



Fiery® EX8000AP Color Server



Options d'impression

© 2007 Electronics for Imaging, Inc. Les *Informations juridiques* rédigées pour ce produit s'appliquent au contenu du présent document.

45064766
24 mai 2007

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	5
Terminologie et conventions	5
A propos de ce document	6
PRÉSENTATION DES OPTIONS D'IMPRESSION	7
A propos des pilotes d'imprimante et des fichiers de description d'imprimante	7
A propos des options d'impression	8
Priorité de modification des options d'impression	8
Définition des options d'impression	9
OPTIONS D'IMPRESSION	10
Options et paramètres d'impression	10
Contraintes des paramètres d'impression	11
Personnalisation du pilote d'imprimante.	11
Informations complémentaires	30
Trapping auto	30
Création de brochures	30
Marge centrale	33
Réglage du centrage	33
Assemblage	33
Compensation du renflement	34
Recto verso	35
Décalage de l'image	36
Echelle	36
Authentification utilisateur	37
INDEX	39

INTRODUCTION





Ce document fournit une description des options d'impression du Fiery EX8000AP Color Server, ainsi qu'une présentation rapide des pilotes d'imprimantes, des fichiers de description d'imprimante et de l'organisation hiérarchique des options.



Pour plus d'informations sur les systèmes d'exploitation pris en charge et la configuration requise, voir *Bienvenue*.

Terminologie et conventions

Ce document utilise la terminologie et les conventions suivantes.

Le terme ou la convention	signifie
Aero	Fiery EX8000AP (dans les illustrations et les exemples)
Presse numérique	Presse numérique DocuColor 8000AP
Mac OS	Apple Mac OS X
Titres en <i>italique</i>	Renvois à d'autres ouvrages du kit de documentation
Windows	Microsoft Windows 2000, Windows XP, Windows Server 2003
	Sujets pour lesquels des informations supplémentaires sont disponibles en démarrant l'aide du logiciel.
	Astuces et informations
	Informations importantes
	Informations importantes sur des problèmes pouvant engendrer un danger physique pour vous-même ou pour les autres.

A propos de ce document

Ce document est destiné aux utilisateurs qui souhaitent obtenir une description de toutes les options d'impression du Fiery EX8000AP. Il décrit également chacune d'elles et fournit des informations sur les conditions ou les contraintes à respecter. Il couvre les points suivants :

- Présentation des informations sur les pilotes d'imprimante, les fichiers de description d'imprimante PostScript (PPD) et la définition des options d'impression du Fiery EX8000AP.
- Présentation des options d'impression, des paramètres par défaut et des conditions ou contraintes à respecter.
- Informations plus détaillées sur des options d'impression spécifiques.

PRÉSENTATION DES OPTIONS D'IMPRESSION

Ce chapitre décrit les pilotes d'imprimante et les fichiers de description d'imprimante (PDD), les options d'impression du Fiery EX8000AP et explique à quel endroit définir ces options.

A propos des pilotes d'imprimante et des fichiers de description d'imprimante

Le Fiery EX8000AP reçoit des fichiers provenant des ordinateurs du réseau ; il les traite (les rippe) et les envoie à la presse numérique. Les ordinateurs Windows et Mac OS communiquent avec le Fiery EX8000AP via un pilote d'imprimante et des fichiers PPD.

Un pilote d'imprimante gère, pour l'impression, les communications entre l'application logicielle et l'imprimante. Il interprète les instructions générées par l'application, les fusionne avec les options spécifiques de l'imprimante que vous avez sélectionnées et traduit toutes ces informations en langage Adobe PostScript, compris par l'imprimante. En d'autres termes, le pilote crée un fichier PostScript basé sur votre fichier d'origine et sur les options définies à partir de la boîte de dialogue d'impression.

Un pilote d'imprimante vous permet également de sélectionner les options d'impression de votre presse numérique. Pour cela, le pilote doit être associé à un fichier PPD pour votre Fiery EX8000AP. Un fichier PPD contient des informations concernant les caractéristiques et les fonctionnalités d'un périphérique particulier, telles que les types de papier et les formats acceptés. Le pilote lit les informations du fichier PPD et les restitue sous forme d'options pouvant être sélectionnées dans la boîte de dialogue d'impression. Le fichier PPD du Fiery EX8000AP comprend des informations sur les fonctionnalités de la presse numérique et du Fiery EX8000AP. Pour plus d'informations sur des options d'impression spécifiques du Fiery EX8000AP, reportez-vous au tableau de la [page 12](#).

A propos des options d'impression

Les options d'impression permettent d'utiliser les fonctions spéciales de la presse numérique et du Fiery EX8000AP. Elles peuvent être définies dans la configuration du Fiery EX8000AP, depuis l'application d'impression, dans ColorWise Pro Tools, Hot Folders ou la Command WorkStation.

Priorité de modification des options d'impression

Les modifications ont la priorité suivante :

- Une sélection par le biais du pilote d'imprimante prend le pas sur une sélection effectuée lors de la configuration du Fiery EX8000AP et dans ColorWise Pro Tools.
- Une sélection effectuée à partir de Hot Folders prend le pas sur une sélection effectuée par le biais du pilote d'imprimante
- Une sélection effectuée à partir de la Command WorkStation prend le pas sur une sélection effectuée par le biais du pilote d'imprimante

Définition des options d'impression

- Pendant la configuration

Certains paramètres sont spécifiés par l'administrateur pendant la configuration. Renseignez-vous auprès de celui-ci ou de l'opérateur pour connaître les paramètres par défaut actuels du serveur.

- A partir de ColorWise Pro Tools

Définissez les paramètres par défaut des options Profil de simulation CMJN, Méthode de simulation CMJN, Profil source RVB, Séparation RVB, Profil de sortie, Rendu des couleurs, Correspondance tons directs, Gris avec noir uniquement et Surimpression du noir. Pour plus d'informations sur l'utilisation de ColorWise Pro Tools, voir *Impression couleur*.

- A partir des applications

Les pilotes d'imprimante Adobe PostScript vous permettent de spécifier les paramètres des tâches que vous imprimez. Pour plus d'informations sur leur spécification à partir des applications Windows, voir *Impression sous Windows*. Pour plus d'informations sur leur spécification à partir des applications Mac OS, voir *Impression sous Mac OS*.

- A partir de Hot Folders

Attribuez un groupe d'options d'impression à un Hot Folder. Lorsque vous spécifiez des options d'impression pour un Hot Folder, ces options sont affectées à toutes les tâches envoyées à ce Hot Folder. Elles remplacent toute option par défaut.



Pour plus d'informations, voir l'aide sur les Hot Folders.

- Modifications à partir de la Command WorkStation

Pour modifier les paramètres d'une tâche à partir de la Command WorkStation, double-cliquez sur la tâche afin d'ouvrir la boîte de dialogue des propriétés.



Pour plus d'informations sur la Command WorkStation, voir l'aide de la Command WorkStation.

OPTIONS D'IMPRESSION

Ce chapitre décrit brièvement les options d'impression, les paramètres par défaut et les conditions ou contraintes à respecter pour le Fiery EX8000AP. Il présente également en détail les options d'impression spécifiques à partir de la [page 30](#).

Options et paramètres d'impression

Dans le tableau suivant, les paramètres soulignés dans la colonne Options et paramètres sont les paramètres par défaut du pilote d'imprimante (fichier PPD). Par conséquent, si vous n'utilisez pas l'interface du pilote d'imprimante pour configurer une option, le Fiery EX8000AP imprime la tâche en utilisant le paramètre souligné.

En ce qui concerne les options pouvant être définies lors de la configuration à partir de la Command WorkStation, de Configure ou de ColorWise Pro Tools, si vous sélectionnez le paramètre Imprimante par défaut, le Fiery EX8000AP imprime la tâche en utilisant le paramètre spécifié lors de la configuration. Pour les options ne pouvant pas être définies lors de la configuration, le Fiery EX8000AP imprime la tâche avec le paramètre Imprimante par défaut prédéfini. Pour plus d'informations, reportez-vous à la colonne Conditions, contraintes et commentaires.

Pour connaître les paramètres par défaut définis lors de la configuration, imprimez une page de configuration à partir de la Command WorkStation. Pour plus d'informations sur l'impression d'une page de configuration, voir [Configuration et installation](#).

Dans le tableau ci-après, la colonne Emplacement indique où trouver l'option dans le pilote d'imprimante Windows 2000/XP. Pour trouver ces options dans le pilote d'imprimante Mac OS X, sélectionnez soit ColorWise (pour les options de couleur et celles des paramètres couleur professionnels) ou encore Fonctions d'imprimante qui permet d'afficher divers volets (Infos sur la tâche, Mise en page, Supports, etc.) à partir du sous-menu Modèles de réglages.

Contraintes des paramètres d'impression

Dans le pilote d'imprimante, lorsqu'un paramètre s'affiche en rouge, cela signifie qu'il ne peut être utilisé que dans certains cas, car il dépend d'autres paramètres d'impression. Par exemple, si vous sélectionnez un type de Création de brochures, tel que Piquêre à cheval ou Parfaite, l'option d'impression Recto verso doit alors être réglée sur Tête à tête ; ou bien, si vous souhaitez imprimer sur des transparents, l'option Impression face dessous doit être désactivée. Lorsqu'une contrainte n'est pas respectée, le paramètre s'affiche en rouge et un volet de conflit vous en avertit et vous permet de corriger les réglages automatiquement.

Des paramètres en rouge peuvent également indiquer que l'installation initiale de certaines options installables est nécessaire. Pour plus d'informations sur les options installables, voir *Impression sous Windows* et *Impression sous Mac OS*.

Personnalisation du pilote d'imprimante.



Le volet Simple permet de personnaliser le pilote à l'aide de raccourcis pratiques pour les options fréquemment utilisées (16 au maximum). Pour en ajouter, sélectionnez Personnaliser (bouton dans l'angle supérieur droit), mettez l'option en surbrillance et choisissez Ajouter ou Retirer. Pour modifier l'emplacement d'un raccourci, mettez l'option correspondante en surbrillance et appuyez sur Vers le haut ou Vers le bas.

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
Action Queue Impression <u>Imprimer</u> /Imprimer et attendre/ Traiter et attendre	Infos sur la tâche	Sélectionnez Imprimer pour envoyer le fichier vers la queue Impression. Sélectionnez Imprimer et attendre pour imprimer et enregistrer le fichier raster en vue d'une réimpression rapide. Sélectionnez Traiter et attendre si vous souhaitez ripper la tâche et ne pas l'imprimer.	
Activer surimpression <u>Oui/Non</u>	ColorWise	Lorsque vous imprimez des séparations à partir d'une application de mise en page prise en charge : Sélectionnez Oui pour combiner les séparations sur une même page. Sélectionnez Non pour les visualiser sous forme de quatre pages en noir et blanc distinctes, représentant chacune une couleur.	Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i> .
Ajuster à la brochure <u>Oui/Non</u>	Mise en page	Sélectionnez cette option pour agrandir ou réduire le contenu de la page afin d'optimiser l'utilisation du papier tout en veillant à ce que tout le contenu soit imprimé. Désactivez cette option si vous ne souhaitez pas que le contenu soit ajusté. Dans ce cas, l'image risque d'être tronquée. Sélectionnez Oui pour imprimer le format de l'original sur le même format de papier en réduisant la taille de la zone imprimable de moitié.	Cette option est disponible uniquement si l'option d'impression Création de brochures est activée. REMARQUE : Lorsque l'option Ajuster à la brochure est désactivée, veillez à bien sélectionner le format d'impression du document à l'aide de l'option de format de page.
Alignement du bac <u>Imprimante par défaut</u> [Désactiver]/Activer/Désactiver	Support	Sélectionnez Activer pour ajuster la position du texte et des images sur la page afin d'obtenir le même alignement pour les pages recto et verso sur la feuille de papier.	Pour plus d'informations sur l'alignement des bacs, voir <i>Utilitaires</i> .
Assemblage <u>Triés/Non triés</u>	Finition	Spécifiez le mode de sortie souhaité pour les documents de plusieurs pages et/ou en plusieurs exemplaires.	
Authentification utilisateur : Enregistrer les informations utilisateur <u>Non/Oui</u>	Infos sur la tâche	Activez cette option pour enregistrer votre nom d'utilisateur et votre mot de passe en vue des prochaines sessions.	Pour plus d'informations, voir <i>page 37</i> .

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
Authentification utilisateur : Je suis un invité <u>Oui/Non</u>	Infos sur la tâche	Si l'authentification utilisateur est activée, sélectionnez cette option pour autoriser l'impression en tant qu'invité.	La fonction d'impression en tant qu'invité doit être activée sur le Fiery EX8000AP. Pour plus d'informations, voir page 37 .
Authentification utilisateur : Mot de passe <i>Saisir un mot de passe</i>	Infos sur la tâche	Si l'authentification utilisateur est activée sur le Fiery EX8000AP, vous devez saisir le nom d'utilisateur et le mot de passe pour imprimer.	Si vous avez ouvert une session sur un ordinateur Windows, vous pouvez utiliser automatiquement votre identifiant Windows ou bien saisir le nom d'utilisateur local ou de domaine. Sous Mac OS, sélectionnez Informations propriétaire puis saisissez les informations de connexion dans les champs Nom d'utilisateur et Mot de passe. Pour plus d'informations, voir page 37 .
Authentification utilisateur : Nom <i>Saisir un nom d'utilisateur</i>	Infos sur la tâche	Si l'authentification utilisateur est activée sur le Fiery EX8000AP, vous devez spécifier le nom d'utilisateur et le mot de passe pour imprimer.	Si vous avez ouvert une session sur un ordinateur Windows, vous pouvez utiliser automatiquement votre identifiant Windows ou bien saisir le nom d'utilisateur local ou de domaine. Sous Mac OS, sélectionnez Informations propriétaire puis saisissez les informations de connexion dans les champs Nom d'utilisateur et Mot de passe. Pour plus d'informations, voir page 37 .
Authentification utilisateur : Utiliser le compte Windows <u>Non/Oui</u>	Infos sur la tâche	Sélectionnez cette option pour utiliser votre nom de compte et votre mot de passe Windows si l'authentification utilisateur est activée sur le Fiery EX8000AP.	Pour plus d'informations, voir page 37 .
Barre de contrôle <u>Non/Oui</u>	Infos sur la tâche	Activez cette option pour imprimer une barre de contrôle (servant à l'identification de la tâche) dans la marge.	Pour plus d'informations, voir Graphic Arts Package .
Bordure aucune/simple fine/simple extra fine/double fine/double extra fine		Sélectionnez le type de bordure à imprimer au niveau des marges de la page.	Cette option est uniquement prise en charge sous Mac OS X.

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Chemin de recherche de fichiers</u> <i>Définir le chemin de recherche de fichiers</i>	Impression variable	Certaines tâches PPML ou autres ne contiennent pas l'ensemble des données variables dans un fichier unique. Le cas échéant, vous devez spécifier l'emplacement des ressources externes afin que le Fiery EX8000AP puisse y accéder.	Cette option est disponible uniquement avec le pilote d'imprimante ou la fonction de modification des tâches de la Command WorkStation, Windows Edition. Pour plus d'informations sur l'impression PPML, voir <i>Impression de données variables</i> .
ColorWise>Mode d'impression <u>Couleur standard/Couleur profess./Niveaux de gris</u>	ColorWise	Spécifiez le mode couleur pour la tâche d'impression en cours. Sélectionnez Niveaux de gris pour un document en niveaux de gris ou en noir et blanc. Sélectionnez Couleur standard ou Couleur profess. pour un document en quadrichromie.	Les options varient suivant le système d'exploitation. Vous devez choisir Paramètres professionnels afin de définir les autres options de couleur, telles que Surimpression du noir, Texte et graphiques en noir ou Gris avec noir uniquement. Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i> .
Compensation du renflement <u>Non/Epais/Normal</u>	Mise en page	Le renflement intervient lorsqu'une brochure comporte un nombre important de pages ou lorsqu'elle est imprimée sur un papier épais. Utilisez cette option pour ajuster les images qui risquent d'être excentrées sur la page dans les brochures. Sélectionnez Epais lorsque la tâche nécessite du papier épais. Sélectionnez Normal lorsque la tâche nécessite du papier normal mais contient un grand nombre de pages.	Cette option est disponible uniquement si l'option d'impression Création de brochures est activée. Pour plus d'informations, voir page 34.
Copies <u>1-9999</u>	Infos sur la tâche	Spécifiez le nombre de copies à imprimer pour une tâche.	Le nombre maximal d'exemplaires varie selon le système d'exploitation.
Correspondance impr. bichrom. <u>Non/Oui</u>	ColorWise	Activez cette option pour imprimer une tâche bichrome sur un périphérique deux couleurs en faisant correspondre les couleurs de la tâche avec celles déjà créées sur le périphérique.	Pour plus d'informations, voir <i>Graphic Arts Package</i> .

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Correspondance tons directs</u> <u>Imprimante par défaut [Oui]/Oui/</u> <u>Non</u>	ColorWise	<p>Sélectionnez Non pour imprimer les couleurs PANTONE spécifiées dans votre tâche à l'aide du profil de simulation CMJN et de la méthode de simulation CMJN actuellement sélectionnés.</p> <p>Sélectionnez Oui pour activer la table de consultation PANTONE. Le Fiery EX8000AP imprime les couleurs PANTONE spécifiées dans votre tâche en établissant une correspondance entre le mélange CMJN et la couleur équivalente de la bibliothèque PANTONE.</p>	<p>Sélectionnez Paramètres professionnels dans ColorWise>Mode d'impression pour accéder à cette option.</p> <p>Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i>.</p>
<p>Création de brochures : Couverture de dessous <u>Non/</u> Imprimer le recto uniquement/ Imprimer le verso uniquement/ Imprimer recto et verso/Vierge</p>	Mise en page	<p>Indiquez si vous souhaitez imprimer une couverture de dessous à la fin de votre tâche d'impression.</p> <p>Spécifiez Imprimer le recto uniquement pour imprimer sur le recto de la couverture de dessous.</p> <p>Spécifiez Imprimer le verso uniquement pour imprimer sur le verso de la couverture de dessous.</p> <p>Sélectionnez Imprimer recto et verso pour imprimer sur le recto et le verso de la couverture de dessous.</p> <p>Sélectionnez Vierge dans le cas contraire.</p>	<p>Cette option est disponible uniquement si l'option d'impression Création de brochures est activée. Pour imprimer des couvertures sans créer de brochure, utilisez l'option Supports mixtes.</p> <p>Pour plus d'information sur l'option Création de brochures, voir page 30.</p>
<p>Création de brochures : Couverture de dessus <u>Non/</u> Imprimer le recto uniquement/ Imprimer le verso uniquement/ Imprimer recto et verso/Vierge</p>	Mise en page	<p>Indiquez si vous souhaitez imprimer une couverture de dessus au début de votre brochure.</p> <p>Spécifiez Imprimer le recto uniquement pour imprimer sur le recto de la couverture de dessus.</p> <p>Spécifiez Imprimer le verso uniquement pour imprimer sur le verso de la couverture de dessus.</p> <p>Spécifiez Imprimer recto et verso pour imprimer sur le recto et le verso de la couverture de dessus.</p> <p>Spécifiez Vierge si vous souhaitez ne rien imprimer sur la couverture de dessus.</p>	<p>Cette option est disponible uniquement si l'option d'impression Création de brochures est activée.</p> <p>Pour imprimer des couvertures sans créer de brochure, utilisez l'option Supports mixtes.</p> <p>Pour plus d'information sur l'option Création de brochures, voir page 30.</p>

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Création de brochures</u> <u>Non</u> /Piqûre à cheval/ Piqûre à cheval (à droite)/ Parfaite/Parfaite (à droite)/ Cahiers insérés piq à cheval/ Cahiers insérés PAC (à dte)/ Impression groupée - Rapide/ Impression groupée - Double	Mise en page	Utilisez cette option pour agencer les pages de la tâche afin que celle-ci puisse être pliée ou coupée après l'impression.	Pour plus d'information sur l'option Création de brochures, voir page 30 .
<u>Décalage de l'image : Aligner images recto/verso</u> <u>Non</u> /Oui	Finition	Activez cette option pour aligner les images de la couverture de dessus sur les images de la couverture de dessous lorsque vous utilisez l'option Décalage de l'image pour une impression recto verso.	Pour plus d'informations, voir page 36 .
<u>Décalage de l'image : Unités Millimètres/Pouces/Points</u>	Finition	Indiquez les mesures lorsque vous utilisez l'option Décalage de l'image.	Pour plus d'informations, voir page 36 .
<u>Décalage de l'image</u> <u>Non</u> /Oui	Finition	Utilisez cette option pour décaler l'image horizontalement ou verticalement afin d'utiliser diverses options de finition, par exemple l'agrafage et la reliure.	Pour plus d'informations, voir page 36 .
<u>Définir longueur d'enregistrement</u> <u>Non</u> /Oui	Impression variable	<p>Cette fonction permet de traiter un fichier PDF ou PostScript comme une tâche à données variable et de lui appliquer des options de finition en fonction de l'enregistrement.</p> <p>Activez cette option pour définir une longueur de section fixe pour le traitement des données variables. Le nombre d'enregistrements et de pages par enregistrement figure dans la colonne correspondante des propriétés de la tâche de la Command WorkStation.</p>	
<u>Détection du noir</u> <u>Oui</u> /Non	ColorWise	<p>Spécifiez si vous voulez que les pages en noir et blanc soient détectées avant l'impression.</p> <p>Désactivez cette option si votre document comporte des pages de texte noir et un nombre important de pages couleur.</p> <p>Activez-la si vous devez imprimer un document principalement en noir et blanc.</p>	Pour plus d'informations, voir Impression couleur .

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Echelle</u> 100%/25-400%	Mise en page	Spécifiez une échelle pour la tâche d'impression.	La plage prise en charge va de 25 à 400. Pour plus d'informations, voir page 36.
<u>Epreuves de séparation</u> Non/Oui	Infos sur la tâche	Indiquez si vous souhaitez activer la fonction Epreuves de séparation. Il s'agit d'un outil de diagnostic qui permet de visualiser les séparations de toner. Cette fonction utilise les valeurs que vous avez spécifiées dans Color Setup pour l'option Epreuves de séparation.	Cette option fait partie du Graphic Arts Package. Pour plus d'informations, voir <i>Graphic Arts Package</i> .
<u>Filigranes</u> Aucun/Confidentiel/Copie/ Brouillon/Original/Top Secret	Marquage	Spécifiez si vous souhaitez imprimer un filigrane. Sélectionnez un filigrane standard ou cliquez sur Nouveau pour en créer un. Pour imprimer le filigrane uniquement sur la première page, sélectionnez Première page seulement.	Cette option est disponible uniquement dans les pilotes d'imprimante Windows. Pour plus d'informations sur les filigranes, voir l'aide du pilote.
<u>Finition DFA</u> Imprimante par défaut [Non]/ Non/Fonction 1/Fonction 2/ Toutes les deux	Finition	Cette option permet de spécifier les modes de fonctionnement de votre périphérique DFA.	Pour plus d'informations, voir la documentation fournie avec le périphérique DFA.
<u>Format de page</u> A4/8,5x11 Lettre US/ 8,5x11 Lettre US-R/A4-R/ 8,5x14 Légal US-R/ 8,5x13 Légal US-R/Tabloïd/ A3-R/12x18/12,6x19,2-R/SRA3/ B4 (ISO)-R/9x11/9x11-R/9x12-R/ 8x10, Quatro/B5 (ISO) SEF/ Intercalaire - Europe/ Intercalaire - Europe-R/ PostScript Custom Page Size	Support	Spécifiez le format du papier à utiliser pour imprimer le document. SEF (<i>Short edge feed</i>) ou « -R » signifie Alimentation par le bord court.	Pour les formats de page personnalisés, voir <i>Impression sous Windows</i> ou <i>Impression sous Mac OS</i> .
<u>FreeForm : Créer maquette</u> Non/1-15	Impression variable	Pour créer une maquette FreeForm à partir de la tâche en cours, spécifiez le numéro à attribuer au fichier correspondant.	Pour plus d'informations, voir <i>Impression de données variables</i> . La Command WorkStation vous permet de sélectionner jusqu'à 100 maquettes FreeForm. Pour plus d'informations, voir l'aide de la Command WorkStation.

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
FreeForm : Imprimer maquette Imprimante par défaut [Non]/ Non/Oui	Impression variable	Lorsque vous créez une page de maquette à partir de FreeForm ou d'une application de données variable et que vous activez cette option, le fichier de maquette est imprimé. Utilisez cette option pour vérifier la page de maquette.	Pour plus d'informations, voir <i>Impression de données variables</i> . REMARQUE : Des tarifs par page s'appliquent lorsque vous imprimez la maquette.
FreeForm : Prévisualiser maquette Cliquez pour voir la prévisualisation	Impression variable	Cliquez pour créer une image basse résolution de la maquette FreeForm sélectionnée.	Cette option est disponible uniquement si vous avez activé l'option Utiliser maquette. Cette fonction n'est pas disponible sous Mac OS X. Pour plus d'informations, voir <i>Impression de données variables</i> .
FreeForm : Utiliser maquette Non/1-15	Impression variable	Pour les tâches d'impression à données variables, spécifiez la maquette FreeForm à utiliser.	Pour plus d'informations, voir <i>Impression de données variables</i> . La Command WorkStation vous permet de sélectionner jusqu'à 100 maquettes FreeForm. Pour plus d'informations sur la création de maquettes FreeForm dans la Command WorkStation, voir l'aide de la Command WorkStation.
Gris avec noir uniquement (CMJN) Imprimante par défaut [Texte/ Graphiques]/ Non/ Texte/Graphiques/ Texte/Graphiques/Images	ColorWise	Sélectionnez ces paramètres pour imprimer une tâche CMJN en utilisant uniquement du toner noir et non pas du noir quadri. Sélectionnez Texte/Graphiques pour imprimer le texte et les éléments graphiques (vectoriels) en niveaux de gris à l'aide du toner noir uniquement (cyan = 0, magenta = 0, jaune = 0, et la valeur du noir est comprise entre 1 et 100). Sélectionnez Texte/Graphiques/Images pour imprimer le texte, les éléments graphiques (vectoriels) et les images (rasters) en niveaux de gris à l'aide du toner noir uniquement (cyan = 0, magenta = 0, jaune = 0, et la valeur du noir est comprise entre 1 et 100).	Cette option est conçue pour une utilisation efficace du noir et permet de réduire le tarif par page, car le tarif qui s'applique est celui du noir et blanc, et non celui des quatre couleurs du noir quadri. Sélectionnez Paramètres professionnels dans ColorWise > Mode d'impression pour accéder à cette option.

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Gris avec noir uniquement (RVB)</u> <u>Imprimante par défaut [Non]/</u> <u>Non/</u> <u>Texte/Graphiques/</u> <u>Texte/Graphiques/Images</u>	ColorWise	<p>Sélectionnez ces paramètres pour imprimer une tâche RVB en utilisant uniquement du toner noir et non pas du noir quadri.</p> <p>Sélectionnez <u>Texte/Graphiques</u> pour imprimer le texte et les éléments graphiques (vectoriels) en niveaux de gris à l'aide du toner noir uniquement, lorsque les couleurs ont des valeurs identiques pour les trois canaux (par exemple, rouge = 128, vert = 128 et bleu = 128).</p> <p>Sélectionnez <u>Texte/Graphiques/Images</u> pour imprimer le texte, les éléments graphiques (vectoriels) et les images (rasters) en niveaux de gris à l'aide du toner noir uniquement, lorsque les couleurs ont des valeurs identiques pour les trois canaux (par exemple, rouge = 128, vert = 128 et bleu = 128).</p> <p>Pour ces deux paramètres, les valeurs RVB peuvent être comprises entre R = 0, V = 0, B = 0 et R = 255, V = 255, B = 255.</p>	<p>Cette option est conçue pour une utilisation efficace du noir et permet de réduire le tarif par page, car le tarif qui s'applique est celui du noir et blanc.</p> <p>REMARQUE : Cette option est particulièrement utile avec PowerPoint et d'autres applications Microsoft qui n'effectuent pas toujours correctement la conversion RVB en niveaux de gris.</p> <p>Sélectionnez Paramètres professionnels dans ColorWise > Mode d'impression pour accéder à cette option.</p>
<u>Ignorer l'orientation</u> <u>Non/Portrait/Paysage</u>	Mise en page	<p>Spécifiez l'orientation du document uniquement si votre tâche est recto verso au format paysage.</p>	
<u>Image miroir</u> <u>Oui/Non</u>	Mise en page	<p>Activez cette option pour imprimer l'image miroir de la tâche, de droite à gauche.</p>	<p>Cette option n'est pas prise en charge sous Mac OS X.</p>
<u>Impression face dessous</u> <u>Imprimante par défaut [Oui]/Oui/</u> <u>Non</u>	Finition	<p>Activez cette option pour imprimer la tâche sur le verso du papier (le document sortira de la presse numérique avec le texte dirigé vers le bas).</p> <p>Désactivez cette option pour imprimer votre document sur la face recto du papier.</p>	
<u>Instructions</u>	<u>Infos sur la tâche</u>	<p>Saisissez les instructions concernant la tâche et destinées à l'opérateur.</p>	<p>Ce champ est limité à 127 caractères (alphanumériques et caractères spéciaux).</p>

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
Lissage de l'image <u>Imprimante par défaut [Non]/</u> Non/Oui/Automatique/ Inférieur à 90 ppp/ Inférieur à 150 ppp/ Inférieur à 200 ppp/ Inférieur à 300 ppp	Image	<p>Utilisez cette option pour réduire l'effet de pixélisation lors de l'impression d'images à basse résolution.</p> <p>Lorsque vous sélectionnez Oui, le lissage est renforcé sur toutes les images.</p> <p>Sélectionnez Automatique pour utiliser le lissage uniquement lorsque la différence est visible. Lorsque la résolution de l'image est inférieure à 150 ppp (points par pouce), le lissage est automatiquement appliqué.</p> <p>Sélectionnez Inférieur à 90 ppp, Inférieur à 150 ppp, Inférieur à 200 ppp ou Inférieur à 300 ppp pour appliquer le lissage sur les images dont la résolution effective est inférieure à la valeur de ppp spécifiée.</p>	REMARQUE : Si vous créez un fichier EPS dans Photoshop, les paramètres spécifiés depuis cette application prennent effet.
Luminosité <u>Imprimante par défaut [100 %</u> <u>Normal]</u> 85 % Très clair/90 % Plus clair/ 95 % Clair/100 % Normal/ 105 % Foncé/110 % Plus foncé/ 115 % Très foncé	Image	<p>Utilisez cette option pour régler la luminosité de l'image.</p> <p>Sélectionnez 85 % pour obtenir une image nettement plus claire, 115 % pour une image nettement plus sombre, ou l'une des valeurs intermédiaires.</p>	
Marge centrale <u>0,00-1,97 (pouces)</u> <u>0-50 (millimètres)</u>	Mise en page	<p>Spécifiez une dimension de marge <i>fixe</i> (en millimètres ou pouces) au niveau de la ligne de pliage pour l'impression de brochures.</p>	<p>Cette option est disponible uniquement si l'option d'impression Création de brochures est activée.</p> <p>Pour plus d'informations, voir page 33.</p>

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Méthode de simulation CMJN</u> <u>Imprimante par défaut [Complète</u> <u>(GCR sortie)]/</u> Complète (GCR Sortie)/ Complète (GCR source)/ Rapide	ColorWise	Spécifiez la méthode de simulation pour les tâches CMJN. Sélectionnez Complète (GCR source) pour une simulation plus complète et précise. L'option Complète (GCR source) applique des transformations colorimétriques permettant de régler à la fois la teinte et la densité de sortie et produit une sortie dans laquelle la quantité de noir est identique à celle du document source. Sélectionnez Complète (GCR sortie) pour appliquer la même méthode de simulation que Complète (GCR source), avec une sortie contenant une quantité de noir déterminée par le profil de sortie. Sélectionnez Rapide pour appliquer des courbes de transfert à une seule dimension, afin d'ajuster la densité de sortie des différents canaux couleur.	Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i> .
<u>Mise en page N poses (Windows)</u> <u>1 standard/2 standard/4 standard/</u> <u>6 standard/9 standard/16 standard</u>	Mise en page	Spécifiez un type de mise en page (nombre de pages par feuille) pour la tâche.	
<u>Sens de la mise en page/</u> <u>Page(s) par feuille (Mac)</u>			
<u>Mode d'agrafage</u> <u>Imprimante par défaut/Non/</u> <u>Avant/Arrière/2 agrafes</u>	Finition	Indiquez si une tâche doit être agrafée et où.	
<u>Mode Presse numérique</u> <u>Imprimante par défaut</u> <u>[200, point rotation]</u> 150, point rotation/ 200, point rotation/ 300, point rotation/ 600, point 90 deg fixe/ 200, ligne rotation/ Stochastique	Image	Le mode presse numérique permet de sélectionner les différentes trames disponibles avec la presse numérique lors de l'impression d'une tâche.	REMARQUE : Pour les tâches sur supports mixtes, le mode Presse numérique est automatiquement paramétré sur 200 points rotation.
<u>Note 1/Note 2</u>	<u>Infos sur la</u> <u>tâche</u>	Saisissez des informations relatives à la tâche.	Le champ Notes est limité à 31 caractères.
<u>Optimisation texte/graphiques</u> <u>Oui/Non</u>	Image	Indiquez si vous souhaitez améliorer l'impression du texte ou des graphiques.	

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Ordre des pages</u> <u>Imprimante par défaut [De 1 à n]/</u> <u>De 1 à n/De n à 1</u>	Finition	Sélectionnez De 1 à n pour imprimer les pages en commençant par la première. Sélectionnez De n à 1 pour imprimer les pages en commençant par la dernière.	
Orientation <u>Portrait/Paysage</u>	Mise en page	Spécifiez l'orientation (Portrait ou Paysage) du document.	Cette option n'est disponible que dans les pilotes d'imprimante Windows.
Pages par enregistrement <u>0-999</u>	Impression variable	Cette option permet de définir une finition sur la base des enregistrements (plutôt que par tâche), en fonction du nombre saisi.	Pour utiliser cette option, vous devez activer l'option Définir longueur d'enregistrement.
Paper Catalog <i>Sélectionner support</i>	Support	Cliquez sur Sélectionner support pour accéder à Paper Catalog. Le catalogue papier récupère toutes les informations sur le papier à partir de la presse numérique DocuColor 8000/7000/5000.	Pour plus d'informations, voir <i>Utilitaires</i> et l'aide en ligne de Paper Catalog. Vous pouvez également accéder à Paper Catalog via les propriétés de la tâche de la Command WorkStation.
Postflight <u>Non/Rapport détaillé/</u> <u>Rapport résumé/</u> <u>Page de test/</u> <u>Pages code couleur/</u> <u>Tous les éléments</u>	Infos sur la tâche	Indiquez si vous souhaitez utiliser la fonction Postflight. Il s'agit d'un outil de diagnostic qui vous permet d'analyser comment le Fiery EX8000AP traite les données.	Cette fonction fait partie du Graphic Arts Package. Pour plus d'informations, voir <i>Graphic Arts Package</i> .
Profil de simulation CMJN <u>Imprimante par défaut [ISO</u> <u>Coated]/</u> <u>DIC/Euroscale/ISO Coated/</u> <u>ISO Uncoated/JMPA ver.2/</u> <u>SWOP-Coated/</u> <u>TOYO Offset Coated 2,0/</u> <u>Enterprise CMYK by Splash/</u> <u>Simulation 1-10/ColorWise NON/</u> <u>Non</u>	ColorWise	Sélectionnez la cible de simulation à appliquer à la tâche d'impression en cours.	Sélectionnez Paramètres professionnels dans ColorWise>Mode d'impression pour accéder à cette option. Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i> .

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<p>Profil de sortie <u>Utiliser profil du support/</u> Utiliser profil serveur par défaut <u>Utiliser profil de sortie</u></p>	ColorWise	<p>Indiquez le profil de sortie pour gérer la conversion des couleurs sur le Fiery EX8000AP pour la tâche d'impression en cours.</p> <p>Sélectionnez l'option Utiliser profil du support pour utiliser les paramètres spécifiés dans ColorWise Pro Tools.</p> <p>Sélectionnez Utiliser profil de sortie pour choisir l'un des 15 profils de sortie que vous pouvez associer aux profils ICC téléchargés.</p>	<p>Sélectionnez Paramètres professionnels dans ColorWise>Mode d'impression pour accéder à cette option.</p> <p>Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i>.</p>
<p>Profil DFA <u>Imprimante par défaut [Non]/</u> Non/Profils 1 à 5</p>	Finition	<p>Spécifiez un profil pour contrôler le comportement de votre périphérique DFA.</p>	<p>Ces profils doivent être définis sur la presse numérique.</p> <p>Pour plus d'informations, voir la documentation fournie avec la presse numérique et le périphérique DFA.</p>
<p>Profil source RVB <u>Imprimante par défaut [EFIRGB]/</u> EFIRGB/Norme Apple/sRGB/ Splash RGB D65/ Adobe RGB (1998)/ ECI-RGB/Source-1/Source-2/ Source-3/Source-4/Source-5/ Source-6/Source-7/Source-8/ Source-9/Source-10/Non</p>	ColorWise	<p>Spécifiez une définition d'espace couleur source pour l'impression des images, des objets et du texte RVB.</p>	<p>Sélectionnez Paramètres professionnels dans ColorWise>Mode d'impression pour accéder à cette option.</p> <p>Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i>.</p>
<p>Programmation de l'impression Oui/<u>Non</u></p>	Infos sur la tâche	<p>Indiquez si vous souhaitez programmer l'impression en fonction de la date et de l'heure. Si cette option est activée, sélectionnez la date et l'heure à laquelle la tâche doit s'imprimer.</p>	<p>La tâche s'imprime à la date et à l'heure définie sur le Fiery EX8000AP, et non sur le poste de travail client.</p> <p>Si plusieurs tâches sont sélectionnées et définies avec une date et une heure identiques, l'impression se fait selon l'ordre alphabétique du nom des fichiers.</p>
<p>Qualité de l'image <u>Imprimante par défaut [Normale]/</u> Normale/Optimale</p>	Image	<p>Sélectionnez Normal pour obtenir une image de bonne qualité avec une impression rapide.</p> <p>Sélectionnez Optimale pour obtenir une qualité d'impression supérieure. La sélection de l'option Optimale peut influencer sur la vitesse d'impression.</p>	

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Qualité texte/graphiques</u> <u>Imprimante par défaut [Normale]/</u> <u>Normale/Optimale</u>	Image	<p>Cette option permet d'optimiser la résolution du texte et des graphiques.</p> <p>Sélectionnez Normal pour obtenir une image de bonne qualité avec une impression rapide.</p> <p>Sélectionnez Optimale pour une meilleure résolution en vue d'obtenir une qualité d'impression supérieure. Il est possible que la vitesse d'impression soit affectée.</p>	
<u>Recto verso</u> <u>Imprimante par défaut [Non]/</u> <u>Non/Tête à tête/Tête-bêche</u>	Mise en page	Indiquez si la tâche doit s'imprimer en recto simple ou en recto verso, en précisant l'orientation des images imprimées.	Pour plus d'informations sur l'impression recto verso, voir page 35 .
<u>Réglage du centrage</u> <u>Intermédiaire/Haut/Bas/Gauche/</u> <u>Droite/En haut à gauche/</u> <u>En haut à droite/En bas à gauche/</u> <u>En bas à droite</u>	Mise en page	Pour l'impression de brochures, indiquez la position des images sur la page, par rapport aux marges.	Cette option est disponible uniquement si l'option d'impression Création de brochures est activée.
<u>Remplacer les couleurs</u> <u>Non/Oui</u>	ColorWise	Activez cette option pour utiliser les valeurs définies dans le module Spot-On de ColorWise Pro Tools pour l'option Remplacer les couleurs.	Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i> .

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<p>Rendu des couleurs <u>Imprimante par défaut</u> [Présentation]/Présentation/ Photographique/ Colorimétrique relatif/ Colorimétrique absolu</p>	ColorWise	<p>Spécifiez un dictionnaire de rendu des couleurs (CRD) par défaut, à utiliser pour l'impression des objets, du texte et des images RVB.</p> <p>Sélectionnez Photographique pour une sortie moins saturée des photographies, y compris lorsqu'elles sont numérisées ou issues d'un appareil photo numérique.</p> <p>Sélectionnez Présentation pour une sortie plus saturée des illustrations, graphiques et photographies au format présentation.</p> <p>Sélectionnez Colorimétrique relatif lorsque la correspondance des couleurs est importante et que vous souhaitez aussi faire correspondre les blancs avec ceux de la page imprimée. Ce paramètre élimine les bords entre les objets blancs et les espaces vides.</p> <p>Sélectionnez Colorimétrique absolu pour obtenir une correspondance parfaite des couleurs. Ce paramètre ne modifie pas le blanc pour le faire correspondre à celui de la page, ni n'élimine les bordures visibles.</p>	<p>Sélectionnez Paramètres professionnels dans ColorWise > Mode d'impression pour accéder à cette option.</p> <p>Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i>.</p>
<p>Rotation 180 <u>Non/Oui</u></p>	Mise en page	<p>Activez cette option pour appliquer une rotation de 180 degrés aux pages de la tâche.</p>	
<p>Séparation RVB <u>Imprimante par défaut/Sortie/</u> Simulation</p>	ColorWise	<p>Sélectionnez la sortie pour les tâches RVB que vous imprimez sur le périphérique de sortie final.</p> <p>Sélectionnez Simulation pour les tâches RVB pour lesquelles vous souhaitez simuler un périphérique de sortie autre que celui sur lequel vous imprimez.</p>	<p>Sélectionnez Paramètres professionnels dans ColorWise > Mode d'impression pour accéder à cette option.</p> <p>Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i>.</p>

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Simulation du tramage</u> <u>Imprimante par défaut [Non]/</u> <u>Non/Définie dans application/</u> <u>Journal/Trame 1/ Trame 2/</u> <u>Trame 3</u>	Image	<p>Spécifiez la méthode de tramage de la tâche d'impression.</p> <p>Sélectionnez Définie dans application si vous utilisez la trame spécifiée par l'application.</p> <p>Sélectionnez Journal si vous souhaitez obtenir un aspect semblable à celui d'un journal pour votre tâche.</p> <p>Sélectionnez Trame 1/2/3 si vous utilisez la trame spécifiée dans la configuration ColorWise Pro Tools.</p>	<p>REMARQUE : Les résultats d'impression peuvent varier entre les options Définie dans application et Trame 1/2/3, même si les paramètres sont identiques.</p> <p>Pour plus d'informations, voir <i>Graphic Arts Package</i>.</p>
<u>Simulation papier</u> <u>Imprimante par défaut [Non]/Oui/</u> <u>Non</u>	ColorWise	<p>Indiquez si vous voulez ajuster la sortie couleur en fonction de la valeur du point blanc du papier cible simulé.</p>	<p>Pour activer cette option, vous devez paramétrer l'option Méthode de simulation CMJN sur Complète (GCR sortie).</p> <p>Pour plus d'informations, voir <i>Graphic Arts Package</i>.</p>
<u>Sortie</u> <u>Imprimante par défaut</u> <u>[Autosélection]/Autosélection/</u> <u>Bac de réception décalé/</u> <u>Bac supérieur du HCS/</u> <u>Bac supérieur du HCSS/</u> <u>Stacker du HCS/Stacker du HCSS/</u> <u>Bac supérieur du CSS/</u> <u>Stacker du CSS/Alim. man. HCS/</u> <u>Bac supérieur HCS2/Stacker HCS2/</u> <u>AOS</u>	Finition	<p>Spécifiez le bac de sortie de la tâche d'impression.</p> <p>REMARQUE : Si vous sélectionnez Autosélection, les tâches imprimées sont déposées dans le bac supérieur le plus proche de la presse numérique.</p> <p>HCS (<i>High Capacity Stacker</i>) signifie Magasin grande capacité ;</p> <p>CSS (<i>Common Stacker Stapler</i>) signifie Magasin standard-agrafeuse ;</p> <p>et AOS (<i>Auto Output Switching</i>) signifie Changement automatique de bac de sortie.</p>	<p>Certains bacs de sortie sont en option et doivent être installés. Pour plus d'informations sur les options installables, voir <i>Impression sous Windows</i> et <i>Impression sous Mac OS</i>.</p>
<u>Source couverture brochure</u> <u>Identique à la tâche/</u> <u>Autosélection/Bac 1/</u> <u>Bac 2/Bac 3/Bac 4</u>	Mise en page	<p>Spécifiez le bac à utiliser pour les couvertures de dessus et de dessous.</p>	

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Source papier</u> <u>Autosélection/Bac 1/Bac 2/Bac 3/</u> <u>Bac 4</u>	Support	<p>Spécifiez la source à utiliser pour imprimer la tâche.</p> <p>Le paramètre Autosélection permet d'utiliser le bac contenant le papier spécifié pour la tâche mais également de changer automatiquement de bac sur la presse numérique si celui utilisé devient vide en cours d'impression.</p>	<p>Si vous choisissez Autosélection, l'option de basculement automatique entre les bacs doit être activée sur la presse numérique.</p> <p>Les bacs 3 et 4 sont en option et ne sont disponibles que si le chargeur SFM est installé sur la presse numérique.</p> <p>Pour plus d'informations sur les options installables, voir <i>Impression sous Windows</i> ou <i>Impression sous Mac OS</i>.</p>
<p>Support</p> <p><u>Non couché 60-80 g/m²/</u> <u>Non couché 81-105 g/m²/</u> <u>Non couché 106-135 g/m²/</u> <u>Non couché 136-186 g/m²/</u> <u>Non couché 187-220 g/m²/</u> <u>Non couché 221-300 g/m²/</u> <u>Couché 60-80 g/m²/</u> <u>Couché 81-105 g/m²/</u> <u>Couché 106-135 g/m²/</u> <u>Couché 136-186 g/m²/</u> <u>Couché 187-220 g/m²/</u> <u>Couché 221-300 g/m²/</u> <u>Transparent/</u> <u>Papier personnalisé 1 à 10</u></p>	Support	<p>Indiquez le type de support à charger dans le bac sélectionné.</p>	<p>Lorsque certains supports s'affichent en rouge, cela signifie qu'il faut désactiver l'impression face dessous. (Une boîte de conflit vous en avertit et modifie automatiquement ce paramètre.)</p> <p>Pour plus d'informations sur les types de support et les spécifications de papier, voir la documentation de la presse numérique.</p>
<p>Supports mixtes <i>Définir</i></p>	Support	<p>Cliquez sur Définir pour spécifier les types de supports à utiliser pour certaines pages ou plages de pages, ou pour affecter des plages de pages à des options de finition par chapitre, telles que l'agrafage ou le recto verso .</p>	<p>Pour plus d'informations, voir <i>Utilitaires</i>.</p>
<p>Suppr. arrière-plan blanc dans PPT <u>Non/Oui</u></p>	Impression variable	<p>Activez cette option lorsque vous utilisez PowerPoint pour créer des données variables à employer avec FreeForm.</p>	

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Surimpression composite</u> Non/Oui	ColorWise	<p>Activez cette option pour imprimer en surimpression le texte et les graphiques spécifiés dans l'application source.</p> <p>Par défaut, les applications sont paramétrées pour imprimer les objets en défoncé. Pour surimprimer, vous devez modifier ces paramètres dans l'application <i>source</i>. Lorsque la Surimpression composite est activée, les commandes de surimpression de l'application source sont appliquées à condition que les sorties soient de type composite et que cela corresponde aux séparations.</p>	<p>Pour sélectionner cette option, vous devez sélectionner Couleur standard ou Couleur profess. dans ColorWise>Mode d'impression.</p> <p>REMARQUE : Cette option fonctionne uniquement avec le texte et les graphiques, et non avec les images.</p>
<u>Surimpression du noir</u> <u>Imprimante par défaut [Texte/Graphiques]/</u> Non/ Texte/ Texte/Graphiques	ColorWise	<p>Indiquez le type de surimpression du noir.</p> <p>Sélectionnez Texte pour imprimer le texte noir en surimpression.</p> <p>Sélectionnez Texte/Graphiques pour imprimer en surimpression de texte et de graphiques.</p>	<p>Sélectionnez Paramètres professionnels dans ColorWise>Mode d'impression pour accéder à cette option.</p> <p>Si cette option est définie sur Texte ou Texte/Graphiques, l'option Activer surimpression doit être désactivée.</p> <p>Pour sélectionner cette option, Texte et graphiques en noir doit être réglé sur Noir 100 % activé.</p> <p>Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i>.</p>
<u>Tâches décalées</u> <u>Imprimante par défaut [Non]/</u> Non/Oui	Finition	<p>Indiquez si vous souhaitez que les différentes tâches d'impression soient décalées dans le bac du copieur.</p>	
<u>Taille des cahiers insérés PAC</u> <u>8/12/16/20/24/28/32/36/40/44/</u> <u>48/52/56/60</u>	Mise en page	<p>Si Cahiers insérés piq à cheval est sélectionné pour Création de brochures, cette option permet de définir le nombre de pages de chaque cahier.</p>	<p>Cette option est uniquement disponible lorsque la Création de brochures est activée.</p>

Options et paramètres (paramètre par défaut souligné)	Emplacement	Description	Conditions, contraintes et commentaires
<u>Texte et graphiques en noir</u> <u>Imprimante par défaut [Noir</u> <u>100 % activé]/Normal/</u> <u>Noir 100 % activé/</u> <u>Noir quadri activé</u>	ColorWise	<p>Sélectionnez Normal pour imprimer le texte et les images sous forme de noir quadri utilisant les toners cyan, magenta, jaune et noir ainsi que pour un rendu PostScript normal.</p> <p>Sélectionnez Noir 100 % activé pour imprimer le texte et les images noirs en noir monochrome, en utilisant uniquement du toner noir.</p> <p>Sélectionnez Noir quadri activé pour imprimer le texte et les images noirs avec un noir plus profond, en appliquant une fine couche de toner cyan sous le toner noir afin de l'intensifier.</p>	<p>Sélectionnez Paramètres professionnels dans ColorWise>Mode d'impression pour accéder à cette option.</p> <p>Cette option active automatiquement l'option Surimpression du noir.</p> <p>Pour plus d'informations, voir <i>Impression couleur</i>.</p>
<u>Trapping auto</u> <u>Non/Oui</u>	ColorWise	<p>Spécifiez si la tâche doit automatiquement appliquer le trapping au texte, aux graphiques et aux images afin d'éviter la présence de bords blancs.</p>	<p>Pour plus d'informations, voir page 30.</p>
<u>Utilis. PDF XObjects</u> <u>Non/Oui</u>	Impression variable	<p>Activez cette option pour utiliser PDF XObjects. Il s'agit d'une fonction qui permet de reconnaître les objets (texte, images, vectoriels) contenus dans un fichier PostScript ou PDF et de mettre les images en cache, afin d'éviter de traiter à nouveau (reripper) les données des images.</p>	<p>Cette option est uniquement disponible via les propriétés de la tâche dans la Command WorkStation (onglet Impression variable).</p>

Informations complémentaires

Les sections suivantes vous fournissent davantage d'informations sur les options d'impression. Reportez-vous au tableau de la [page 12](#) pour vérifier les paramètres, conditions et contraintes régissant ces options.

Trapping auto

Le trapping est une technique qui permet d'imprimer certains objets dans des dimensions légèrement plus grandes ou plus petites que celles précisées dans votre application, afin d'éviter la présence de bords blancs autour de ceux-ci. Ces bords blancs, également appelés « halos » sont dus à des erreurs de repérage, aux propriétés physiques du toner ou à la rigidité du support. La fonction Trapping auto offre des paramètres de trapping avancés, lesquels vous assurent le plein contrôle des valeurs disponibles.

Pour plus d'informations, voir *Graphic Arts Package* et *Impression couleur*.

Création de brochures

Utilisez cette fonction pour agencer les pages de la tâche d'impression afin que celle-ci puisse être pliée ou coupée après l'impression. Utilisez les options Couverture de dessus et Couverture de dessous pour définir des couvertures (recto uniquement ou recto verso) en cas d'impression de brochures.

Utilisez les options Réglage du centrage et Marge centrale pour indiquer la position de l'image sur la page. Pour plus d'informations, voir « [Marge centrale](#) », à la page 33 et « [Réglage du centrage](#) », à la page 33.

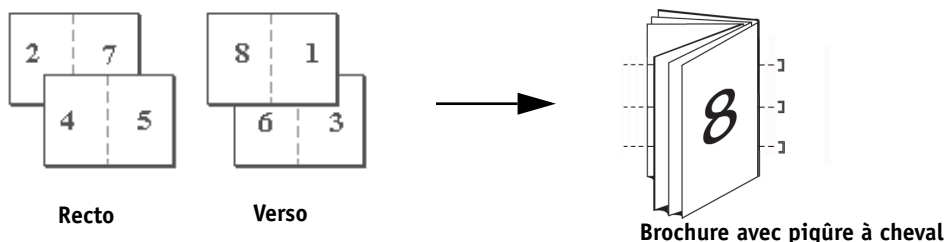
A l'aide de l'option Compensation du renflement, vous pouvez également ajuster le décalage d'image susceptible de se produire lorsque vous imprimez des brochures comportant un grand nombre de pages ou utilisant du papier épais. Pour plus d'informations, voir « [Compensation du renflement](#) », à la page 34.

REMARQUE : Les formats de page personnalisés ne sont pas pris en charge lors de la création d'une brochure.

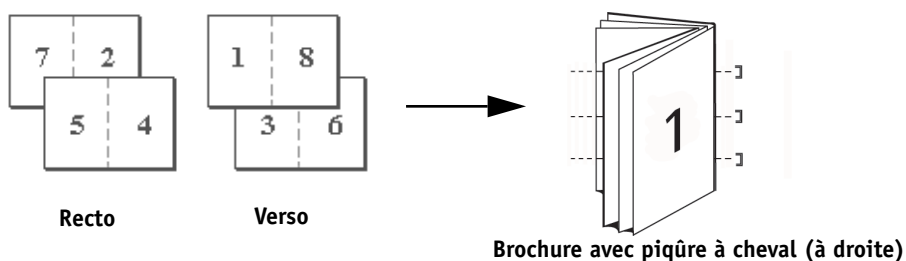
Les méthodes acceptées pour la création de brochures sont les suivantes :

Non : Sélectionnez ce paramètre pour imprimer une brochure sans imposition.

Piqûre à cheval : Sélectionnez ce paramètre pour imprimer des documents complets qui seront pliés et empilés en brochure. Les pages finies peuvent être agrafées ou piquées sur un pli central ou sur le dos.

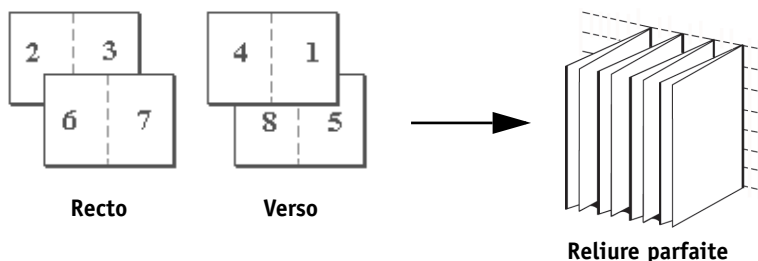


Piqûre à cheval (à droite) : Ce paramètre est identique à Piqûre à cheval, à la seule différence que les pages sont organisées de droite à gauche.



Parfaite : Sélectionnez ce paramètre pour imprimer des pages distinctes pliées qui seront empilées en brochure. Les pages finies sont piquées l'une à côté de l'autre pour le massicotage ou l'encollage.

Parfaite (à droite) : Ce paramètre est identique à Parfaite, à la seule différence que les pages sont organisées de droite à gauche.



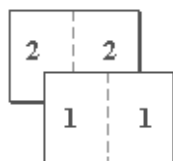
Cahiers insérés piq à cheval : Sélectionnez ce paramètre pour combiner les méthodes de reliure parfaite et de piqûre à cheval en empilant puis collant plusieurs cahiers le long d'une même ligne de pliage.

Cahiers insérés PAC (à dte) : Ce paramètre est identique à Cahiers insérés piq à cheval, à la seule différence que les pages sont organisées de droite à gauche.

Taille des cahiers insérés PAC : Lorsque Piqûre à cheval ou Cahiers insérés PAC (à dre) est sélectionné, utilisez cette option pour définir le nombre de pages de chaque cahier.

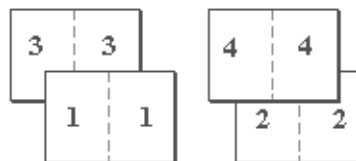
Impression groupée - Double : Sélectionnez ce paramètre pour imprimer une tâche de sorte que les données de la première page soient dupliquées sur la première feuille. La feuille suivante comportera une duplication des données de la deuxième page et ainsi de suite. Par exemple, lorsque chaque exemplaire est séparé en deux, on obtient deux jeux complets du même document.

Recto simple



Recto uniquement

Recto verso

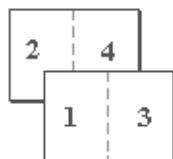


Recto

Verso

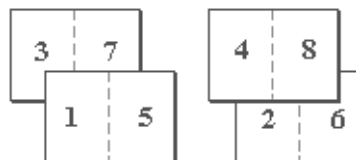
Impression groupée - Rapide : Sélectionnez ce paramètre pour accélérer l'impression de la tâche ; les feuilles sont empilées et coupées le long du pli central, la tâche étant numérotée dans l'ordre et séparée en deux piles. L'ordre des exemplaires est tel que lorsqu'ils sont séparés en deux jeux, ils peuvent être combinés pour former un seul jeu complet, et cela avec des temps d'impression plus rapides.

Recto simple



Recto

Recto verso



Recto

Verso

Marge centrale

Utilisez l'option Marge centrale pour indiquer une valeur de marge *fixe* (entre 0 et 50 millimètres) au niveau de la ligne de pliage pour l'impression de brochures.

REMARQUE : L'option Marge centrale n'est disponible que si l'option Création de brochures est sélectionnée.

Réglage du centrage

Utilisez l'option Réglage du centrage pour indiquer la position de l'image sur la page *par rapport* aux axes X (horizontal) et Y (vertical) et aux marges droite et gauche de la page.

REMARQUE : L'option Réglage du centrage n'est disponible que si l'option Création de brochures est sélectionnée. L'orientation doit également être paramétrée sur Portrait et la Mise en page N poses (Windows) ou l'Orientation de Mise en page (Mac) sur 1 standard ou 2 standard.

Assemblage

Utilisez cette option pour spécifier les options de tri.

Triés : Les copies de la tâche sont triées dans l'ordre 1 à N.

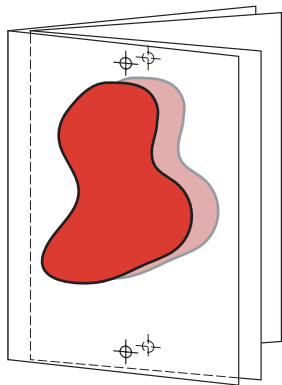
Non triés : Les copies de la tâche sont triées par lots de page (1,1, 2,2, 3,3).

REMARQUE : L'assemblage des tâches sur supports mixtes et contenant des données variables est effectué différemment. Pour les tâches sur supports mixtes, les copies sont triées par section de finition. Pour les tâches à données variables, les copies sont triées par enregistrement.

Pour plus d'informations sur l'impression variable, voir *Impression de données variables*, et pour plus d'informations sur les supports mixtes, voir *Utilitaires*.

Compensation du renflement

Le renflement intervient lorsqu'une brochure comporte un nombre important de pages ou lorsqu'elle est imprimée sur du papier épais. Au fur et à mesure que les feuilles sont pliées pour créer les pages de la brochure, la bordure et le contenu des pages se décalent. Utilisez cette option pour ajuster le décalage d'image susceptible de se produire par rapport au pli central des brochures.



REMARQUE : Cette option n'est disponible que si l'option Création de brochures est sélectionnée. Elle n'est pas disponible avec les paramètres Impression groupée pour la création de brochures.

Non : Sélectionnez ce paramètre pour imprimer une brochure sans compensation.

Normal : Sélectionnez ce paramètre pour imprimer une brochure comportant un nombre important de pages.

Epais : Sélectionnez ce paramètre pour imprimer des brochures sur du papier épais.

REMARQUE : Si vous sélectionnez le paramètre Epais, vous devez également choisir un papier épais dans le menu déroulant Support sinon votre tâche s'imprimera tout de même sur un papier normal.

Recto verso

La presse numérique du Fiery EX8000AP est équipée pour l'impression recto verso automatique. Lorsque l'option d'impression recto verso est paramétrée sur l'un des réglages recto verso, la presse numérique retourne automatiquement le papier pour imprimer l'autre côté.

POUR IMPRIMER DES PAGES EN RECTO VERSO AUTOMATIQUEMENT

- 1 Choisissez Imprimer dans votre application et localisez l'option d'impression recto verso dans l'onglet Mise en page.

L'emplacement des options d'impression du Fiery EX8000AP varie en fonction du pilote d'imprimante.

- 2 Sélectionnez un paramètre recto verso.

Tête à tête : Imprime le haut de l'image de la face 1 sur le même bord de la page que le haut de l'image de la face 2.

Tête-bêche : Imprime le haut de l'image de la face 1 sur le bord opposé au haut de l'image de la face 2.

Le tableau ci-dessous présente les paramètres recto verso en fonction de la sortie imprimée :

	Tête à tête	Tête-bêche
Portrait		
Paysage		

- 3 Spécifiez les autres options d'impression de la tâche.
- 4 Cliquez sur OK.

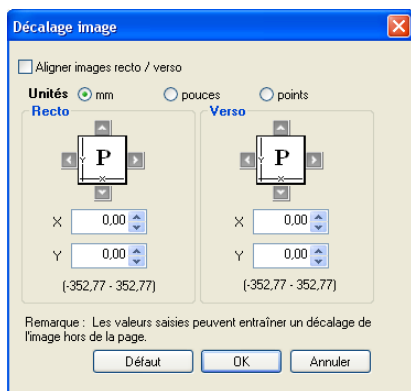
Décalage de l'image

L'option Décalage de l'image vous permet d'indiquer le décalage de l'image par rapport aux axes X (horizontal) et Y (vertical) (sens d'alimentation du papier, par rapport au bord avant). Ce déplacement vous permet d'utiliser diverses options de finition, par exemple l'agrafage et la reliure et d'aligner correctement les images de pages recto verso.

REMARQUE : Cette option s'applique uniquement si la Mise en page N poses est paramétrée sur 1 standard.

POUR DÉFINIR LE DÉCALAGE DE L'IMAGE POUR UNE TÂCHE

- 1 Dans le pilote d'imprimante, activez l'option de décalage de l'image puis cliquez sur Options de décalage image.



- 2 Sélectionnez l'unité de mesure.
 - 3 Saisissez les paramètres de décalage de l'image du recto et du verso dans les champs X et Y. Vous pouvez également utiliser les flèches.
- REMARQUE :** La valeur maximale pour les axes X et Y est de 999,99 points/13,89 pouces/35,27 cm. Les valeurs saisies peuvent entraîner un décalage de l'image hors de la page.
- 4 Pour aligner correctement les images recto/verso, sélectionnez Aligner images recto/verso.
 - 5 Cliquez sur OK.

Echelle

L'opérateur peut modifier l'échelle, mais ce changement ne s'applique qu'à la valeur déjà définie pour la tâche active. Par exemple, si un utilisateur envoie une tâche avec une valeur d'échelle de 50 % et que l'opérateur modifie cette valeur à 300 %, la tâche s'imprime à 150 % du format de l'original, soit 50 % de 300 %.

Authentification utilisateur

Si l'authentification utilisateur a été activée dans la configuration du Fiery EX8000AP, vous devez saisir un nom d'utilisateur et un mot de passe afin de pouvoir envoyer une tâche d'impression vers le Fiery EX8000AP. La gestion de tâches sous la Command WorkStation est déterminée par la méthode de connexion au Fiery EX8000AP.

Utiliser le compte Windows — utilisez cette option si vous avez déjà ouvert une session Windows. Sinon, saisissez vos données de connexion au réseau Windows dans les champs Nom et Mot de passe.

Enregistrer les informations utilisateur — sélectionnez cette option pour enregistrer les données de connexion à Windows. Par défaut, cette option est activée.

Sous Mac OS X — sélectionnez Informations propriétaire puis saisissez les informations de connexion dans les champs Nom d'utilisateur et Mot de passe.

Valider — validez les données d'authentification utilisateur ainsi que les droits d'impression. Pour valider, la communication bidirectionnelle doit être activée à partir de l'onglet Propriétés > Options d'installation. Pour plus d'informations sur la communication bidirectionnelle, voir *Impression sous Windows* ou *Impression sous Mac OS*.

Je suis un invité — Sélectionnez cette option pour autoriser l'impression en tant qu'invité. L'impression en tant qu'invité est autorisée par défaut.

Pour plus d'informations sur l'activation de l'authentification utilisateur au niveau du WebTool Configure, voir *Configuration et installation*.

INDEX

A

- Action Queue Impression, option 12
- Activer surimpression, option 12
- Ajuster à la brochure, option 12
- Alignement du bac, option 12
- Aligner images recto/verso 16
- Assemblage, option 12, 33
- Authentification utilisateur
 - Enregistrer les informations utilisateur, option 12, 37
 - impression en tant qu'invité 13
 - Je suis un invité, option 37
 - mot de passe 13, 37
 - Nom 13, 37
 - sous Mac OS 37
 - Utiliser le compte Windows 13, 37

B

- Barre de contrôle, option 13
- Bordure, option 13

C

- Cahiers insérés piq à cheval 31
- Chemin de recherche de fichiers, zone 14
- ColorWise Pro Tools
 - modification des tâches 9
- Compensation du renflement, option 14, 34
- Copies, option 14
- Correspondance impr. bichrom. 14
- Correspondance tons directs, option 15
- Couverture de dessous, option 15
- Couverture de dessus, option 15
- Création de brochures
 - brochures avec piqûre à cheval 31
 - brochures parfaites 31
 - Cahiers insérés piq à cheval 31
 - Impression groupée 32
 - modification des tâches, option 16
- Création de brochures, option 30
- Créer maquette, option 17

D

- Décalage de l'image, option
 - Aligner images recto/verso 16, 36
 - définition 36
 - Unités 16
- Définir longueur d'enregistrement, option 16
- Détection du noir, option 16

E

- Echelle, option 17, 36
- Enregistrer les informations utilisateur, option 12, 37
- Epreuves de séparation, option 17

F

- Filigranes 17
- Finition DFA, option 17
- Format de page, option 17
- FreeForm
 - Créer maquette 17
 - Imprimer maquette 18
 - Prévisualiser maquette 18
 - Suppr. arrière-plan blanc dans PPT 27
 - Utiliser maquette 18

G

- Gris avec noir uniquement (CMJN), option 18
- Gris avec noir uniquement (RVB), option 19

H

- Hot Folders
 - modification des tâches 9

I

- Ignorer l'orientation, option 19
- Image miroir, option 19
- impression de pages recto verso 24, 35
- Impression double, option 32
- Impression face dessous, option 19
- Impression rapide, option 32
- Imprimer maquette, option 18
- Instructions, champ 19

J

Je suis un invité, option 13, 37

L

Lissage de l'image, option 20

Luminosité, option 20

M

Marge centrale, option 20, 33

Méthode de simulation CMJN, option 21

Mise en page N poses, option 21

mise en page *voir* Mise en page N poses, option

Mode couleur, option 14

Mode d'agrafage, option 21

Mode Presse numérique, option 21

modification des tâches

 Action Queue Impression, option 12

 Activer surimpression, option 12

 Ajuster à la brochure, option 12

 Alignement du bac, option 12

 Assemblage, option 12

 Barre de contrôle, option 13

 Compensation du renflement, option 14

 Copies, option 14

 Correspondance tons directs, option 15

 Couverture de dessous, option 15

 Couverture de dessus, option 15

 Création de brochures, option 16

 Créer maquette, option 17

 Décalage de l'image, option 16

 Détection du noir, option 16

 Echelle, option 17

 Epreuves de séparation, option 17

 Finition DFA, option 17

 Format de page, option 17

 Ignorer l'orientation, option 19

 Impression face dessous, option 19

 Imprimer maquette, option 18

 Lissage de l'image, option 20

 Luminosité, option 20

 Marge centrale, option 20

 Méthode de simulation CMJN, option 21

 Mode couleur, option 14

 Mode d'agrafage, option 21

 Mode Presse numérique, option 21

 Optimisation texte/graphiques, option 21

 Ordre des pages, option 22

 Orientation, option 22

 paramètres d'impression 9

 Postflight, option 22

 Prévisualiser maquette, option 18

 Profil de simulation CMJN, option 22

 Profil de sortie, option 23

 Profil DFA, option 23

 Profil source RVB, option 23

 Programmation de l'impression, option 23

 Qualité de l'image, option 23

 Recto verso, option 24, 35

 Réglage du centrage, option 24

 Remplacer les couleurs, option 24

 Rendu des couleurs, option 25

 Séparation RVB, option 25

 Simulation papier, option 26

 Sortie, option 26

 Source couverture brochure, option 26

 Source papier, option 27

 Support, option 27

 Supports mixtes, option 27

 Suppr. arrière-plan blanc dans PPT,
 option 27

 Surimpression composite, option 28

 Surimpression du noir, option 28

 Tâches décalées, option 28

 Texte et graphiques en noir, option 29

 Trapping auto, option 29

 Utiliser le compte Windows, option 13

 Utiliser maquette, option 18

modifications, paramètres des tâches 9

Mot de passe (Authentification utilisateur) 13

N

Notes, champ 21

O

Optimisation texte/graphiques, option 21

Ordre des pages, option 22

Orientation, option 22

P

Pages par enregistrement, option 22

Paper Catalog 22

paramètres par défaut de l'imprimante
 où les définir 9

Parfaite, option 31

personnalisation du pilote d'imprimante.
 ajout et suppression de raccourcis 11

Piqure à cheval, option de brochure 31

Postflight, option 22

PostScript, fichiers de description d'imprimante,
voir PPD

PostScript, pilotes d'imprimante
présentation 7

PPD (fichiers de description d'imprimante
PostScript)
options 9

Prévisualiser maquette, option 18

Profil de simulation CMJN, option 22

Profil de sortie, option 23

Profil DFA, option 23

Profil source RVB, option 23

Programmation de l'impression, option 23

Q

Qualité de l'image, option 23

Qualité texte/graphiques 24

R

raccourcis 11

Recto verso, option 24, 35

Réglage du centrage 33

Réglage du centrage, option 24

Remplacer les couleurs, option 24

Rendu des couleurs, option 25

RIP, traitement 7

Rotation 180, option 25

S

Séparation RVB, option 25

Simple, volet 11

Simulation du tramage, option 26

Simulation papier, option 26

Sortie, option 26

Source couverture brochure, option 26

Source papier, option 27

Support, option 27

Supports mixtes, option 27

Suppr. arrière-plan blanc dans PPT, option 27

Surimpression composite, option 28

Surimpression du noir, option 28

T

Tâches décalées, option 28

Taille des cahiers insérés PAC, option 28

Texte et graphiques en noir, option 29

Trapping auto, option 29

U

Utiliser le compte Windows, option 13, 37

Utiliser maquette, option 18

