigieren Sie im Ordner `\Utilities\PC Utilities` auf dem CX-Druckserver zur Datei `Remote_Site_Manager.exe`.
5. Doppelklicken Sie auf dem Computer auf die Datei `Remote_Site_Manager.exe`.  
Der Remote-Standort-Manager wird auf Ihrem Computer installiert. Nach dem Start der Anwendung wird das Symbol **Remote-Standort-Manager**  in der Taskleiste angezeigt.

## 6. Klicken Sie auf **OK**.

Der Remote-Standort-Manager wird unter `Start > Programme > Creo Color Server > Remote-Standort-Manager` angezeigt.

## Hinzufügen von Creo-Farbservern zum Remote-Standort-Manager

Server werden mithilfe der Remote-Standort-Manager-Software im Fenster Remote-Standort-Manager – Einrichtung eingerichtet. Sie können bis zu 15 Creo-Farbserver hinzufügen.

1. Klicken Sie auf der Taskleiste mit der rechten Maustaste auf das Symbol **Remote-Standort-Manager**.
2. Wählen Sie im daraufhin angezeigten Menü die Option **Einrichtung**.  
Sie werden in einer Meldung darüber benachrichtigt, dass das Werkzeug **EZ Connect** erst verwendet werden kann, nachdem Sie einen Server hinzugefügt haben.
3. Klicken Sie auf **OK**.  
Daraufhin öffnet sich das Fenster Remote-Standort-Manager – Einrichtung.
4. Klicken Sie im Fenster „Remote-Standort-Manager – Einrichtung“ auf **Hinzufügen**.
5. Geben Sie im Feld **Hostname/IP** den genauen Namen des Servers ein, den Sie hinzufügen möchten, z. B. `Server1`.
6. Geben Sie im Feld **Anzeigename** den gewünschten Anzeigenamen für den Server ein.
7. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.  
Der neue Server wird im Fenster Remote-Standort-Manager – Einrichtung angezeigt.
8. Klicken Sie auf **Speichern**.  
Der Name des neuen Servers wird zum Kontextmenü hinzugefügt, das angezeigt wird, wenn Sie mit der rechten Maustaste auf das Symbol **Remote-Standort-Manager** klicken.
9. Wenn Sie einen weiteren Server hinzufügen möchten, wiederholen Sie die Schritte 4 bis 8.

## Anzeigen des Druckerstatus mithilfe des Werkzeugs „EZ Connect“

**Anforderungen:** Um das EZ Connect-Werkzeug verwenden zu können, müssen Sie zunächst einen Server hinzufügen.

1. Klicken Sie auf der Taskleiste mit der rechten Maustaste auf das Symbol **Remote-Standort-Manager**.
2. Wählen Sie im daraufhin angezeigten Menü die Option **EZ Connect**.  
Das Fenster EZ Connect wird geöffnet.
3. Überprüfen Sie den Status des Druckers, der mit dem ausgewählten Server verbunden ist.

## Übersicht über den Remote-Arbeitsbereich

Eine Remote-Verbindung mit dem CX-Druckserver-Arbeitsbereich kann nur auf Servern hergestellt werden, die die Remote-Arbeitsbereich-Option unterstützen.

Im Werkzeug „Remote-Arbeitsbereich“ wird ein Arbeitsbereich für den ausgewählten Server geöffnet, in dem Sie Jobs importieren und drucken sowie folgende Workflows ausführen können:

- Jobs anzeigen und verwalten
- Druckerinformationen anzeigen
- Job-Parameter festlegen

### Hinweise:

- In einem Remote-Arbeitsbereich können Sie mehrere Arbeitsbereiche für die im Netzwerk verfügbaren Server anzeigen. Dies gilt nur für Server desselben Modells und derselben Version.
- Wenn Sie auf einem Mac-Computer über den Remote-Arbeitsbereich auf ein CX-Druckserver zugreifen, ist die Eclipse-Hilfe nicht verfügbar.
- Auf einem Mac-Computer können Sie keine Kalibrierung mit dem X-Rite i1-Spektralfotometer durchführen, wenn Sie das Werkzeug „Remote-Arbeitsbereich“ verwenden.

### Siehe auch:

[Verbinden mit dem Remote-Arbeitsbereich von Ihrem Computer](#) auf Seite [164](#)

## Verbinden mit dem Remote-Arbeitsbereich von Ihrem Computer

**Anforderungen:** Vergewissern Sie sich, dass die Remote-Verbindungsoption auf dem CX-Druckserver aktiviert ist.

1. Klicken Sie auf der Taskleiste mit der rechten Maustaste auf das Symbol **Remote-Standort-Manager**.
2. Wählen Sie im daraufhin angezeigten Menü einen der Server aus.  
Daraufhin öffnet sich das Fenster Remote-Arbeitsbereich dieses Servers.

## Installieren des Werkzeugs „Remote-Arbeitsbereich“ unter Mac OS X (10.4 oder höher)

**Anforderungen:** Vergewissern Sie sich, dass auf dem CX-Druckserver im Fenster „Voreinstellungen“ unter **Sicherheit** das Kontrollkästchen **Automatisch anmelden** aktiviert ist.

1. Navigieren Sie auf Ihrem Computer zum Ordner \  
\`<Servername>\Utilities\Mac Utilities` auf dem CX-Druckserver.
2. Navigieren Sie zur Datei  
`Remote_Workspace_<Produktname>.dmg`.  
Sie können die `.dmg`-Datei direkt vom Ordner `Utilities` aus installieren, oder Sie können die Datei auf Ihren Mac-Computer kopieren.

Wenn das Werkzeug „Remote-Arbeitsbereich“ installiert ist, wird ein entsprechendes Symbol auf Ihrem Desktop angezeigt. Das Werkzeug „Remote-Arbeitsbereich“ befindet sich im Ordner `Programme` auf Ihrem Mac-Computer.

## Verbinden mit dem Remote-Arbeitsbereich unter Mac OS X (10.4 oder höher)

**Anforderungen:** Das Werkzeug „Remote-Arbeitsbereich“ muss auf Ihrem Mac-Computer installiert sein.

1. Doppelklicken Sie auf dem Desktop auf das Symbol **Remote-Arbeitsbereich**.  
Das Dialogfeld Verbinden mit Server wird geöffnet.
2. Geben Sie im Feld **Hostname/IP** den genauen Namen des Servers oder die IP-Adresse ein, und klicken Sie auf **Verbinden**.  
Das Fenster Remote-Arbeitsbereich wird geöffnet.

## Entfernen des Werkzeugs „Remote-Arbeitsbereich“ unter Mac OS X (10.4 oder höher)

- Löschen Sie den Ordner `Color_Server_Client_Tools/Remote_Workspace_<Produktname>` aus dem Ordner Programme.

## Übersicht über das Web Center

Das Web Center ist eine Webseite, auf der Informationen online bereitgestellt werden und die auf Windows- und Mac-Computern geöffnet werden kann. Das Web Center kann in den Browsern Microsoft Internet Explorer 5.0 (oder höher) und Apple Safari aufgerufen werden.

Das Web Center bietet Ihnen folgende Möglichkeiten:

- Herunterladen von Remote-Client-Tools und Druckertreibern
- Anzeigen zugehöriger Dokumentation
- Nutzen von Links zu zugehörigen Anbietern und Produkten
- Mithilfe des Werkzeugs **Einfache VDP-Datei-Erstellung** können Sie VDP-Dateien (Variable Data Printing) erstellen.

## Verbinden mit dem Web Center

**Hinweis:** Zum Herstellen einer Verbindung mit dem Web Center von einer Client-Workstation müssen Sie zunächst in den Voreinstellungen auf dem CX-Druckserver die Remoteverbindung aktivieren.

1. Doppelklicken Sie auf Ihrem Desktop auf **Internet Explorer**.
2. Geben Sie nach dem Start des Browsers Folgendes in das Adressfeld ein: `http://<Servername>` – Beispiel: Wenn der Name der CX-Druckserver-Station Farbserver\_1 lautet, geben Sie `http://Farbserver_1` ein.  
Das CX-Druckserver-Web Center wird angezeigt.

## Office Hot Folder-Werkzeug

Mit dem Office Hot Folder-Werkzeug können Sie das Drucken von Microsoft Office-Dateien automatisieren, wenn Sie von einem Remote-Standort aus arbeiten. Sie können Microsoft Office-Dateien in einen Hot Folder ziehen und diese anschließend zum Drucken an den Creo Color Server übermitteln.

Die folgenden Versionen von Microsoft Office werden unterstützt:



- Microsoft Office XP
- Microsoft Office 2003
- Microsoft Office 2007

## Installieren des Office Hot Folder-Werkzeugs

### Anforderungen:

Wenn Sie mit dem Office Hot Folder-Werkzeug arbeiten möchten, muss Microsoft Office auf Ihren Computer installiert sein.

1. Navigieren Sie auf dem CX-Druckserver zum Ordner D:\Utilities\PC Utilities.
2. Doppelklicken Sie auf die Datei Office\_HF.exe.

Das Office Hot Folder-Werkzeug wird auf Ihrem Computer installiert, das **Office HF**-Symbol wird in der Taskleiste angezeigt, und das Office Hot Folder-Werkzeug wird geöffnet. Alle Netzwerkdrucker, die derzeit auf Ihrem Computer eingerichtet sind, werden im Fenster angezeigt.

3. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf dieses Symbol, um die folgenden Aktionen auszuführen:
  - **Öffnen:** Öffnen des Office Hot Folders-Werkzeugs sowie Erstellen und Verwalten von Hot Folders
  - **Starten:** Aktivieren der Dateiverarbeitung im Werkzeug
  - **Anhalten:** Deaktivieren der Dateiverarbeitung im Werkzeug
  - **Aktualisieren:** Neustarten des Werkzeugs
  - **Beenden:** Beenden des Werkzeugs

## Erstellen eines Office Hot Folders

### Anforderungen:

Das Office Hot Folder-Werkzeug muss geöffnet sein.

1. Wählen Sie im Office Hot Folder-Werkzeug im Bereich **Drucker** den virtuellen Drucker aus, für den Sie einen Hot Folder erstellen möchten.
2. Klicken Sie auf **HF erstellen**.

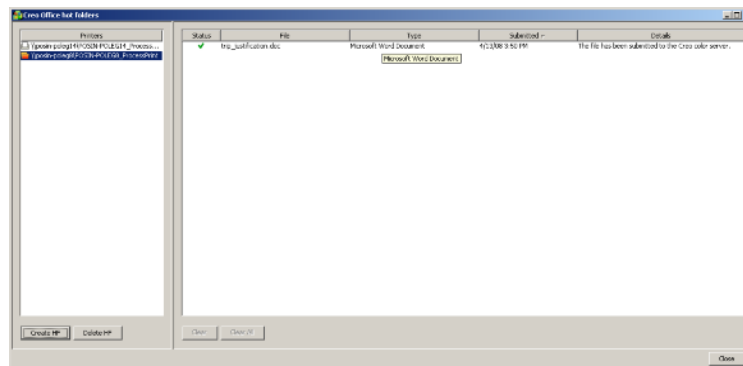
Sie können nun Microsoft Office-Dateien über diesen Hot Folder drucken.

## Drucken mit dem Office Hot Folder-Werkzeug

**Anforderungen:** Eines der folgenden Microsoft-Dateiformate muss bereits an das Setup von einem der Hot Folder im Office Hot Folder-Werkzeug gesendet worden sein:

- .ppt
- .doc
- .xls
- .pub

1. Wählen Sie im Fenster Creo Office Hot Folder den Hot Folder aus, über den Sie die Datei senden möchten.
2. Ziehen Sie die Datei auf den Hot Folder.



Die Datei wird gemäß dem Hot Folder-Workflow automatisch verarbeitet und gedruckt.

## Werkzeug „Einfache VDP-Datei-Erstellung“

Im webbasierten Modul Einfache VDP-Datei-Erstellung, das die Seitenkomposition mithilfe von Vorlagen ermöglicht, können Sie normale VDP-Jobs erstellen und zum Drucken an den CX-Druckserver senden.

Das Werkzeug Einfache VDP-Datei-Erstellung beinhaltet zahlreiche Vorlagen, anhand derer Sie personalisierte VDP-Jobs erstellen können.

Unter anderem stehen folgende Vorlagen auf dem CX-Druckserver zur Verfügung:

- Geburts- und Umzugsanzeigen
- Visitenkarten und Geschäftsbriefpapier
- Kalender
- Grußkarten für Geburtstage
- Einladungen

Die Arbeit mit dem Werkzeug Einfache VDP-Datei-Erstellung untergliedert sich im Wesentlichen in drei Schritte:

1. Wählen Sie eine Vorlage aus.
2. Weisen Sie Daten zu. Geben Sie die Daten manuell ein, oder importieren Sie eine vorhandene Datenbank.
3. Erstellen Sie den Job, und drucken Sie ihn auf einem der virtuellen Drucker des CX-Druckservers.

Der Zugriff auf das Werkzeug Einfache VDP-Datei-Erstellung erfolgt über das Web Center unter **Links**.

## Auswählen einer Easy VDP File Creator-Vorlage

Der erste Schritt beim Erstellen eines VDP-Jobs besteht darin, den Typ des Jobs und die Vorlage auszuwählen, die gedruckt werden.

1. Öffnen Sie auf dem CX-Druckserver das Web Center, und wählen Sie **Links** und anschließend **Einfache VDP-Datei-Erstellung**.
2. Wählen Sie im Bereich **Vorlagen** die Kategorie und das Objekt des Typs von VDP-Job aus, den Sie erstellen möchten, beispielsweise **Anzeigen " Geburtsanzeige**.  
Die Vorlagen, die dieser Auswahl entsprechen, werden im Bereich **Design und Eigenschaften** angezeigt.
3. Wählen Sie im Bereich **Design und Eigenschaften** die Vorlage für Ihren Job aus.

**Hinweis:** Wenn Sie eine Vorlage auswählen, werden die Eigenschaften mit den VDP-Feldern angezeigt, die dieser Vorlage zugewiesen sind. Die einzelnen Vorlagen enthalten unterschiedliche Sätze von Feldern, die für diesen Job geeignet sind.

4. Klicken Sie auf **Weitere Datensätze hinzufügen**.

### **Weiter:**

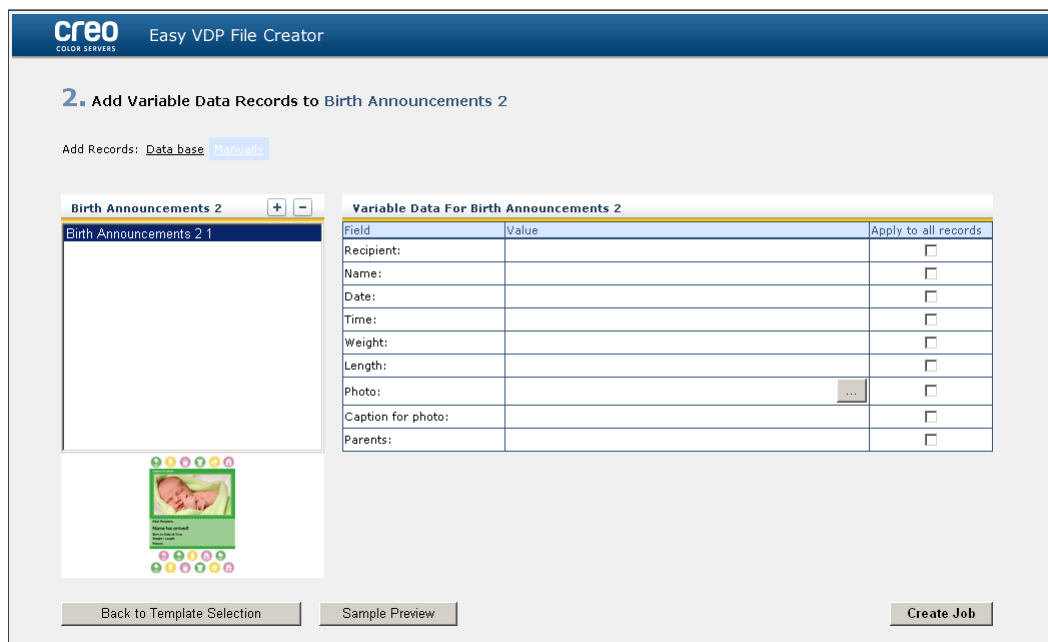
Im nächsten Schritt werden Ihrem Job Datensätze hinzugefügt.

## Manuelles Hinzufügen von Datensätzen zu Ihrem VDP-Job

Der nächste Schritt beim Definieren eines Jobs mithilfe des Easy VDP File Creator-Werkzeugs besteht darin, die Informationen zuzuweisen, die im gedruckten VDP-Job sichtbar sein sollen.

In diesem Schritt fügen Sie die variablen Daten direkt im Easy VDP File Creator-Werkzeug hinzu.

1. Wählen Sie im Easy VDP File Creator-Werkzeug die Option **Manuell** aus.



2. Geben Sie im Bereich **Variable Data** (Variable Daten) die Daten für die einzelnen Felder ein. Wenn ein bestimmtes Feld in allen Datensätzen sichtbar sein soll, aktivieren Sie neben dem betreffenden Feld das Kontrollkästchen **Apply to all records** (Für alle Datensätze übernehmen).

**Hinweis:** Für manche Felder müssen Bilder hochgeladen werden.

3. Klicken Sie auf (+), um die Daten der Liste der Datensätze hinzuzufügen.

**Hinweis:** Wenn Sie einen Datensatz aus der Liste entfernen möchten, klicken Sie für diesen Datensatz auf (-).

### Weiter:

Im nächsten Schritt erstellen Sie den Job und senden ihn zum Drucken.

## Hinzufügen von Datensätzen aus einer Datenbank zu Ihrem VDP-Job

Der nächste Schritt beim Definieren eines Jobs mithilfe des Werkzeugs Easy VDP File Creator besteht darin, die Informationen zuzuweisen, die im gedruckten VDP-Job sichtbar sein sollen.

In diesem Schritt können Sie eine Excel-Datei mit den VDP-Informationen hochladen, die in den einzelnen Datensätzen sichtbar sein sollen.

**Hinweis:** Die Excel-Datei muss die gleichen Felder enthalten, die auch in den Eigenschaften der gewählten Vorlage definiert sind.

1. Wählen Sie im Werkzeug Easy VDP File Creator die Option **Datenbank**.
2. Klicken Sie auf **Durchsuchen**, um Ihre Excel-Datenbankdatei hochzuladen, oder klicken Sie auf **Datenbankdatei erstellen**.

**Hinweis:** Wenn Sie **Datenbankdatei erstellen** wählen, wird Microsoft Excel mit einem Arbeitsblatt geöffnet, das in der ersten Zeile die Feldnamen enthält, die für die ausgewählte Vorlage geeignet sind.

3. Geben Sie die Daten für alle Datensätze ein, die Sie erstellen möchten.
4. Wenn Sie fertig sind, speichern Sie die Datei, und schließen Sie Excel.

### Weiter:

Im nächsten Schritt erstellen Sie den Job und senden ihn zum Drucken.

## Erstellen und Drucken des VDP-Jobs

Der letzte Schritt beim Erstellen eines Jobs mithilfe des Werkzeugs Easy VDP File Creator besteht darin, den Job zu erstellen und zum Drucken an einen der CX-Druckserver zu senden.

1. Nachdem Sie alle Daten hinzugefügt haben, klicken Sie auf **Job erstellen**.
2. Geben Sie einen Namen für den VDP-Job ein.
3. Wählen Sie in der Liste **Virtuelle Drucker** einen virtuellen Drucker aus, an den der Job gesendet werden soll.
4. Klicken Sie auf **Senden**.  
Die Meldung, dass die Datei erfolgreich an den Creo Color Server gesendet wurde, wird angezeigt. Sie können das Werkzeug Easy VDP File Creator schließen oder auf

**Weiteren Job senden** klicken, um den Prozess erneut zu starten.

Der von Ihnen erstellte VDP-Job wird zur Verarbeitung und zum Drucken auf dem CX-Druckserver gesendet. Sie können den Status des Jobs unter **Web Viewer > Warteschlangen** einsehen.

## Creo-Web-Benutzeroberfläche

Vom Touchscreen des Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschines aus können Sie über die Creo-Web-Benutzeroberfläche die folgenden Aktionen durchführen:

- Jobs in der Druck- und Verarbeitungswarteschlange des CX-Druckservers anzeigen
- Kalibrierungsstatus des Druckers anzeigen
- Kalibrierung über das Vorlagenglas

**Hinweis:** Wenn das Administratorkennwort des Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschines geändert wurde, müssen Sie das Kennwort auf dem CX-Druckserver im Fenster Voreinstellungen (**Administrator > Drucker einrichten**) ändern.

## Aktivieren der Creo-Web-Benutzeroberfläche auf dem Drucker

Bevor Sie die Creo-Web-Benutzeroberfläche benutzen können, müssen Sie sie zunächst auf dem Drucker aktivieren.

1. [Erstellen eines neuen Zertifikats](#)
2. [Aktivieren von HTTP-SSL](#)
3. [Aktivieren der erweiterbaren Dienste](#)
4. [Hinzufügen der IP-Adresse des Druckers](#)
5. [Testen der Creo-Web-Benutzeroberfläche](#)

### Erstellen eines neuen Zertifikats

1. Öffnen Sie auf dem CX-Druckserver oder auf Ihrem Windows-Computers Internet Explorer.
2. Geben Sie die IP-Adresse des Druckers in das Adressfeld ein, um die Seite „CentreWare Internet Services (CWIS)“ zu öffnen.

**Hinweis:** Sie finden die IP-Adresse, indem Sie auf dem Bedienfeld des Druckers auf **Maschinenstatus** tippen.

3. Klicken Sie auf die Registerkarte **Eigenschaften**.
4. Melden Sie sich mit dem Benutzernamen `admin` und dem Kennwort `1111` an.
5. Wählen Sie **Sicherheit > Verwaltung digitaler Computerzertifikate**.

6. Klicken Sie auf **Neues Zertifikat erstellen**, und wählen Sie anschließend **Selbst signiertes Zertifikat**.
7. In der Liste **Größe des öffentlichen Schlüssels** muss der Wert **1024 Bit** ausgewählt sein.
8. Geben Sie im Feld **Gültigkeitsdauer (Tage)** die entsprechende Anzahl an Tagen ein (üblicherweise 9999), und klicken Sie auf **Anwenden**.

### Aktivieren von HTTP-SSL

1. Wählen Sie auf der Seite „CentreWare Internet Services (CWIS)“ die Option **Sicherheit > SSL/TLS-Einstellungen**.
2. Aktivieren Sie im Bereich **HTTP-SSL/TLS-Kommunikation** das Kontrollkästchen **Aktiviert**.
3. Geben Sie die Nummer des Ports ein, der verwendet werden soll, falls Sie dazu aufgefordert werden.
4. Klicken Sie auf **Übernehmen** und anschließend auf **Rechner neu starten**.

### Aktivieren der erweiterbaren Dienste

1. Öffnen Sie auf dem CX-Druckserver oder auf Ihrem Windows-Computers Internet Explorer.
2. Geben Sie die IP-Adresse des Druckers in das Adressfeld ein, um die Seite „CentreWare Internet Services (CWIS)“ zu öffnen.

**Hinweis:** Sie finden die IP-Adresse, indem Sie auf dem Bedienfeld des Druckers auf **Maschinenstatus** tippen.

3. Klicken Sie auf die Registerkarte **Eigenschaften**.
4. Melden Sie sich mit dem Benutzernamen `admin` und dem Kennwort `1111` an.
5. Klicken Sie auf **Einrichtung – Allgemein > Einrichtung erweiterbarer Dienste**.
6. Klicken Sie im Bereich **Registrierung erweiterbarer Dienste** auf **Konfigurieren**.
7. Klicken Sie auf **Alle aktivieren** und anschließend auf **Übernehmen**.
8. Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Browser für erweiterbare Dienste aktivieren**.
9. Klicken Sie auf **Übernehmen**.

### Hinzufügen der IP-Adresse des Druckers

1. Wählen Sie im Arbeitsbereich des CX-Druckservers im Menü **Datei** die Option **Voreinstellungen**.
2. Wählen Sie die Registerkarte **Drucker einrichten**.
3. Klicken Sie unter **Einrichtung der Web-Benutzeroberfläche** auf **Verbinden**.

Wenn die Kommunikationsverbindung zwischen Drucker und CX-Druckserver hergestellt ist, wird eine Meldung angezeigt.

4. Klicken Sie auf **OK** und dann auf **Speichern**.

### Testen der Creo-Web-Benutzeroberfläche

1. Tippen Sie auf dem Bedienfeld des Druckers auf **Dienste – Start**.
2. Vergewissern Sie sich, dass auf dem Touchscreen des Druckers **Creo-Farbserver** angezeigt wird.

## Anzeigen des Kalibrierungsstatus vom Xerox 700-Digitalfarbdruckmaschine aus

1. Drücken Sie auf dem Touchscreen des Druckers **Creo Color Server**.  
Daraufhin öffnet sich das Fenster Creo-Web-Benutzeroberfläche.
2. Drücken Sie auf **Kalibrierungsstatus**.  
Das Fenster Kalibrierungsstatus wird geöffnet und zeigt die folgenden Informationen an:
  - Datum und Uhrzeit der letzten Kalibrierung
  - Ob die Kalibrierung erfolgreich war
3. Drücken Sie auf **Neue Kalibrierung** wenn eine neue Kalibrierung durchgeführt werden muss.



## Anzeige der Jobs in Warteschlangen

Von der Creo-Web-Benutzeroberfläche aus können Sie die Jobs in den Druck- und Verarbeitungswarteschlangen anzeigen.

1. Drücken Sie auf dem Touchscreen des Druckers **Creo Color Server**.  
Daraufhin öffnet sich das Fenster Creo-Web-Benutzeroberfläche.
2. Drücken Sie auf **Job-Liste**.
3. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:
  - Drücken Sie auf **Verarbeitungswarteschlange**, um die Jobs in der CX-Druckserver-Verarbeitungswarteschlange anzuzeigen.
  - Drücken Sie auf **Druckwarteschlange**, um die Jobs in der Druckwarteschlange des CX-Druckservers anzuzeigen.

## Kalibrierung über das Vorlagenglas über die Creo-Web-Benutzeroberfläche

1. Drücken Sie auf dem Touchscreen des Druckers **Creo Color Server**.  
Daraufhin öffnet sich das Fenster Creo-Web-Benutzeroberfläche.
2. Drücken Sie auf **Neue Kalibrierung**.
3. Drücken Sie in der Liste **Fach** auf das gewünschte Fach und den gewünschten Medientyp.
4. Drücken Sie in der Liste **Rastermethode** auf die gewünschte Rastermethode.
5. Drücken Sie in der Liste **Anzahl der Kopien** auf den Pfeil, und wählen Sie die Anzahl der zu druckenden Kopien aus.
6. (Optional) Drücken Sie auf **Ja**, wenn Sie die Kalibrierungsanweisungen drucken möchten.
7. Drücken Sie auf **Drucken**.  
Das Kalibrierungsdiagramm wird gedruckt.
8. Legen Sie das Scannerdiagramm und das Diagramm für die Kalibrierung über das Vorlagenglas nebeneinander mit der Schriftseite nach unten auf die Glasplatte des Druckers.
9. Drücken Sie auf dem Bedienfeld auf **Start**, um das Scannen der Diagramme zu starten.

Daraufhin werden die Diagramme gescannt und gemessen, und es wird automatisch eine Kalibrierungstabelle erstellt und zugeordnet.

10. Drücken Sie auf dem Bedienfeld des Druckers auf **Start**, um in das Hauptfenster zurück zu gelangen.

## Creo Color Server Job Ticket-Software

### Übersicht über Creo Color Server Job Tickets

Mit der Creo Color Server Job Ticket-Software können Sie eine JDF-Datei (Job Definition Format) erstellen. Diese JDF-Datei beinhaltet eine Reihe von Druckparametern (Job Ticket) und kann auch den Pfad einer Datei enthalten, die anhand dieser Parameter gedruckt werden soll.

**Hinweis:** Wenn Sie einem Job Ticket eine Datei zuordnen, muss der Speicherort der Datei für den Farbserver zugänglich sein.

Diese Software kann auf Computern unter Windows oder Mac OS X installiert und verwendet werden.

Da Sie an einem Remote-Computer arbeiten, müssen Sie zur Erstellung eines Job Tickets nicht mit einem Farbserver verbunden sein. Ein Job Ticket kann jedem unterstützten Dateityp zugeordnet werden.

Mit der Creo Color Server Job Ticket-Software können Sie Folgendes tun:

- Job Tickets erstellen
- Job Tickets öffnen
- Job-Parameter von einem ausgewählten Server laden
- Jobs mittels eines selbst erstellten Job Tickets zum Drucken senden

### Spracheinstellungen

Die Creo Color Server Job Ticket-Software übernimmt die Sprache, die im Windows-Betriebssystem Ihres Computers eingestellt ist. Um sicherzugehen, dass die Spracheinstellung der Creo Color Server Job Ticket-Software mit der des Fensters „Job-Parameter“, in dem Sie arbeiten, übereinstimmt, stellen Sie im Betriebssystem Ihres Computers die gleiche Sprache wie auf dem Farbserver ein, für den Sie das Job Ticket erstellen.

## Installieren der Creo Color Server Job Ticket-Software unter Windows

1. Navigieren Sie auf Ihrem Computer zum Ordner \  
\`<Servername>\Utilities\PC Utilities` auf dem Farbserver.
2. Doppelklicken Sie auf die Datei  
`CreoColorServerJobTicket.exe`.

Die Creo Color Server Job Ticket-Software wird geöffnet. Unter **Start > Programme > Creo Color Server > Creo Color Server JT** wird eine Verknüpfung mit der Creo Color Server Job Ticket-Software angezeigt.

## Installieren der Creo Color Server Job Ticket-Software unter Mac OS

1. Navigieren Sie auf Ihrem Computer zum Ordner \  
\`<Servername>\Utilities\Mac Utilities` auf dem Farbserver.
2. Kopieren Sie die ZIP-Datei auf Ihren Desktop.
3. Doppelklicken Sie auf die Datei  
`CreoColorServerJobTicket.zip`.  
Die entpackte Datei wird auf dem Desktop angezeigt.
4. Doppelklicken Sie auf das Creo Color Server Job Ticket-Paket, um die Software auf Ihrem Computer zu installieren.

Die Creo Color Server Job Ticket-Software wird auf Ihrem Computer installiert.

## Erstellen und Verwalten von Job Tickets

### Erstellen eines Job Tickets in Windows

1. Wählen Sie im **Start-Menü Programme > Creo Color Server Job Ticket > Creo Color Server JT > Creo Color Server Job Ticket V1\_0**.

Daraufhin öffnet sich das Fenster Creo Color Server JT.

2. Führen Sie zum Hinzufügen eines Servers die folgenden Schritte aus:
  - a. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **JT-Einstellungen verwenden von > Andere Geräte**.
  - b. Klicken Sie im Fenster Gerätekonfiguration auf **Hinzufügen**.
  - c. Geben Sie im Feld **Gerätename** den Namen des Servers ein, den Sie hinzufügen möchten.
  - d. Geben Sie im Feld **IP/Hostname** die IP-Adresse oder den Hostnamen des Servers ein.
  - e. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.  
Die Job Ticket-Einstellungen für den Server werden geladen.
  - f. Klicken Sie im Fenster Gerätekonfiguration auf **OK**.
3. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **JT-Einstellungen verwenden von**, und klicken Sie in der daraufhin angezeigten Liste auf den Server, den Sie soeben hinzugefügt haben.

Wenn im derzeit geöffneten Job Ticket Änderungen vorgenommen und nicht gespeichert wurden, wird folgende Meldung angezeigt:

Möchten Sie den angezeigten Server wirklich ändern, ohne die Vorlage zu ändern?

4. Klicken Sie auf **Ja**.
5. Legen Sie die erforderlichen Job-Parameter fest.
6. Klicken Sie auf **Speichern unter**.
7. Geben Sie im Dialogfeld **JDF speichern** einen Namen für das Job Ticket ein, und klicken Sie dann auf **Speichern**.

Das Job Ticket wird unter dem im Fenster Voreinstellungen angegebenen Pfad gespeichert. Der Standardpfad lautet C :

```
\Dokumente und Einstellungen\All Users
\Color_Server_Client_Tools\CreoColorServer_JT
\V1_0\CreoColorServer_JT
\CreoColorServer_Server_JT_<Servername>_1\servers
\FactoryDevice\JT files.
```

## Erstellen eines Job Tickets unter Mac OS

1. Doppelklicken Sie auf dem Desktop auf das Symbol **JTcreator.app**.  
Daraufhin öffnet sich das Fenster „Creo Color Server JT“.
2. Führen Sie zum Hinzufügen eines Servers die folgenden Schritte aus:
  - a. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **JT-Einstellungen verwenden von > Andere Geräte**.
  - b. Klicken Sie im Fenster Gerätekonfiguration auf **Hinzufügen**.
  - c. Geben Sie im Feld **Gerätename** den Namen des Servers ein, den Sie hinzufügen möchten.
  - d. Geben Sie im Feld **IP/Hostname** die IP-Adresse oder den Hostnamen des Servers ein.
  - e. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.  
Die Job Ticket-Einstellungen für den Server werden geladen.
  - f. Klicken Sie im Fenster Gerätekonfiguration auf **OK**.
3. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **JT-Einstellungen verwenden von**, und klicken Sie in der daraufhin angezeigten Liste auf den Server, den Sie soeben hinzugefügt haben.  
Wenn im derzeit geöffneten Job Ticket Änderungen vorgenommen und nicht gespeichert wurden, wird folgende Meldung angezeigt:  

```
Möchten Sie den angezeigten Server wirklich ändern, ohne die Vorlage zu ändern?
```
4. Klicken Sie auf **Ja**.
5. Legen Sie die erforderlichen Job-Parameter fest.
6. Klicken Sie auf **Speichern unter**.
7. Geben Sie im Dialogfeld **JDF speichern** einen Namen für das Job Ticket ein, und klicken Sie dann auf **Speichern**.

Das Job Ticket wird unter dem im Fenster Voreinstellungen angegebenen Pfad gespeichert.

## Laden von Job-Parametern von einem ausgewählten Server

**Anforderungen:** Der Server, von dem Sie Job-Parameter laden möchten, muss in der Liste der Creo Color Server Job Ticket-Server aufgeführt sein.

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **JT-Einstellungen verwenden von**.
2. Klicken Sie in der daraufhin angezeigten Liste auf den Server, von dem Sie die Job-Parameter laden möchten.

Neben dem ausgewählten Server wird ein Häkchen angezeigt, und die Creo Color Server Job Ticket-Software lädt das entsprechende Job-Parameter-Fenster.

### Senden einer Datei mit Job Ticket zum Drucken

**Anforderungen:** Sie können eine Datei nur dann zum Drucken senden, wenn das Job Ticket der Datei die erforderlichen Parameter enthält. Weitere Informationen hierzu finden Sie im *Handbuch zur Konnektivität – Verbinden von Prinergy mit dem Creo-Farbserver*.

1. Klicken Sie im Hauptfenster der Creo Color Server Job Ticket-Software auf **Senden**.
2. Geben Sie im Feld **Name** den Namen des Job Tickets ein.
3. Klicken Sie auf **Durchsuchen**.
4. Navigieren Sie im Dialogfeld Durchsuchen zu der Datei, die Sie mit dem Job Ticket drucken möchten, und klicken Sie auf **Öffnen**.
5. Klicken Sie auf **Senden**.

Die Datei wird an den Farbserver gesendet und gemäß den im Job Ticket definierten Einstellungen gedruckt.

### Senden von Dateien aus Prinergy Workshop über Digital Submit an den Creo-Farbserver

**Anforderungen:** In der Kodak Prinergy-Software muss ein Creo-Farbserver konfiguriert sein.

1. Wählen Sie im **Job Finder** die Ansicht **Jobs** aus, um die Liste der verfügbaren Jobs anzuzeigen.
2. Doppelklicken Sie auf den Job, den Sie an den Creo-Farbserver senden möchten.  
Das Fenster Job Manager öffnet sich.
3. Klicken Sie im Fenster Job Manager mit der rechten Maustaste auf die Datei, die sich im Bereich **Eingabedateien oder Seiten** befindet, und wählen Sie dann **An Digital Direct senden**.  
Daraufhin öffnet sich das Fenster Prozess-Info und dann das Fenster An Digital Print senden.
4. Legen Sie die **Auftragsmenge** fest.

5. Wählen Sie die Registerkarte **Druckmaschineneinstellungen** aus.
6. Wählen Sie die digitale Druckmaschine aus, auf der Sie die Datei drucken möchten.
7. Klicken Sie auf **Wählen**, und wählen Sie die JDF-Vorlage aus, die die Einstellungen für Ihren Job enthält.
8. Klicken Sie auf **Bearbeiten**, um diese Einstellungen anzupassen.  
Das Fenster Creo Color Server Job Ticket öffnet sich.
9. Klicken Sie auf **Speichern**, und schließen Sie dann das Fenster Creo Color Server Job Ticket.

**Hinweis:** Wenn Sie die Job-Parameter-Einstellungen des Creo-Farbservers aus Kodak Prinergy heraus bearbeiten und speichern, werden die Einstellungen nur auf den aktuellen Job angewendet und nicht für zukünftige Jobs gespeichert.

10. Klicken Sie im Fenster An Digital Print senden auf **Senden**, um die Datei zur Verarbeitung und zum Drucken zu senden.

**Hinweis:** Aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Sofort an Druckmaschine senden**, damit die Datei gesendet wird, sobald Sie auf **Senden** klicken. Andernfalls wird die Datei zum geplanten Zeitpunkt gesendet.

## Drucken aus der Prinergy-Software

**Anforderungen:** Die Prinergy-Software muss aktiv sein.

1. Wählen Sie im Prinergy-Fenster Job Manager im Bereich **Seiten** den Job, den Sie drucken möchten, und ziehen Sie ihn in die Einzelseiten-Proof-Vorlage.
2. Wählen Sie im Dialogfeld Prozess starten die Option **Prozessvorlage bearbeiten**.
3. Klicken Sie im Dialogfeld Einzelseiten-Proof-Vorlage auf die Registerkarte **JDF für Digitaldruck beifügen**.
4. Wählen Sie in der Liste **Geräteauswahl** den Eintrag **Creo Color Server**.
5. Geben Sie im Feld **PDF-Pfad** den Pfad `\\<Farbserver-Name>\<beliebiger freigegebener Ordner auf dem Farbserver>` ein.

**Hinweis:** Es wird empfohlen, dafür den freigegebenen Ordner **JobUploads** zu nutzen.

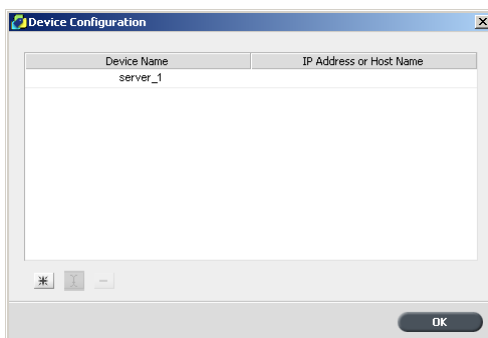
6. Geben Sie im Feld **JDF-Pfad** den Pfad `\\<Farbserver-Name>\<beliebiger Hot Folder auf dem Farbserver>` ein.
7. Klicken Sie im Bereich **JDF-Vorlagen auswählen** auf **Durchsuchen**.

8. Wählen Sie im Dialogfeld Datei-Browser die gewünschte JDF-Datei, und klicken Sie auf die Schaltfläche **<Name\_der\_JDF-Datei> auswählen**.
9. Klicken Sie auf **OK**.
10. Klicken Sie im Dialogfeld Prozess starten auf **OK**.

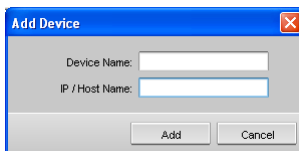
Der Job wird mit den in der JDF-Datei definierten Einstellungen gedruckt.

## Hinzufügen eines Servers

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **JT-Einstellungen verwenden von > Andere Geräte**.



2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Hinzufügen**.



3. Geben Sie im Feld **Gerätename** einen Namen für den Server ein, den Sie verwenden möchten.
4. Geben Sie im Feld **IP/Hostname** die IP-Adresse oder den Host-Namen des Servers ein, den Sie verwenden möchten.
5. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.
6. Klicken Sie auf **OK**.

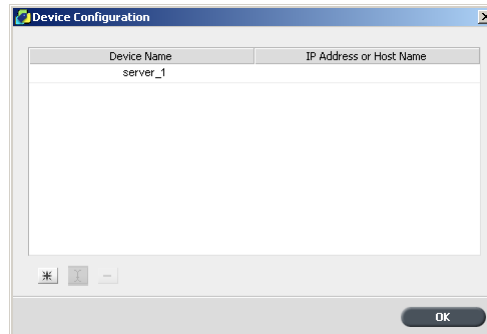
Der neue Server wird in der Liste angezeigt.

## Entfernen eines Servers

**Anforderungen:** Die Schaltfläche **Entfernen** ist nur verfügbar, wenn die Liste der Server mehr als einen Server enthält.



1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **JT-Einstellungen verwenden von > Andere Geräte**.



2. Wählen Sie unter **Gerätename** den Server aus, den Sie entfernen möchten.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Entfernen**.
4. Klicken Sie im Bestätigungsmeldungsfenster auf **Ja**.
5. Klicken Sie auf **OK**.

Der ausgewählte Server wird aus der Liste entfernt.

## Umbenennen eines Servers

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **JT-Einstellungen verwenden von > Andere Geräte**.
2. Doppelklicken Sie unter **Gerätename**
3. Geben Sie einen neuen Namen für den Server ein, und drücken Sie die Eingabetaste.  
**Hinweis:** Der Name eines Servers darf nur einmal vergeben werden.
4. Wenn bereits ein Server mit demselben Namen vorhanden ist, erhalten Sie eine entsprechende Meldung. Um den vorhandenen Server zu ersetzen, klicken Sie auf **Ja**.
5. Klicken Sie auf **OK**, um das Dialogfeld Gerätekonfiguration zu schließen.

## Festlegen eines neuen Speicherorts für Job Tickets

1. Wählen Sie im Menü **Werkzeuge** die Option **Voreinstellungen** aus.  
Das Fenster Voreinstellungen wird mit dem Standardspeicherort für Job Tickets angezeigt.

**Hinweis:** Wenn Sie diesen Speicherort bereits geändert haben, wird im Feld **JDF-Position speichern** der zuvor ausgewählte Speicherort angezeigt.

2. Klicken Sie im Feld **JDF-Position speichern** auf **Durchsuchen**, und navigieren Sie zum gewünschten Speicherort.
3. Klicken Sie auf **OK**.
4. Klicken Sie im Dialogfeld Voreinstellungen auf **OK**.

Erstellte Job Tickets werden ab jetzt im neuen Verzeichnis gespeichert.

## Aktualisierungen

### Die Aktualisierungsfunktion

Mit der Funktion **Nach Aktualisierungen suchen** können Sie überprüfen, ob eine neue Version der Creo Color Server Job Ticket-Software verfügbar ist oder ob sich die Job-Parametereinstellungen des im Creo Color Server Job Ticket ausgewählten Servers geändert haben.

Die folgenden Ressourcenarten könnten beispielsweise aktualisiert werden:

- Papiermaterialien
- Gradationstabellen
- Ausschießvorlagen
- Zielprofile

### Suchen nach Aktualisierungen

1. Klicken Sie im Menü **Hilfe** auf **Nach Aktualisierungen suchen**.

Die Creo Color Server Job Ticket-Software muss bei der Suche nach Aktualisierungen mit einem Server verbunden sein.

2. Es gibt nun folgende Möglichkeiten:
  - Ist eine neue Version der Creo Color Server Job Ticket-Software oder ein neuer Parametersatz für den derzeit geladenen Server verfügbar, beginnt der Aktualisierungsvorgang. Klicken Sie nach Abschluss des Vorgangs auf **Schließen**.
  - Ist keine neue Softwareversion und auch kein zu ladender Parametersatz verfügbar, klicken Sie im Aktualisierungsfenster auf **Schließen**.




Eine neue Version der Creo Color Server Job Ticket-Software bzw. ein neuer auf dem geladenen Server verfügbarer Satz Job-Parameter wird auf Ihrem Computer installiert.



# 14 Problembehebung




## Fenster „Job-Verlauf“

Im Fenster Job-Verlauf werden alle Meldungen aufgeführt, die während des Workflows des gewählten Jobs erzeugt wurden. Im oberen Bereich des Fensters werden der Job-Titel und der Eigentümer (der Benutzername des Systems, aus dem der Job stammt) angezeigt.

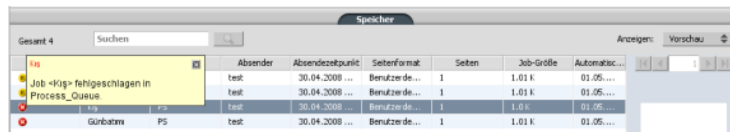
Job-Informationen	
<b>Job-Titel</b>	Der Dateiname des Jobs.
<b>Absender</b>	Der Benutzer, der die Datei zum Drucken gesendet hat.
<b>Zeigen</b>	Durch Klicken auf eines der Typsymbole (Informationen, Warnhinweis oder Fehler) können Sie den entsprechenden Meldungstyp im Fenster Job-Verlauf anzeigen bzw. ausblenden.
<b>Typ</b>	Es gibt drei Arten von Meldungen: <ul style="list-style-type: none"><li>•  Informationen</li><li>•  Warnhinweis</li><li>•  Fehler</li></ul>
<b>Datum und Uhrzeit</b>	Das Datum und die Uhrzeit der Meldungsausgabe (der Zeitstempel).
<b>Phase</b>	Die Workflow-Phase, z. B. System oder Verarbeiten.
<b>Meldung</b>	Der Meldungstext.

## Behandeln von Warnungen und eingefrorenen Jobs

Wenn ein Job fehlgeschlagen ist oder eingefroren wurde, wird zu diesem eine Warnmeldung angezeigt.

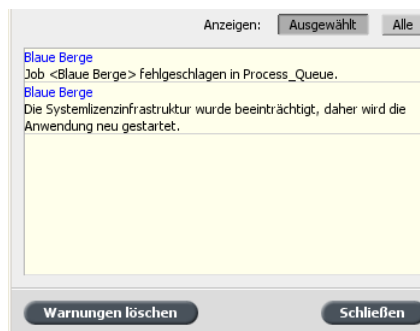
1. Führen Sie im Arbeitsbereich einen der folgenden Schritte aus:
  - Klicken Sie im Fenster **Druckwarteschlange** auf das Dreieckssymbol , das neben dem eingefrorenen Job angezeigt wird.
  - Klicken Sie im **Speicherbereich** auf das Warnsymbol , das neben dem eingefrorenen Job angezeigt wird.
  - Wählen Sie den Job mit dem Warnsymbol oder Dreieckssymbol aus, und klicken Sie dann auf der Taskleiste auf die Schaltfläche **Warnung** .

Wenn Sie auf das entsprechende Warnsymbol oder Dreieckssymbol geklickt haben, erscheint die folgende Meldung.



Job	Abender	Abendebauart	Seitenformat	Seiten	Job-Größe	Automat...
Job <Kig> fehlgeschlagen in Process_Queue	test	30.04.2008 ...	Benutzerde...	1	1.01 K	01.05...
Gürbater	PS	test	30.04.2008 ...	Benutzerde...	1	1.01 K

Wenn Sie auf die Schaltfläche **Warnung** geklickt haben, wird das Fenster Warnungen angezeigt.



2. Schließen Sie das Fenster mit den Warninformationen.
3. Wenn ein Job eingefroren war, befolgen Sie die Anweisungen in der Warnmeldung, um die Situation zu beheben (falsches oder fehlendes Papiermaterial oder Finisher).

## Abbrechen eines Jobs

**Anforderungen:** Ein Job, der gerade verarbeitet oder gedruckt wird.

- Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den laufenden Job in einer der Warteschlangen, wählen Sie **Abbrechen**, und klicken Sie dann auf **Ja**.

Der Job wird aus der Warteschlange in den Bereich **Speicher** verschoben. Der Job erhält den Status **Abgebrochen**, und der nächste Job in der Warteschlange wird gestartet.

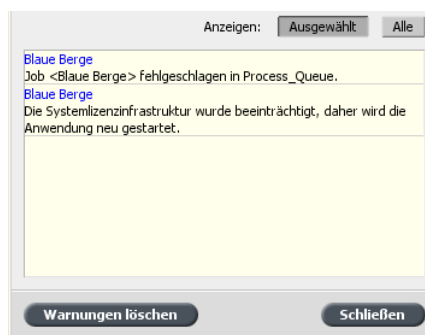
## Druck fortsetzen

Angehaltene Druckvorgänge können fortgesetzt werden.

- Klicken Sie im Bereich **Speicher** mit der rechten Maustaste auf den angehaltenen Job, und wählen Sie **Druckvorgang fortsetzen**.  
Der Druck des Jobs wird ab der zuletzt gedruckten Seite fortgesetzt.

## Fenster „Warnungen“

Im Fenster Warnungen werden Systemwarnungen und Warnungen im Zusammenhang mit dem ausgewählten Job angezeigt.



### Optionen des Fensters „Warnungen“

#### Ausgewählte anzeigen


Zeigt die Warnung für den ausgewählten Job in den Warteschlangen oder im Bereich **Speicher** an.

### Optionen des Fensters „Warnungen“

<b>Alle anzeigen</b>	Zeigt die Systemwarnungen und die Warnungen für alle Jobs an.
<b>Alle löschen</b>	Löscht alle Warnungen im Fenster.

## Drucken von Systemmeldungen

Im Fenster Meldungsanzeige können Sie eine Liste von Systemmeldungen drucken.

1. Wählen Sie im Menü **Info** die Option **Meldungsanzeige**.
2. Filtern und sortieren Sie die Liste der Meldungen nach Bedarf.
  - Klicken Sie auf ein beliebiges Meldungssymbol , beispielsweise **Fehler**, wenn dieser Meldungstyp nicht aufgelistet werden soll.
  - Klicken Sie auf die Kopfzeile einer Spalte, um die Liste anhand dieser Spalte zu sortieren.
3. Klicken Sie auf **Liste drucken**.  
Das Fenster Drucken wird eingeblendet.
4. Legen Sie die gewünschten Druckoptionen fest, und klicken Sie auf **OK**.

Die Daten werden entsprechend der aktuellen Filterung und Sortierung gedruckt.



# 15 Glossar

## Abgleichtabelle (Lookup Table, LUT)

Eine zwei- oder dreidimensional strukturierte Wertetabelle, in denen Informationen über bestimmte Eingabe-Ausgabe-Beziehungen gespeichert werden. Wenn ein Eingabewert bekannt ist, kann das System automatisch den richtigen Ausgabewert bestimmen. Beispielsweise kann das System anhand der gespeicherten Graustufe die erforderliche Punktgröße für einen bestimmten Satz von Druckbedingungen bestimmen. Farbeinstellungen können in Farbtabellen (Farbtransformationstabellen) gespeichert werden, einer der vielen Arten von Abgleichtabellen.

## absolute Colorimetrie

Eine Farbanpassungsmethode, die bei der Übertragung von Dateien zwischen verschiedenen Geräten zum Einsatz kommt. Bei der farbmetrisch absoluten Wiedergabe werden geräteunabhängige Farbräume verwendet.

## amplitudenmodulierte Rasterung (AM-Rasterung)

Ein Rasterverfahren, bei dem die Abstände zwischen den Punktmittelpunkten gleich sind, die Größe der Punkte jedoch unterschiedlich ist. Dunkle Bereiche entstehen durch größere, helle Bereiche durch kleinere Punkte.

## APR (Automatischer Bildaustausch)

Eine Technologie, bei der zwei Versionen einer Datei erstellt werden; eine hochaufgelöste Datei und eine niedrigaufgelöste Datei namens PSImage. Die zweite Datei wird zur Positionierung und Bearbeitung von Bildern in der DTP-Software verwendet. Die niedrigaufgelöste Datei wird beim RIP-Vorgang automatisch durch die hochaufgelöste Version ersetzt.

## Bitmap-Dateiformat

Ein Dateiformat, in dem Grafiken durch eine Reihe von Pixeln dargestellt werden. Die Dateierweiterung lautet ".bmp".

## Bogen

Beide Oberflächen eines bedruckten Druckbogens.

## Bounding Box

Das kleinste Rechteck in einer PostScript-Datei, das alle grafischen Elemente umschließt. Die Bounding Box wird durch zwei Koordinatensätze angegeben.

## Broschüre

Bei einem VI-Job (Variable Informationen) die personalisierte Version eines Dokuments. Eine Broschüre kann aus mehreren Seiten bestehen, das Gesamtdokument ist jedoch für eine bestimmte Einzelperson oder Adresse vorgesehen. VI-Jobs enthalten Elemente, die sich von Broschüre zu Broschüre unterscheiden können, z. B. Text, Grafiken, Bilder und Seitenhintergründe.

## Buchrücken-Beschnittgröße

Der Abstand zwischen benachbarten Seiten auf einem gedruckten Bogen.

## Bundzuwachs

Die Verbreiterung des Bundes der Innenseiten eines gefalteten Bogens gegenüber den Außenseiten. Der Bundzuwachs wird durch Seitenverdrängung ausgeglichen.

## CMYK

Ein Farbdarstellungsschema (oder ein Farbraum), bei dem Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz kombiniert werden, um Vollfarbbilder zu erstellen.

## Color Rendering Dictionary (CRD)

Eine dreidimensionale Nachschlagetabelle für die Umwandlung aller Prozessfarbmodelle.

## Color Space Array (CSA)

Die CSA (auf Deutsch: Farbraummatrix) ist eine drei- oder vierdimensionale Tabelle, die alle Daten zur Übertragung eines

---

geräteabhängigen Farbraums in einen geräteunabhängigen L\*a\*b\*-Farbraum enthält.

## CT-Dateiformat

Ein Rasterdateiformat für Vierfarb (CMYK)-Halbtonbilder (oder *Contone*-Bilder). Farbabstufungen und Halbtondaten werden bisweilen in das CT-Format konvertiert.

## DCS (Desktop Color Separation)

Ein EPS-Format, das fünf Dateien enthält: Vier dieser Dateien enthalten die Farbausuginformationen für die einzelnen CMYK-Farben, und bei der fünften handelt es sich um eine niedrig aufgelöste Composite-Datei zur Verwendung im elektronischen Seitenlayout. Das DCS1-Format setzt sich auf fünf separaten Dateien zusammen. Eine Datei ist die Vorschau, während die anderen vier die Druckdaten für die verschiedenen CMYK-Farbkanäle enthalten.

## DCS -2

Eine DCS (Desktop Color Separation)-Datei mit zusätzlichen Dateien, die Sonderfarbendaten enthalten.

## Densitometer

Ein elektronisches Instrument, das die optische Dichte von Film oder reflektierenden Druckmedien misst. Ein Durchlichtdensitometer wird zum Messen von Filmen verwendet; ein Auflichtdensitometer zum Messen von Fotografien und der Farblagereihenfolge auf Druckbögen.

## Device Link Profile

Eine einseitige Verbindung zwischen zwei Farbbelichtungsgeräten. Eine solche einseitige Verbindung kann zwischen zwei Geräten wie einem Scanner und einem Drucker, einem Scanner und einem Farbmonitor oder zwischen zwei Druckern bestehen. Mithilfe von Device Link Profiles kann bei einigen Anwendungen der Konvertierungspfad verkürzt und die Berechnungszeit verringert werden.

## Dichte

Ein Messwert für die Lichtabsorbierbarkeit einer Kombination aus Druckfarbe und Papier. Ein dunklerer Ton weist eine höhere Dichte als ein hellerer Ton auf.

## Dichtebereich

Der Dichtebereich von Spitzlichtern bis zu Schatten auf einem Filmnegativ oder -positiv oder einem gedruckten Bild. Dieser Wert wird als mathematische Differenz zwischen den Dichten der dunkelsten und hellsten Tonwerte berechnet.

## Druckerbeschreibungsdatei

Eine PPD- oder PDF-Datei, die bei Macintosh-Software zur Vorbereitung der Seiten und Dokumente für bestimmte Ausgabegeräte dient.

## eingefrorener Job

Ein Job, für den nicht genügend Papier vorhanden ist, da z. B. kein Papier des richtigen Typs, im richtigen Format oder mit dem richtigen Papiergewicht verfügbar ist.

## Element

Jedes Element in einem Job, z. B. Eingabedatei, Seite, Seitenfolge, Signatur, Form oder Auszug.

## Farbkanal

Eine einzelne Farbe wie Rot, Grün oder Blau.

## Farbkorrektur

Die Verbesserung oder Änderung der Farbkomponenten eines Bildes, um Defizite im Bereich der Druckfarben zu kompensieren, Probleme im Farbauszug selbst zu beheben oder Änderungswünsche von Kunden zu erfüllen.

## Farbmanagement

Ein Vorgang mit dem Ziel, die Farbdarstellung verschiedener Ausgabegeräte zu steuern, damit die erzeugten Farben konsistent erscheinen. Farbmanagement basiert auf der Koordinierung dreier Prozesse: Gerätekalibrierung, Gerätecharakterisierung und Konvertierung von einem Farbraum in einen anderen.

## Farbmittel

Ein Pigment, ein Farbstoff, ein Leuchtstoff oder eine andere Substanz, die eine Farbe erzeugt. Farbmittel bilden die

---

Komponenten der Farben. Beispielsweise wird Grün aus Cyan und Gelb hergestellt, sodass Cyan und Gelb als Farbmittel der Farbe Grün betrachtet werden.

## Farbprofil

Eine Beschreibung des Farbspektrums, das ein Gerät erzeugen kann. Ein Farbprofil ermöglicht die Konvertierung des Farbraums eines Geräts (z. B. eines Tintenstrahldruckers) in den Farbraum eines anderen Geräts (z. B. eines Computermonitors).

## Farbskala

Das Spektrum möglicher Farben, die unter bestimmten Bedingungen dargestellt werden können, z. B. innerhalb eines vorgegebenen Farbraums oder durch ein bestimmtes Ausgabegerät.

## Farbstich

Das Übergewicht einer bestimmten Farbe, das das Erscheinungsbild des gesamten Bildes im Original, im Proof oder in der Reproduktion beeinträchtigt. Ein Farbstich wird durch eine zu große Menge eines Farbpigments oder durch zu viel Licht verursacht. Am deutlichsten ist er in grauen oder beinahe grauen Bereich zu erkennen.

## Farbton

Der einem Punkt zugeordnete Prozentwert.

## Farbzuordnung

Eine Farbkorrekturmethode, die zum Konvertieren des Farbraums einer Eingabedatei in einen Zielfarbraum verwendet wird.

## frequenzmodulierte Rasterung (FM-Rasterung)

Ein Rasterverfahren, bei dem alle Punkte die gleiche Größe, aber eine unterschiedliche Frequenz bzw. Punktdichte aufweisen. Dunkle Bereiche enthalten mehr Punkte als helle Bereiche.

## Gerät

Ein einzelnes physisches Gerät, das ein Bild wiedergibt. Geräte weisen einen Typ und einen kundenspezifischen Namen auf. Da die Deklaration eines Geräts keine Betriebsbedingungen (z. B. Druckfarbauswahl, Rasterungstyp und Papier) umfasst, können

Sie das Farbein-/ausgabeverhalten eines Geräts für sich nicht messen. (In der ICC-Terminologie umfasst die Deklaration eines Geräts nicht dessen Betriebsbedingungen.)

## Geräteprofil

Eine Art von ICC-Profil, das die Beziehung zwischen den Farbwerten eines Geräts und der resultierenden Farbe darstellt. Es enthält zwei Sätze von Farbzuordnungstabellen: In einem Satz werden Gerätefarbwerte zum Profilarbraum zugeordnet, während der andere Satz den Profilarbraum zu den Gerätefarbwerten zuordnet.

## Geräteunabhängiger Farbraum

Ein Farbraum, der auf der menschlichen Wahrnehmung von Farbe basiert und mit einem Kolorimeter oder Spektralfotometer gemessen wird. Der Farbraum ist von den Farbdarstellungsfähigkeiten eines bestimmten Geräts unabhängig. Ein Beispiel hierfür ist CIELAB. Ein geräteunabhängiger Farbraum kann beim Konvertieren eines Farbraums in einen anderen (z. B. von CMYK in RGB) als Zwischenfarbraum verwendet werden.

## Graubalance

Die Werte für Gelb, Magenta und Cyan, die beim Druck in normaler Dichte ein neutrales Grau ohne dominanten Farbton erzeugen.

## Graukomponente

Die Mengen von CMY in einer Farbe, die neutrales Grau ergeben, basierend auf dem niedrigsten Auszugswert der Farbe.

## Gray Component Replacement (GCR)

Verfahren zum Reduzieren der CMY-Mengen, die die Graukomponente in einer Farbe erzeugen, ohne dabei den Farbton zu verändern.

## Helligkeit

Die Lichtmenge, die unabhängig von Farbton oder Farbsättigung von einer Oberfläche reflektiert wird. Beim Druck wird die Helligkeit durch den Reflexionsgrad des Papiers beeinflusst.

## Informationszeile

Der Text, der auf einer Seite des gedruckten Layouts hinzugefügt wird. Die Informationszeile enthält Informationen zum Job und den zugehörigen Einstellungen. Wird auch als *Beschriftung* oder *Legende* bezeichnet.

## Job-Ablauf

Die Job-Parametereinstellungen bestimmter virtueller Drucker, die automatisch für alle Jobs übernommen werden, die auf diesen virtuellen Druckern gedruckt werden. Diese Einstellungen bestimmen die Verarbeitung einer gesendeten oder importierten Datei. So wird zum Beispiel eine mit dem Arbeitsablauf „Verarbeiten & Drucken“ an einen virtuellen Drucker gesendete Datei gerippt, gedruckt und im Speicherordner gespeichert. Eine mit dem Job-Ablauf „Verarbeiten & Speichern“ an einen virtuellen Drucker gesendete Datei wird gerippt und gespeichert, aber nicht gedruckt.

## Job Ticket

Eine verborgene Datei, die erstellt wird, wenn Sie eine Eingabedatei einer bestimmten Vorlage zuordnen. Das Job Ticket enthält alle Anweisungen zur Verarbeitung der Eingabedatei.

## Klick-Gebühren

Eine Gebühr, die von Anbietern für jede gedruckte oder kopierte Seite verlangt wird. Klick-Gebühren sind Teil des Wartungsvertrags zwischen Anbieter und Kunde.

## Kontrast

Das Verhältnis zwischen den hellen und dunklen Tönen in einem Bild. Wenn Sie den Kontrast erhöhen, werden Spitzlichter heller und Schatten dunkler.

## konventionelle Rasterung

Eine Rasterungsmethode, bei der ein Bild in eine Reihe von Punkten unterschiedlicher Größe zerlegt wird, die in einem starren Raster positioniert werden. Farbbilder werden in die vier Prozessfarben unterteilt, um einzelne Farbraster zu erstellen. Anschließend werden diese in bestimmten Winkeln ausgerichtet, um das Bild beim Drucken wiederzugeben.

## Kurze Kante zuerst (SEF)

Seitenausrichtung am Drucker, bei der die kürzere Kante der Seite zuerst in den Drucker eingezogen wird.

## L\*a\*b\*

Ein geräteunabhängiges Farbmesssystem, das Helligkeit (oder Luminanz) und zwei Farbkoordinaten misst: A (Rot/Grün) und B (Blau/Gelb). Es kann als Zwischenfarbraum beim Konvertieren eines Farbraums in einen anderen verwendet werden, z. B. beim Konvertieren von CMYK in RGB.

## Lange Kante zuerst (long-edge first, LEF)

Seitenausrichtung am Drucker, bei der die längere Kante der Seite zuerst in den Drucker eingezogen wird.

## Mehrfachnutzen

Bei diesem Kopierverfahren wird ein- und dasselbe Bild gemäß einem vordefinierten Layout schrittweise horizontal und vertikal kopiert.

## PDF/X

Abkürzung für „Portable Document Format eXchange“ (Format für den Austausch portabler Dokumente). Ein Format zum Austauschen von Seiten zwischen den Standorten für Seitenmontage und Druckbetrieb. PDF/X ist eine Teilmenge der vollständigen PDF-Spezifikation.

## PPD (PostScript Printer Description, PostScript-Druckerbeschreibung)

Eine von Adobe Systems, Inc. festgelegte Dateispezifikation. Sie enthält spezifische Informationen zum Ausgabegerät, z. B. Schriftarten, Rasterweiten, Versatzränder, unterstützte Seitengrößen usw.

## Prozess

Eine für eine Datei durchgeführte Aktion, z. B. Refining für eine PostScript-Datei, das Kopieren einer Datei von einem Ordner in einen anderen oder die Ausgabe einer TIFF-Datei auf einer Platte.



---

## Prozessfarben

Die vier Druckfarben, mit denen Farbbilder reproduziert werden: Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz (CMYK). Durch Kombination der Prozessfarben können viele Farben des Farbspektrums reproduziert werden.

## PSImage

Eine EPS-Datei mit niedriger Auflösung, die Teil des Workflows zum automatischen Bildaustausch (APR) ist. PSImage-Dateien werden zur Positionierung von Bildern im Seitenlayout verwendet. PSImage-Dateien können in verschiedenen Anwendungen erstellt und bearbeitet werden, u. a. in PSImage Exporter in Photoshop, Copydot Toolkit oder oXYgen. Beim Bearbeiten einer PSImage-Datei (z. B. beim Hinzufügen einer Maske oder eines Beschneidungspfades) übernimmt die Workflow-Software die Änderungen in die hochauflösende Datei. Beim RIP-Vorgang wird die PSImage-Datei dann automatisch durch diese Datei ersetzt.

## Punktbereich

Der Prozentsatz eines Bereichs, der mit Halbtönen überzogen ist. Er reicht von 0 Prozent (keine Punkte) bis zur vollen Farbdichte bei 100 Prozent. Die Größe eines einzelnen Punktes wird in einem Prozentsatz des Bereichs, den er ausfüllt, angegeben.

## Punktzuwachs

Ein Druckeffekt, der dazu führt, dass Punkte größer als erwünscht gedruckt werden. Der Effekt wird durch die Verteilung der Druckfarbe auf der gedruckten Seite verursacht und kann ohne entsprechenden Ausgleich dazu führen, dass das Bild zu dunkel wirkt.

## Quellprofil

Spezifikationen für die Interpretation der CMYK- und RGB-Werte einer Datei bei der Anzeige oder Ausgabe auf einem bestimmten Gerät als tatsächliche Farbe.

## Raster-Projizierung

Das feine Raster bei der Halbtönausgabe, mithilfe dessen die Halbtönpunkte positioniert werden.

## Rasterwinkel

Der Winkel, in dem ein Halbtonraster für das Drucken von Halbtönen eingestellt ist. Die korrekte Einstellung der Rasterwinkel verhindert das Auftreten von Moiré-Effekten.

## Relative Colorimetrie

Ein Verfahren zur Farbanpassung. Bei der Übertragung von Farben zwischen Geräten werden die Farben beibehalten, die in den Bereich beider Geräte fallen.

## RGB

Abkürzung für die additiven Primärfarben Rot, Grün und Blau. Bei diesen Farben handelt es sich um die Hauptfarben des sichtbaren Lichtspektrums, die vom menschlichen Auge wahrgenommen werden. Geräte des RGB-Farbraums sind Bildschirme, Scanner und andere Geräte, die nicht Licht reflektieren, sondern mit direktem Licht arbeiten.

## RTP-Job (Ready-to-Print)

Ein gerippter Job, der im druckfertigen Format vorliegt. RTP-Jobs können erneut zum Druck gesendet werden, ohne neu verarbeitet werden zu müssen.

## Schatten

Die dunkelsten Teile eines Bildes (Original und Reproduktion). Die Dichtewerte der Tiefen liegen im Maximalbereich. Bei der Reproduktion werden Tiefen mit Punktbereichen zwischen 80 und 100 Prozent gedruckt.

## SMB (Server Message Block)

SMB, auch als *CIFS* (*Common Internet File System*) bezeichnet, ist ein Protokoll, mit dem mehrere Computer Dateien, Drucker und andere Ressourcen gemeinsam nutzen können.

## Sonderfarbe

Eine besondere Druckfarbe, die nicht im Prozessfarbensatz enthalten ist und verwendet wird, um die Farbe eines Grafikdesignelements anzugeben.

## Sonderfarbenbibliothek

Eine Reihe von Sonderfarben, für die Spotless-Ersatzfarben benötigt werden. Eine Sonderfarbenbibliothek enthält eine oder mehrere Sonderfarben. Für jede Sonderfarbe ist ein Name und ein CIELAB-Farbraum angegeben.

## stochastische Rasterung

Ein digitales Rasterungsverfahren, das Bilder in winzige Punkte gleicher Größe mit variablen Abständen umwandelt. Wird auch als *frequenzmodulierte Rasterung (FM-Rasterung)* bezeichnet.

## Substrat

Jede Druckoberfläche, die zur Aufnahme von Druckfarbe fähig ist. Wird auch als *Material* bezeichnet.

## tiefschwarz

Ein Schwarzbereich, dem Lagen anderer Druckfarben (so genannte Stützraster oder Stützfalten) hinzugefügt wurden, um die Farbe möglichst dunkel erscheinen zu lassen.

## TIFF

Akronym für Tagged Image File Format. Das Dateiformat TIFF ermöglicht das Beschreiben, Speichern und Austauschen von Bitmap-Bildern. Das TIFF-Format ist plattformunabhängig, hochflexibel und eignet sich zum Speichern einer großen Bandbreite an Bildtypen, einschließlich Fotografien und Abbildungen. Das TIFF-Format wird von einem Großteil der Seitenmontage- und Bildbearbeitungssoftware unterstützt.

## TIFF/IT-P1

Akronym für das Dateiformat "Tagged Image File Format for Image Technology, Profile 1". Dieses Dateiformat ähnelt dem Format TIFF/IT, stellt jedoch eine geringe Anzahl von Optionen zur Verfügung, die eine unkompliziertere Anwendung für den Fall erlauben, dass der gesamte Optionsumfang des TIFF/IT-Formats nicht benötigt wird.

## Überfüllen (Trapping)

Eine Drucktechnik, bei der benachbarte Farben mit leichter Überlappung gedruckt werden, damit keine unbedruckten Flächen zwischen den Farbgrenzen sichtbar sind.

## Vektordarstellung

Geometrisches System zur Definition von Linien und Kurven in Computergrafiken. Es wird hauptsächlich zur Darstellung von Linien verwendet.

## Virtueller Drucker

Ein Drucker mit voreingestellten Arbeitsabläufen, die automatisch für alle Druckjobs übernommen werden, die mit diesem virtuellen Drucker verarbeitet werden.

## VPS (Variable Print Specification)

Eine formale Sprache zur Erstellung von VI-Dokumenten (Dokumenten mit variablen Informationen).

## weiches Skalieren

Die Fähigkeit, die gleiche Detailgenauigkeit und die gleiche Glätte bei unterschiedlichen Vergrößerungsgraden beizubehalten. Durch weiches Skalieren können Bilder mit geringer Auflösung vergrößert werden, ohne dass sie ein rasterähnliches Aussehen bekommen.

## zusammengesetzter Modus

Ein Betriebsmodus, bei dem alle Farbinformationen zu einer bestimmten Seite auf einer Seite einer PostScript-Datei beschrieben werden. Während des RIP-Vorgangs wird die Datei in Prozess- und Sonderfarben zerlegt, wobei die Daten für die einzelnen Farben jeweils in einer separaten Datei abgelegt werden. Diese Verfahrensweise erweist sich in den meisten Fällen als die schnellste und effizienteste.

## Zwischenspeicher

Hier werden Daten nach einem Zugriff gespeichert, damit künftig schneller darauf zugegriffen werden kann.

# Index

## A

- aborting a job 189
- APPE RIP 33
- Arbeitsbereich
  - Druckerstatus (Bereich) 5
  - Ressourcendetails 5
  - Speicherbereich 5
    - Warteschlangen
      - Druck 5
      - Verarbeiten 5
  - Werkzeugleiste 5
- Archivieren eines Jobs 51
- Ausgeben einer Datei auf den Server 29
- Ausnahmen
  - Hinzufügen 90
  - Löschen 91
- Ausnahmen (Registerkarte) 143
- Ausschießen
  - Ausschießmethoden 81
  - Drucken eines Rückstichheftungs-Jobs 85
  - Drucken eines Visitenkarten-Jobs 83
  - Überblick 81
  - Vorschau eines Layouts 82
- Ausschießen (Registerkarte)
  - Abstände 125
  - Ausschießmethode 125
  - Bundzuwachs 125
  - Größe 125
  - Marken 125
  - Signaturmarken 125
  - Vorlagen 125
- Ausschießvorlagenerstellung
  - Ändern der Position einer Seite 89
  - Drehen beider Seiten einer Seite um 180° 89
  - Drehen einer Seite um 180° 88
  - Erstellen einer Vorlage 86
  - Simulieren von Jobs mit Ausschließvorlage 88
  - Überblick 86

## C

- CPSI RIP 33
- Creo Color Server Job Ticket 176
- Creo-Web-Benutzeroberfläche 172–175
  - Aktivieren der erweiterbaren Dienste 173
  - Aktivieren von HTTP-SSL 173
  - Anzeigen der Druck- und Verarbeitungswarteschlangen 175
  - Anzeigen des Kalibrierungsstatus 174
  - Erstellen eines Zertifikats 172
  - Hinzufügen der IP-Adresse eines Druckers 174
  - Kalibrierung über das Vorlagenglas 175
  - Testen der Creo-Web-Benutzeroberfläche 174

## D

- DeviceLink-Profil
  - Importieren 65

- Dienste (Registerkarte)
  - Optimierungen 144
  - Admin-Seite 144
  - APR/OPI 144
  - In Broschüren aufteilen 144
  - Job löschen 144
  - Job-Ablauf 144
  - Job-Info 144
  - Job-Informationszeile 144
  - Schriftartenersetzung 144
  - Vorkontrolle 144
- Druck fortsetzen 189
- Druckeinstellungen (Registerkarte)
  - Druckmethode 121
  - Druckmodus 121
  - Fach 121
  - Farbsatz 121
  - Gallop 121
  - Kopien und Seiten 121
  - Layout 121
  - Papiermaterial 121
  - Zwischenblatt 121
- Drucken eines Jobs 34
- Drucken von Farb-Jobs in Schwarzweiß
  - Drucken eines Jobs im Graustufenmodus 79
  - Drucken von Graustufen mit schwarzem Toner 79
  - Drucken von Graustufen-CMYK-Elementen mit schwarzem Toner 79
- Druckertreiber-Software 9, 12, 14, 18–20, 30
  - Deaktivierung 14
  - erstmaliges Laden 12
  - Installation unter Mac OS X 18
  - Definieren eines Druckers in Mac OS X 19
  - Entfernen in Mac OS X 20
  - entfernen in Windows 14
  - Kennwortschutz für Jobs 30
- Duplizieren von Jobs 53
- Dynamische Ausnahmeseiten
  - Drucken 92

## E

- Eil-Job
  - Ausführen eines Eil-Jobs 49
  - Senden eines Eil-Jobs 49
- Eingefrorene Jobs
  - Warnmeldungen 188
- Erneutes Drucken von Kopien eines Jobs 36
- Erneutes Senden eines Jobs 35
- Erneutes Senden von Jobs an einen virtuellen Drucker 35
- Erzwingungsmodus 33
- Exportieren von Dateien
  - Export einer RTP-Datei 57

Exportieren einer PostScript-Datei 57  
PDF2Go-Jobs 57

## F

Farbe (Registerkarte)  
Druckfarbe sparen 132  
Farbablauf 132  
Farbanpassungen 132  
Farbmodus 132  
Geschützte Farben 132  
Kalibrierung 132  
Sonderfarbe 132

Farbsätze 46–48  
Drucken 47  
Zuweisung zum Job 48

Farbwerkzeuge, Übersicht 59

Fenster „Voreinstellungen“  
Allgemeine Standards 151  
Einrichtung der Remote-Werkzeuge 151  
JDF/JMF 151  
Konfigurationssicherung 151  
Lokalisierung 151  
Löschrichtlinien 151  
Meldungen 151  
Netzwerkeinrichtung 151  
Server-Einrichtung 151  
Sicherheit 151  
Systemdatenträger 151  
Warteschlangen-Manager 151

Fenster „Warnungen“ 189

Fertigstellung (Registerkarte)  
Bildposition 139  
Druckreihenfolge 139  
Einschussbogen 139  
Fertigstellung 139  
Near-Line-Finisher 139

Fotobearbeitung 78  
Fotobearbeitung (Registerkarte) 138

## G

Gradationswerkzeug 76, 77  
Bearbeiten einer Gradationstabelle 77

## H

Herunterfahren 7  
Hochfahren 7  
Hot Folder 29

## I

Importieren eines Jobs 34  
Imposition Power Kit 5  
Installation 5

## J

Job-Bericht 56

Job-Verlauf 187  
Job-Vorschau & Editor 36–40  
Drehen von Seiten um 180° 39  
Ermitteln der CMYK-Werte eines bestimmten Bereichs 40  
Ersetzen von Seiten 39  
Löschen einer Seite aus einem Job 37  
Verschieben einer Seite in einem Job 37  
Vorschau einer RTP-Datei 37  
Zusammenführen von Seiten in einem Job 38

## K

Kalibrierung 21, 22, 24, 26, 67  
Drucken des Kalibrierungsdiagramms über das Vorlagenglas 22  
Erstellung einer Kalibrierungstabelle mit i1 24  
Fehlerbehebung 26  
Kalibrierungen (Fenster) 67

Konfiguration  
Sicherung 159  
Wiederherstellung 160

Kontoanzeige 54–56  
Anpassung 54  
Anzeigen, Ausblenden und Verschieben von Spalten 55  
Erstellen einer benutzerdefinierten Ansicht 55  
Löschen von Datensätzen 56  
Löschen von Kontodatensätzen 56

## L

LPR-Drucker  
Installation unter Windows Vista 18  
Installation unter Windows XP 17

## M

Medien- und Farb-Manager (Werkzeug)  
Zuordnung von Medien 66

## N

Near-Line-Finisher  
Erstellen einer Eckmarke und eines Barcodes 104  
Übersicht 103

Netzwerkdrucker 9, 11, 12  
Hinzufügen zu Windows-Computer 11, 12

## O

Office Hot Folder-Werkzeug 166

## P

Papiermaterial

- Anzeige 35
- PDF-Analyse 40
- PDF/X 33
- PPML (Personalized Print Markup Language) 117
- Profile 60, 62–65
  - Erstellen eines Profils aus vorhandenen Messwerten 62
  - Importieren des Quellprofils 65
  - Importieren eines DeviceLink-Profiles 65
  - Messen eines Farbdigramms und Erstellen eines Profils 60
  - Problembhebung 63
  - Überblick 60
  - Zielprofil importieren 64

## Q

- Qualität (Registerkarte)
  - Bild-/Grafikqualität 129
  - Raster 129
  - Überdruck 129
  - Überfüllen 129
- Quellprofil
  - Import 65

## R

- Remote-Arbeitsbereich 164–166
  - Entfernen in Mac OS X 166
  - Installation unter Mac OS X 165
  - Verbinden unter Mac OS X 165
- Remote-Standort-Manager 161–163
  - Installation in Windows 163
  - installieren 162
- Remote-Werkzeuge
  - aktivieren 162
- RIP 33

## S

- Scannen
  - Anlegen einer ScanBox 109
  - Installieren der Remote-Scan-Anwendung auf einem Mac-Computer 108
  - Installieren der Remote-Scan-Anwendung unter Windows 108
  - Remote-Scan-Anwendung 107
- Schriftarten
  - herunterladen 15
- setpagedevice commands
  - dynamic page exceptions 91
- Smart-Modus 33
- SMS- und E-Mail-Konten
  - Einrichtung 155
- Software-Pakete 3
- Sonderfarben
  - Bearbeitung 70
  - Hinzufügen 70, 71

- Löschen 71
- Messung einer Sonderfarbe mit dem i1-Spektralfotometer 72
- Schützen einer CMYK-Farbe als Sonderfarbe 76
- Schützen einer Graustufe als Sonderfarbe 75
- Schützen einer RGB-Farbe als Sonderfarbe 75
- Testdruck von Sonderfarben 71
- Verwaltung 69
- Sonderfarbenvariation
  - Drucken 74
- Systemmeldungen 190
- Systemüberblick 2, 3
  - Hardware- und Software-Komponenten 3
  - unterstützte Formate 3

## T

- Tabs, Plug-In 93
- TCP/IP-Drucker 15

## V

- VDP (Variable Data Printing)
  - Archivieren von Elementen 118
  - Dokumentformate 115
  - Löschen von Elementen 119
  - Überblick 115
  - Zurückholen von Elementen 118
  - Zwischenspeichern von VDP-Elementen 117
- Verwaltung 64
- Virtuelle Drucker 9, 156–159
  - Bearbeitung 157
  - Entfernen 159
  - Hinzufügen 157
  - Wiederherstellen der Standardeinstellungen 158
- Vorkontrollbericht 41, 44
  - Anzeige und Druck 44
- Vorkontrollprüfung 41
- VPS (Variable Print Specification)
  - Broschüre 116
  - Inline-Elemente 116
  - Sub-Job 116
  - Wiederverwendbare Elemente 116

## W

- Web Center 166
  - Verbindungsherstellung 166
- Weiterleitung eines Jobs 52
- Werkzeug „Einfache VDP-Datei-Erstellung“ 168

## Z

- Zurückholen eines Jobs 52

