

Xerox® DocuColor® 8080

Prensa digital

Guía de administración del sistema



©2011 Xerox Corporation. Todos los derechos reservados. XEROX®, y XEROX® and Design, y DocuColor® son marcas comerciales de Xerox Corporation en los Estados Unidos y en otros países.

Este documento se modifica y corrige periódicamente. Los cambios, las correcciones de imprecisiones técnicas y tipográficas se incorporarán en ediciones subsiguientes.

Índice

Modo Herramientas

Descripción general	1-1
Entrada y salida del modo Herramientas.....	1-1
Navegación en el modo Herramientas.....	1-3
Valores prefijados de la máquina.....	1-3
Val. prefij. máquina 1.....	1-4
Pantalla inicial	1-5
MNV Lectura/Escritura.....	1-6
Prioridad de bandeja	1-9
Temporizadores del sistema.....	1-10
Ahorro de energía	1-10
Protector de pantalla.....	1-11
Espaciado de trabajos	1-12
Sin herramientas.....	1-12
Reanudar auto impresión	1-13
Reanudar auto parada	1-14
Reanudar auto retención	1-14
Tonos de audio.....	1-15
Ajuste de la productividad	1-16
Tablas de productividad	1-16
Papel de un peso	1-17
Papeles de diferente peso	1-18
Todos los pesos al índice de velocidad	1-19
Procedimiento de ajuste de la productividad	1-20
Cambio automático de bandeja.....	1-21
Papel tamaño grande desplazado	1-22
Ajuste de fecha y hora	1-23
Ajuste de fecha	1-23
Ajuste de hora	1-24
Dos idiomas.....	1-24
Tamaño de papel no estándar.....	1-25
Val. prefij. máquina 2.....	1-26

Ajuste del reductor de curvatura

Descripción general	2-1
Recorrido del papel del reductor de curvatura	2-2
Ajustes del reductor de curvatura de tipo de papel A - D	2-3
Procedimiento del reductor de curvatura de tipo de papel A - D.....	2-4

Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura	2-7
Ejemplo de área cubierta de tóner 1	2-8
Ejemplo de área cubierta de tóner 2	2-8
Ejemplos de curvatura de papel hacia arriba/hacia abajo	2-9
Curvatura leve, media o alta.....	2-10
Ejemplos de curvatura leve, media o alta.....	2-10
Introducción de valores en los campos de la tabla E del reductor de curvatura.....	2-11
Cómo introducir valores en la ventana tipo E de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura	2-11
Ejemplo de una secuencia incorrecta de introducción de valores	2-12
Ejemplo de una secuencia correcta de introducción de valores.....	2-12
Curvado hacia abajo	2-13
Creación de un ajuste de la tabla E del reductor de curvatura.....	2-13
Ejemplo de curvatura hacia abajo	2-15
Selección de la opción de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura.....	2-16
Selección de un tipo de reductor de curvatura	2-16
Selección del botón Ajustes de la tabla E.....	2-16
Introducción de valores en la ventana de ajustes de la tabla E	2-17
Introducción de valores para corregir una curvatura hacia abajo	2-17
Introduzca el valor del campo Inferior 2 mm	2-17
Introduzca el valor del campo Inferior 6 mm	2-18
Introduzca el valor del campo Inferior 10 mm.....	2-18
Cómo guardar sus ajustes y regresar a la pantalla Val. prefij. máquina 2.....	2-20
Activación del ajuste recién creado de la tabla E del reductor de curvatura	2-20
Introducción de la información correcta del trabajo para el ajuste programado ..	2-21
Imprima el trabajo y determine si la curvatura de papel se ha eliminado.....	2-22
Curvatura hacia arriba.....	2-22
Creación de un ajuste de la tabla E del reductor de curvatura.....	2-22
Ejemplo de curvatura hacia arriba.....	2-24
Selección de la opción de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura.....	2-25
Selección de un tipo de reductor de curvatura	2-25
Selección del botón Ajustes de la tabla E.....	2-25
Introducción de valores en la ventana de ajustes de la tabla E	2-26
Introducción de valores para corregir una curvatura hacia abajo	2-26
Cómo guardar sus ajustes y regresar a la pantalla Val. prefij. máquina 2.....	2-27
Activación del ajuste recién creado de la tabla E del reductor de curvatura	2-27
Introducción de la información correcta del trabajo para el ajuste programado ..	2-28
Imprima el trabajo y determine si la curvatura de papel se ha eliminado.....	2-29

Procedimiento del papel personalizado

Acceso a la función Perfil de papel personalizado.....	3-1
Selección de las funciones específicas de cambio de bandeja de papel y de tipo de papel.....	3-2
Seleccione Ajuste de papel personalizado.....	3-4
Seleccione una opción de Perfil de papel personalizado.....	3-5
Escala de ajustes básica del tipo de papel.....	3-6
2° BTB.....	3-7
Cantidad de penetración del reductor de curvatura.....	3-10
Presión del punto de contacto del alineador.....	3-10
Selección de operación de asistencia de aire.....	3-11
Selección de un perfil de ajuste de alineación (si es necesario).....	3-12
Carga de papel en una bandeja y ejecución de una impresión de prueba.....	3-12

Perfil de ajuste de alineación

Descripción general.....	4-1
Crear/modificar un perfil de ajuste de alineación.....	4-2
Selección de una bandeja de papel y un número de perfil.....	4-3
Selección de un botón Perfil de alineación.....	4-4
Ejecución de una impresión de prueba.....	4-4
Selección de una función de Ajuste de la alineación.....	4-5
Registro de avance.....	4-6
Registro lateral.....	4-6
Perpendicularidad.....	4-7
Lado descentrado.....	4-8
Ampliación de imagen de dirección FS.....	4-8
Ampliación de imagen de dirección SS.....	4-9
Realizar más impresiones de prueba.....	4-10
Desactivar un perfil de ajuste de alineación.....	4-12

Perfil del módulo del sistema de acabado

Perfil del módulo del sistema de acabado (dispositivo ADA).....	5-1
---	-----

Auditrón

Descripción general.....	6-1
Inicialización.....	6-2
Crear/modificar cuentas de usuario.....	6-3
Creación de una cuenta de usuario.....	6-3
Modificación de una cuenta de usuario.....	6-5
Cambio de la clave del modo Herramientas.....	6-5
Creación de una clave para el modo Auditrón.....	6-6
Revisión de la cuenta de trabajos de la impresora.....	6-7

Tablas

Tablas E	A-1
Tabla de ajustes E: Tipo E1	A-1
Tabla de ajustes E: Tipo E2	A-2
Tabla de ajustes E: Tipo E3	A-3
Tabla de ajustes E: Tipo E4	A-4
Tabla de ajustes E: Tipo E5	A-5
Tabla de ajustes E: Tipo E6	A-6
Tablas de configuración de papel personalizado	A-7
Tabla de Configuración de papel personalizado 1	A-7
Tabla de Configuración de papel personalizado 2	A-8
Tabla de Configuración de papel personalizado 3	A-9
Tabla de Configuración de papel personalizado 4	A-10
Tablas de Perfil de ajuste de alineación	A-11
Tabla de Perfil de ajuste de alineación 1	A-11
Tabla de Perfil de ajuste de alineación 2	A-12
Tabla de Perfil de ajuste de alineación 3	A-13
Tabla de Perfil de ajuste de alineación 4	A-14

Modo Herramientas

Descripción general

El modo Herramientas le permite ajustar los valores prefijados de su prensa digital para satisfacer sus necesidades particulares. Se pueden cambiar los ajustes de una gran variedad de opciones de salida, tales como, la pantalla inicial que aparece al encender la prensa, el idioma de la pantalla táctil, los tamaños especiales de papel que pueden usarse en las bandejas del papel, temporizadores, controles de los tonos del audio y mucho más.

Entrada y salida del modo Herramientas

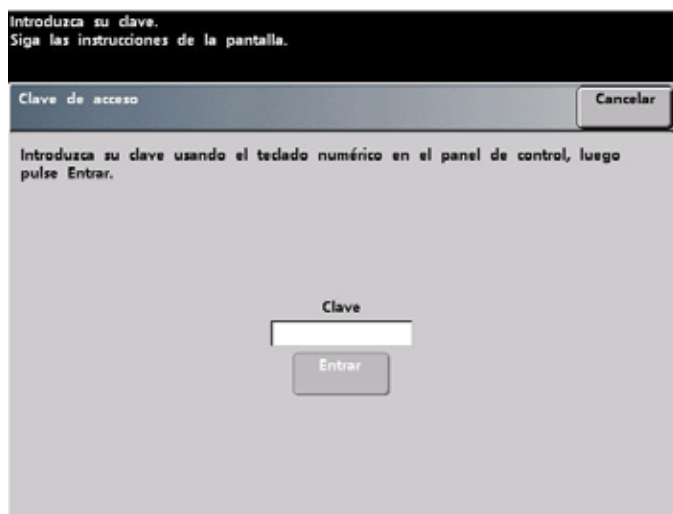
Nota

Tenga en cuenta lo siguiente cuando se familiarice con el modo Herramientas:

- Si trata de acceder al modo Herramientas mientras imprime un trabajo, el acceso a las pantallas Herramientas se realizará cuando la impresión termine.
- Los trabajos se irán incorporando a la cola de impresión, pero no serán impresos mientras el modo Herramientas esté activado.
- No se puede acceder al modo Herramientas si la prensa digital tiene algún problema.
- No se puede acceder al modo Herramientas si la tecla Pausa en el panel de control ha sido pulsada para interrumpir un trabajo. El acceso al modo Herramientas se realizará cuando se termine de imprimir el trabajo interrumpido.

Para acceder y salir del modo Herramientas siga el método siguiente:

1. En el panel de control, pulse el botón **Acceder**. Aparece la pantalla *Clave de acceso*.



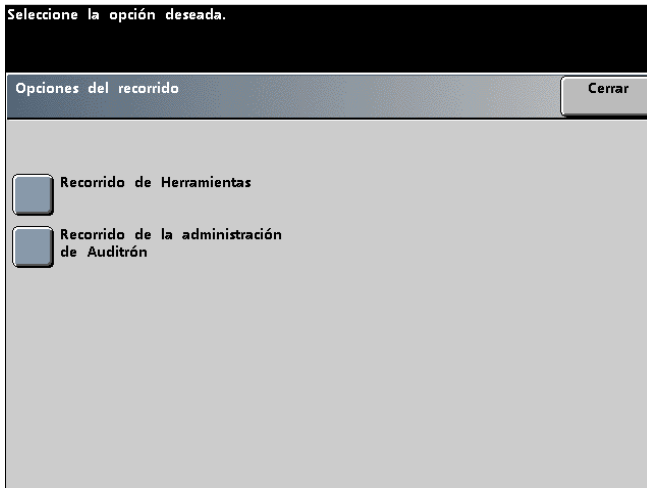
2. Use el teclado para introducir la clave del modo Herramientas.

El valor prefijado de la clave es cinco unos (11111).

Por razones de seguridad, se verán solamente asteriscos en la pantalla.

3. Toque el botón Entrar.

Se muestra la pantalla Recorrido de acceso.



Nota

Se recomienda cambiar la clave de Herramientas inmediatamente después de terminar la instalación de la prensa digital para evitar el acceso de personas no autorizadas al modo Herramientas. El procedimiento para cambiar la clave está en la [Cambio de la clave del modo Herramientas](#) en página 6-5.

4. Toque el botón **Recorrido de herramientas** en la pantalla; ahora se encuentra en el modo Herramientas.
5. Toque el botón **Salir de herramientas** para salir del modo Herramientas.

Navegación en el modo Herramientas

La siguiente tabla explica cómo se navega en el modo Herramientas pulsando botones.

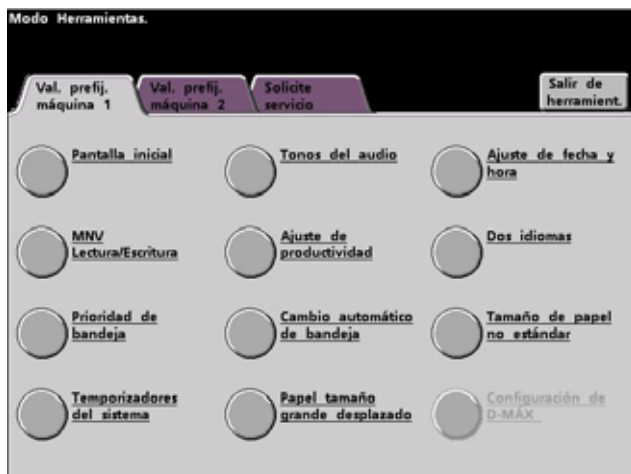
Botón	Resultados
Lengüetas	Le permite ver las opciones disponibles en la pantalla.
Entrar	Guarda los cambios realizados en la pantalla.
Valores prefijados del sistema	Restaura los ajustes de la pantalla a los valores prefijados de fábrica.
Cerrar	Cierra la pantalla y regresa el sistema a la pantalla anterior.
Desactivar	Desactiva la función.
Restaurar	Restaura los ajustes de la pantalla a los mostrados cuando se abrió la pantalla.
Cancelar	Cancela los cambios realizados en la pantalla.
Salir de herramientas	Sale del modo Herramientas.

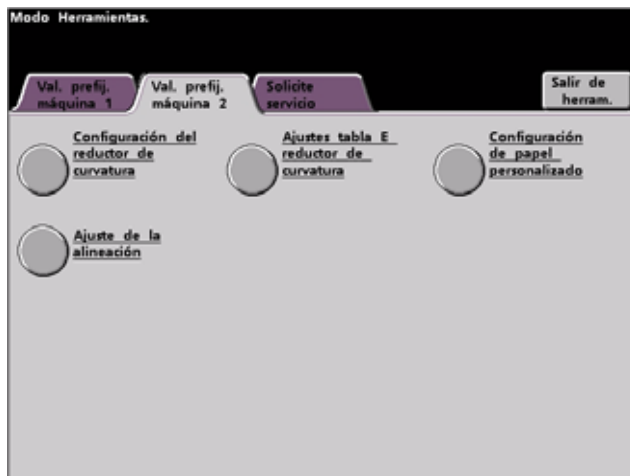
Nota

Los cambios hechos a los ajustes prefijados en el modo Herramientas surten efecto cuando se sale del modo Herramientas.

Valores prefijados de la máquina

Hay dos pantallas *Valores prefijados de la máquina* disponibles para cambiar los ajustes prefijados. Cada una de las funciones que aparecen en la pantalla de abajo se describe en el resto del capítulo.



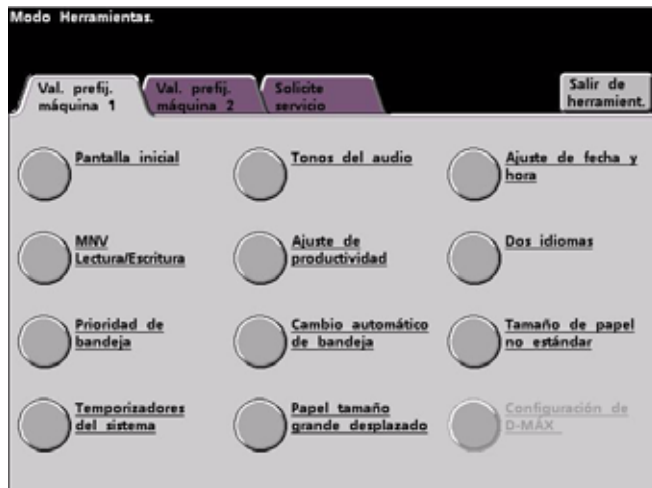


Nota

La opción Solicite servicio no está disponible

Val. prefij. máquina 1

Esta sección describe los ajustes prefijados disponibles en la pantalla *Val. prefij. máquina 1* e incluye lo siguiente (como se muestra en la ilustración):



Se puede obtener acceso a los procedimientos de los ajustes prefijados que aparecen en las siguientes páginas desde la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.

Nota

El procedimiento de configuración de D-MAX puede o no estar disponible en la configuración de su prensa digital DocuColor 8080. De todas formas, esta función es para el uso **exclusivo** del técnico de servicio de Xerox y no es para uso del cliente.

Pantalla inicial

Use la pantalla inicial para seleccionar la pantalla que se muestra al encender la prensa digital. Puede seleccionar una de las dos pantallas siguientes:

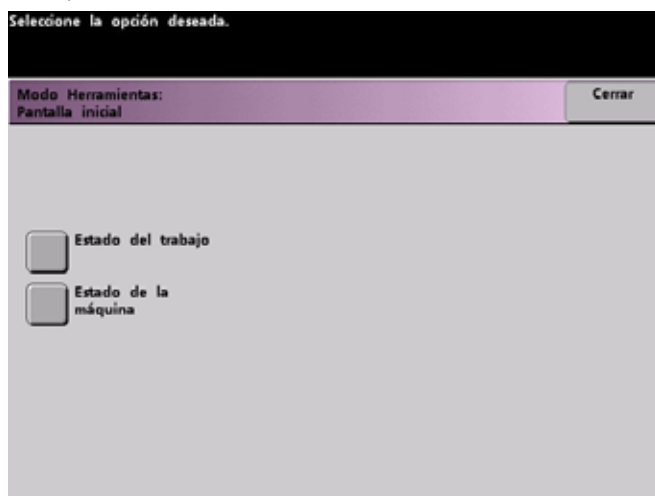
- Estado del trabajo
- Estado de la máquina

Nota

La pantalla *Estado de la máquina* es el valor prefijado de fábrica.

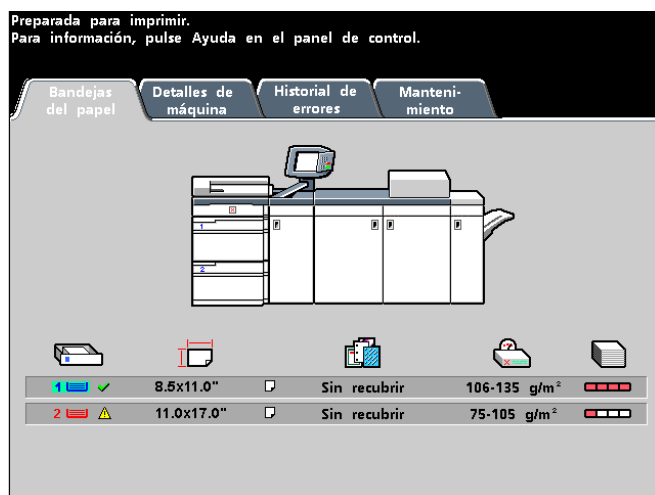
Use el procedimiento siguiente para cambiar la pantalla de valor prefijado.

1. Toque el botón **Pantalla inicial** en la pantalla *Val. prefij. máquina 1*. La pantalla *Pantalla inicial* aparece.



2. Toque el botón **Estado de la máquina** o **Estado del trabajo**.

Si selecciona la pantalla Estado de la máquina, cuando se enciende la máquina se mostrará la siguiente pantalla.



Si cambia el ajuste prefijado a la pantalla Estado del trabajo, cuando se enciende la máquina se mostrará la siguiente pantalla. Esta pantalla muestra todos los trabajos que están actualmente en la cola de impresión.

Preparada para imprimir.

Lista de trabajos	Retener trabajo	Liberar trabajo	Promover trabajo	Eliminar trabajo	Detalles del trabajo
1 Impresión red: Escaneando	ACDSee print	8.5x11.0"	Cantidad: 1 Páginas: 44	▲	
2 Impresión red: Escaneando	Copying3	8.5x11.0"	Cantidad: 1 Páginas: 1		
3 Impresión red: Escaneando	Copying4	8.5x11.0"	Cantidad: 1 Páginas: 2		
4 Impresión red: Escaneando	ACDSee print	8.5x11.0"	Cantidad: 1 Páginas: 4	▼	

1/1

Nota

Consulte la Guía del usuario para obtener más información sobre las pantallas Estado de la máquina y Estado del trabajo.

MNV Lectura/Escritura

Su técnico de servicio de Xerox usa esta función para cambiar ciertos ajustes del sistema. También los administradores del sistema pueden usarla ocasionalmente.

Modo Herramientas.
Use el teclado para introducir un número de Cadena-Enlace, luego pulse Iniciar.

Modo Herramientas:
Memoria no volátil de lectura / escritura

Cerrar

Núm. Cadena enlace	Valor actual	Nuevo valor

▲

▼

Introducir Cad-enlace

Pulse Iniciar para sustituir el valor actual de la Memoria no volátil con un nuevo valor de memoria no volátil.

Generalmente los administradores del sistema no usan esta función; sin embargo, existen ciertas circunstancias bajo las cuales se usa. Estas circunstancias incluyen:

Ajuste de materiales especiales para papeles perforados	Si utiliza regularmente papel perforado de 3 orificios y obtiene continuamente una cantidad excesiva de atascos de papel
Ajuste de materiales especiales para papel con lengüeta ABL	Si utiliza regularmente papel con lengüeta y continuamente tiene atascos de papel
Activación de papel autocopiativo	Si está utilizando papeles autocopiativos: - Los papeles autocopiativos están cubiertos con varios revestimientos funcionales que promueven la transferencia de imagen al juego de formulario y permite que los juegos de formularios se separen adecuadamente después de formar blocs con un adhesivo especial. Cada proveedor de papel autocopiativo xerográfico ha desarrollado su propio y exclusivo producto químico, por lo cual el siguiente procedimiento que permite esta aplicación, funciona mejor con el papel autocopiativo digital Premium de Xerox. - Para evitar problemas al utilizar materiales autocopiativos, puede usar la función MNV Lectura/Escritura para activar la función de materiales autocopiativos.

Si existe en su entorno alguna de las condiciones arriba mencionadas, puede usar la función MNV Lectura/Escritura para activar una función.



PRECAUCIÓN:

No introduzca ninguno de los números en esta pantalla que no sean los descritos en este procedimiento. La introducción y almacenamiento de números, que no sean los descritos, cambia ajustes del sistema y para restaurarlos a los valores correctos deberá llamar al servicio técnico.

Para **activar** una función, realice lo siguiente:

- Desde la pantalla de MNV Lectura/Escritura, use el teclado en el panel de control e introduzca el **Número de Cadena de enlace**:
 - El Número de enlace de cadena para ajustar materiales especiales para papeles perforados es **700 545**.
 - El Número de enlace de cadena para ajustar materiales especiales para papel con lengüeta ABL es **700 546**.
 - El Número de enlace de cadena para Activación de materiales autocopiativos es **700-920**.

Nota

Para este procedimiento, las siguientes pantallas muestran el Número de Cadena de enlace, Valor actual y Nuevo valor para Ajuste de materiales especiales para papeles perforados. Los números del Valor actual y Nuevo valor variarán dependiendo del Número de Cadena de enlace introducido.

- Después de haber introducido el Número de Cadena de enlace deseado, pulse el botón **Iniciar** en el panel de control. La interfaz del usuario muestra esta pantalla:

- Para **activar** una función, pulse el botón apropiado en el teclado del panel de control:
 - Para *Ajuste de materiales especiales para papeles perforados*, pulse **0**.
 - Para *Ajuste de materiales especiales para papel con lengüeta ABL*, pulse **1**.
 - Para *Materiales autocopiativos*, pulse **1**.
- Después de introducir el número de Nuevo valor, pulse el botón **Iniciar**. La interfaz de usuario muestra la pantalla siguiente:

- Toque el botón **Cerrar** para guardar y cerrar su ajuste nuevo.

- Salga del modo Herramientas y ejecute su trabajo de impresión.

Nota

Después de ejecutar su trabajo de impresión, vuelva a entrar en el modo de Herramientas, MNV Lectura/Escritura y desactive la función que está activada actualmente. Siga los pasos descritos en este procedimiento y use estos ajustes para el número de Nuevo valor:

- Para desactivar el *Ajuste de materiales especiales para papeles perforados*, introduzca **1000**.
- Para desactivar el *Ajuste de materiales especiales para papeles con lengüeta ABL*, introduzca **0**.
- Para desactivar *Material autocopiativo*, introduzca **0**.

Nota

Para prevenir atascos de papel con papeles que no sean los mencionados en este procedimiento, **debe desactivar** la función MNV Lectura/Escritura **antes** de ejecutar otros trabajos de impresión.

Prioridad de bandeja

Seleccione el orden de prioridad de cada bandeja. Si está activada la opción Cambio auto de bandeja y cada bandeja del papel contiene el mismo tamaño y peso de papel, la prensa digital alimentará papel de la bandeja del papel con Prioridad 1. Si no hay papel en la bandeja del papel de Prioridad 1, la bandeja del papel de Prioridad 2 será seleccionada automáticamente y así sucesivamente.

Use el procedimiento siguiente para definir la prioridad de cada bandeja de papel.

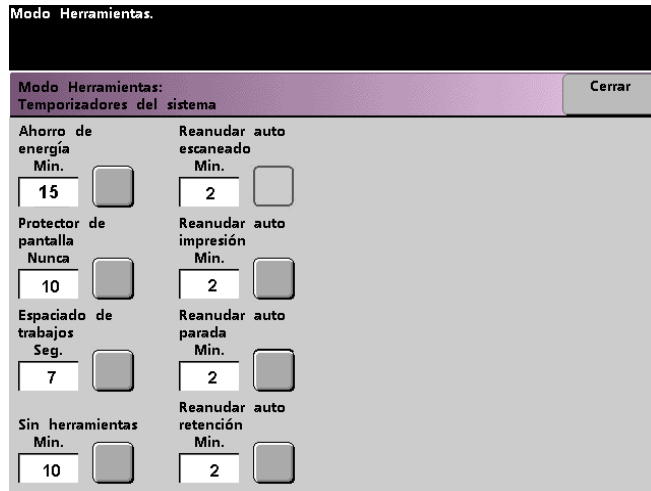
- Toque el botón **Prioridad de bandeja** en la pantalla *Val. prefij. máquina 1*. Se muestra la pantalla Prioridad de bandeja.

- Toque el botón de la prioridad deseada en la columna Prioridad.
- Toque el botón de la bandeja del papel que tendrá esa prioridad. El número de la bandeja seleccionada aparecerá al lado del botón Prioridad.
- Repita este proceso para asignar prioridades a las bandejas restantes. No se puede asignar la misma bandeja del papel a más de una prioridad por vez.
- Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1*. No puede tocar el botón Cerrar hasta que haya ajustado bandejas del papel para cada prioridad.

Temporizadores del sistema

Use esta función para cambiar los ajustes prefijados de fábrica de los temporizadores de la prensa digital. Para acceder a los temporizadores, toque el botón **Temporizadores del sistema** en la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.

Se muestra la pantalla *Temporizadores del sistema*. En esta pantalla, puede ver el tiempo asignado a cada uno de los temporizadores y seleccionar el que desea cambiar.

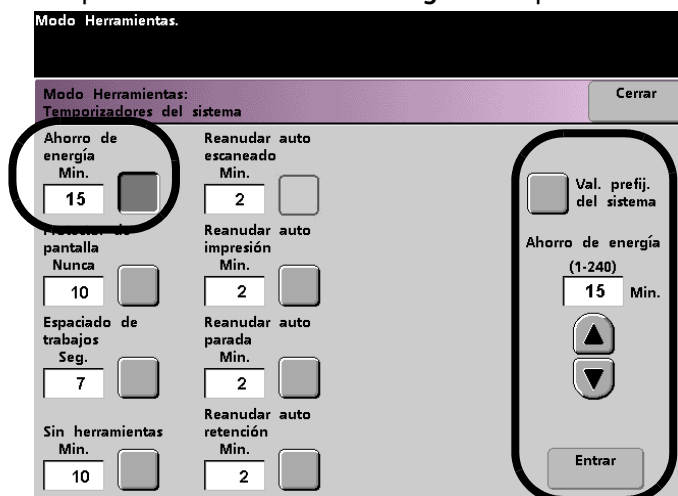


Ahorro de energía

Use esta función para ajustar el tiempo que debe transcurrir antes de que la prensa digital entre en el modo de consumo de energía reducido. Este temporizador se activada cuando se terminan todos los trabajos de impresión y no hay trabajos en la cola de impresión.

La prensa digital sale del modo Ahorro de energía cuando se envía a imprimir un trabajo o se activa la pantalla táctil.

1. Toque el botón **Ahorro de energía** en la pantalla *Temporizadores del sistema*.



2. Use los botones de flecha hacia arriba y hacia abajo para cambiar el tiempo. Puede elegir un valor entre 1 y 240 minutos.

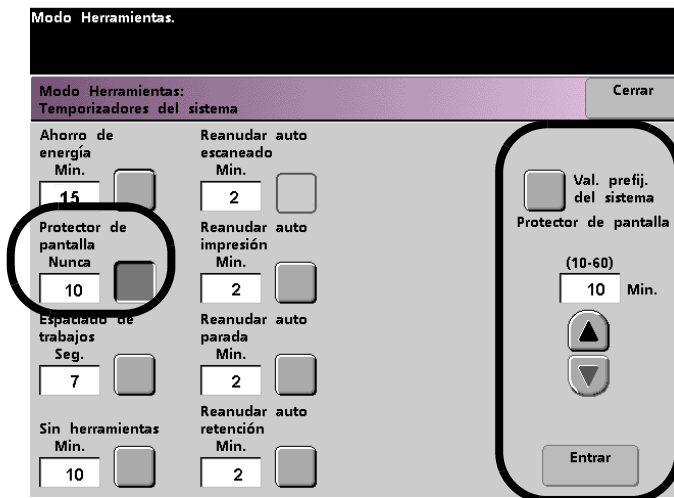
Para seleccionar quince minutos, que es el valor prefijado para el tiempo, toque el botón **Valores prefijados del sistema**.

3. Toque el botón **Entrar** de la pantalla si desea introducir un tiempo nuevo en el sistema.
4. Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1* o seleccione otro temporizador si desea cambiarlo.

Protector de pantalla

La función Protector de pantalla le permite proteger la pantalla de daños o marcas permanentes durante los períodos de tiempo en que la prensa digital está en reposo.

1. En la pantalla **Temporizadores del sistema**, toque el botón *Protector de pantalla*.



2. Use los botones de flecha hacia arriba y hacia abajo para cambiar el tiempo. Puede elegir un valor entre 10 y 60 minutos.

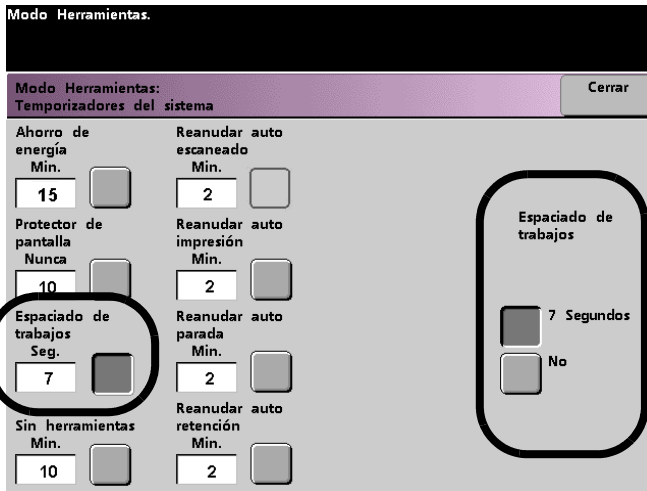
Para seleccionar 10 minutos, que es el valor prefijado para el tiempo, toque el botón **Valores prefijados del sistema**.

3. Toque el botón **Entrar** de la pantalla si desea introducir un tiempo nuevo en el sistema.
4. Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1* o seleccione otro temporizador si desea cambiarlo.

Espaciado de trabajos

Use la función Espaciado de trabajos cuando hay muchos trabajos en la cola y desea tener 7 segundos para cargar impresiones de un dispositivo de acabado antes de que el trabajo siguiente se comience a imprimir.

1. Toque el botón **Espaciado de trabajos** en la pantalla *Temporizadores del sistema*.



2. Toque el botón **7 segundos** para activar esta opción o el botón **No** para inhabilitar la función.
3. Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1* o seleccione otro temporizador si desea cambiarlo.

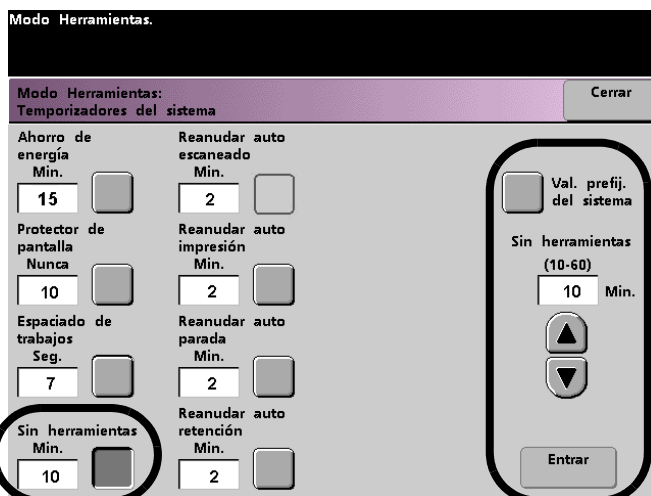
Sin herramientas

Use la función Sin herramientas para que la prensa digital regrese automáticamente al modo de impresión si no realiza ninguna acción en las pantallas del modo Herramientas en un período de tiempo previamente fijado.

Nota

Mientras el modo Herramientas está activo, los trabajos se incorporan a la cola de impresión pero no habrá impresión.

1. Toque el botón **Sin herramientas** en la pantalla *Temporizadores del sistema*.

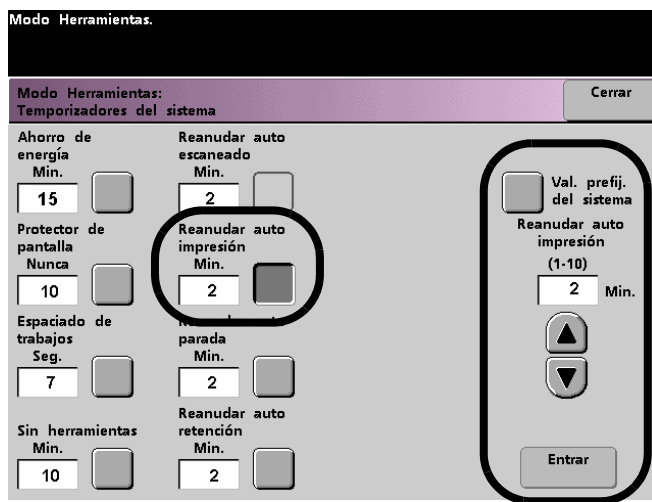


- Use los botones de flecha hacia arriba y hacia abajo para cambiar el tiempo. Puede elegir un valor entre 10 y 60 minutos.
Para seleccionar 10 minutos, que es el valor prefijado para el tiempo, toque el botón **Valores prefijados del sistema**.
- Toque el botón **Entrar** de la pantalla si desea introducir un tiempo nuevo en el sistema.
- Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1* o seleccione otro temporizador si desea cambiarlo.

Reanudar auto impresión

Use la función Reanudar auto impresión para reiniciar automáticamente un trabajo después de solucionar un problema y si un trabajo recibido a través de la red está esperando la instrucción del usuario.

- Toque el botón **Reanudar auto impresión** en la pantalla *Temporizadores del sistema*.

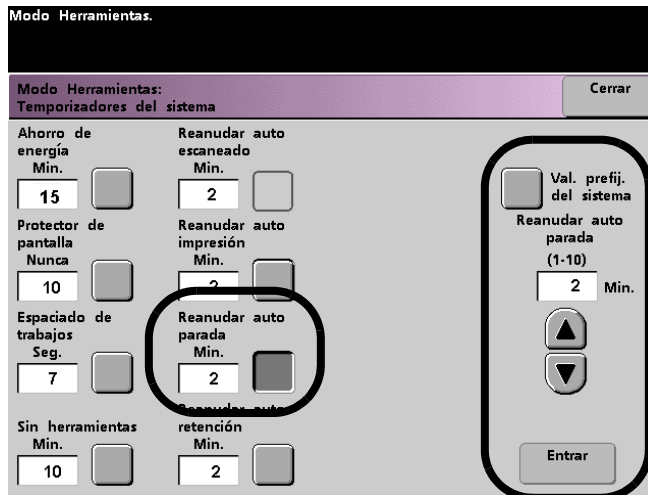


- Use los botones de flecha hacia arriba y hacia abajo para cambiar el tiempo. Puede elegir un valor entre 1 y 10 minutos.
Para usar 2 minutos, que es el valor prefijado para el tiempo, toque el botón **Valores prefijados del sistema**.
- Toque el botón **Entrar** de la pantalla si desea introducir un tiempo nuevo en el sistema.
- Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1* o seleccione otro temporizador si desea cambiarlo.

Reanudar auto parada

Use la función Reanudar auto parada para reiniciar automáticamente el trabajo que está esperando la orden del usuario para hacerlo, después de que se haya pulsado el botón Pausa en el panel de control.

1. Toque el botón **Reanudar auto parada** en la pantalla *Temporizadores del sistema*.

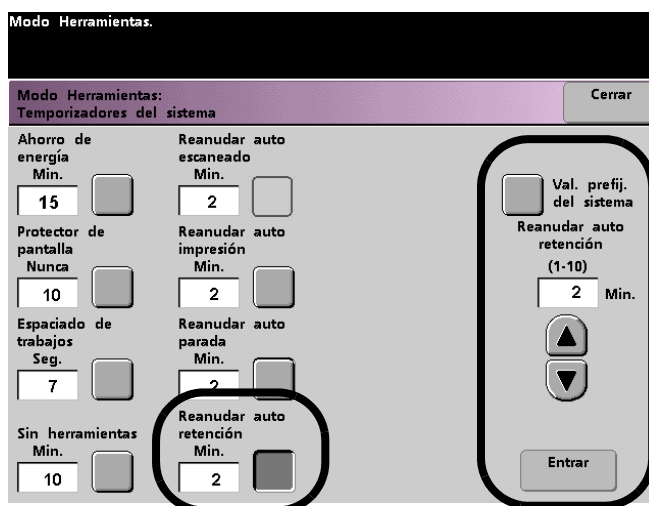


2. Use los botones de flecha hacia arriba y hacia abajo para cambiar el tiempo. Puede elegir un valor entre 1 y 10 minutos.
Para usar 2 minutos, que es el valor prefijado para el tiempo, toque el botón **Valores prefijados del sistema**.
3. Toque el botón **Entrar** de la pantalla si desea introducir un tiempo nuevo en el sistema.
4. Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1* o seleccione otro temporizador si desea cambiarlo.

Reanudar auto retención

Use la función Reanudar auto retención para imprimir automáticamente el siguiente trabajo de la cola, si el trabajo que se está imprimiendo actualmente está esperando la orden del usuario para resolver un problema.

1. Toque el botón **Reanudar auto retención** en la pantalla *Temporizadores del sistema*.



- Use los botones de flecha hacia arriba y hacia abajo para cambiar el tiempo. Puede elegir un valor entre 1 y 10 minutos.
Para usar 2 minutos, que es el valor prefijado para el tiempo, toque el botón **Valores prefijados del sistema**.
- Toque el botón **Entrar** de la pantalla si desea introducir un tiempo nuevo en el sistema.
- Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1* o seleccione otro temporizador si desea cambiarlo.

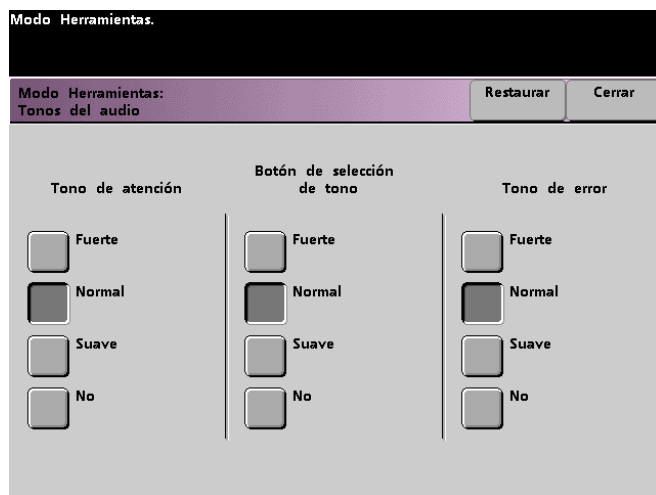
Tonos de audio

En la prensa digital con escáner hay tres tipos de tonos de audio que pueden activarse, los cuales se describen en la siguiente tabla.

Tono	Lo que indica el tono
Tono de atención	Se ha tocado/pulsado un botón no seleccionable.
Tono de selección de botón	Se ha tocado/pulsado un botón seleccionable.
Tono de error	La prensa está en condición de error y no puede imprimir.

Cada uno de los tonos descritos puede desactivarse o ajustarse a los valores suave, normal o fuerte. El valor prefijado de fábrica es normal.

- Toque el botón **Tonos del Audio** en la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.

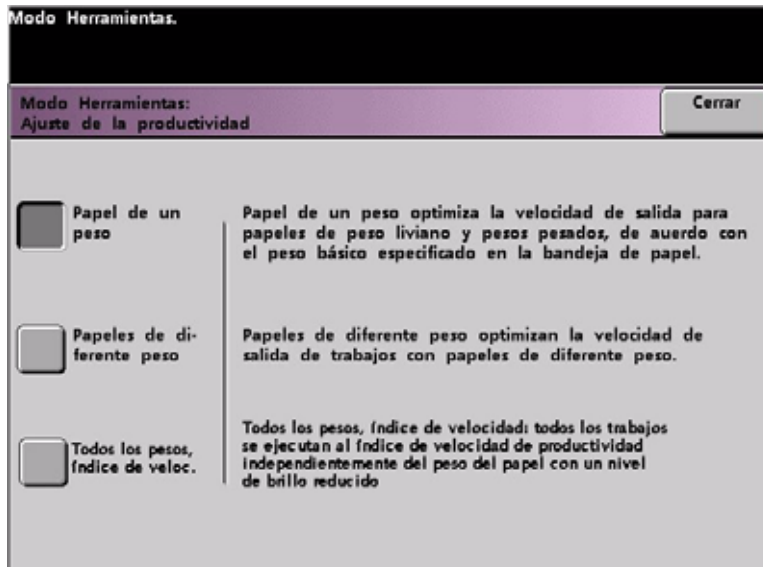


- Toque el botón para ajustar el volumen deseado de cada tono. Para desactivar un tono, toque el botón **No** de ese tono.
- Toque el botón **Restaurar** para restaurar el ajuste prefijado de fábrica de los tres tonos.
- Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.

Ajuste de la productividad

La productividad de la prensa digital está relacionada con la velocidad continua de la salida del material de impresión medida en impresiones por minuto (ppm). La velocidad continua depende del tamaño del papel, su peso y la temperatura del fusor.

Use este ajuste para optimizar la velocidad de productividad para el tipo de papel que usa con mayor frecuencia. Las opciones de Ajuste de la productividad se muestran y explican en la figura siguiente:



Tablas de productividad

Las tablas de productividad siguientes listan los diferentes pesos y tamaños de papel y sus velocidades de impresión correspondientes para salidas a 1 cara y a 2 caras. Cada tabla indica los parámetros de velocidad de impresión para ambos ajustes de productividad.

Papel de un peso

Modo de papel de un peso				
Peso del papel	Tamaño del papel (largo dirección de alimentación)[mm]		Velocidad de impresión de la DocuColor 8080	
	Mín.	Máx.	A 1 caras	A 2 caras
60 - 80 g/m ²	182.0	216.0	80	40
	216.1	297.0	60	30
	297.1	458.0	40	20
	458.1	488.0	30	15
81 - 105 g/m ²	182.0	216.0	80	40
	216.1	297.0	60	30
	297.1	458.0	40	20
	458.1	488.0	30	15
106 - 135 g/m ²	182.0	216.0	80	40
	216.1	297.0	60	30
	297.1	458.0	40	20
	458.1	488.0	30	15
136 - 186 g/m ²	182.0	216.0	60	30
	216.1	450.0	30	15
	450.1	488.0	20	10
187 - 220 g/m ²	182.0	216.0	60	30
	216.1	450.0	30	15
	450.1	488.0	20	10
221 - 300 g/m ²	182.0	216.0	40	20
	216.1	280.0	30	15
	280.1	458.0	20	10
	458.1	488.0	10	5
Transparencia	210.0	216.0	30	-

Notas

- La impresión a 2 caras no está disponible para transparencias ni papel de 221 g/m² o más pesado.
- No hay disminución en la productividad (ppm) del segundo módulo de alimentación al primero.
- Las transparencias están disponibles sólo para a 1 cara, u 8.5 x 11 pulg./A4 ABL.

Papeles de diferente peso

Modo de papeles de diferente peso				
Peso del papel	Tamaño del papel (largo dirección de alimentación)[mm]		Velocidad de impresión de DocuColor 8080	
	Mín.	Máx.	A una cara	A dos caras
60 - 80 g/m ²	182.0	216.0	80	40
	216.1	297.0	60	30
	297.1	458.0	40	20
	458.1	488.0	30	15
81 - 105 g/m ²	182.0	216.0	80	40
	216.1	297.0	60	30
	297.1	458.0	40	20
	458.1	488.0	30	15
106 - 135 g/m ²	182.0	216.0	60	30
	216.1	450.0	30	15
	450.1	488.0	20	10
136 - 186 g/m ²	182.0	216.0	60	30
	216.1	450.0	30	15
	450.1	488.0	20	10
187 - 220 g/m ²	182.0	216.0	40	20
	216.1	280.0	30	15
	280.1	458.0	20	10
	458.1	488.0	10	5
221 - 300 g/m ²	182.0	216.0	40	20
	216.1	280.0	30	15
	280.1	458.0	20	10
	458.1	488.0	10	5
Transparencia	210.0	216.0	30	--

Notas

- La impresión a 2 caras no está disponible para transparencias ni papel de 221 g/m² o más pesado.
- No hay disminución en la productividad (ppm) del segundo módulo de alimentación al primero.
- Las transparencias están disponibles sólo para a 1 cara, u 8.5 x 11 pulg./A4 ABL.

Todos los pesos al índice de velocidad

Modo de todos los pesos al índice de velocidad				
Peso del papel	Tamaño del papel (largo dirección de alimentación)[mm]		Velocidad de impresión de la DocuColor 8080 (páginas por minuto = ppm)	
	Mín.	Máx.	A 1 caras	A 2 caras
60 - 80 g/m ²	182.0 mm	216.0 mm	80	40
	216.1 mm	297.0 mm	60	30
	297.1 mm	458.0 mm	40	20
	458.1 mm	488.0 mm	30	15
81 - 105 g/m ²	182.0 mm	216.0 mm	80	40
	216.1 mm	297.0 mm	60	30
	297.1 mm	458.0 mm	40	20
	458.1 mm	488.0 mm	30	15
106 - 135 g/m ²	182.0 mm	216.0 mm	80	40
	216.1 mm	297.0 mm	60	30
	297.1 mm	458.0 mm	40	20
	458.1 mm	488.0 mm	30	15
136 - 186 g/m ²	182.0 mm	216.0 mm	80	40
	216.1 mm	297.0 mm	60	30
	297.1 mm	458.0 mm	40	20
	458.1 mm	488.0 mm	30	15
187 - 220 g/m ²	182.0 mm	216.0 mm	80	40
	216.1 mm	297.0 mm	60	30
	297.1 mm	458.0 mm	40	20
	458.1 mm	488.0 mm	30	15
221 - 300 g/m ²	182.0 mm	216.0 mm	80	40
	216.1 mm	297.0 mm	60	30
	297.1 mm	458.0 mm	40	20
	458.1 mm	488.0 mm	30	15
Transparencia (Disponible únicamente para 1 cara, 8.5 x 11 pulg./A4 ABL)	210.0 mm	216.0 mm	30	-

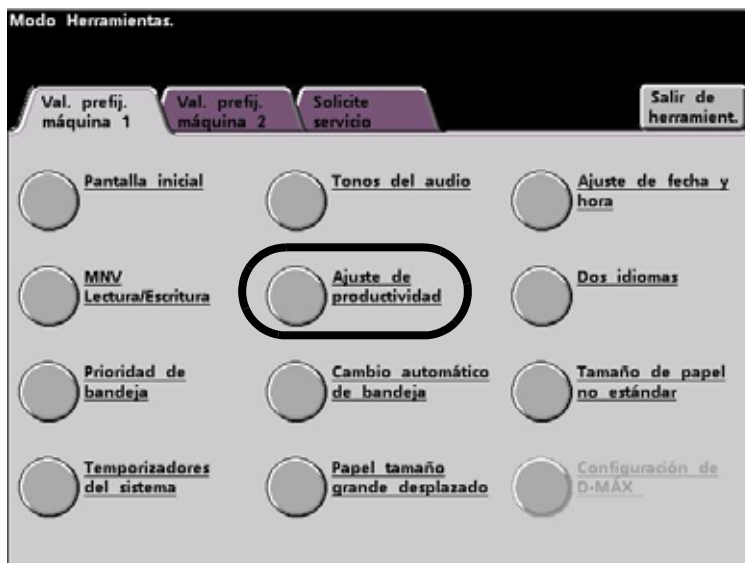
Notas

- La impresión a 2 caras no está disponible para transparencias ni papel de 221 g/m² o más pesado.
- No hay disminución en la productividad (ppm) del segundo módulo de alimentación al primero.
- Las transparencias están disponibles sólo para a 1 cara, u 8.5 x 11 pulg./A4 ABL.

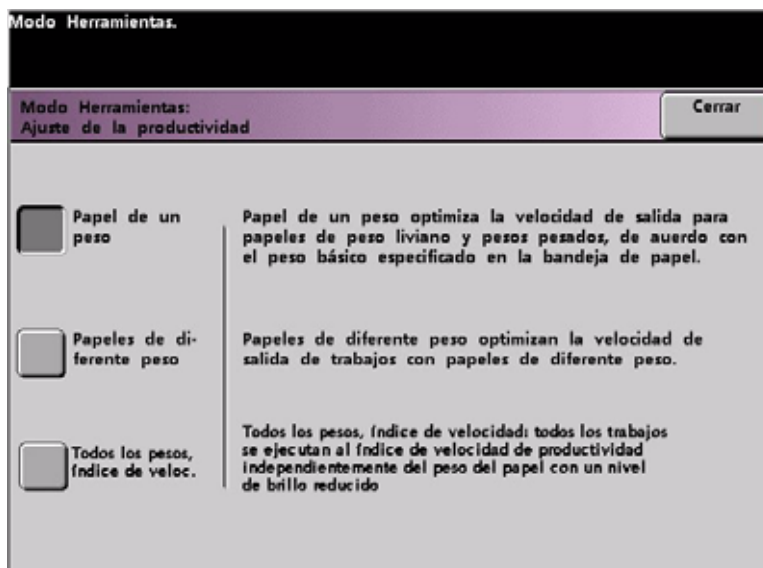
Procedimiento de ajuste de la productividad

Use el procedimiento siguiente para elegir el mejor ajuste para su ambiente.

1. Toque el botón **Ajuste de la productividad** en la pantalla *Valores prefijados de la máquina 1*.



2. Seleccione el botón del tipo de papel que se usa con mayor frecuencia en la prensa digital, ya sea **Papel de un peso**, **Papeles de diferente peso** o **Todos los pesos al índice de velocidad**.



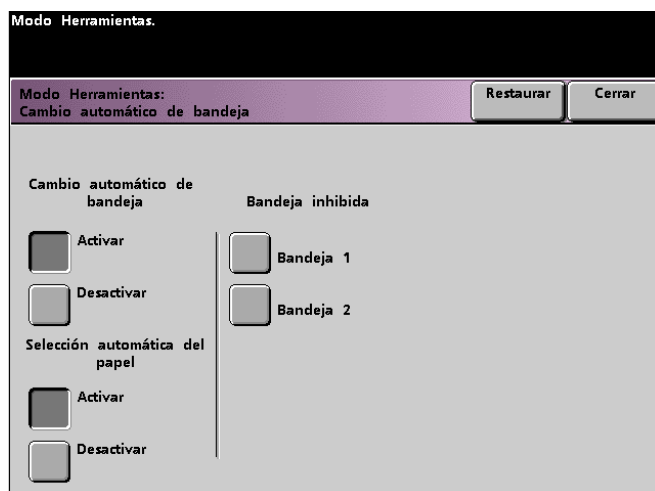
3. Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.

Cambio automático de bandeja

Esta función le permite establecer los ajustes prefijados de las opciones siguientes:

Ajuste prefijado	Lo que hace el valor prefijado
Cambio automático de bandeja (ATS)	Permite que la prensa digital seleccione automáticamente otra bandeja de papel, que contenga el papel adecuado, si la bandeja de papel seleccionada no puede usarse
Selección automática del papel (APS)	Permite que la prensa digital seleccione automáticamente el tamaño de papel adecuado para el trabajo que se está procesando, sin que haya una bandeja de papel específica designada
Bandeja inhibida	Le permite seleccionar una bandeja de papel específica, o varias bandejas, que desea que la prensa digital ignore, sin tener en cuenta los ajustes de Prioridad de bandeja

1. Toque el botón **Cambio automático de bandeja** en la pantalla *Valores prefijados de la máquina 1*.



2. Toque el botón **Activar** o **Desactivar** para la opción Cambio automático de bandeja.
3. Toque el botón **Activar** o **Desactivar** para la opción Selección automática del papel.
4. Para indicarle a la prensa digital que ignore una o más bandejas de papel, toque el botón de la bandeja deseada en la columna Bandeja inhibida.
 - Para anular la selección de una bandeja de papel, toque el botón Bandeja de papel nuevamente.
 - Para volver a los valores de los ajustes guardados la última vez, toque el botón **Restaurar**.
5. Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.

Papel tamaño grande desplazado

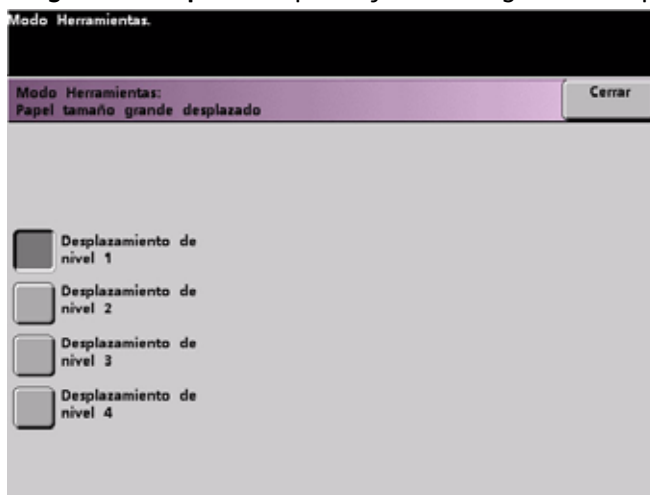
Use esta función para material de impresión que es más largo que el borde de alimentación largo, papel de 8.5x11 pulg./A4, por ejemplo 12 x 18 pulg. (304.8 x 457.2 mm).

Nota

Algunos fabricantes de servidores de impresión tienen una función de papel tamaño grande desplazado que también puede usarse para ajustar la posición de la imagen en el papel. Consulte la documentación que acompaña al servidor de impresión.

Use el procedimiento siguiente para ajustar el registro de papel más grande que 8.5 x 11 pulg./A4.

1. Seleccione la opción **Papel tamaño grande desplazado**.
2. En la pantalla **Papel tamaño grande desplazado**, seleccione el botón deseado de **Papel tamaño grande desplazado** para ajustar el registro en el papel más grande que 8.5x11 pulg. ó A4 ABL.



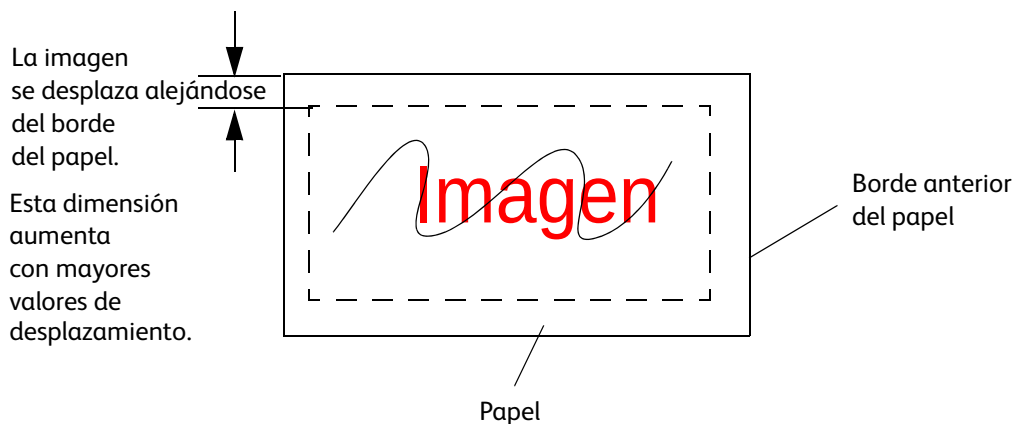
La tabla de la página siguiente define cada nivel de desplazamiento.

3. Toque el botón **Desplazamiento de nivel 1, 2, 3 ó 4** para ajustar la posición de alimentación del papel. Consulte la tabla siguiente para ver los ajustes hechos en cada nivel de desplazamiento.

Tamaño del papel	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
310mm	10.0mm	10.0mm	10.0mm	10.0mm
311mm	9.5mm	9.5mm	9.5mm	9.5mm
312mm	9.0mm	9.0mm	9.0mm	9.0mm
313mm	8.5mm	8.5mm	8.5mm	8.5mm
314mm	8.0mm	8.0mm	8.0mm	8.0mm
315mm	7.5mm	7.5mm	7.5mm	8.0mm
316mm	7.0mm	7.0mm	7.0mm	8.0mm
317mm	6.5mm	6.5mm	7.0mm	8.0mm
318mm	6.0mm	6.0mm	7.0mm	8.0mm

Tamaño del papel	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
319mm	5.5mm	6.0mm	7.0mm	8.0mm
320mm	5.0mm	6.0mm	7.0mm	8.0mm

La siguiente ilustración demuestra cómo la imagen se desplaza en el papel después de que se selecciona un nivel de Papel tamaño grande desplazado.

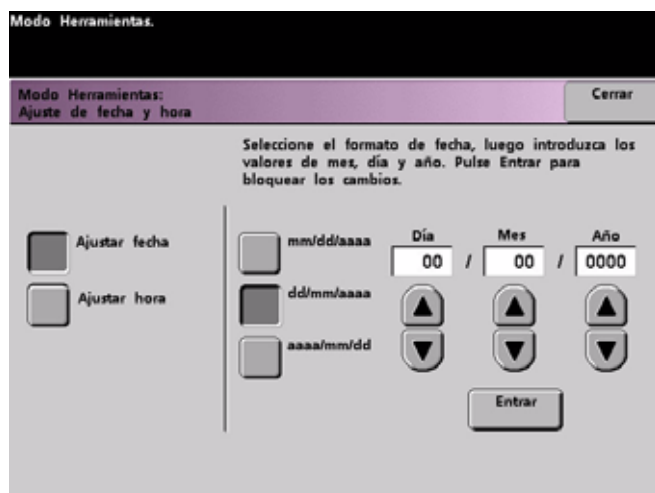


Ajuste de fecha y hora

Use esa función para ajustar la fecha y hora que usa el sistema. La fecha y hora aparecen en la pantalla *Historial de errores* y en la pantalla *Fecha y hora*.

Ajuste de fecha

1. Toque el botón **Ajuste de fecha y hora** en la pantalla *Val. prefij. máquina 1*. La pantalla *Ajuste de fecha y hora* aparece con el botón **Ajustar fecha** seleccionado y se muestran las opciones para ajustar la fecha a la derecha.

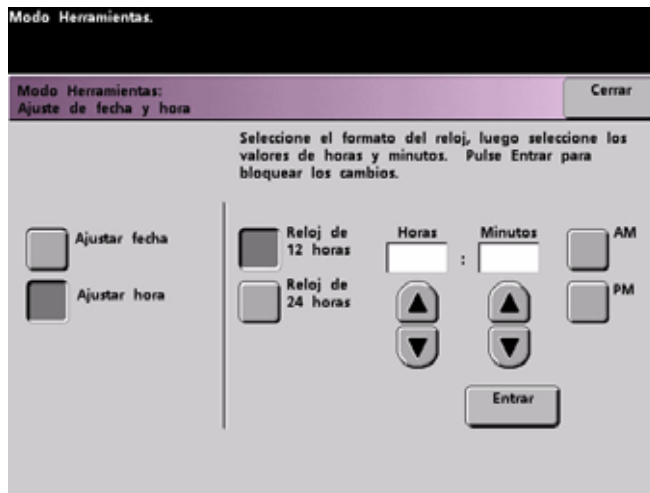


2. Seleccione el formato de fecha que desea usar.

3. Use los botones de flecha arriba y abajo para introducir el año, mes y día correctos.
4. Toque el botón **Entrar** en la pantalla para guardar las selecciones.
La próxima vez que entre en el modo Herramientas, se mostrará la fecha.

Ajuste de hora

1. Toque el botón **Ajuste de fecha y hora** en la pantalla *Val. prefij. máquina 1*. La pantalla *Ajuste de fecha y hora* aparece con el botón **Ajustar fecha** seleccionado y se muestran las opciones para ajustar la fecha a la derecha.
2. Toque el botón **Ajustar hora**. Las opciones para ajustar la hora aparecen en la pantalla *Ajustar hora*.



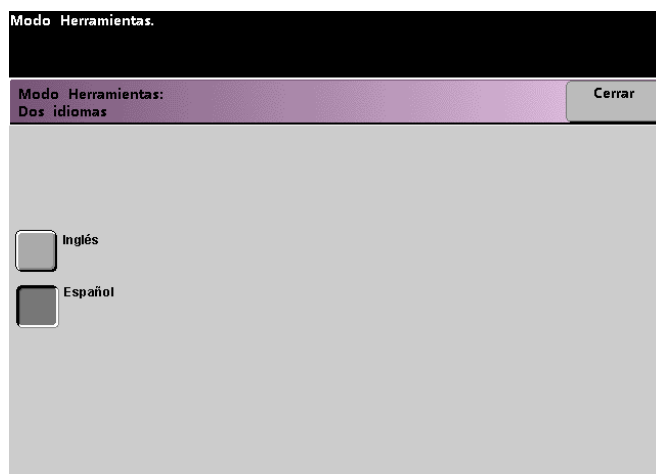
3. Toque el botón **Reloj de 12 horas** o **Reloj de 24 horas**.
4. Use los botones de flechas para ajustar la hora correcta y luego los minutos.
Si selecciona el reloj de 12 horas, toque el botón **AM** o **PM**.
5. Toque el botón **Entrar** en la pantalla para guardar las selecciones.
La próxima vez que entre en el modo Herramientas, se mostrará la hora.
6. Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.

Dos idiomas

Esta función le permite ajustar uno de los dos idiomas disponibles como el de valor prefijado en la pantalla táctil. Al instalar la prensa digital, el técnico de servicio de Xerox cargó en el sistema su elección de dos idiomas que son los que se mostrarán en la pantalla táctil.

1. Toque el botón **Dos idiomas** en la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.
2. Toque el botón del idioma prefijado que desea que aparezca en la pantalla táctil.
Después de salir del modo Herramientas, se puede cambiar la pantalla táctil al otro idioma simplemente pulsando el botón **Dos idiomas** del panel de control.

3. Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.



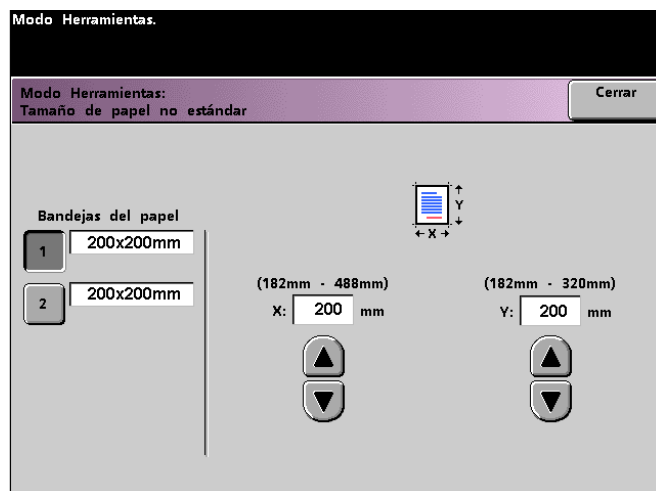
Tamaño de papel no estándar

Se puede usar cualquier bandeja con papel de tamaño no estándar si se introduce el tamaño del papel en la pantalla Tamaño del papel no estándar para la bandeja que se desea usar.

Nota

Asegúrese de que selecciona papel de tamaño no estándar en la parte superior delantera de la bandeja y use el indicador de peso situado en el lado derecho de la bandeja para seleccionar el peso del papel que se desea usar.

1. Toque el botón **Tamaño de papel no estándar** en la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.

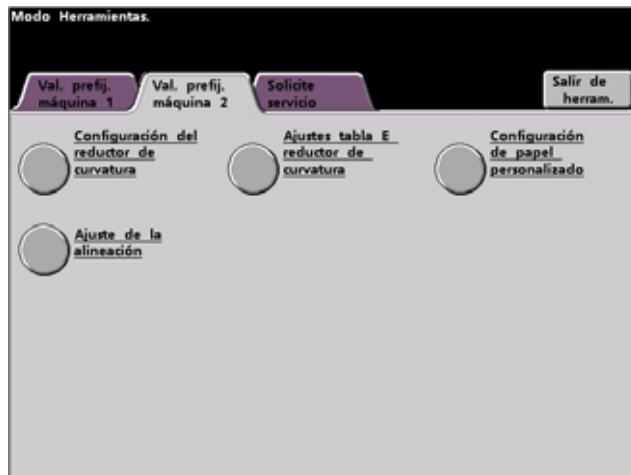


2. Toque el botón de la bandeja de papel deseada en la pantalla *Tamaño de papel no estándar*.
3. Use los botones de flechas hacia arriba y hacia abajo de la pantalla para introducir las dimensiones X e Y del papel que hay en la bandeja. Las dimensiones que aparecen en la pantalla arriba de las casillas X e Y indican los tamaños mínimo y máximo que se pueden usar.
4. Toque el botón **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 1*.

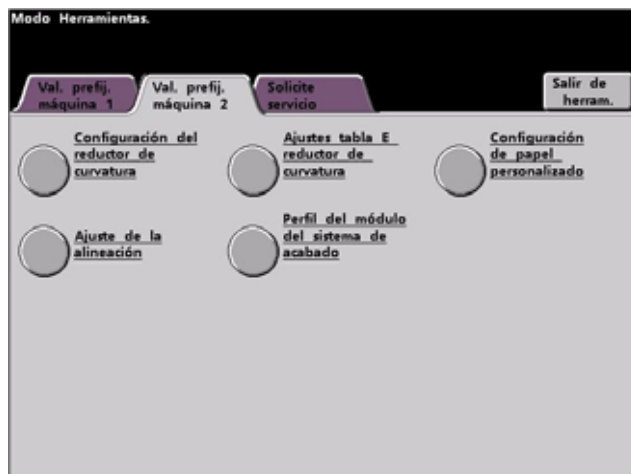
- Para usar estos ajustes, salga del modo Herramientas y asegúrese de que en la parte superior/delantera de la bandeja, esté seleccionado **Tamaño no estándar**.

Val. prefij. máquina 2

Esta sección describe las funciones disponibles en la pantalla *Val. prefij. máquina 2*. Seleccione la ficha **Val. prefij. máquina 2** y aparecerá una de las pantallas siguientes.



Si su sistema tiene conectado un dispositivo de acabado opcional, puede ser que esta pantalla refleje una opción de dispositivo de acabado como se muestra abajo:



Ajuste del reductor de curvatura

2

Descripción general

Este capítulo contiene información detallada sobre las siguientes funciones:

- Ajuste del reductor de curvatura (incluye configuración del reductor de curvatura y ajustes de la tabla E del reductor de curvatura)
- Configuración de papel personalizado
- Perfil de ajuste de alineación
- Perfil del módulo del sistema de acabado

Nota

Lea toda la información del reductor de curvatura antes de usar el procedimiento de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura (E1 - E6).

Cuando el papel se expone al calor, pierde humedad y se curva hacia la fuente de calor. Los trabajos con mucha cobertura de tóner tienden a curvarse más que los trabajos con menos cobertura de tóner. El sistema trata de reducir este efecto a través del uso de dispositivos mecánicos en el recorrido del papel llamados "reductores de curvatura".

Las causas de la curvatura del papel incluyen muchas variables, pero no en un orden particular:

- El peso del papel y si es cuché o sin recubrir.
- La cantidad de tóner y el área recubierta de la hoja: cuanto más recubierta esté, mayor la tendencia a curvarse.
- Cómo se carga el papel en la bandeja. Asegúrese de que carga el papel como lo indica la envoltura de la resma.
- Las condiciones atmosféricas del lugar donde está almacenado el papel y está instalada la impresora, especialmente las relacionadas con humedad y temperatura.
- El calor generado durante el procedimiento de fusión.

El sistema ha sido diseñado con varios ajustes automatizados para controlar la curvatura. Cuando se usan esos ajustes la máquina automáticamente envía papel a través del reductor de curvatura adecuado:

- Valores prefijados del sistema: Automáticamente determinan la cantidad de presión que requieren los diferentes reductores de curvatura para disminuir la curvatura del papel de salida.

Ajustes del tipo de papel A, B, C y D: Preconfiguran los ajustes del reductor de curvatura, que se seleccionan manualmente como una alternativa a los ajustes prefijados del sistema. Consulte Curvado hacia abajo en la página 2-13.

Nota

- Si bien las causas de la curvatura del papel incluyen muchas variables, es importante entender que el preajuste y los ajustes personalizados del perfil del reductor de curvatura

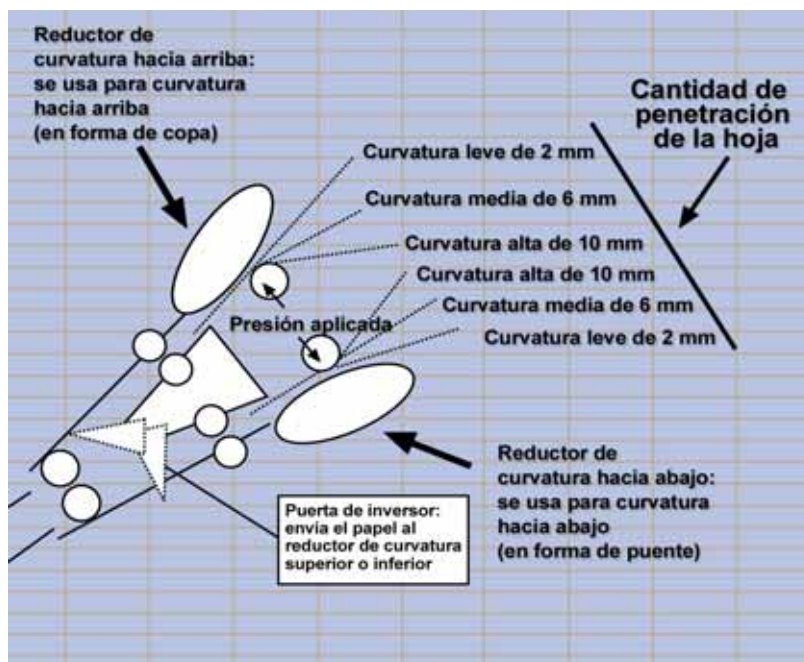
usan tablas de consulta para el control de la curvatura basadas en el porcentaje de área cubierta de tóner del trabajo y los valores de humedad de la impresora, solamente.

- Con algunos trabajos de impresión, los resultados impresos aún pueden estar más curvados de lo deseado, incluso después de usar los ajustes del reductor de curvatura de tipos de papel A-D. En esos casos, use la función de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura para compensar la curvatura del papel de las impresiones. Los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura se basan en el tipo de trabajo y en el porcentaje de área cubierta de tóner. Esos ajustes se introducen manualmente. Consulte Curvado hacia abajo en la página 2-13.
- Si se cambia el perfil del reductor de curvatura, éste permanece en ese ajuste hasta que se vuelve a cambiar manualmente. Por ejemplo, si decide usar el ajuste de reductor de curvatura de tipo de papel B, el ajuste permanecerá en Tipo de papel B hasta que se cambie a otro ajuste.

Es importante recordar que un ajuste exitoso del reductor de curvatura que se utilice un día puede no ser el mismo ajuste que se debe usar en otra ocasión para ese mismo archivo. Esto es especialmente importante si ocurren cambios de humedad y temperatura en el sitio donde la impresora está instalada.

Recorrido del papel del reductor de curvatura

El reductor de curvatura tiene brazos de ajuste, superior e inferior, que aplican presión sobre el papel en base a los valores prefijados del sistema, selecciones realizadas en la pantalla Configuración del reductor de curvatura (ajustes de tipo de papel A-D), o en base a entradas realizadas en la pantalla de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura. El nivel de presión se aplica independientemente a los brazos del reductor de curvatura superior e inferior.



Ajustes del reductor de curvatura de tipo de papel A - D

Si la curvatura del papel es un problema, el uso de uno de estos ajustes del reductor de curvatura para los tipos de papel A-D preajustados generalmente elimina el problema. Sin embargo, debido a la amplia gama de variables del papel, el área cubierta de la imagen y factores ambientales, estos ajustes prefijados pueden no generar un desempeño satisfactorio.

Nota

Visite el sitio Web www.xerox.com y consulte la **Lista de materiales recomendados** (RML) más reciente de su prensa digital:

- Para determinar si Xerox ha probado ese tipo y peso de papel
- Consulte los ajustes recomendados del reductor de curvatura de papel tipo A - D para tipos de papel específicos.

La tabla siguiente muestra ejemplos de ajustes del perfil del reductor de curvatura A - D para papeles específicos, tomados directamente de la Lista de materiales recomendados de DocuColor 8080:

Tipo de papel	Configuración del reductor de curvatura
Xerox Digital Color Supreme Gloss 8pt. Cover C1S	A
Xerox Color Xpressions +, 32 LB	B
Xerox Digital Color Parchment White, 24 LB.	A
Xerox Digital Color Elite Gloss 100# Text	A

Nota

Los ajustes recomendados en la “Lista de materiales recomendados para DocuColor 8080” se desarrollaron en base a una prueba realizada a una amplia variedad de muestras de papel, de porcentajes de área cubierta de tóner y de ambientes. El resultado de esa prueba son los parámetros preajustados que se muestran en la lista y los parámetros tienen que ver con la interacción de papeles específicos con el sistema de reducción de curvatura de la prensa digital.

Si el ajuste prefijado del sistema no corrige la curvatura, puede usar los ajustes del reductor de curvatura de tipos de papel A-D, Consulte Procedimiento del reductor de curvatura de tipo de papel A - D en la página 2-4. Por ejemplo:

- Si el valor prefijado del sistema no corrige la curvatura, seleccione reductor de curvatura de tipo de papel A.
- Si el reductor de curvatura del tipo de papel A no corrige la curvatura, seleccione el reductor de curvatura del tipo de papel B.
- Si el reductor de curvatura del tipo de papel B no corrige la curvatura, seleccione el reductor de curvatura del tipo de papel C.
- Si el reductor de curvatura del tipo de papel C no corrige la curvatura, seleccione el reductor de curvatura del tipo de papel D.
- Si el valor prefijado del sistema y el reductor de curvatura del tipo de papel A, B, C y D no corrigen la curvatura, puede usar los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura, Consulte Curvado hacia abajo en la página 2-13.

Procedimiento del reductor de curvatura de tipo de papel A - D

Si después de usar el ajuste prefijado del sistema la curvatura del papel es todavía inaceptable, seleccione un ajuste del reductor de curvatura de papel tipo A - D alternativo:

1. En el controlador, conéctese al menú Herramientas como Administrador.
 - a. Pulse el botón **Acceder**.
 - b. Introduzca la clave de Administrador.

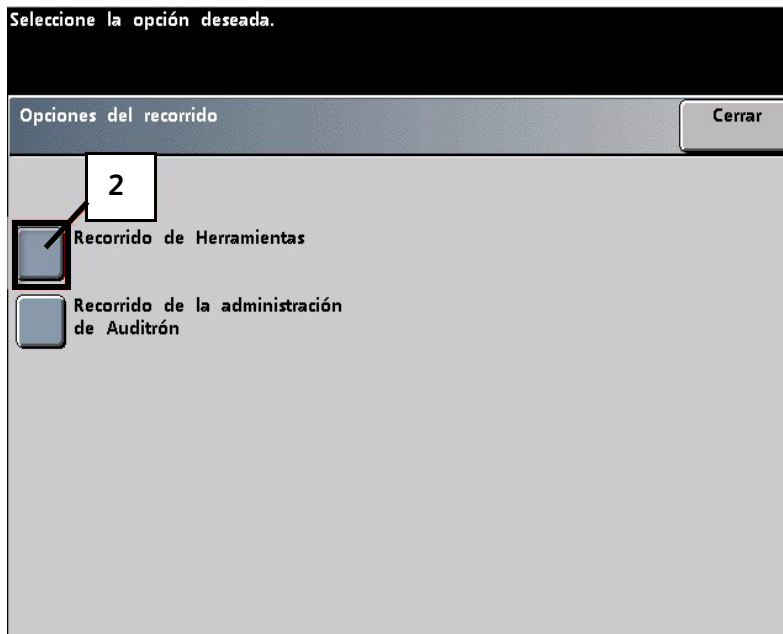
Nota

La clave de Administrador prefijada es **11111**. Esta clave puede modificarse según sus necesidades.

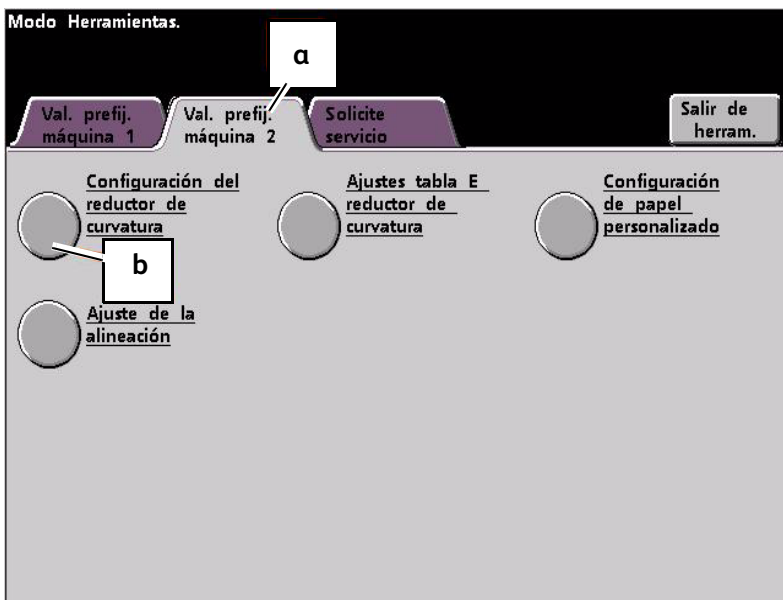
- c. Pulse **Entrar**.



2. Se abre la pantalla Opciones del recorrido. Seleccione el botón **Recorrido de Herramientas**.



3. En la ventana Modo Herramientas, pulse:
- La ficha **Val. prefij. máquina 2**.
 - Botón **Configuración del reductor de curvatura**.



4. Se abre la pantalla Configuración del reductor de curvatura.
- En el menú Bandeja del papel, seleccione la bandeja que contiene el papel que va a usar para el trabajo. La selección prefijada es Bandeja 1.

Nota

Si tiene un segundo módulo de alimentación (SFM) conectado, las bandejas 3 y 4 también aparecen en esta pantalla.

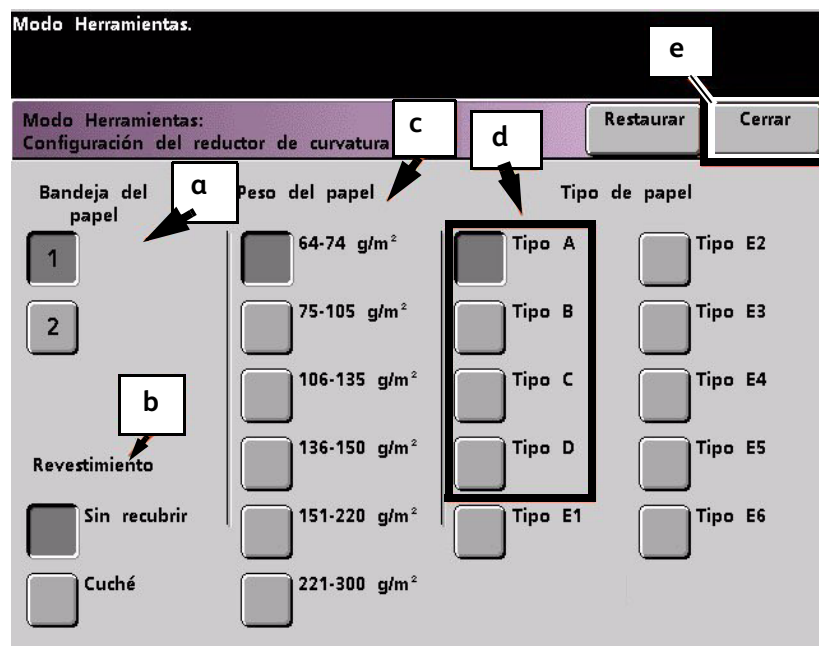
- Seleccione el recubrimiento del papel del trabajo: **Sin recubrir** o **Cuché**.

- c. Haga una selección en el menú de la serie de **Peso del papel**.
- d. La impresora aplica automáticamente el tipo prefijado de papel para la bandeja de papel, recubrimiento y peso del papel que introdujo. Seleccione un tipo de papel alternativo, de tipo de papel A hasta tipo de papel D, para cambiar la cantidad de reducción de curvatura aplicada. Por ejemplo, si el sistema selecciona automáticamente tipo B, seleccione tipo C.

Nota

Los ajustes de tipo E son valores introducidos personalizados que se explican más adelante en este capítulo. Si bien los ajustes de tipo E se pueden seleccionar, se los debe programar antes de la selección. Consulte Curvado hacia abajo en la página 2-13.

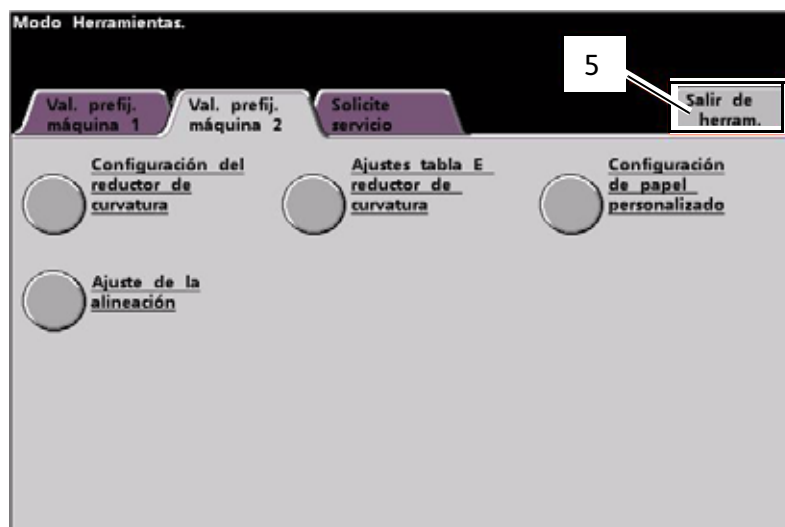
- e. Toque el botón **Cerrar** para guardar las selecciones y regresar a la pantalla Val. prefij. máquina 2.



Nota

Toque el botón **Restaurar** en la pantalla *Configuración del reductor de curvatura* para regresar a los ajustes que tenía la pantalla en el momento de acceso. Por ejemplo, si el sistema selecciona automáticamente tipo B y éste se cambia a tipo C, el sistema regresará el ajuste a tipo B.

5. Salga del modo Herramientas.



6. Realice unas impresiones de prueba para determinar si la curvatura ha disminuido a un nivel satisfactorio.
- Si la curvatura ha sido eliminada, siga imprimiendo con el ajuste específico del reductor de curvatura de tipos de papel A - D.
 - Si la curvatura sigue siendo excesiva, intente otro ajuste del reductor de curvatura de tipo de papel A - D.
 - Si la curvatura persiste después de usar **todos** los ajustes de reductor de curvatura de tipo de papel A - D, use el procedimiento del perfil de los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura. Consulte Curvado hacia abajo en la página 2-13.

Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura

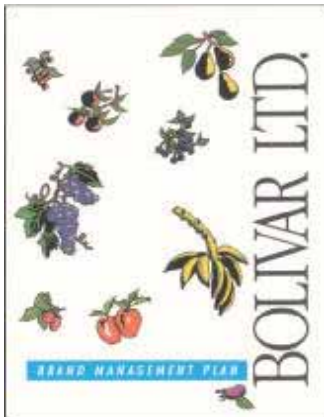
Si bien el sistema está programado para corregir la curvatura bajo la mayoría de las condiciones, puede haber instancias en las que los ajustes pre-programados (Valores prefijados del sistema y tipo de papel A - D) no satisfacen los requisitos de la curvatura. Los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura le permitirán introducir un porcentaje correspondiente a una gama de área cubierta de tóner que ayudará a eliminar la curvatura.

Notas

- Los siguientes ejemplos han sido creados para darle una idea de la programación de la opción de los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura para obtener resultados óptimos, pero debido a la variedad de papeles de los trabajos y condiciones ambientales la manera de lograr los mejores resultados puede variar.
- El aspecto más importante de la creación de los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura es determinar el porcentaje de área cubierta de tóner en el papel con curvatura. A continuación figura una muestra del porcentaje de área cubierta de tóner en algunos documentos típicos de clientes.
- Los ejemplos siguientes de porcentaje de área cubierta de tóner fueron medidos usando las herramientas de la aplicación particular usada para crearlos. Si no tiene acceso a las herramientas de una aplicación, que mide el porcentaje de área cubierta de tóner, haga una estimación usando los ejemplos siguientes como guía. Sus estimaciones se usarán cuando introduzca los valores de los Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura, que se explica más adelante en esta sección.

Ejemplo de área cubierta de tóner 1

Ejemplos de porcentaje de área cubierta de tóner

Caballos de carrusel		Bolivar Ltd.		Informe de Dunn	
					
Porcentaje de área cubierta de tóner por color		Porcentaje de área cubierta de tóner por color		Porcentaje de área cubierta de tóner por color	
Negro	30.5 %	Negro	5.4 %	Negro	10.8 %
Magenta	28.1 %	Magenta	4.3 %	Magenta	8.5 %
Cian	23.8 %	Cian	6.0 %	Cian	8.5 %
Amarillo	29.5 %	Amarillo	6.7 %	Amarillo	7.2 %

Ejemplo de área cubierta de tóner 2

Ejemplos de porcentaje de área cubierta de tóner (continuación)		
Tapicería de Morris	Vivero Alpine	Tulipanes
		

Ejemplos de porcentaje de área cubierta de tóner (continuación)					
Tapicería de Morris		Vivero Alpine		Tulipanes	
Porcentaje de área cubierta de tóner por color		Porcentaje de área cubierta de tóner por color		Porcentaje de área cubierta de tóner por color	
Negro	11.6 %	Negro	4.5 %	Negro	27.8 %
Magenta	11.9 %	Magenta	5.1 %	Magenta	24.7 %
Cian	11.1 %	Cian	4.3 %	Cian	23.8 %
Amarillo	11.4 %	Amarillo	6.0 %	Amarillo	28.8 %

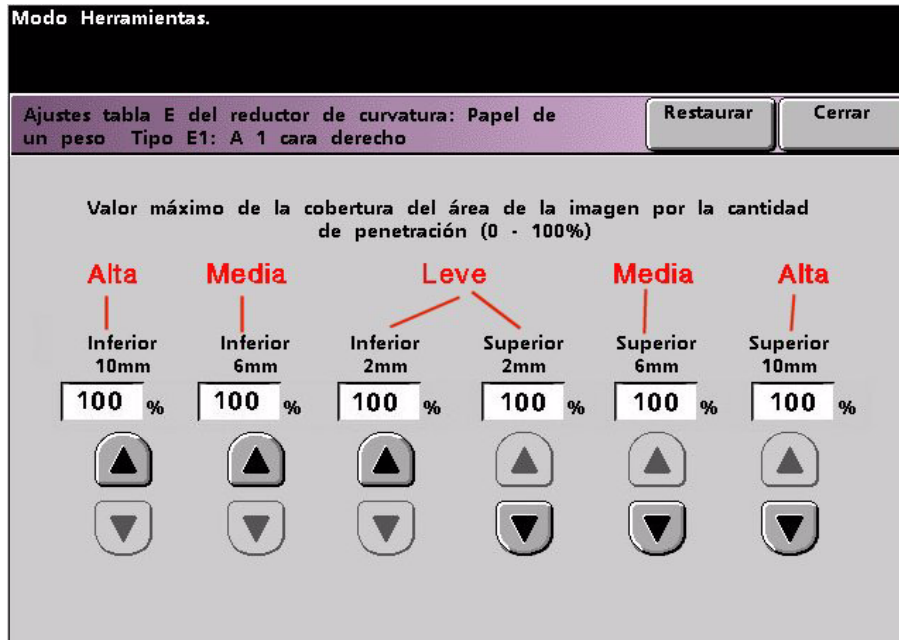
Ejemplos de curvatura de papel hacia arriba/hacia abajo

Determine si la curvatura del papel es hacia arriba (“en forma de copa”) o hacia abajo (“en forma de puente”).



Curvatura leve, media o alta.

Los términos curvatura leve, media y alta se refieren a las selecciones de curvatura 2 mm (leve), 6 mm (media) y 10 mm (alta) en los campos **Inferior** y **Superior** de la ventana tipo E de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura.



Nota

El papel con curvatura *hacia arriba* se ajusta usando los valores de **Superior**. El papel con curvatura *hacia abajo* se ajusta usando los valores de **Inferior**.

Ejemplos de curvatura leve, media o alta

Use los siguientes ejemplos como una guía para determinar si la curvatura es leve, media o alta.



Introducción de valores en los campos de la tabla E del reductor de curvatura

Al determinar qué valores introducir, no haga el total de todos los porcentajes de área cubierta de tóner de CMYK, sino determine el mayor porcentaje de área cubierta de tóner de CMYK. Consulte los ejemplos siguientes para obtener una explicación más detallada:

- Si el trabajo contiene porcentajes de área cubierta de tóner de 100 % de cian, 100 % de magenta, 100 % de amarillo y 100 % de negro, el valor del máximo porcentaje de área cubierta de tóner es 100 %. Si el trabajo contiene 100 % de cian, 20 % de magenta, 20 % de amarillo y 20 % de negro, el valor máximo es aún 100 %.
- Si el trabajo contiene porcentajes de área cubierta de tóner de 50 % de cian, 50 % de magenta, 50 % de amarillo y 50 % de negro, el valor del máximo porcentaje de área cubierta de tóner es 50 %. Si el trabajo contiene 50 % de cian, 10 % de magenta, 10 % de amarillo y 10 % de negro, el valor máximo es aún 50 %.
- Considere el porcentaje de área cubierta de tóner en la imagen que se muestra abajo de los caballos de carrusel. Al introducir los valores de porcentaje de área cubierta de tóner para controlar curvatura, usará el valor de negro 30.5 %, no el total combinado de todos los valores de CMYK.

Porcentaje de área cubierta de tóner

Caballos de carrusel	
	
Porcentaje de área cubierta de tóner por color	
Negro	30.5 %
Magenta	28.1 %
Cian	23.8 %
Amarillo	29.5 %

Cómo introducir valores en la ventana tipo E de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura

En la ventana tipo E de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura, se deben introducir valores para el reductor de curvatura en orden ascendente o descendente. En el siguiente ejemplo, se muestra 100 % seguido por 80 % y 90 %, respectivamente. La secuencia correcta debe ser 100 %, seguido por 90 % y luego 80 %.

Nota

Es importante entender que si se introducen los valores incorrectamente (no están en orden ascendente o descendente) el trabajo de impresión se ejecutará, pero el sistema no responderá a la corrección de curvatura en la forma esperada.

Ejemplo de una secuencia incorrecta de introducción de valores

Valores introducidos incorrectamente: 100 %, 80 %, 90 %, 0 %, 0 %, 0 %.

Modo Herramientas.

Ajustes tabla E del reductor de curvatura: Papel de un peso Tipo E1: A 1 cara derecho Restaurar Cerrar

Valor máximo de la cobertura del área de la imagen por la cantidad de penetración (0 - 100%)

Inferior 10mm	Inferior 6mm	Inferior 2mm	Superior 2mm	Superior 6mm	Superior 10mm
100 %	80 %	90 %	0 %	0 %	0 %

Arrows for adjustment: Up and Down arrows for each value.

Ejemplo de una secuencia correcta de introducción de valores

Valores introducidos correctamente: 100 %, 90 %, 80 %, 0 %, 0 %, 0 %.

Modo Herramientas.

Ajustes tabla E del reductor de curvatura: Papel de un peso Tipo E1: A 1 cara derecho Restaurar Cerrar

Valor máximo de la cobertura del área de la imagen por la cantidad de penetración (0 - 100%)

Inferior 10mm	Inferior 6mm	Inferior 2mm	Superior 2mm	Superior 6mm	Superior 10mm
100 %	90 %	80 %	0 %	0 %	0 %

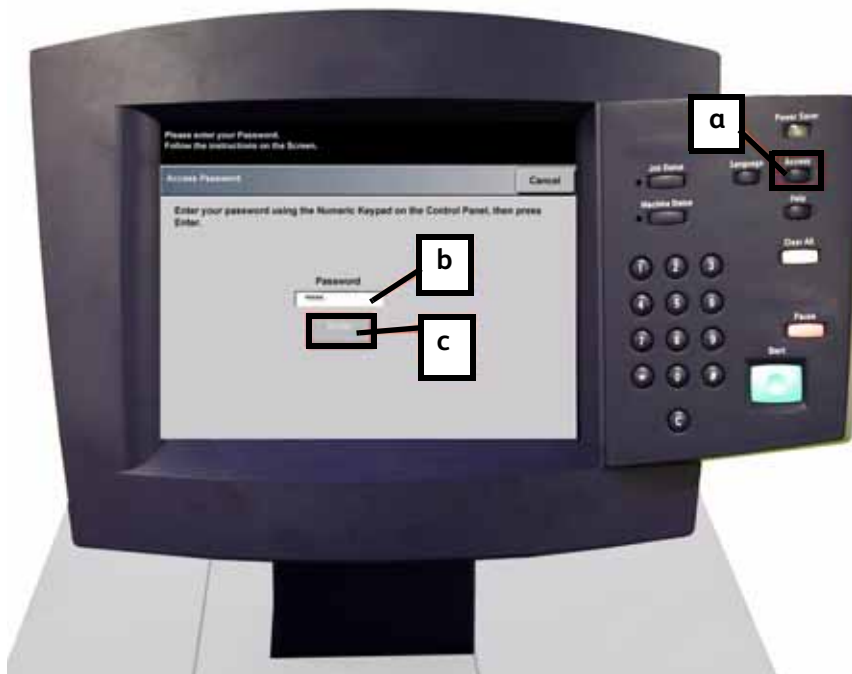
Arrows for adjustment: Up and Down arrows for each value.

Curvado hacia abajo

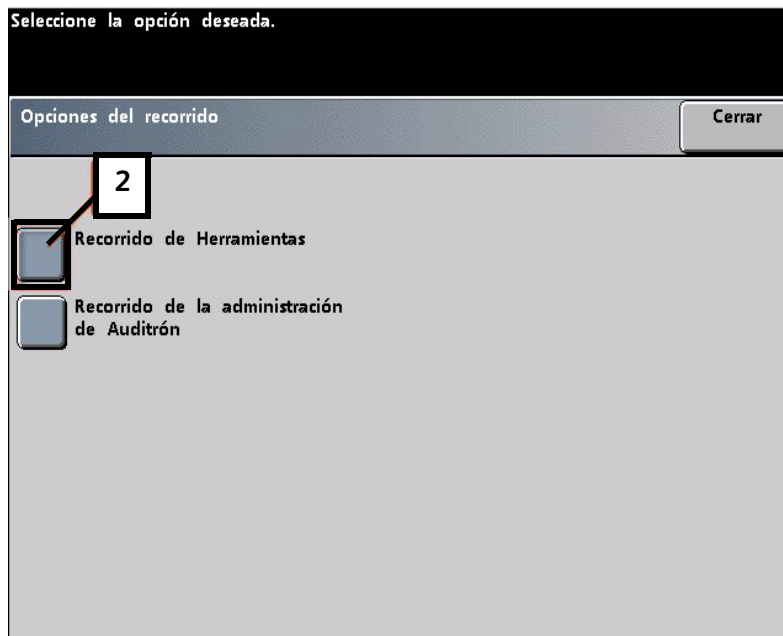
Creación de un ajuste de la tabla E del reductor de curvatura

Para programar los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura, realice lo siguiente:

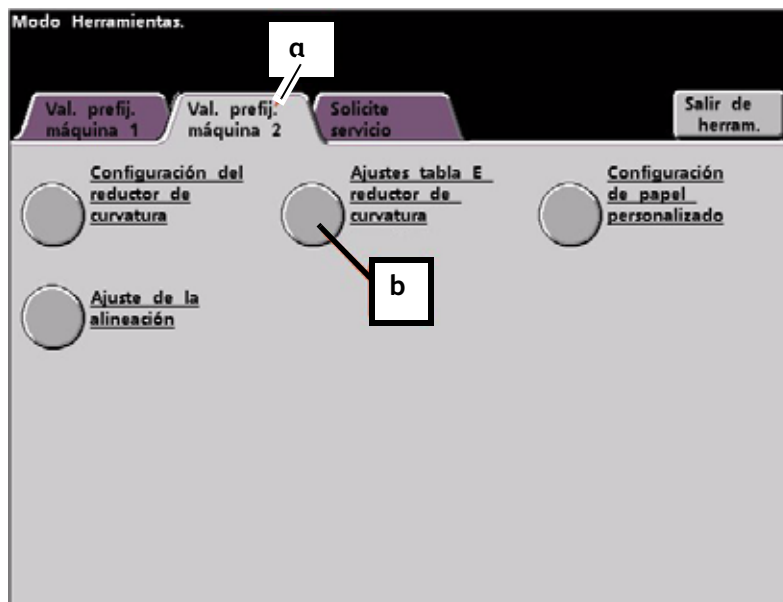
1. En el controlador, conéctese al menú Herramientas como Administrador.
 - a. Pulse el botón **Acceder**.
 - b. Introduzca la clave de Administrador.
 - c. Pulse **Entrar**.



2. Se abre la pantalla Opciones del recorrido. Seleccione el botón **Recorrido de Herramientas**.



3. En la ventana Modo Herramientas, pulse:
- La ficha **Val. prefij. máquina 2**.
 - El botón **Ajustes tabla E reductor de curvatura**.



Ejemplo de curvatura hacia abajo

4. Hay curvatura después de haber intentado con el valor prefijado del sistema y los ajustes del reductor de curvatura de tipos de papel A-D. Consulte Curvado hacia abajo en la página 2-13. Por lo tanto, debe programar el reductor de curvatura para usar el recorrido del reductor de curvatura hacia abajo con el fin de eliminar la curvatura hacia abajo (en forma de puente).



En este ejemplo, se ejecuta un trabajo de 10 páginas, a 1 cara: cara arriba, que muestra una curvatura hacia abajo (en forma de puente). El trabajo contiene:

- Seis páginas con un máximo porcentaje de área cubierta de tóner de 10.8 % (Informe de Dunn) que muestran una leve curvatura hacia abajo.
- Cuatro páginas con un máximo porcentaje de área cubierta de tóner de 28.8 % (Tulipanes) que muestran una curvatura media hacia abajo.

Porcentaje de área cubierta de tóner

Informe de Dunn		Tulipanes	
			
Porcentaje de área cubierta de tóner por color		Porcentaje de área cubierta de tóner por color	
Negro	10.8 %	Negro	27.8 %
Magenta	8.5 %	Magenta	24.7 %
Cian	8.5 %	Cian	23.8 %
Amarillo	7.2 %	Amarillo	28.8 %

Selección de la opción de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura

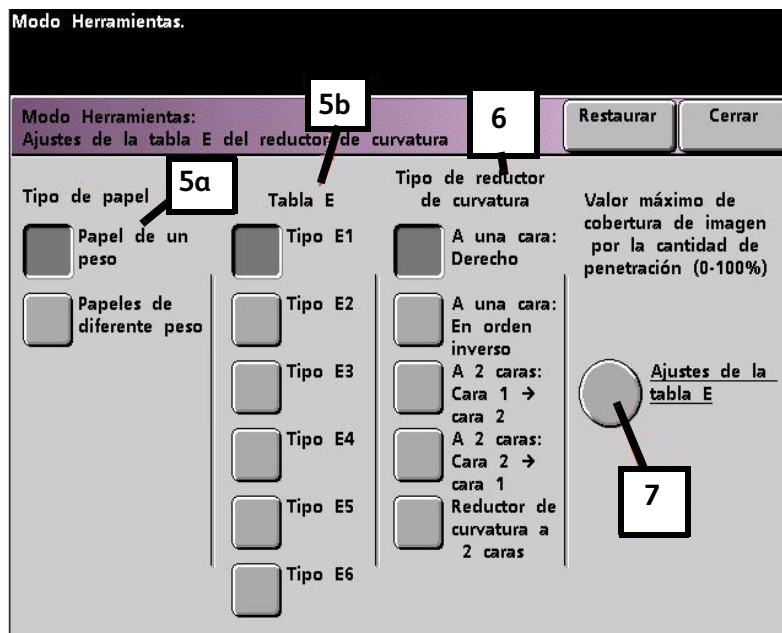
5. En la pantalla de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura, seleccione las siguientes opciones para el trabajo:
 - a. El **Tipo de papel** del trabajo. Para este ejercicio se usa **Papel de un peso**.
 - b. Seleccione la **tabla E** que usará para introducir los valores del reductor de curvatura. Se puede editar una tabla E o crear una nueva. Para este ejercicio crearemos una tabla E nueva usando **Tipo E1**.

Selección de un tipo de reductor de curvatura

6. Seleccione un **tipo de reductor de curvatura**:
 - a. **A 1 cara: Derecho**: Seleccione este ajuste si la impresión es a 1 cara, cara arriba. Usaremos este ajuste para el ejercicio.
 - b. **A 1 cara: En orden inverso**: Seleccione este ajuste si la impresión de salida es a 1 cara, cara abajo
 - c. **A 2 caras: Cara 1 a cara 2**: Seleccione este ajuste si la impresión de salida es a 2 caras, cara abajo (1-N)
 - d. **A 2 caras: Cara 2 a cara 1**: Seleccione este ajuste si la impresión de salida es a 2 caras, cara arriba (N-1)
 - e. **Reductor de curvatura a 2 caras**: Seleccione este ajuste si los trabajos a 2 caras se atascan frecuentemente en las áreas 5, 6, 7a y 7b de la prensa digital o si la curvatura es evidente en los trabajos a 2 caras.

Selección del botón Ajustes de la tabla E

7. Seleccione el botón **Ajustes de la tabla E** para introducir los valores de los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura.



Introducción de valores en la ventana de ajustes de la tabla E

8. En la ventana de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura:
 - a. Introduzca los valores siguientes en los campos pulsando los botones de flecha:

Introducción de valores para corregir una curvatura hacia abajo

- Debido a que el trabajo muestra curvatura hacia abajo, no debe usar el reductor de curvatura hacia arriba. Lo que debe hacer es, en el campo **Superior**, introducir valores en orden descendente o en valores iguales menores que 12 % (el próximo valor que introduzca). En este ejercicio usaremos 0 %, 0 % y 0 %.

Modo Herramientas.

Ajustes tabla E del reductor de curvatura: Papel de un peso Tipo E1: A 1 cara derecho Restaurar Cerrar

Valor máximo de la cobertura del área de la imagen por la cantidad de penetración (0 - 100%)

Inferior 10mm	Inferior 6mm	Inferior 2mm	Superior 2mm	Superior 6mm	Superior 10mm
0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %
▲	▲	▲	▲	▲	▲
▼	▼	▼	▼	▼	▼

Introduzca el valor del campo Inferior 2 mm

- En el campo **Inferior 2 mm** (curvatura leve) introduzca 12 %. Eso significa que todas las páginas con área cubierta de tóner de 0 % hasta 12 %, incluyendo el máximo de 10.8 % del informe de Dunn, se envían al recorrido del reductor de curvatura hacia abajo de 2 mm.

Modo Herramientas.

Ajustes tabla E del reductor de curvatura: Papel de un peso Tipo E1: A 1 cara derecho Restaurar Cerrar

Valor máximo de la cobertura del área de la imagen por la cantidad de penetración (0 - 100%)

Inferior 10mm	Inferior 6mm	Inferior 2mm	Superior 2mm	Superior 6mm	Superior 10mm
0 %	0 %	12 %	0 %	0 %	0 %
▲	▲	▲	▲	▲	▲
▼	▼	▼	▼	▼	▼

Introduzca el valor del campo Inferior 6 mm

- En el campo **Inferior 6 mm** (curvatura media), introduzca 30 %. Eso significa que todas las páginas con área cubierta de tóner de 13 % a 30 %, incluyendo el máximo de 28.8 % de Tulipanes, se envían al recorrido del reductor de curvatura hacia abajo de 6 mm.

Modo Herramientas.

Ajustes tabla E del reductor de curvatura: Papel de un peso Tipo E1: A 1 cara derecho

Restaurar Cerrar

Valor máximo de la cobertura del área de la imagen por la cantidad de penetración (0 - 100%)

Inferior 10mm	Inferior 6mm	Inferior 2mm	Superior 2mm	Superior 6mm	Superior 10mm
0 %	30 %	12 %	0 %	0 %	0 %
▲	▲	▲	▲	▲	▲
▼	▼	▼	▼	▼	▼

Introduzca el valor del campo Inferior 10 mm

- En el campo **Inferior 10 mm** (curvatura alta), introduzca 50 %. Debido a que ningún trabajo tiene área cubierta de tóner de 31 % hasta 50 %, no se usará este reductor de curvatura.

Modo Herramientas.

Ajustes tabla E del reductor de curvatura: Papel de un peso Tipo E1: A 1 cara derecho

Restaurar Cerrar

Valor máximo de la cobertura del área de la imagen por la cantidad de penetración (0 - 100%)

Inferior 10mm	Inferior 6mm	Inferior 2mm	Superior 2mm	Superior 6mm	Superior 10mm
50 %	30 %	12 %	0 %	0 %	0 %
▲	▲	▲	▲	▲	▲
▼	▼	▼	▼	▼	▼

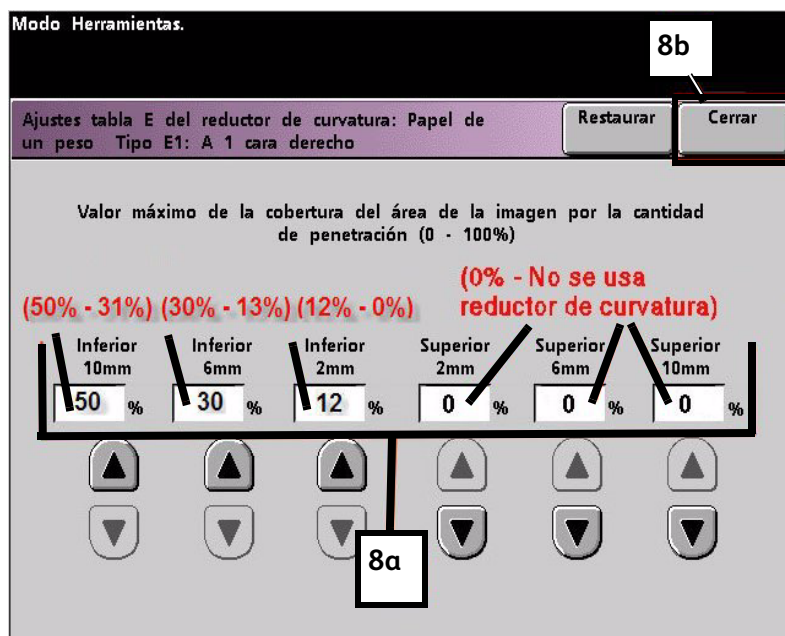
Notas

- La introducción de 50 % en el campo **Inferior 10 mm** (curvatura alta) simplemente ilustra que se obtiene el mismo resultado al introducir cualquier valor mayor o igual que 30 % (máximo de 100 %). Debido a que ninguna página del trabajo tiene un índice de

densidad de imagen superior al 30 %, no se usará el ajuste del reductor de curvatura **Inferior** 10 mm.

- Recuerde que se deben considerar todos los campos (**Inferior** y **Superior**) cuando se introducen los valores de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura.

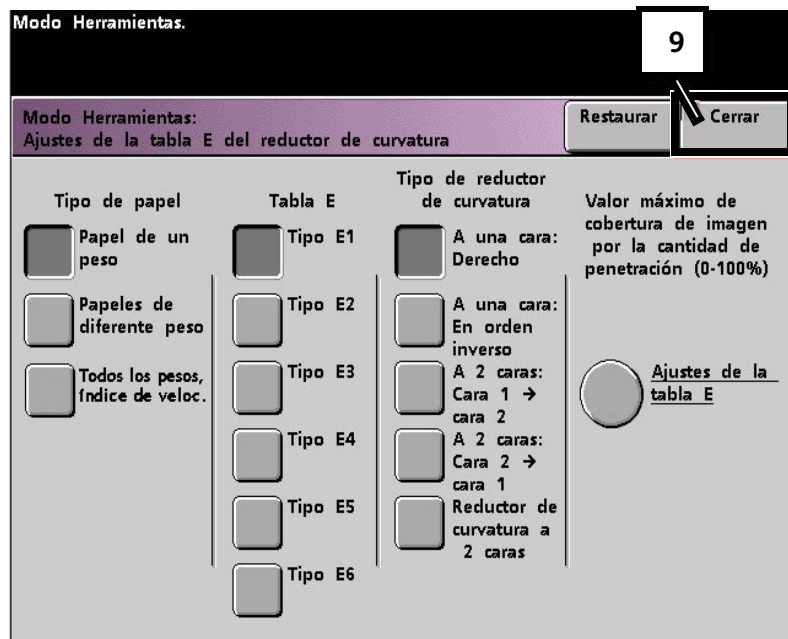
La pantalla siguiente muestra cómo se introducen los valores:



- b. Para guardar los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura, pulse **Cerrar**. La ventana tipo E de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura se cierra y la ventana de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura se abre.

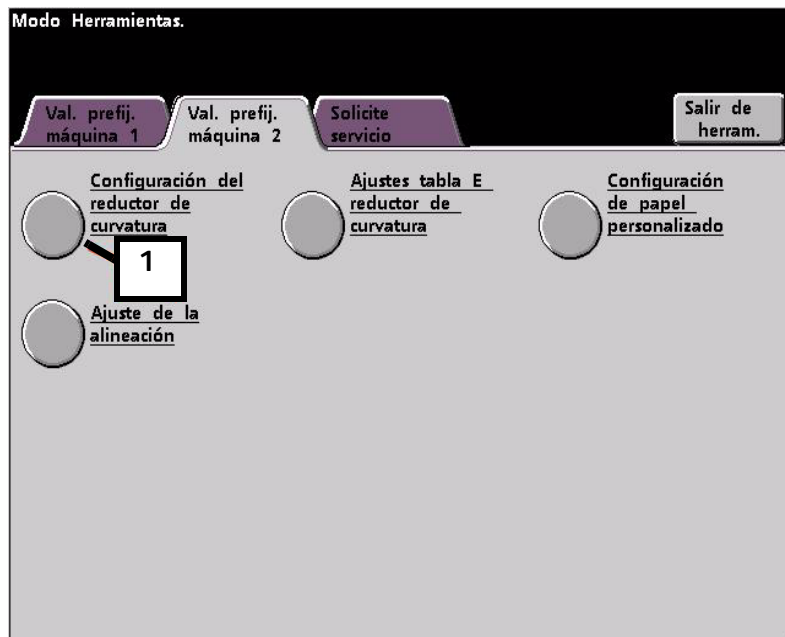
Cómo guardar sus ajustes y regresar a la pantalla Val. prefij. máquina 2

9. Pulse el botón **Cerrar** para salir de la ventana de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura y regresar a la pantalla Val. prefij. máquina 2.



Activación del ajuste recién creado de la tabla E del reductor de curvatura

1. Para usar el ajuste nuevo de la tabla E del reductor de curvatura, debe activarlo. En la pantalla Val. prefij. máquina 2, pulse el botón **Configuración del reductor de curvatura**.



Introducción de la información correcta del trabajo para el ajuste programado

2. En la ventana Configuración del reductor de curvatura debe introducir la información del trabajo para el ajuste de la tabla E del reductor de curvatura que acaba de programar. Pulse los botones siguientes:
 - a. Seleccione la **Bandeja de papel** del trabajo.
 - b. Seleccione el recubrimiento del papel del trabajo: **Sin recubrir** o **Cuché**.
 - c. Seleccione el **Peso del papel** del trabajo.
 - d. Seleccione el **Tipo de papel** que acaba de crear, que en este caso es **Tipo E1**.
 - e. Seleccione **Cerrar** para guardar los ajustes y regresar a la pantalla Val. prefij. máquina 2.

Modo Herramientas.

Modo Herramientas:
Configuración del reductor de curvatura

2e

2c

Restaurar

Cerrar

Bandeja del papel

1

2

2a

Peso del papel

64-74 g/m²

75-105 g/m²

106-135 g/m²

136-150 g/m²

151-220 g/m²

221-300 g/m²

2b

Revestimiento

Sin recubrir

Cuché

Tipo de papel

Tipo A

Tipo B

Tipo C

Tipo D

Tipo E1

Tipo E2

Tipo E3

Tipo E4

Tipo E5

Tipo E6

2d

3. Salga del modo Herramientas y ejecute el trabajo.

Modo Herramientas.

3

Val. prefij. máquina 1

Val. prefij. máquina 2

Solicite servicio

Salir de herram.

Configuración del reductor de curvatura

Ajustes tabla E reductor de curvatura

Configuración de papel personalizado

Ajuste de la alineación

Imprima el trabajo y determine si la curvatura de papel se ha eliminado

Imprima el trabajo y determine si la curvatura se ha eliminado.

1. Si la curvatura ha sido eliminada, continúe ejecutando las impresiones usando el ajuste específico del reductor de curvatura.
2. Si la curvatura persiste, es posible que deba repetir este procedimiento y ajustar los valores del porcentaje de área cubierta de tóner en la ventana tipo E de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura hasta que logre impresiones de salida aceptables.
3. Si la curvatura persiste después de varias entradas de valores en la ventana Ajuste de la tabla E del reductor de curvatura, llame al técnico de servicio de Xerox.

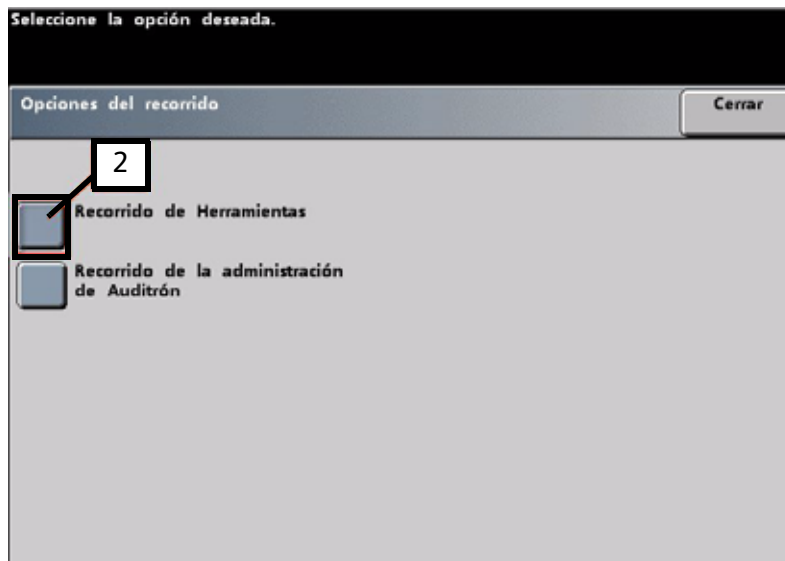
Curvatura hacia arriba

Creación de un ajuste de la tabla E del reductor de curvatura

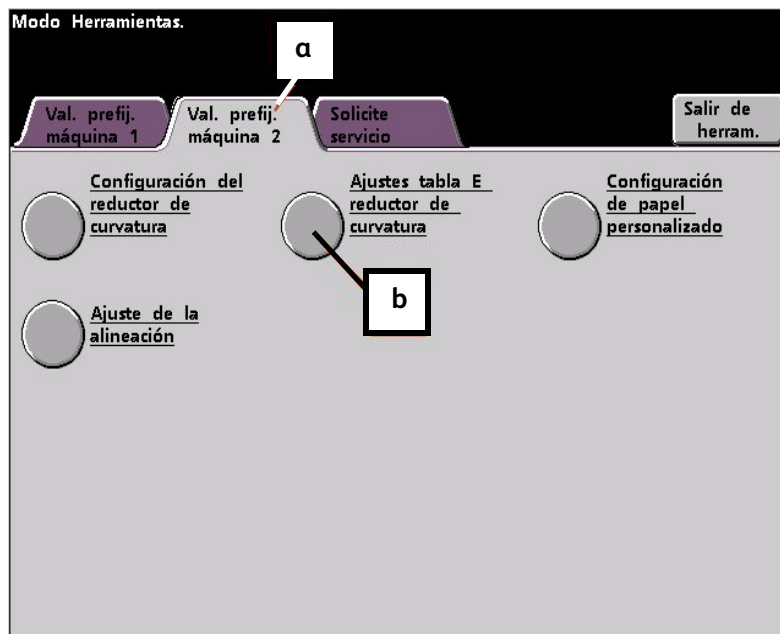
1. En el controlador, conéctese al menú Herramientas como Administrador.
 - a. Pulse el botón **Acceder**.
 - b. Introduzca la clave de Administrador.
 - c. Pulse **Entrar**.



2. Se abre la pantalla Opciones del recorrido. Seleccione el botón **Recorrido de Herramientas**.



3. En la ventana Modo Herramientas, pulse:
 - a. La ficha **Val. prefij. máquina 2**.
 - b. El botón **Ajustes tabla E reductor de curvatura**.



Ejemplo de curvatura hacia arriba

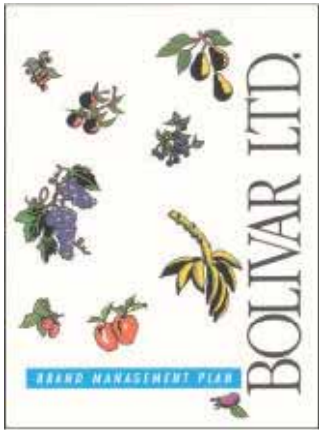
- Hay curvatura después de haber intentado con el valor prefijado del sistema y los ajustes del reductor de curvatura de tipos de papel A-D. Consulte Curvado hacia abajo en la página 2-13. Entonces, debe programar el reductor de curvatura para usar presión hacia arriba (o el rodillo superior) para eliminar la curvatura hacia arriba (en forma de copa).



En este ejemplo se ejecuta un trabajo de 10 páginas, a 1 cara: cara arriba, que usa Papeles de diferente peso y muestra curvatura hacia arriba:

- Seis páginas con área cubierta de tóner entre 4.3 % y 6.7 % (Bolivar Ltd.) que muestran una curvatura leve hacia arriba.
- Cuatro páginas con área cubierta de tóner entre 23.8 % y 30.5 % (Caballos de carrusel) que muestran una curvatura alta hacia arriba.

Porcentaje de área cubierta de tóner

Caballos de carrusel		Bolivar Ltd.	
			
Porcentaje de área cubierta de tóner por color		Porcentaje de área cubierta de tóner por color	
Negro	30.5 %	Negro	5.4 %
Magenta	28.1 %	Magenta	4.3 %
Cian	23.8 %	Cian	6.0 %
Amarillo	25.9 %	Amarillo	6.7 %

Selección de la opción de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura

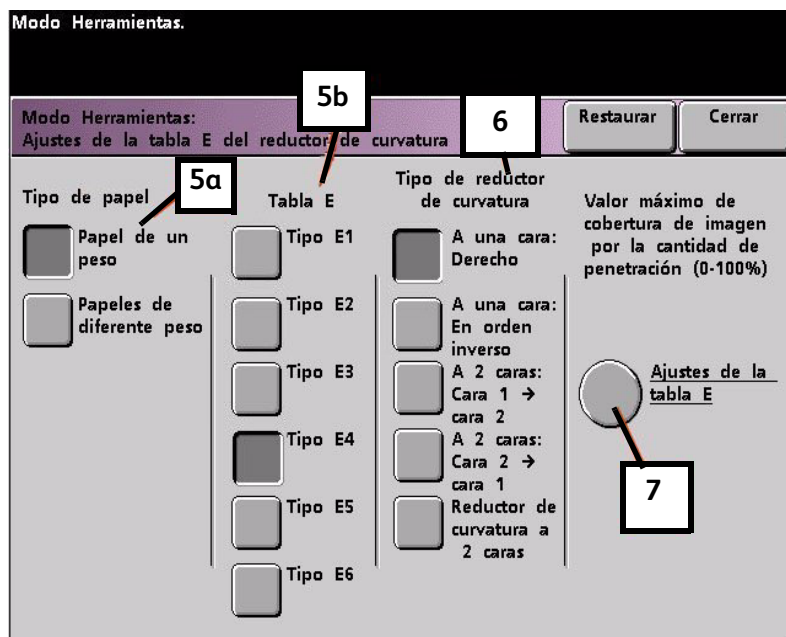
5. En la pantalla de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura, seleccione las opciones siguientes para el trabajo:
 - a. El **Tipo de papel** del trabajo. Para este ejercicio se usa **Papeles de diferente peso**.
 - b. Seleccione la **tabla E** que usará para introducir los valores del reductor de curvatura. Se puede editar una tabla E o crear una nueva. Para este ejercicio crearemos una nueva tabla E usando **Tipo E4**.

Selección de un tipo de reductor de curvatura

6. Seleccione un **tipo de reductor de curvatura**:
 - a. **A 1 cara: Derecho**: Seleccione este ajuste si la impresión es a 1 cara, cara arriba. Usaremos este ajuste para el ejercicio.
 - b. **A 1 cara: En orden inverso**: Seleccione este ajuste si la impresión de salida es a 1 cara, cara abajo
 - c. **A 2 caras: Cara 1 a cara 2**: Seleccione este ajuste si la impresión de salida es a 2 caras, cara abajo (1-N)
 - d. **A 2 caras: Cara 2 a cara 1**: Seleccione este ajuste si la impresión de salida es a 2 caras, cara arriba (N-1)
 - e. **Reductor de curvatura a 2 caras**: Seleccione este ajuste si los trabajos a 2 caras se atascan frecuentemente en las áreas 5, 6, 7a y 7b de la prensa digital o si la curvatura es evidente en los trabajos a 2 caras.

Selección del botón Ajustes de la tabla E

7. Seleccione el botón **Ajustes de la tabla E** para introducir los valores de los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura.



Introducción de valores en la ventana de ajustes de la tabla E

8. En la ventana tipo E de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura:
 - a. Introduzca los valores siguientes en los campos pulsando los botones de flecha:

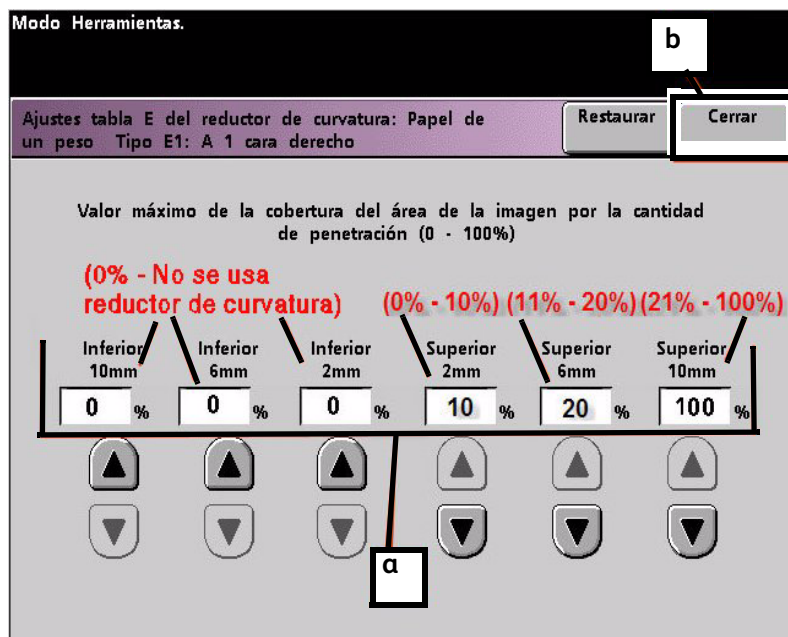
Introducción de valores para corregir una curvatura hacia abajo

- Ya que su trabajo no requiere el reductor de curvatura hacia abajo, introduzca 0 % en cada uno de los campos **Inferior**.
- En el campo **Superior 2 mm** (curvatura leve), introduzca 10 %. Eso significa que todas las páginas con un área cubierta de tóner de 0 % a 10 %, incluyendo la página de Bolivar Ltd., se enviará a través del reductor de curvatura.
- En el campo **Superior 6 mm** (curvatura media), introduzca 20 %. Debido a que ninguna de las páginas del trabajo tiene un área cubierta de tóner de 11 % a 20 %, no se usará este ajuste del reductor de curvatura.
- En el campo **Hacia arriba 10 mm** (curvatura alta), introduzca 100 %. Eso significa que todas las páginas con un área cubierta de tóner de 21 % o más, incluyendo Caballos de carrusel, se enviarán a través del reductor de curvatura de presión hacia abajo de 10 mm.

Nota

Recuerde que se deben considerar todos los campos (**Inferior** y **Superior**) cuando se introducen los valores del reductor de curvatura.

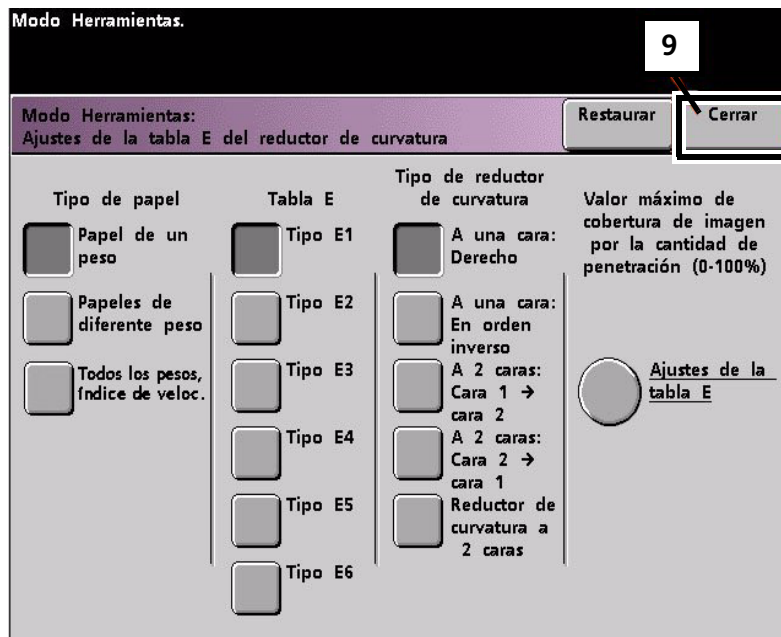
La pantalla siguiente muestra cómo se introducen los valores:



- b. Para guardar los ajustes de la tabla E del reductor de curvatura, pulse **Cerrar**. La ventana tipo E de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura se cierra y la ventana de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura se abre.

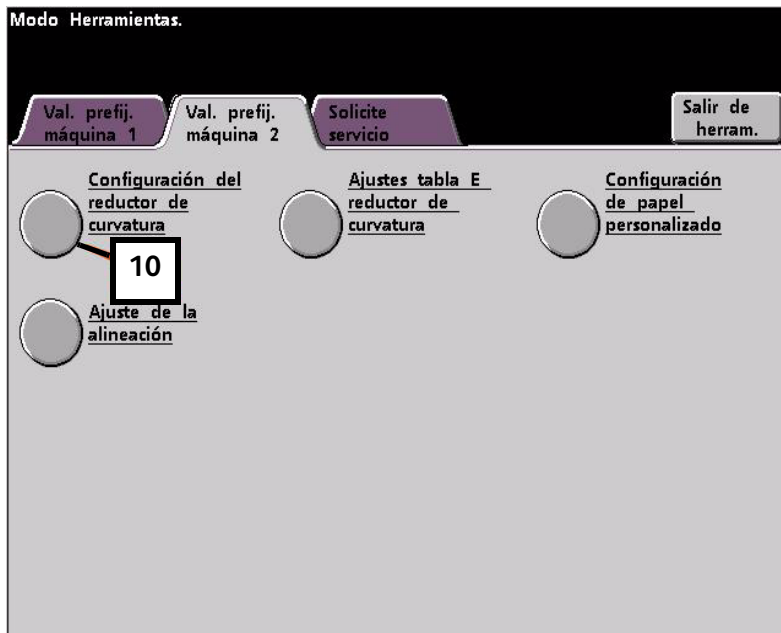
Cómo guardar sus ajustes y regresar a la pantalla Val. prefij. máquina 2

9. Pulse el botón **Cerrar** para salir de la ventana de ajustes de la tabla E del reductor de curvatura y regresar a la pantalla Val. prefij. máquina 2



Activación del ajuste recién creado de la tabla E del reductor de curvatura

10. Para usar el ajuste nuevo de la tabla E del reductor de curvatura, debe activarlo. En la pantalla Val. prefij. máquina 2, pulse el botón **Configuración del reductor de curvatura**.



Introducción de la información correcta del trabajo para el ajuste programado

11. En la ventana Configuración del reductor de curvatura debe introducir la información del trabajo para el ajuste de la tabla E del reductor de curvatura que acaba de programar. Pulse los botones siguientes:

- Seleccione la **Bandeja de papel** del trabajo.
- Seleccione el recubrimiento del papel del trabajo: **Sin recubrir** o **Cuché**.
- Seleccione el **Peso del papel** del trabajo.
- Seleccione el **Tipo de papel** que acaba de crear, que en este caso es **Tipo E4**.
- Seleccione **Cerrar** para guardar los ajustes y regresar a la pantalla Val. prefij. máquina 2.

Modo Herramientas.

Modo Herramientas:
Configuración del reductor de curvatura

Bandeja del papel

1

2

Revestimiento

Sin recubrir

Cuché

Peso del papel

64-74 g/m²

75-105 g/m²

106-135 g/m²

136-150 g/m²

151-220 g/m²

221-300 g/m²

Tipo de papel

Tipo A

Tipo B

Tipo C

Tipo D

Tipo E1

Tipo E2

Tipo E3

Tipo E4

Tipo E5

Tipo E6

Restaurar

Cerrar

12. Salga del modo Herramientas y ejecute el trabajo.

Modo Herramientas.

Val. prefij. máquina 1

Val. prefij. máquina 2

Solicite servicio

Salir de herram.

Configuración del reductor de curvatura

Ajustes tabla E reductor de curvatura

Configuración de papel personalizado

Ajuste de la alineación

Imprima el trabajo y determine si la curvatura de papel se ha eliminado

13. Imprima el trabajo y determine si la curvatura se ha eliminado.
 - a. Si la curvatura ha sido eliminada, continúe ejecutando las impresiones usando el ajuste específico del reductor de curvatura.
 - b. Si la curvatura persiste, es posible que deba repetir este procedimiento y ajustar los valores del porcentaje de área cubierta de tóner en la ventana tipo E de Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura hasta que logre impresiones de salida aceptables.
 - c. Si la curvatura persiste después de intentar varias entradas de valores en la ventana Ajuste de la tabla E del reductor de curvatura, llame al técnico de servicio de Xerox.

Procedimiento del papel personalizado

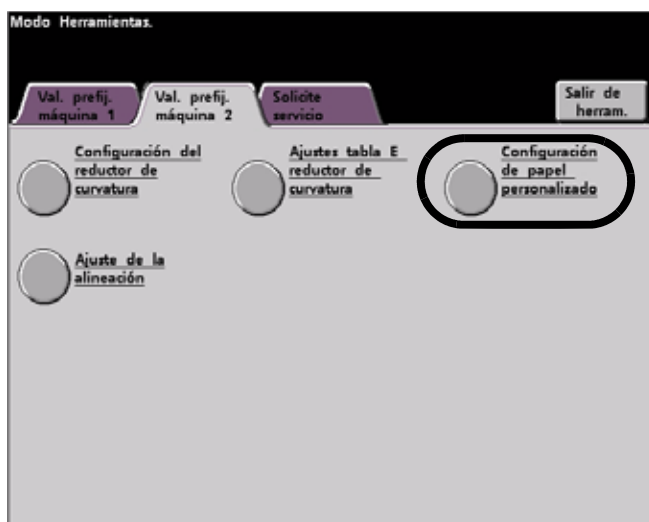
Use el procedimiento siguiente para crear/modificar el perfil de papel personalizado.

Nota

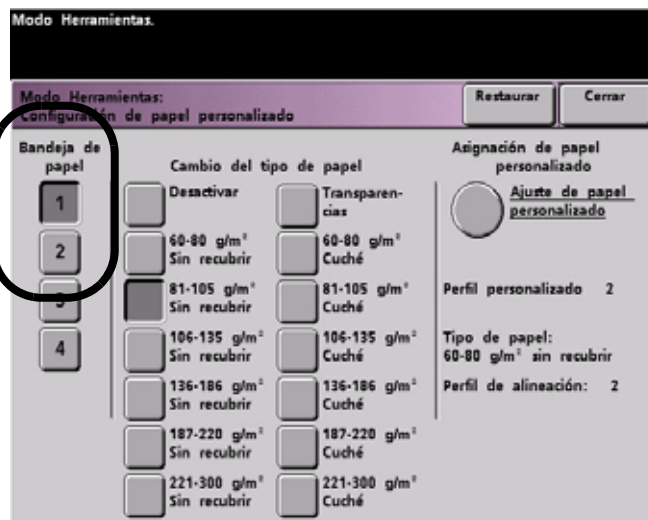
Antes de crear o modificar perfiles de papel personalizado, copie y use la tabla que hay en la parte posterior de este libro para anotar los ajustes del perfil de papel personalizado. Eso asegurará que selecciona el perfil correcto para un trabajo personalizado.

Acceso a la función Perfil de papel personalizado

1. Seleccione la función **Perfil de papel personalizado** de **Val. prefij. máquina 2**.

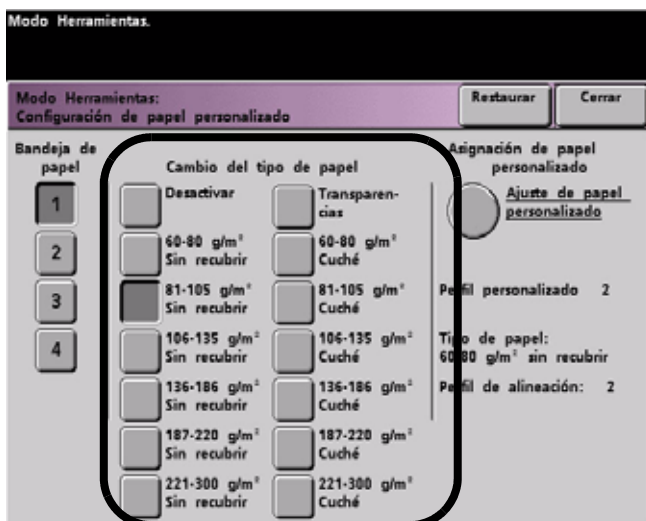


- Se abre la ventana **Configuración de papel personalizado**.



Selección de las funciones específicas de cambio de bandeja de papel y de tipo de papel

- Seleccione la **Bandeja de papel** específica para la que se creará el perfil de papel personalizado. Si tiene un SFM conectado, esta pantalla mostrará las bandejas de papel adicionales 3 y 4.
- Seleccione el **Cambio de tipo de papel**.



Nota

El ajuste prefijado es **No**.

- Estos cambios de tipo de papel se corresponden con los botones/cambios del material de impresión en las bandejas de papel:



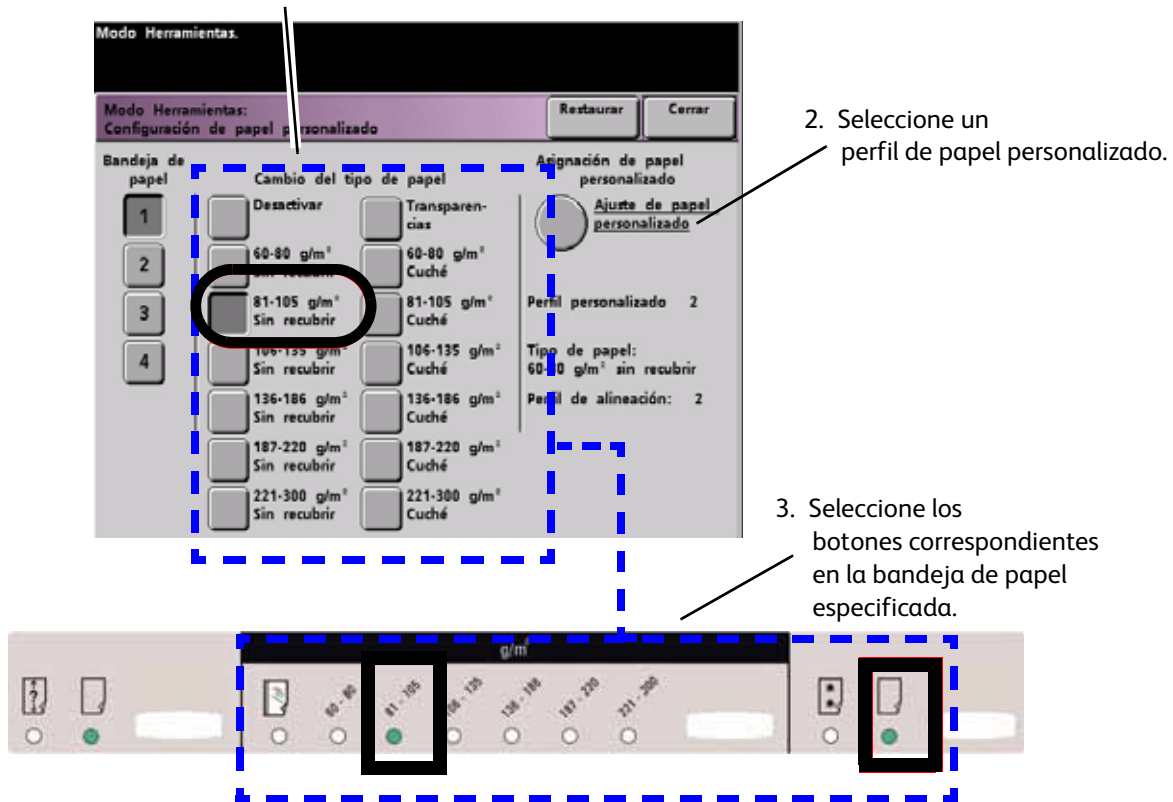
- Al seleccionar un cambio de tipo de papel, se le indica a la prensa digital que ese papel personalizado está cargado en la bandeja y que debe usar el perfil de papel personalizado correspondiente cuando se seleccionen esos botones/cambios en la bandeja de papel especificada.

Consulte el ejemplo siguiente.

Nota

Este es sólo un ejemplo. **No** debe realizar esos pasos en este momento.

- El cambio de tipo de papel corresponde con las selecciones de la bandeja de papel.



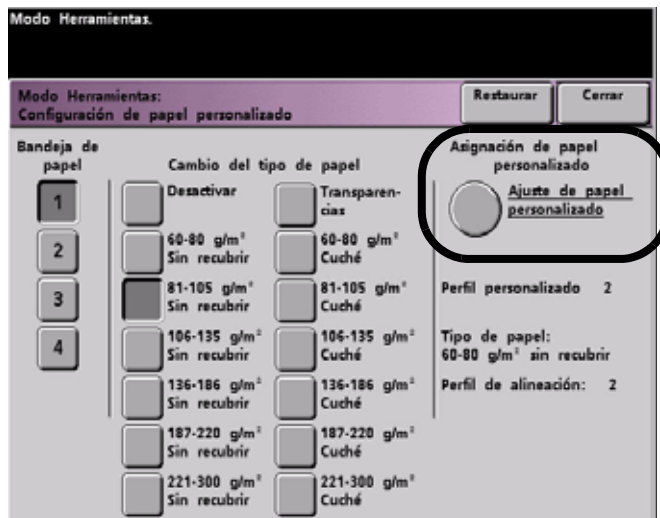
- La prensa digital usará el perfil de papel personalizado asignado cuando se ejecute el trabajo de impresión.

Nota

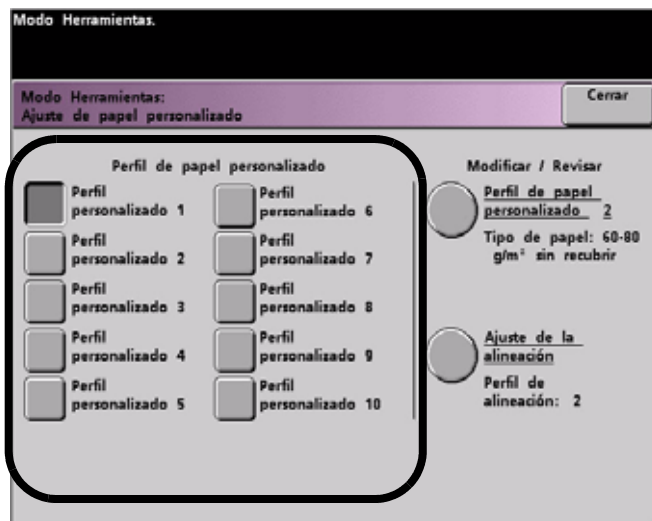
El cambio de tipo de papel **no** tiene que coincidir con el tipo de papel que se está cargando en la bandeja. Cuando cree un perfil de papel personalizado, seleccione un tipo de papel que se utiliza raramente o nunca como su cambio de tipo de papel. Esto garantiza que cuando se utilizan tipos de papel de uso común, la prensa digital no cargará un perfil de papel personalizado para esos tipos.

Seleccione Ajuste de papel personalizado.

5. Seleccione **Ajuste de papel personalizado**.



Se abre la ventana **Ajuste de papel personalizado**.



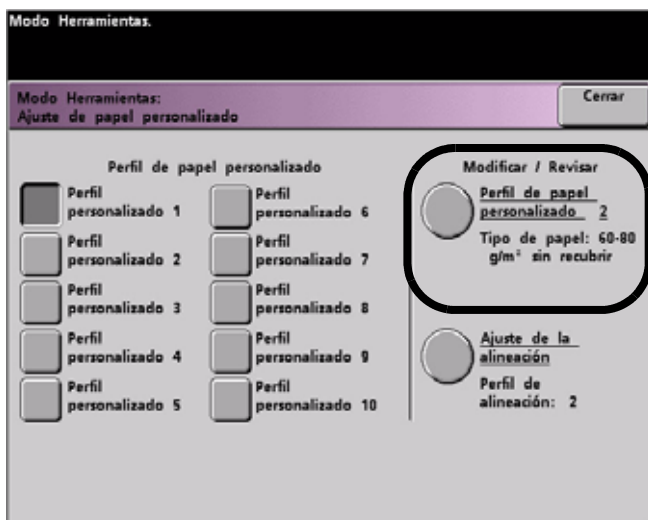
Seleccione una opción de Perfil de papel personalizado

6. Seleccione un botón de **Perfil de papel personalizado**.
 - Después de seleccionar un botón de Perfil de papel personalizado, los botones Perfil de papel personalizado y Ajuste de la alineación de la derecha se pueden seleccionar.

Nota

Información importante sobre esta función:

- Se pueden crear y almacenar hasta diez perfiles de papel personalizado diferentes.
 - Sólo un perfil personalizado activado por bandeja.
 - Si se crean y almacenan perfiles múltiples para una bandeja específica, asegúrese de que selecciona el perfil deseado (1-10) para usar en esa bandeja antes de salir de Herramientas. Ese perfil de papel personalizado aparece en la pantalla Estado de la máquina.
7. En el área **Modificar/Revisar**, seleccione el botón Perfil de papel personalizado.



Se abre la ventana **Perfil de papel personalizado**.

Modo Herramientas.

Configuración de papel personalizado:
Perfil de papel personalizado 2

Cerrar

Escala de ajustes básica del tipo de papel 60-80 g/m² sin recubrir

2o rodillo de transferencia de polarización (BTB) Cara 1: 3 %
Cara 2: 3 %

Cantidad de penetración del reductor de curvatura Tipo automático

Presión del punto de contacto del alineador 3 Pulse

Selección de operación de asistencia de aire Auto

Impresión de prueba

Estas opciones le permiten “ajustar con precisión” el perfil de papel personalizado y se explican en más detalle en las páginas siguientes.

Entre estas opciones se encuentran:

Escala de ajustes básica del tipo de papel

- Este es el tipo de papel real que está cargando en la bandeja de papel.

Modo Herramientas.

Configuración de papel personalizado:
Perfil de papel personalizado 2 : Escala de ajustes

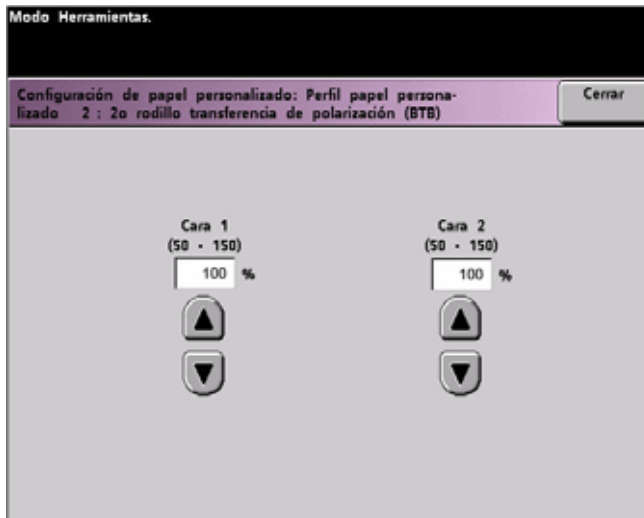
Cerrar

Escala de ajustes básica del tipo de papel

☐ 60-80 g/m ² Sin recubrir	☐ 60-80 g/m ² Cuché
☒ 81-105 g/m ² Sin recubrir	☐ 81-105 g/m ² Cuché
☐ 106-135 g/m ² Sin recubrir	☐ 106-135 g/m ² Cuché
☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir	☐ 136-186 g/m ² Cuché
☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir	☐ 187-220 g/m ² Cuché
☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir	☐ 221-300 g/m ² Cuché
☐ Transparencias	

2° BTB

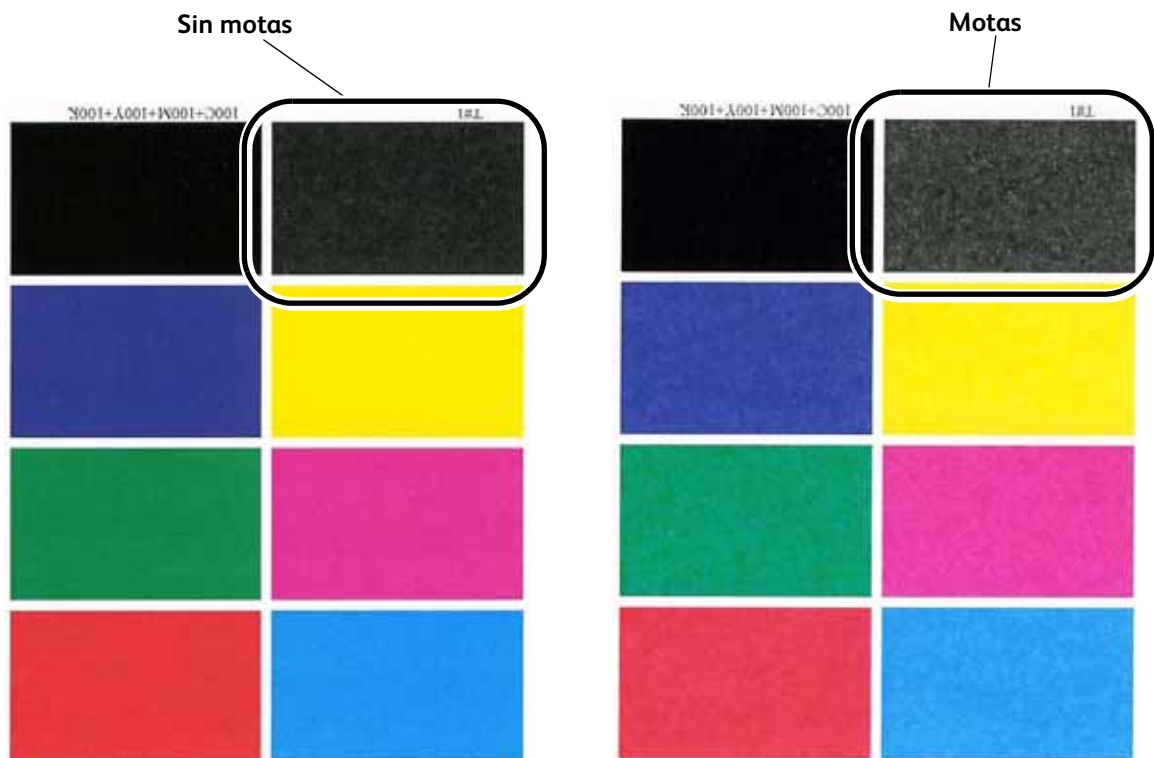
- 2° rodillo de transferencia de polarización (BTB) es una función que se usa generalmente con papeles pesados (220 g/m² y más, 10 pt, 12 pt).



- El ajuste prefijado para **2° BTB Cara 1 y Cara 2** es **100%**.
- Ajuste Cara 1 para todos los trabajos a una cara. Si quedan defectos en un trabajo impreso, realice los pasos siguientes para determinar si los ajustes de Cara 1 o Cara 2 son adecuados.
 - Si el trabajo es cara abajo o 1-N, use Cara 1 para defectos en la parte superior de las hojas apiladas y Cara 2 para la parte inferior.
 - Si el trabajo es cara arriba o N-1, use Cara 2 para defectos en la parte superior de las hojas apiladas y Cara 1 para la parte inferior.

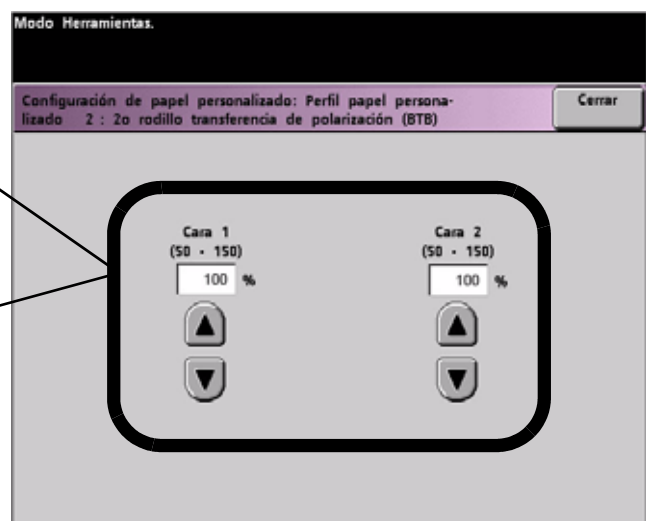
Use esta función cuando:

- a. Las impresiones pueden tener motas, que son cobertura irregular de tóner en forma de puntos que ocurre cuando se imprimen áreas grandes sólidas de color uniforme (consulte la siguiente ilustración).



Si hay motas y es papel muy pesado, **aumente** uno o ambos valores de 2° BTB.

Si hay motas y el papel es ligero, **aumente** uno o ambos valores de 2° BTB. Evalúe la calidad de la imagen. Si la calidad de la imagen es igual o peor que el ajuste prefijado de 100 %, disminuya uno o ambos valores de 2° BTB hasta que la calidad de la imagen obtenida sea satisfactoria.



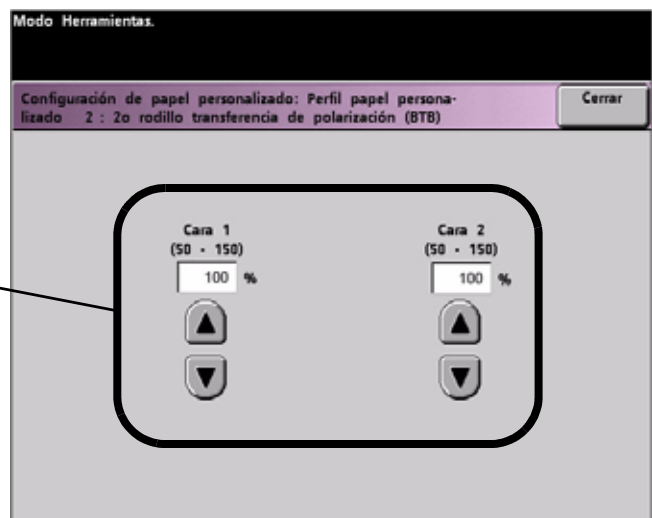
- b. Las impresiones tienen un cambio de color que produce colores muy diferentes a los deseados (consulte la siguiente ilustración).



Este patrón de prueba representa una salida con los colores deseados.

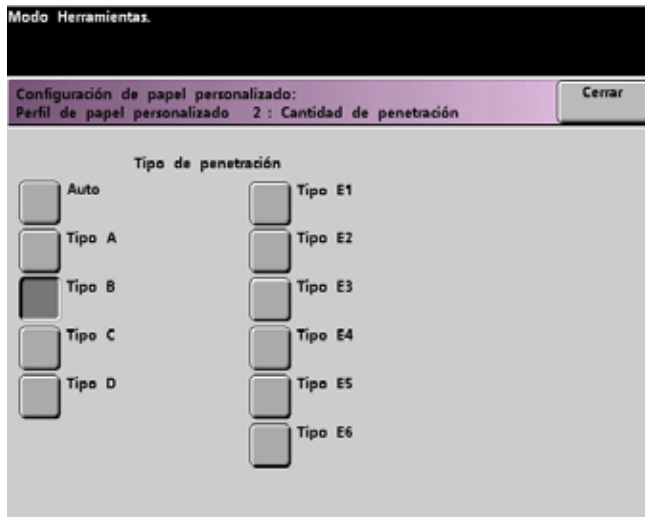
Este patrón de prueba representa una salida con colores desplazados, y por lo tanto una salida no deseada.

Si hay motas de color desplazado, aumente uno o ambos valores de 2° BTB.



Cantidad de penetración del reductor de curvatura

- Use esta función para compensar la curvatura del papel de las impresiones. Ésta es la misma que la función Configuración del reductor de curvatura.



Para información específica sobre el reductor de curvatura, consulte la Guía de ajuste del reductor de curvatura.

Presión del punto de contacto del alineador

- Use esta función con tipos de papel que se deslizan y descentran o tienen los bordes dañados.



Ejemplos:

- Algunos tipos de papel cuché se deslizan y descentran, por lo que las impresiones tienen la imagen mal registrada. En ese caso, es conveniente aumentar la presión del punto de contacto para compensar el deslizamiento y descentrado.

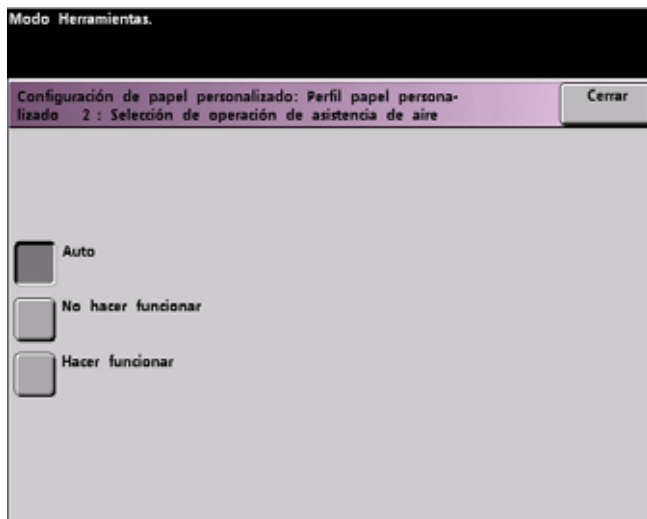
- Algunos papeles livianos pueden tener demasiada presión del punto de contacto aplicada, ocasionando daño en los bordes de las impresiones. En ese caso, debe disminuir la presión del punto de contacto.
- Si se producen muchos errores 8-154, aumente la presión del punto de contacto y continúe utilizando la prensa digital.

Nota

Si aumenta la presión del punto de contacto cuando se producen muchos errores 8-154, podrá posponer una llamada de servicio. Pero, llame al técnico de servicio lo más pronto posible para restaurar la capacidad máxima de alimentación de la prensa digital.

Selección de operación de asistencia de aire

- Use esta función para encender y apagar los ventiladores en una bandeja de papel y así eliminar problemas de alimentación, atascos de papel u otros posibles problemas de alimentación de las bandejas. También puede seleccionar Auto si desea que la prensa digital decida si los ventiladores de una bandeja de papel se encienden o se apagan.



Nota

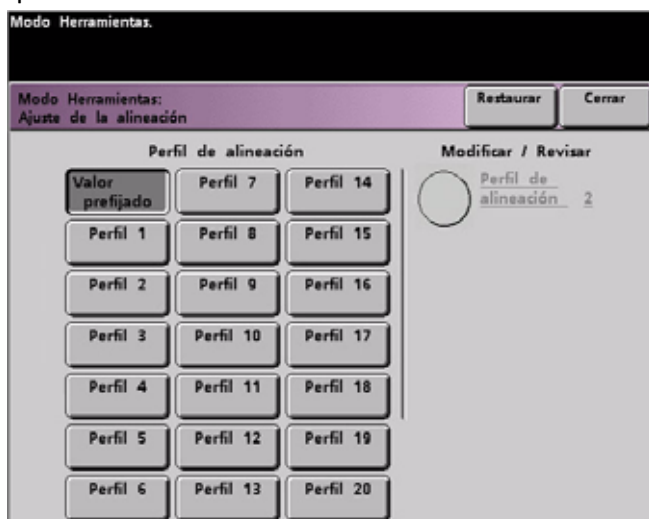
El ajuste prefijado es Auto.

Ejemplos:

- Si la prensa digital produce alimentaciones múltiples, trate de ajustar esa opción para **Hacer funcionar (Sí)** en lugar de Auto.
 - Si su impresión contiene dos hojas que están adheridas, ajuste esta opción a **Hacer funcionar (Sí)**.
 - Si hay alimentaciones múltiples (el papel no sale de la bandeja) y el ambiente está demasiado seco, ajuste esta opción a **No hacer funcionar (No)** en lugar de Auto.
8. Realice las elecciones deseadas en las selecciones de Perfil del papel personalizado. Seleccione **Cerrar** para guardar los cambios y cerrar la ventana.

Selección de un perfil de ajuste de alineación (si es necesario)

- Si es necesario, puede seleccionar o crear un perfil de ajuste de alineación para este perfil de papel personalizado.

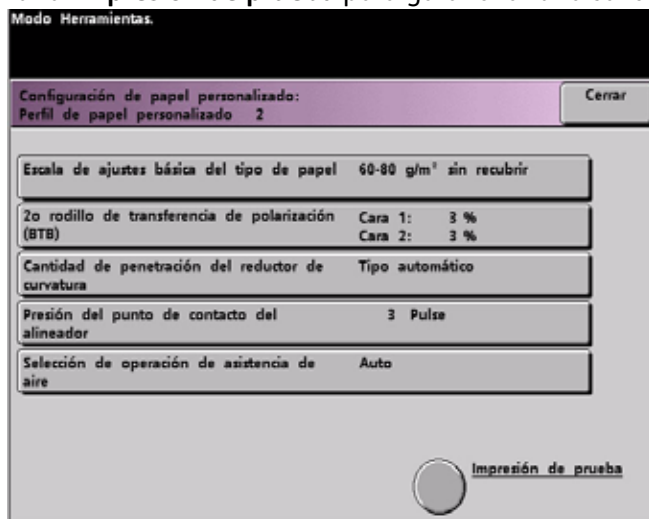


Nota

Para obtener más información sobre la función Ajuste de la alineación, consulte la sección Ajuste de la alineación que se encuentra más adelante en este capítulo.

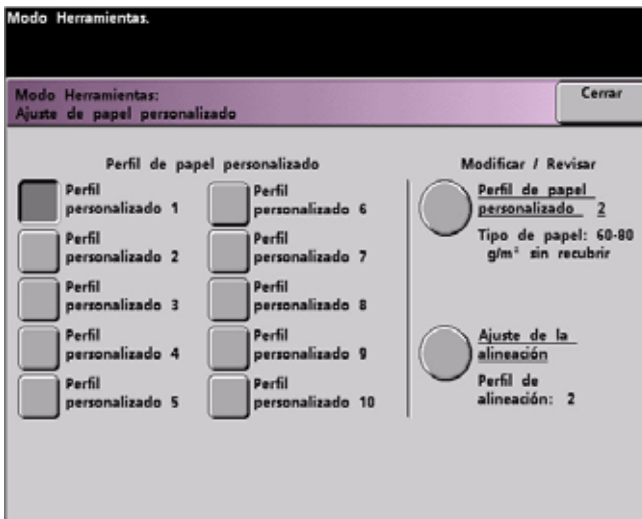
Carga de papel en una bandeja y ejecución de una impresión de prueba

- Cargue el papel personalizado en la misma bandeja de papel que seleccionó para este perfil de papel personalizado. Asegúrese de que ajusta los botones de la bandeja para que reflejen la misma información que los ajustes del cambio del tipo de papel.
- Después de seleccionar todos los ajustes deseados para este perfil de papel personalizado, ejecute una **Impresión de prueba** para garantizar una salida satisfactoria.

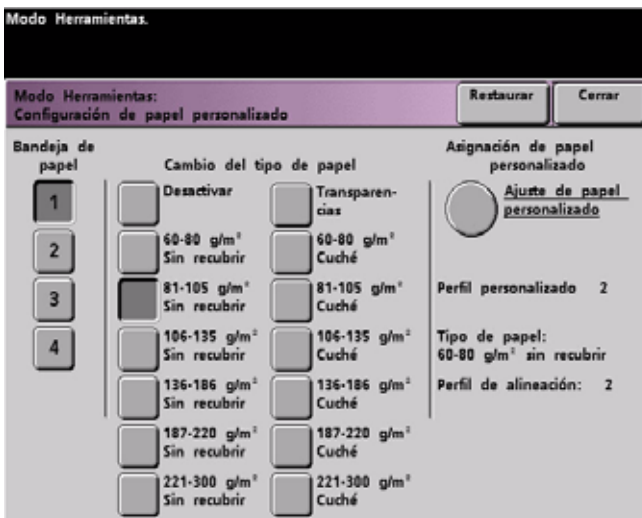


- Si la salida no es satisfactoria, repita los pasos de este procedimiento para reajustar los parámetros de este perfil de papel personalizado.
 - Produzca otra impresión de prueba para asegurarse de que la salida sea satisfactoria.

- Continúe efectuando estos pasos hasta que lo sea.
13. Una vez que esté satisfecho con la impresión, seleccione el botón **Cerrar**.
Volverá a la pantalla Ajuste del papel personalizado:

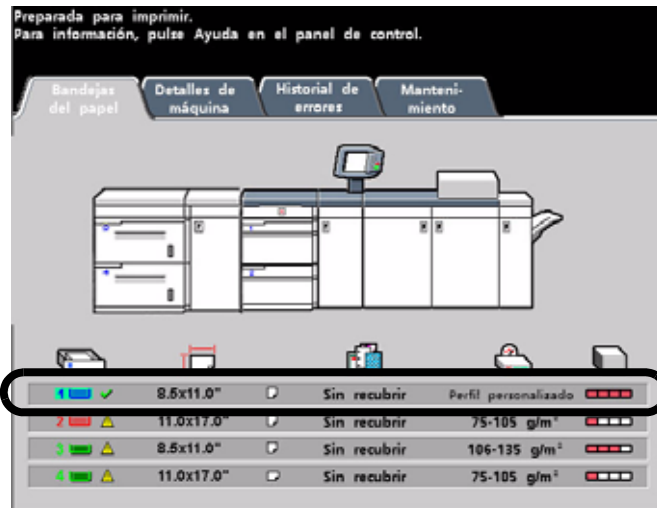


14. Seleccione el botón Cerrar para regresar a la pantalla Configuración del papel personalizado:



15. Seleccione el botón Cerrar para guardar y cerrar esos ajustes para este perfil de papel personalizado.
Si no desea guardar este perfil, seleccione el botón Restaurar para descartar todas las selecciones de este perfil y restaurar los valores prefijados de la máquina.

16. Cierre el modo Herramientas y regrese a la pantalla Estado de la máquina. Ahora en la pantalla Estado de la máquina se muestra el nuevo perfil de papel personalizado:



17. Para desactivar el perfil de papel personalizado sin seleccionarlo ni eliminarlo en el modo Herramientas, simplemente abra la bandeja de papel y seleccione información de un tipo de papel diferente (peso, recubrimiento, etc.) cambiando los botones/ajustes de la bandeja. En cualquier momento puede volver a este perfil de papel personalizado guardado cambiando los botones/ajustes de la bandeja para que muestren el perfil deseado.

Perfil de ajuste de alineación

Descripción general

Cuando se imprimen trabajos a 2 caras y se usan materiales de impresión de tipos diferentes (incluyendo tipo de papel, peso y cuché/sin recubrir), puede ser necesario manipular la salida en la prensa digital a medida que se mueve por el recorrido de papel. Con ciertos materiales de impresión y trabajos a 2 caras, las imágenes en la cara 1 y/o cara 2 pueden no estar registradas, descentradas, desalineadas perpendicularmente o agrandadas.

Al igual que Configuración de papel personalizado, la función Ajuste de la alineación le permite crear y almacenar hasta veinte perfiles de ajuste de alineación. Estos perfiles le permiten el uso de diferentes tipos de material de impresión y ajustar la manera en que se registra la imagen, alineada o con ampliación para la salida de cara 1 y cara 2. Estos perfiles se pueden usar cuando sea necesario para garantizar una calidad de impresión óptima.

Nota

Se pueden crear perfiles de alineación sin asociarlos a un perfil de papel personalizado específico. Lo opuesto también es cierto: Se puede crear un perfil de alineación y asociarlo a un perfil de papel personalizado específico. Por ejemplo, Perfil de papel personalizado 2 puede estar asociado con Perfil de alineación 2, de forma tal que cuando se usa Perfil de papel personalizado 2, también se está usando Perfil de alineación 2.

Cuando se crean perfiles de alineación para impresiones en cara 1 y/o 2, se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Las imágenes de la cara 1/cara 2 pueden no estar registradas porque el papel no es exactamente del mismo tamaño. Puede tener una variación minúscula, diferencias de más o menos 1mm, que hace que la imagen no esté registrada. Para reducir la posibilidad de tamaños diferentes, se recomienda el uso de papel de la misma partida al realizar trabajos de impresión a dos caras.
- Durante el procedimiento de fusión, el calor y la presión aplicadas al papel hacen que éste se agrande. Si las imágenes de ambas caras tienen el mismo tamaño, la imagen en una de las caras será un poco más grande que en la otra cara a causa del papel agrandado.

- La creación de un perfil de alineación para estos tipos de trabajo le permite reducir o eliminar las imágenes que son más grandes en las impresiones de la cara 1 que en las de la cara 2.

Notas

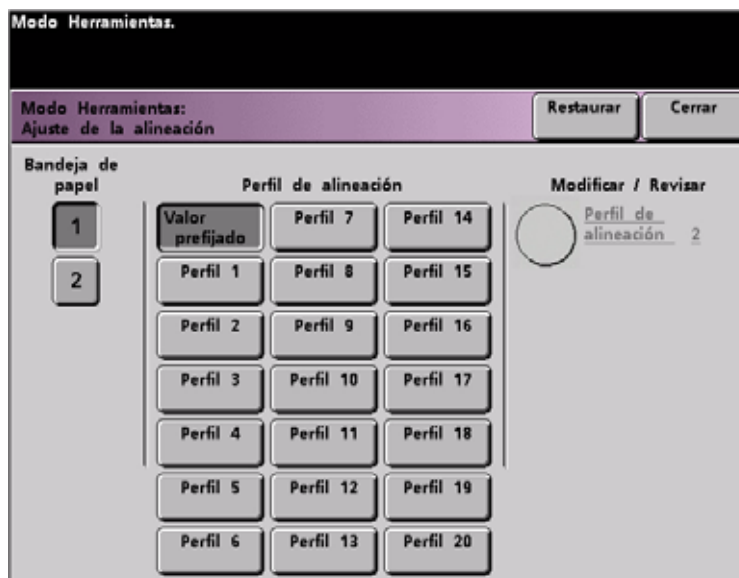
- Recuerde: Su perfil de alineación puede o no estar asociado con un perfil de papel personalizado.
- Una vez que un perfil de alineación está ajustado y en uso, el servidor de impresión no reflejará ese perfil en las opciones de impresión de trabajos.
- Después de definir un perfil de alineación, permanece activo hasta que se vuelve a entrar en el modo Herramientas y se desactiva el cambio. Si un perfil de alineación activo no está asociado con un perfil de papel personalizado, éste se usa para cada bandeja de papel a la que fue asignado.

Crear/modificar un perfil de ajuste de alineación

Use el siguiente procedimiento para crear/modificar un perfil de alineación para ajustar la salida de la imagen en cara 1/cara 2.

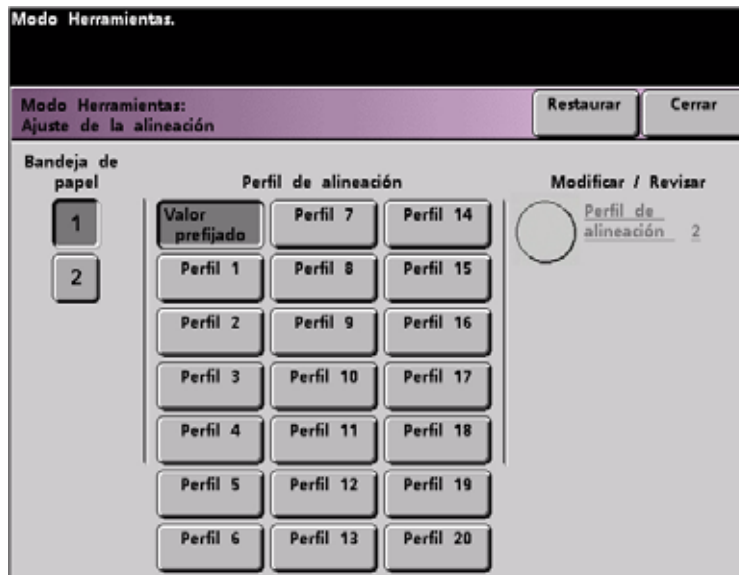
Notas

- Antes de crear o modificar perfiles de alineación, copie y use la tabla que hay en la parte posterior de esta guía para anotar los ajustes del perfil de alineación. Eso asegurará que selecciona el perfil correcto para un trabajo personalizado.
 - Si requiere un perfil de papel personalizado asociado con este perfil de alineación, puede definir la información del perfil de papel personalizado ahora o después de crear el perfil de alineación.
1. Acceda al modo Herramientas y toque el botón **Ajuste de la alineación** en la pantalla *Val. prefij. máquina 2*; se abre la ventana siguiente.



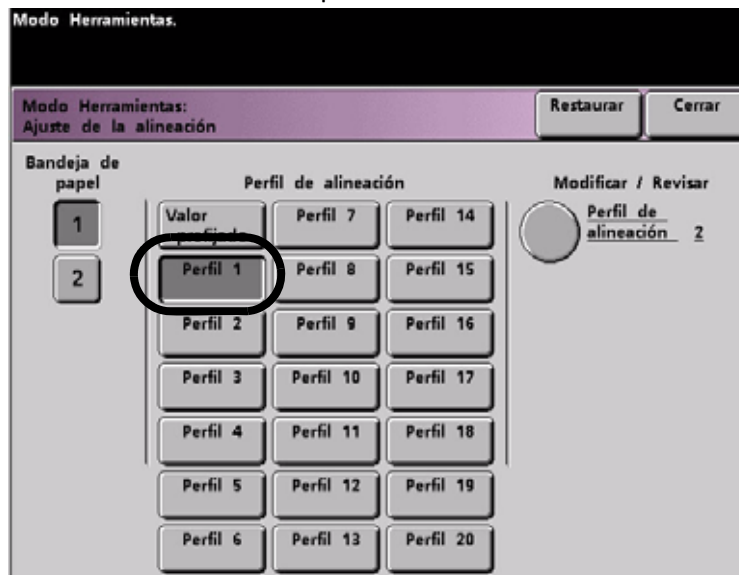
Selección de una bandeja de papel y un número de perfil

2. Seleccione una **Bandeja de papel**.



Notas

- Si va a crear un perfil de alineación asociado a un perfil de papel personalizado y ha llegado a este punto a través del procedimiento de Configuración del papel personalizado, esta pantalla reflejará cualquier información de la bandeja de papel. La información de la bandeja de papel fue seleccionada anteriormente en el perfil de papel personalizado asociado.
 - Si tiene un SFM opcional conectado a la prensa digital, esta pantalla reflejará las bandejas adicionales 3 y 4.
3. Seleccione un número de perfil de 1-20 tocando el botón deseado.



El botón **Modificar/Revisar** ahora se puede seleccionar, como se muestra arriba.

Selección de un botón Perfil de alineación

4. Toque uno de los botones **Perfil de alineación**; se abre la ventana Perfil de alineación.

The screenshot shows the 'Modo Herramientas' (Tools Mode) window. At the top, it says 'Ajuste de la alineación: Perfil de alineación 2' with a 'Cerrar' (Close) button. Below this is a table of settings:

Registro de avance	Cara 1: +2.0 mm	Cara 2: +2.0 mm
Registro lateral	Cara 1: -0.7 mm	Cara 2: -0.7 mm
Perpendicularidad	Cara 1: 0.0 mm	Cara 2: 0.0 mm
Lado descentrado	Cara 1: -2.0 mm	Cara 2: +2.0 mm
Ampliación de imagen de dirección FS	Cara 1: 0.000%	Cara 2: 0.000%
Ampliación de imagen de dirección SS	Cara 1: 0.000%	Cara 2: 0.000%

On the right side of the table, there is a '001' label and a 'Impresión de prueba' (Test Print) button at the bottom.

Ejecución de una impresión de prueba

5. Toque el botón **Impresión de prueba**; se abre una nueva ventana.

The screenshot shows the 'Modo Herramientas' (Tools Mode) window. At the top, it says 'Ajuste de la alineación: Perfil de alineación 2 : Impresión de prueba' with a 'Cerrar' (Close) button. Below this is a text area that reads: 'Se puede usar una impresión de prueba para confirmar las selecciones hechas en el ajuste de alineación. Para imprimir una impresión de prueba, haga abajo una selección de salida a 2 caras, introduzca el número de impresiones de prueba y luego seleccione el botón'. Below the text are two columns of options: 'Salida a 2 caras' (Output to 2 sides) and 'Salida del generador de carta' (Output of the card generator). The 'Salida a 2 caras' column has two radio buttons: 'A 1 cara' (A 1 side) and 'A 2 caras' (A 2 sides). The 'A 2 caras' button is circled in red. The 'Salida del generador de carta' column has a text box with the number '1' and a 'Generador de carta' button.

- a. Toque el botón **A 2 caras**.

Nota

Si desea comprobar el registro para las impresiones de 1 cara solamente, toque el botón A 1 cara.

- b. Seleccione **10** impresiones tocando el botón de la flecha **Arriba** para cambiar el número de impresiones de prueba generado.

- c. Toque el botón **Generador de patrón**.
 - d. Recupere las impresiones de prueba de la prensa digital.
 - e. Descarte algunas de las primeras impresiones, ya que la falta de uniformidad tiende a ser mayor en esas primeras imágenes.
6. Evalúe las impresiones de prueba manteniendo las impresiones a 2 caras al nivel de sus ojos cerca de una fuente de luz. Esto le permitirá ver las marcas de registro de ambas caras de la salida.
- a. Si determina que la falta de uniformidad de registro entre la cara 1 y cara 2 es significativa y necesita ajuste, vaya al **Paso 7**.
 - b. Si el registro entre la cara 1 y la 2 está bien, no continúe:
 - Toque Cerrar para regresar a la ventana Perfil de alineación.
 - Asegúrese de que el botón Prefijado está seleccionado y toque el botón Cerrar.
 - Salga del modo Herramientas.

Selección de una función de Ajuste de la alineación

7. Seleccione la función Alineación que desea ajustar.

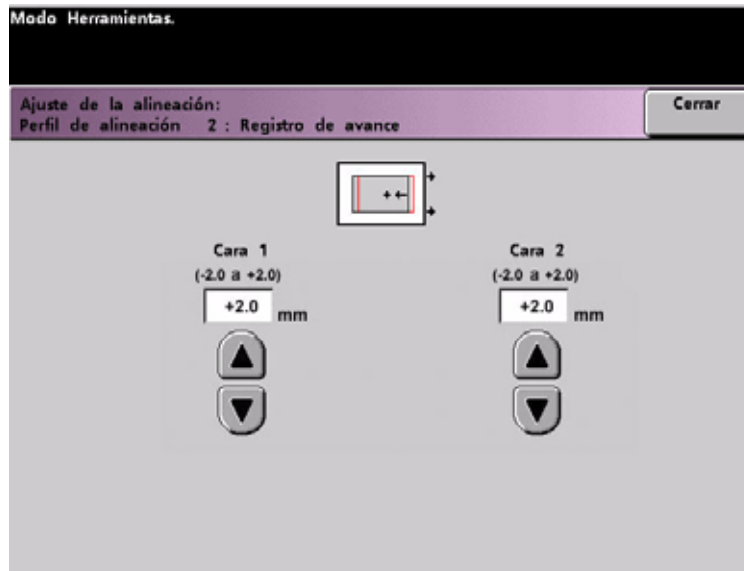
Función	Cara 1	Cara 2
Registro de avance	+2.0 mm	+2.0 mm
Registro lateral	-0.7 mm	-0.7 mm
Perpendicularidad	0.0 mm	0.0 mm
Lado descentrado	-2.0 mm	+2.0 mm
Ampliación de imagen de dirección FS	0.000%	0.000%
Ampliación de imagen de dirección SS	0.000%	0.000%

Impresión de prueba

Cada una de las funciones de alineación de arriba se describe en las páginas siguientes.

Registro de avance

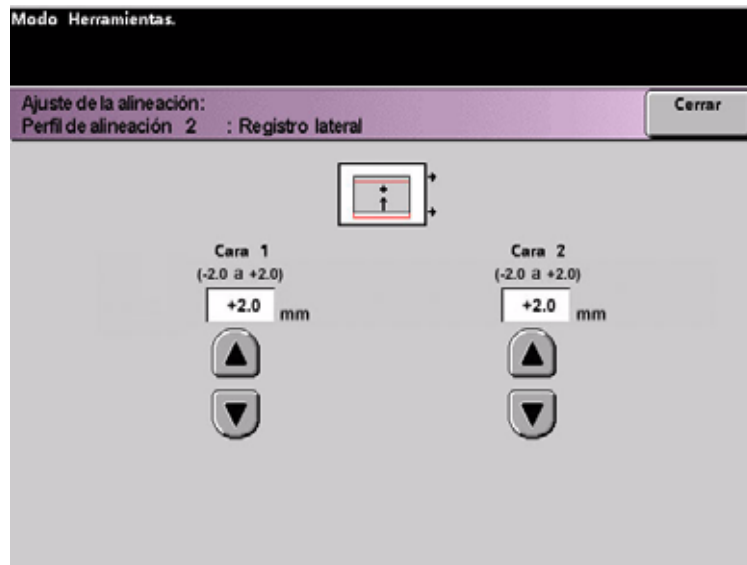
- Use esta función para ajustar el borde anterior de la imagen para el registro de la cara 1 y/ o cara 2.



- El valor prefijado de fábrica es cero (0).
- Las flechas del lado derecho de la ilustración muestran la dirección de la alimentación del papel.
- El signo +, la flecha que apunta hacia la izquierda y las líneas rojas muestran la dirección en que se moverá la imagen en el papel cuando se aumente el valor.
- Si selecciona un valor negativo (por ejemplo, -1.0 mm), la imagen se mueve en el papel hacia la derecha.

Registro lateral

- Use esta función para ajustar el borde lateral de la imagen para el registro de la cara 1 y/o cara 2.

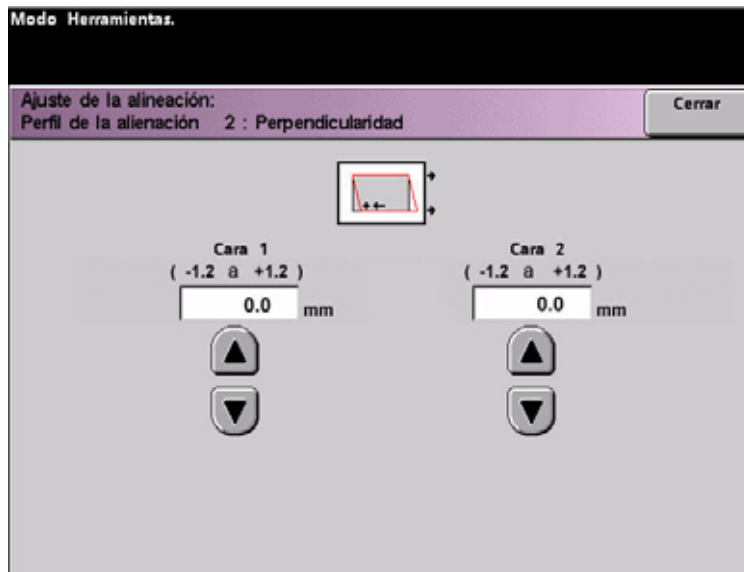


- El valor prefijado de fábrica es cero (0).

- El signo +, la flecha que apunta hacia arriba y las líneas rojas muestran la dirección en que se moverá la imagen en el papel cuando se aumente el valor.
- Si selecciona un valor negativo (por ejemplo, -1.0 mm), la imagen se mueve en el papel hacia abajo.

Perpendicularidad

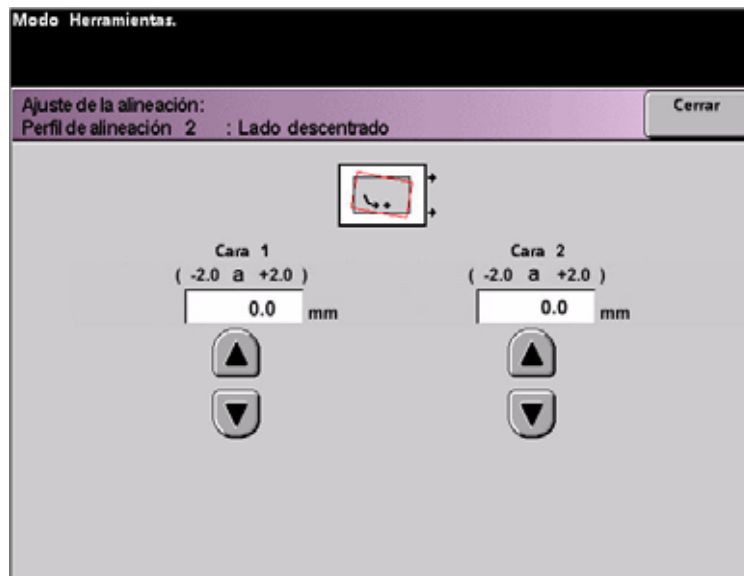
- Use esta función para ajustar la imagen digitalmente en el cilindro para que se alinee con el papel en ambas caras, 1 y 2.



- El valor prefijado de fábrica es cero (0).
- Las flechas del lado derecho de la ilustración muestran la dirección de la alimentación del papel.
- El signo +, la flecha que apunta hacia la izquierda y las líneas rojas muestran la dirección en que se moverá la imagen en el papel cuando se aumente el valor.
- Si selecciona un valor negativo (por ejemplo, -1.0 mm), la imagen se mueve en el papel hacia la derecha.

Lado descentrado

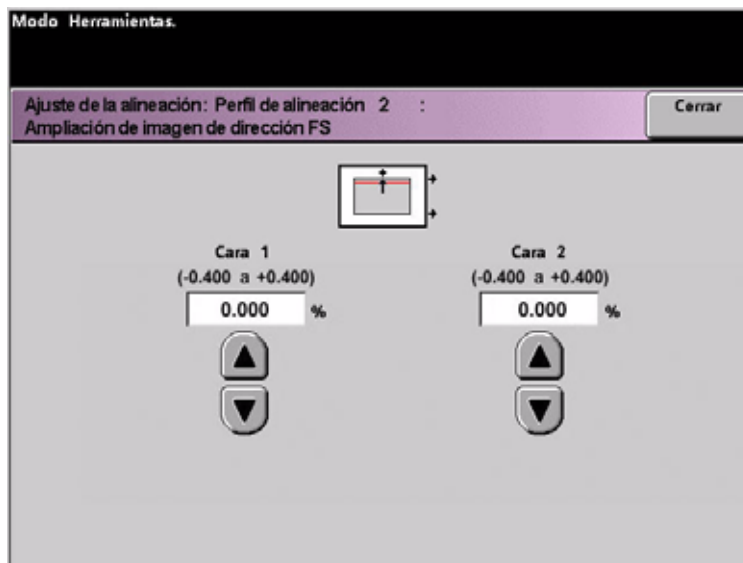
- Use esta función para ajustar el papel para que las imágenes de la cara 1 y/o cara 2 no estén descentradas sino alineadas entre sí.



- El valor prefijado de fábrica es cero (0).
- Las flechas del lado derecho de la ilustración muestran la dirección de la alimentación del papel.
- El signo +, la flecha curvada hacia la derecha y las líneas rojas muestran la dirección en que se moverá la imagen en el papel cuando se aumente el valor.
- Si selecciona un valor negativo (por ejemplo, -1.0 mm), la imagen se mueve en el papel hacia la izquierda.

Ampliación de imagen de dirección FS

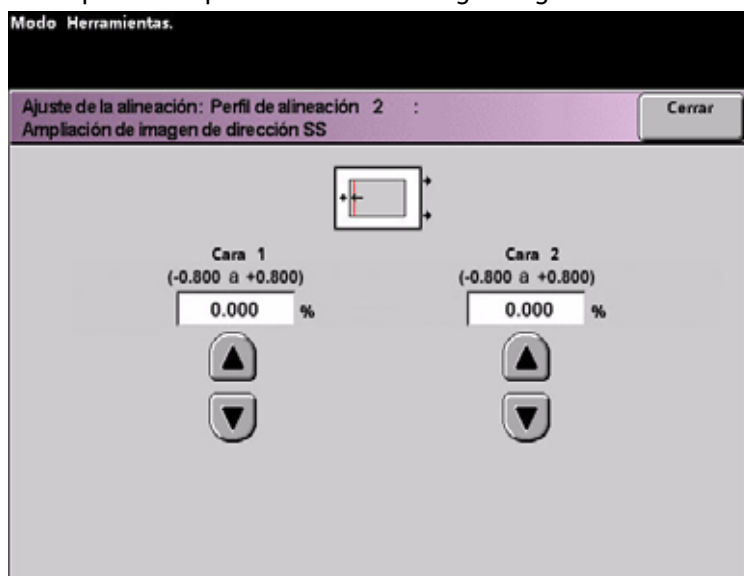
- Use esta función para corregir cuando la imagen se agranda de la cara 1 a la cara 2. Se puede ampliar o reducir la imagen según sea necesario.



- **FS** significa escaneado rápido, por sus siglas en inglés, y amplía o reduce la imagen en la dirección que se muestra en la ilustración de arriba.
- El valor prefijado de fábrica es cero (0).
- Las flechas del lado derecho de la ilustración muestran la dirección de la alimentación del papel.
- El signo +, la flecha que apunta hacia arriba y las líneas rojas muestran la dirección en que se moverá la imagen en el papel cuando se aumente el valor.
- Si selecciona un valor negativo (por ejemplo, -1.0 mm), la imagen se mueve en el papel hacia abajo.

Ampliación de imagen de dirección SS

- Use esta función para corregir cuando la imagen se agranda de la cara 1 a la cara 2. Se puede ampliar o reducir la imagen según sea necesario.



- **SS** significa escaneado lento, por sus siglas en inglés, y amplía o reduce la imagen en la dirección que muestra la ilustración de arriba.
 - El valor prefijado de fábrica es cero (0).
 - Las flechas del lado derecho de la ilustración muestran la dirección de la alimentación del papel.
 - El signo +, la flecha que apunta hacia la izquierda y la línea única negra muestran la dirección en que se moverá la imagen en el papel cuando se aumente el valor.
 - Si selecciona un valor negativo (por ejemplo, -1.0 mm), la imagen se mueve en el papel hacia la derecha.
8. Haga los ajustes deseados para una de las funciones Perfil de alineación (Registro de avance, Registro lateral, etc.).

Nota

Se recomienda que elija sólo una función de perfil de alineación hasta que produzca otro juego de impresiones de prueba y evalúe el registro en ellas. Si desea funciones múltiples de perfil de alineación seleccionadas, seleccione cada función individualmente, realice impresiones de prueba para esa función y evalúelas. Cuando haya determinado que la salida de la función seleccionada es aceptable, podrá seleccionar otra función de perfil de alineación para ajustar.

Toque el botón **Cerrar** en la pantalla adecuada para guardar los ajustes y regresar a la ventana Perfil de alineación.

Modo Herramientas.

Ajuste de la alineación:
Perfil de alineación 2

Cerrar

Registro de avance	Cara 1: +2.0 mm	Cara 2: +2.0 mm	▲ 001 ▼
Registro lateral	Cara 1: -0.7 mm	Cara 2: -0.7 mm	
Perpendicularidad	Cara 1: 0.0 mm	Cara 2: 0.0 mm	
Lado descentrado	Cara 1: -2.0 mm	Cara 2: +2.0 mm	
Ampliación de imagen de dirección FS	Cara 1: 0.000%	Cara 2: 0.000%	
Ampliación de imagen de dirección SS	Cara 1: 0.000%	Cara 2: 0.000%	

Impresión de prueba

Realizar más impresiones de prueba

9. Seleccione **Impresión de prueba** para asegurarse de que la salida es satisfactoria.

a. Toque el botón **A 2 caras**.

Nota

Si desea comprobar el registro para las impresiones de 1 cara solamente, toque el botón **A 1 cara**.

b. Seleccione **10** impresiones tocando el botón de la flecha **Arriba** para cambiar el número de impresiones de prueba generado.

c. Toque el botón **Generador de patrón**.

d. Recupere las impresiones de prueba de la prensa digital.

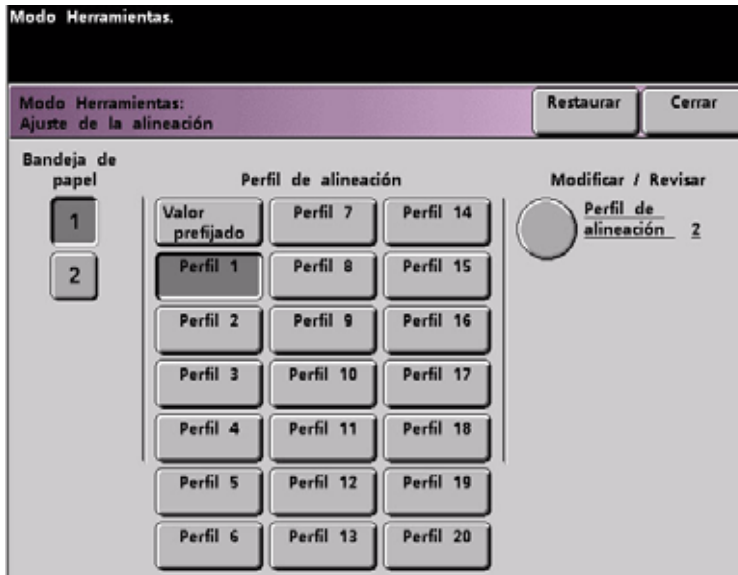
e. Descarte algunas de las primeras impresiones, ya que la falta de uniformidad tiende a ser mayor en esas primeras imágenes.

10. Evalúe las impresiones de prueba manteniendo las impresiones a 2 caras al nivel de sus ojos cerca de una fuente de luz. Esto le permitirá ver las marcas de registro de ambas caras de la salida.

a. Si determina que la falta de uniformidad de registro entre la cara 1 y cara 2 es significativa y necesita ajuste, repita los pasos **7-9** hasta lograr una salida satisfactoria. Vaya al **Paso 11**.

b. Si el registro entre la cara 1 y la 2 está bien, vaya al paso siguiente.

11. Una vez que la salida lo satisfaga, seleccione **Cerrar** para guardar esos ajustes y regresar a la ventana Ajuste de alineación.



12. Seleccione **Cerrar** para guardar todos los ajustes de este perfil de alineación y regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 2*.
13. Salga del modo Herramientas.

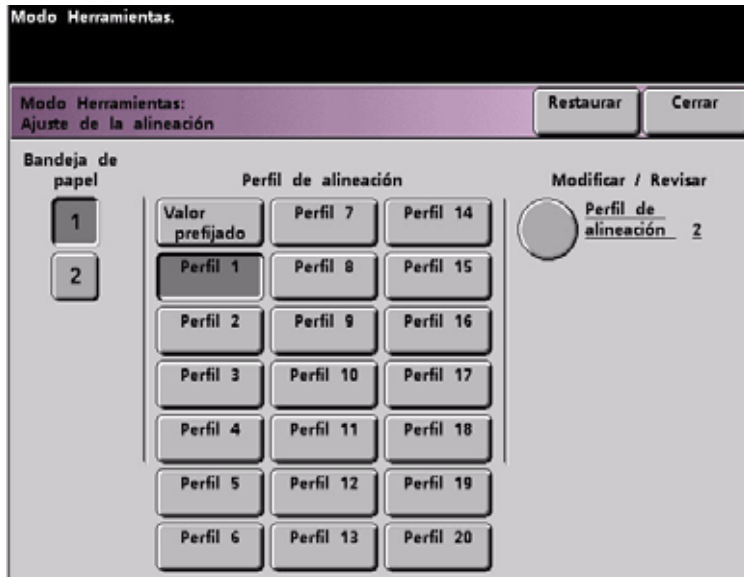
Nota

El perfil de alineación que acaba de crear/modificar se ha preparado para la bandeja de papel seleccionada en el procedimiento. Este perfil de alineación permanece vigente hasta que vuelva a entrar en el modo de Herramientas y lo desactive. Para desactivar un perfil de alineación, continúe en la página siguiente.

Desactivar un perfil de ajuste de alineación

Para desactivar un perfil de alineación, realice los pasos siguientes:

1. Vuelva a entrar en el **Modo Herramientas**.
2. Seleccione **Ajuste de alineación** en la pantalla *Val. prefij. máquina 2*.
3. Consulte la tabla de perfiles de ajuste de alineación donde anotó las selecciones hechas para el perfil que desea desactivar.
4. Seleccione la bandeja de papel que corresponde al perfil que desea desactivar.



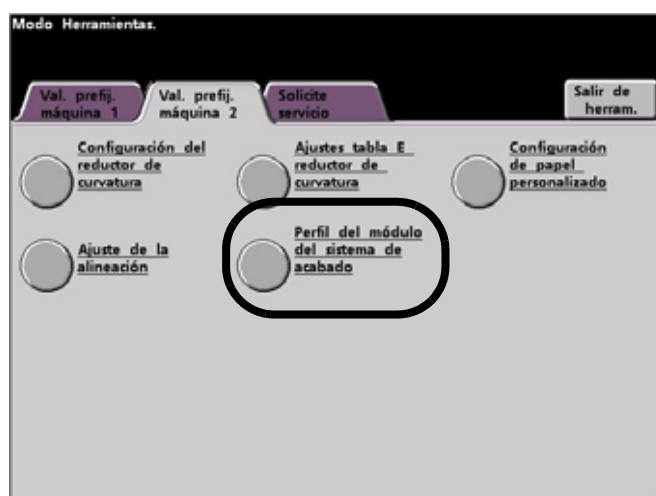
El botón del número de perfil seleccionado para este perfil de alineación será seleccionado. Por ejemplo, la ilustración de arriba muestra que la bandeja 1 se ha asignado al Perfil de alineación 1.

5. Toque el botón **Valor prefijado**. Esto desactiva el Perfil de ajuste de alineación.
 - Seleccione **Cerrar** para regresar a la pantalla *Val. prefij. máquina 2*.
6. Salga del modo Herramientas tocando el botón **Cerrar**.

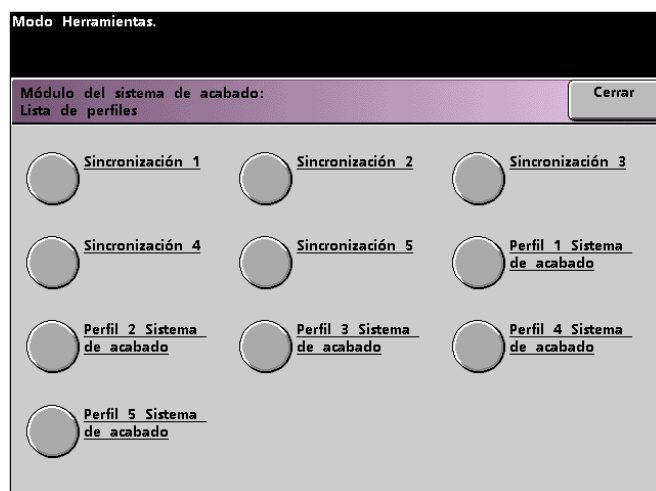
Perfil del módulo del sistema de acabado

Perfil del módulo del sistema de acabado (dispositivo ADA)

Si la prensa digital tiene un dispositivo con arquitectura de dispositivo de acabado (ADA) de otro fabricante, conectado, activado y encendido, la opción llamada “**Perfil del módulo del sistema de acabado**” se muestra en la ficha Val. prefij. máquina 2.



Toque el botón Perfil del módulo del sistema de acabado para que se muestre Lista de perfiles.



Para ver los ajustes de la ficha de sincronización o Perfil del sistema de acabado, toque el botón correspondiente. Los ajustes de un dispositivo ADA solamente se pueden ver en la pantalla táctil de la prensa digital. Los ajustes se activan en el servidor de impresión conectado a la prensa digital.

Nota

Algunas funciones u opciones que se describen en este capítulo pueden no estar disponibles dependiendo de la configuración de la máquina.

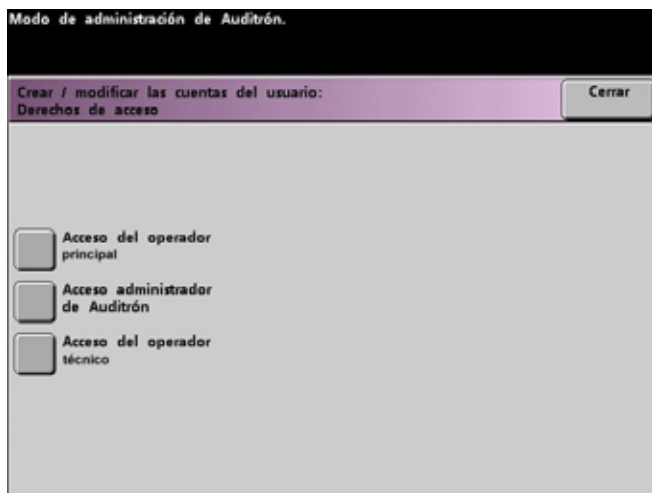
Descripción general

El modo Auditrón le permite:

- Cambiar la clave del modo Herramientas
- Establecer una clave diferente para acceder al modo Auditrón
- Ver la cantidad de impresiones enviadas a través del servidor de impresión.

Para acceder a las pantallas Administración de Auditrón, use el procedimiento siguiente.

1. En el panel de control, pulse el botón **Acceder**.
2. Use el teclado del panel de control para introducir los cinco dígitos de la clave del modo Herramientas y toque el botón **Entrar** en la pantalla táctil.
3. Toque el botón **Recorrido de la administración de Auditrón** en la pantalla. Aparecerá la pantalla *Modo de administración de Auditrón*.



Inicialización

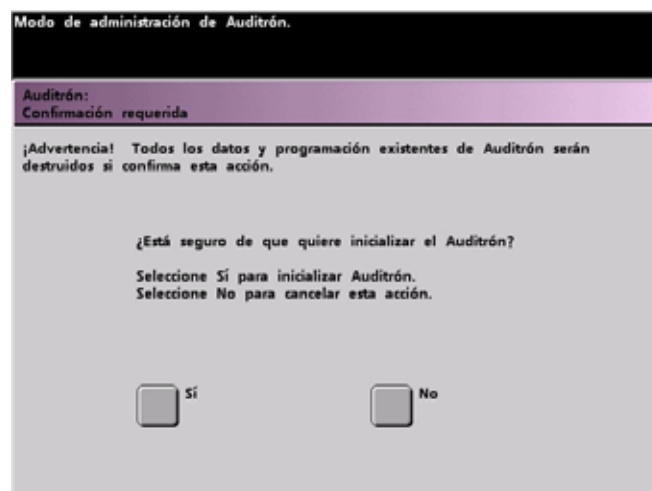
Las cuentas de usuario son cuentas individuales que se pueden configurar con límites de impresión, límites de color, clave y límites de volumen de copia. La pantalla *Inicialización* le permite restaurar información en Cuentas de usuario.



La pantalla Inicialización le permite:

- Seleccionar un número total de cuentas de usuario; el máximo es 300,
- Cambiar el número de las cuentas de usuario o
- Restaurar la información de todas las cuentas de usuario y claves.

Cuando realiza una de las opciones de arriba, una pantalla de confirmación le pregunta si está seguro de que desea inicializar el Auditrón:



Si responde “Sí” se eliminan todas las cuentas establecidas y cambia el valor de la clave del modo Herramientas al valor prefijado de fábrica, que son cinco unos (11111).

Ya sea que esté configurando el auditrón por primera vez, o que esté cambiando el número total de cuentas de usuario o reajustando el auditrón, aparecerá un mensaje en la parte superior de la pantalla cuando toque el botón **Cerrar**. El mensaje le informa que debe Inicializar el auditrón después de realizar una de las funciones mencionadas. Toque el botón **Inicializar Auditrón** y seleccione “Sí” para realizar la tarea.

Crear/modificar cuentas de usuario

La pantalla Crear/modificar cuentas de usuario le permite crear cuentas de usuario, claves o revisar los privilegios de cuentas existentes. También puede cambiar, si lo desea, la clave prefijada para entrar en el Recorrido de herramientas y crear una clave nueva para el modo Auditrón.

La cuenta 1 está reservada para el administrador del sistema, es el valor prefijado de fábrica. Esta cuenta se configura con acceso a ambos modos: Herramientas y Auditrón. El valor prefijado de la clave es 11111 pero el administrador del sistema la puede cambiar.

Creación de una cuenta de usuario

Use el procedimiento siguiente para crear una cuenta de usuario.

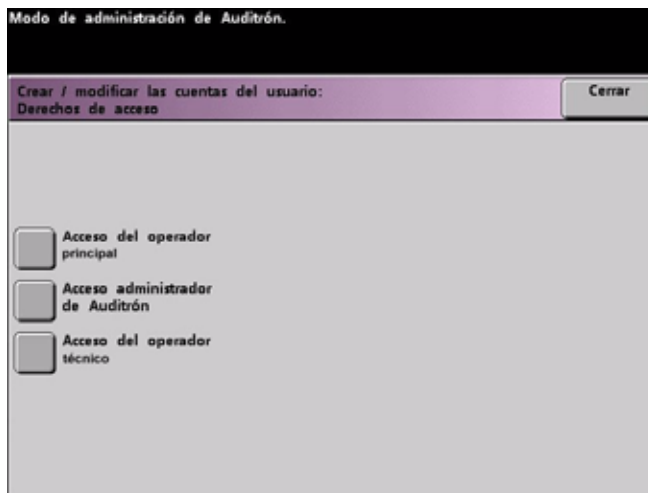
Nota

Para anular el último cambio hecho, toque el botón **Deshacer** en la parte superior de la pantalla. El último ajuste que cambió volverá a su valor anterior.

1. Toque el botón Crear/modificar cuentas de usuario en la pantalla Administración del Auditrón. Aparece la pantalla Crear/modificar las cuentas de usuario.

2. Seleccione la cuenta abierta siguiente realizando uno de los siguientes procedimientos:
 - a. Toque el botón Desde el teclado.
 - b. Use el teclado del panel de control para introducir el número de cuenta del usuario.
 - c. Toque el botón Entrar ubicado en el lado izquierdo de la pantalla para guardar la entrada o
 - d. Simplemente toque el botón Cuenta abierta.

3. Para ajustar el nivel de acceso del usuario de la cuenta, toque el botón Derechos de acceso.

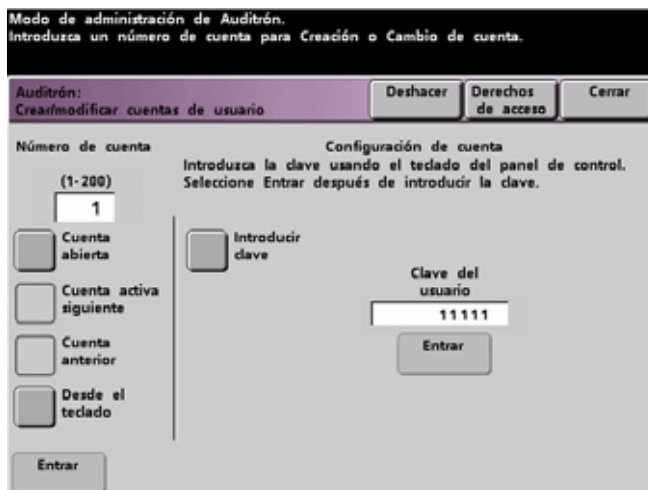


4. Toque uno de los botones siguientes:
 - Acceso del operador principal
 - Acceso administrador de auditrón
 - Acceso del operador técnico

Nota

La función opcional Operador técnico puede o no estar activada con su configuración.

5. Toque el botón Cerrar para regresar a la pantalla Crear/modificar cuentas de usuario.



6. Toque el botón Introducir clave.
 - a. Use el teclado del panel de control para introducir los cinco dígitos de la clave exclusiva de esta cuenta.
 - b. Toque el botón Entrar ubicado en el centro de la pantalla. Ésta aparecerá en el campo *Clave del usuario*.
7. Toque el botón Entrar en el centro de la pantalla para introducir los ajustes en el sistema.
8. Toque el botón Cerrar para volver a la pantalla Administración de Auditrón.
9. Salga del modo Auditrón para activar los ajustes nuevos de esta cuenta de usuario.

Modificación de una cuenta de usuario

Use el procedimiento siguiente para modificar una cuenta de usuario.

Nota

Para anular el último cambio hecho, toque el botón **Deshacer** en la parte superior de la pantalla. El último ajuste que cambió volverá a su valor anterior.

1. Toque el botón Crear/modificar cuentas de usuario en la pantalla Administración del Auditrón. Aparece la pantalla Crear/modificar cuentas de usuario.
2. Revise los pasos 2 a 9 sobre **Creación de una cuenta de usuario** para obtener información sobre cómo cambiar ajustes específicos en esta pantalla.
3. Toque el botón Cuenta abierta o Cuenta anterior para modificar los ajustes de cuentas de usuario adicionales. Toque el botón Cuenta activa siguiente para modificar los ajustes de la cuenta activa del usuario siguiente.
4. Toque el botón Cerrar para volver a la pantalla Administración de Auditrón.
5. Salga del modo Auditrón para activar los ajustes nuevos de esta cuenta de usuario.

Cambio de la clave del modo Herramientas

Use el siguiente procedimiento para cambiar la clave de acceso al modo Herramientas.

1. Toque el botón **Crear/modificar cuentas del usuario** en la pantalla *Administración de Auditrón*. Aparece la pantalla Crear/modificar las cuentas de usuario.

La cuenta 1 se muestra con la clave prefijada de cinco 1s (11111).

2. Toque el botón **Introducir clave**. Use el teclado del panel de control para introducir una clave nueva. Ésta se mostrará en el campo *Clave del usuario*.
3. Toque **Entrar** en la pantalla táctil. La clave nueva será activada la próxima vez que acceda al modo Herramientas.

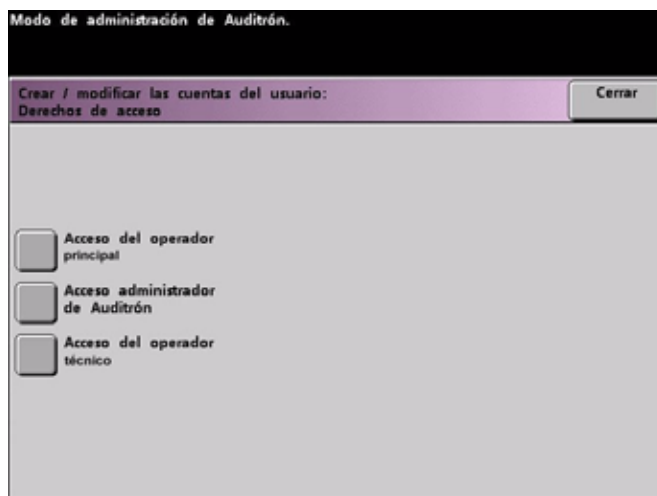
Creación de una clave para el modo Auditrón

Para crear una clave exclusiva con el fin de acceder al modo Auditrón, use el siguiente procedimiento.

1. Toque el botón **Crear/modificar cuentas del usuario** en la pantalla *Administración de Auditrón*. Aparece la pantalla *Crear/modificar cuentas de usuario*.
2. Toque el botón **Cuenta abierta siguiente**. El número 2 aparecerá en el campo *Número de cuenta*.

Para la clave del recorrido del auditrón, se puede usar el número de cualquiera de las cuentas abiertas tocando el botón **Cuenta activa siguiente**.

3. Toque el botón **Introducir clave**. Use el teclado del panel de control para introducir los cinco dígitos de la clave exclusiva de esta cuenta. Ésta aparecerá en el campo *Clave del usuario*.
4. Toque el botón **Entrar** para guardar la entrada.
5. Toque el botón **Derechos de acceso** en la parte superior de la pantalla. Aparece la pantalla *Derechos de acceso*.

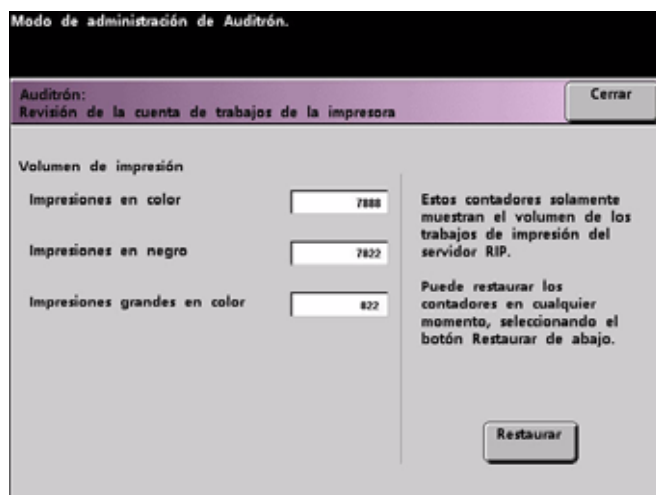


6. Toque el botón **Acceso administrador de Auditrón**.
7. Toque el botón **Cerrar**.
8. Toque el botón **Entrar** en la pantalla *Crear/modificar cuentas de usuario*.
9. Toque el botón **Cerrar** en la pantalla *Crear/modificar cuentas de usuario*.
10. Salga del modo Auditrón para activar la clave nueva.

Revisión de la cuenta de trabajos de la impresora

Use la pantalla *Revisión de la cuenta de trabajos de la impresora* para determinar el número de trabajos de impresión enviados desde el servidor de impresión conectado a la prensa digital.

Los contadores muestran los volúmenes para los tipos de copia siguientes:



Dependiendo de la configuración de su prensa digital, puede tener o no un contador de volumen de impresión adicional en esta pantalla.

Para restaurar estos contadores a cero, pulse el botón **Restaurar**. Aparece una pantalla que le pide la confirmación de la acción.

Nota

La restauración no afecta a los contadores de la pantalla Contadores, cuyo acceso se obtiene a través de la pantalla Detalles de la máquina en la pantalla táctil.

Tablas



Tablas E

Tabla de ajustes E: Tipo E1

Tipo de papel	Tabla E	Tipo de reductor de curvatura	Ajustes de la tabla E					
			Inferior (10 mm)	Inferior (6 mm)	Inferior (2 mm)	Superior (10 mm)	Superior (6 mm)	Superior (2 mm)
☐ Papel de un peso	☐ Tipo E1	☐ A 1 cara: Derecho	☐	☐	☐	☐	☐	☐
	☐ Tipo E2	☐ A 1 cara: En orden inverso	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm
☐ Papeles de diferente peso	☐ Tipo E3	☐ A 2 caras: Cara 1 a cara 2						
	☐ Tipo E4	☐ A 2 caras: Cara 2 a cara 1						
	☐ Tipo E5	☐ A 2 caras Reductor de curvatura						
	☐ Tipo E6							

1. Registre los ajustes prefijados originales del fabricante, colocando una marca de verificación en las casillas adecuadas que corresponden a los ajustes del tipo E original, incluyendo tipo de papel, tabla E y tipo de reductor de curvatura.
2. Toque el botón Ajustes de la tabla E (en la ventana Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura) y luego introduzca el número para cada ajuste de la tabla de tipo E en las columnas correspondientes de arriba.

Tabla de ajustes E: Tipo E2

Tipo de papel	Tabla E	Tipo de reductor de curvatura	Ajustes de la tabla E					
			Inferior (10 mm)	Inferior (6 mm)	Inferior (2 mm)	Superior (10 mm)	Superior (6 mm)	Superior (2 mm)
☐ Papel de un peso	☐ Tipo E1	☐ A 1 cara: Derecho	☐	☐	☐	☐	☐	☐
	☐ Tipo E2	☐ A 1 cara: En orden inverso	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm
☐ Papeles de diferente peso	☐ Tipo E3	☐ A 2 caras: Cara 1 a cara 2						
	☐ Tipo E4	☐ A 2 caras: Cara 2 a cara 1						
	☐ Tipo E5	☐ A 2 caras Reductor de curvatura						
	☐ Tipo E6							

1. Registre los ajustes prefijados originales del fabricante, colocando una marca de verificación en las casillas adecuadas que corresponden a los ajustes del tipo E original, incluyendo tipo de papel, tabla E y tipo de reductor de curvatura.
2. Toque el botón Ajustes de la tabla E (en la ventana Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura) y luego introduzca el número para cada ajuste de la tabla de tipo E en las columnas correspondientes de arriba.

Tabla de ajustes E: Tipo E3

Tipo de papel	Tabla E	Tipo de reductor de curvatura	Ajustes de la tabla E					
			Inferior (10 mm)	Inferior (6 mm)	Inferior (2 mm)	Superior (10 mm)	Superior (6 mm)	Superior (2 mm)
☐ Papel de un peso	☐ Tipo E1	☐ A 1 cara: Derecho	☐	☐	☐	☐	☐	☐
	☐ Tipo E2	☐ A 1 cara: En orden inverso	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm
☐ Papeles de diferente peso	☐ Tipo E3	☐ A 2 caras: Cara 1 a cara 2						
	☐ Tipo E4	☐ A 2 caras: Cara 2 a cara 1						
	☐ Tipo E5	☐ A 2 caras Reductor de curvatura						
	☐ Tipo E6							

1. Registre los ajustes prefijados originales del fabricante, colocando una marca de verificación en las casillas adecuadas que corresponden a los ajustes del tipo E original, incluyendo tipo de papel, tabla E y tipo de reductor de curvatura.
2. Toque el botón Ajustes de la tabla E (en la ventana Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura) y luego introduzca el número para cada ajuste de la tabla de tipo E en las columnas correspondientes de arriba.

Tabla de ajustes E: Tipo E4

Tipo de papel	Tabla E	Tipo de reductor de curvatura	Ajustes de la tabla E					
			Inferior (10 mm)	Inferior (6 mm)	Inferior (2 mm)	Superior (10 mm)	Superior (6 mm)	Superior (2 mm)
☐ Papel de un peso	☐ Tipo E1	☐ A 1 cara: Derecho	☐	☐	☐	☐	☐	☐
	☐ Tipo E2	☐ A 1 cara: En orden inverso	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm	_____mm
☐ Papeles de diferente peso	☐ Tipo E3	☐ A 2 caras: Cara 1 a cara 2						
	☐ Tipo E4	☐ A 2 caras: Cara 2 a cara 1						
	☐ Tipo E5	☐ A 2 caras Reductor de curvatura						
	☐ Tipo E6							

1. Registre los ajustes prefijados originales del fabricante, colocando una marca de verificación en las casillas adecuadas que corresponden a los ajustes del tipo E original, incluyendo tipo de papel, tabla E y tipo de reductor de curvatura.
2. Toque el botón Ajustes de la tabla E (en la ventana Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura) y luego introduzca el número para cada ajuste de la tabla de tipo E en las columnas correspondientes de arriba.

Tabla de ajustes E: Tipo E5

Tipo de papel	Tabla E	Tipo de reductor de curvatura	Ajustes de la tabla E					
			Inferior (10 mm)	Inferior (6 mm)	Inferior (2 mm)	Superior (10 mm)	Superior (6 mm)	Superior (2 mm)
☐ Papel de un peso	☐ Tipo E1	☐ A 1 cara: Derecho	☐	☐	☐	☐	☐	☐
	☐ Tipo E2	☐ A 1 cara: En orden inverso	_____ mm	_____ mm	_____ mm	_____ mm	_____ mm	_____ mm
☐ Papeles de diferente peso	☐ Tipo E3	☐ A 2 caras: Cara 1 a cara 2						
	☐ Tipo E4	☐ A 2 caras: Cara 2 a cara 1						
	☐ Tipo E5	☐ A 2 caras Reductor de curvatura						
	☐ Tipo E6							

1. Registre los ajustes prefijados originales del fabricante, colocando una marca de verificación en las casillas adecuadas que corresponden a los ajustes del tipo E original, incluyendo tipo de papel, tabla E y tipo de reductor de curvatura.
2. Toque el botón Ajustes de la tabla E (en la ventana Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura) y luego introduzca el número para cada ajuste de la tabla de tipo E en las columnas correspondientes de arriba.

Tabla de ajustes E: Tipo E6

Tipo de papel	Tabla E	Tipo de reductor de curvatura	Ajustes de la tabla E					
			Inferior (10 mm)	Inferior (6 mm)	Inferior (2 mm)	Superior (10 mm)	Superior (6 mm)	Superior (2 mm)
☐ Papel de un peso	☐ Tipo E1	☐ A 1 cara: Derecho	☐	☐	☐	☐	☐	☐
	☐ Tipo E2	☐ A 1 cara: En orden inverso	_____ mm	_____ mm	_____ mm	_____ mm	_____ mm	_____ mm
☐ Papeles de diferente peso	☐ Tipo E3	☐ A 2 caras: Cara 1 a cara 2						
	☐ Tipo E4	☐ A 2 caras: Cara 2 a cara 1						
	☐ Tipo E5	☐ A 2 caras Reductor de curvatura						
	☐ Tipo E6							

1. Registre los ajustes prefijados originales del fabricante, colocando una marca de verificación en las casillas adecuadas que corresponden a los ajustes del tipo E original, incluyendo tipo de papel, tabla E y tipo de reductor de curvatura.
2. Toque el botón Ajustes de la tabla E (en la ventana Ajustes de la tabla E del reductor de curvatura) y luego introduzca el número para cada ajuste de la tabla de tipo E en las columnas correspondientes de arriba.

Tablas de configuración de papel personalizado

Tabla de Configuración de papel personalizado 1

Perfil personalizado 1							
Bandeja del papel N°	Cambio de tipo de papel	Ajuste de papel personalizado					Ajuste de alineación
		Escala de ajustes básica del tipo de papel	2° BTB	Cantidad de penetración del reductor de curvatura	Presión del punto de contacto del alineador	Selección de operación de asistencia de aire	Consulte el número del perfil de alineación:
☐ 1	☐ No ☐ 60-80 g/m ² Sin recubrir ☐ 81-105 g/m ² Sin recubrir ☐ 106-135 g/m ² Sin recubrir ☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir	☐ 60-80 g/m ² Sin recubrir ☐ 81-105 g/m ² Sin recubrir ☐ 106-135 g/m ² Sin recubrir ☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir ☐ 60-80 g/m ² Cuché ☐ 81-105 g/m ² Cuché ☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché	☐ Cara 1: (50-150 %) _____ % ☐ Cara 2: (50-150 %) _____ %	☐ Auto ☐ Tipo A ☐ Tipo B ☐ Tipo C ☐ Tipo D ☐ Tipo E1 ☐ Tipo E2 ☐ Tipo E3 ☐ Tipo E4 ☐ Tipo E5 ☐ Tipo E6	☐ (-30 a +30) _____ Pulse	☐ Auto ☐ No funciona ☐ Funciona	☐ Prefijado ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☐ 11 ☐ 12 ☐ 13 ☐ 14 ☐ 15 ☐ 16 ☐ 17 ☐ 18 ☐ 19 ☐ 20
☐ 2							
☐ 3	☐ Transparencia ☐ 60-80 g/m ² Cuché ☐ 81-105 g/m ² Cuché ☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché						
☐ 4							

Cuando haga selecciones para el perfil de papel personalizado, coloque una marca de selección en las casillas adecuadas que se aplican a los ajustes seleccionados y cuando sean aplicables, introduzca el número elegido para ese ajuste.

Tabla de Configuración de papel personalizado 2

Perfil personalizado 1							
Bandeja del papel N°	Cambio de tipo de papel	Ajuste de papel personalizado					Ajuste de alineación
		Escala de ajustes básica del tipo de papel	2° BTB	Cantidad de penetración del reductor de curvatura	Presión del punto de contacto del alineador	Selección de operación de asistencia de aire	Consulte el número del perfil de alineación:
☐ 1	☐ No ☐ 60-80 g/m ² Sin recubrir ☐ 81-105 g/m ² Sin recubrir ☐ 106-135 g/m ² Sin recubrir	☐ 60-80 g/m ² Sin recubrir ☐ 81-105 g/m ² Sin recubrir ☐ 106-135 g/m ² Sin recubrir ☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir	☐ Cara 1: (50-150 %)	☐ Auto ☐ Tipo A ☐ Tipo B ☐ Tipo C ☐ Tipo D ☐ Tipo E1 ☐ Tipo E2 ☐ Tipo E3 ☐ Tipo E4 ☐ Tipo E5 ☐ Tipo E6	☐ (-30 a +30) Pulse	☐ Auto ☐ No funciona ☐ Funciona	☐ Prefijado ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☐ 11 ☐ 12 ☐ 13 ☐ 14 ☐ 15 ☐ 16 ☐ 17 ☐ 18 ☐ 19 ☐ 20
☐ 2	☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir	☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir	_____ % ☐ Cara 2: (50-150 %)				
☐ 3	☐ Transparencia ☐ 60-80 g/m ² Cuché ☐ 81-105 g/m ² Cuché	☐ 60-80 g/m ² Cuché ☐ 81-105 g/m ² Cuché ☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché	_____ %				
☐ 4	☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché	☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché					

Cuando haga selecciones para el perfil de papel personalizado, coloque una marca de selección en las casillas adecuadas que se aplican a los ajustes seleccionados y cuando sean aplicables, introduzca el número elegido para ese ajuste.

Tabla de Configuración de papel personalizado 3

Perfil personalizado 1							
Bandeja del papel N°	Cambio de tipo de papel	Ajuste de papel personalizado					Ajuste de alineación
		Escala de ajustes básica del tipo de papel	2° BTB	Cantidad de penetración del reductor de curvatura	Presión del punto de contacto del alineador	Selección de operación de asistencia de aire	Consulte el número del perfil de alineación:
☐ 1	☐ No ☐ 60-80 g/m ² Sin recubrir ☐ 81-105 g/m ² Sin recubrir ☐ 106-135 g/m ² Sin recubrir	☐ 60-80 g/m ² Sin recubrir ☐ 81-105 g/m ² Sin recubrir ☐ 106-135 g/m ² Sin recubrir ☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir	☐ Cara 1: (50-150 %)	☐ Auto ☐ Tipo A ☐ Tipo B ☐ Tipo C ☐ Tipo D	☐ (-30 a +30) _____ Pulse	☐ Auto ☐ No funciona ☐ Funciona	☐ Prefijado ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☐ 11 ☐ 12 ☐ 13 ☐ 14 ☐ 15 ☐ 16 ☐ 17 ☐ 18 ☐ 19 ☐ 20
☐ 2	☐ 106-135 g/m ² Sin recubrir ☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir	☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir ☐ 60-80 g/m ² Cuché ☐ 81-105 g/m ² Cuché ☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché	_____ % ☐ Cara 2: (50-150 %)	☐ Tipo E1 ☐ Tipo E2 ☐ Tipo E3 ☐ Tipo E4 ☐ Tipo E5 ☐ Tipo E6			
☐ 3	☐ Transparencia ☐ 60-80 g/m ² Cuché ☐ 81-105 g/m ² Cuché	☐ 60-80 g/m ² Cuché ☐ 81-105 g/m ² Cuché ☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché	_____ %				
☐ 4	☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché						

Cuando haga selecciones para el perfil de papel personalizado, introduzca el número de perfil personalizado. Coloque una marca de selección en las casillas adecuadas que se aplican a los ajustes seleccionados y cuando sean aplicables, introduzca el número elegido para ese ajuste.

Tabla de Configuración de papel personalizado 4

Perfil personalizado 1							
Bandeja del papel N°	Cambio de tipo de papel	Ajuste de papel personalizado					Ajuste de alineación
		Escala de ajustes básica del tipo de papel	2° BTB	Cantidad de penetración del reductor de curvatura	Presión del punto de contacto del alineador	Selección de operación de asistencia de aire	Consulte el número del perfil de alineación:
☐ 1	☐ No ☐ 60-80 g/m ² Sin recubrir ☐ 81-105 g/m ² Sin recubrir ☐ 106-135 g/m ² Sin recubrir	☐ 60-80 g/m ² Sin recubrir ☐ 81-105 g/m ² Sin recubrir ☐ 106-135 g/m ² Sin recubrir ☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir	☐ Cara 1: (50-150 %)	☐ Auto ☐ Tipo A ☐ Tipo B ☐ Tipo C ☐ Tipo D	☐ (-30 a +30) _____ Pulse	☐ Auto ☐ No funciona ☐ Funciona	☐ Prefijado ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☐ 11 ☐ 12 ☐ 13 ☐ 14 ☐ 15 ☐ 16 ☐ 17 ☐ 18 ☐ 19 ☐ 20
☐ 2	☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir	☐ 136-186 g/m ² Sin recubrir ☐ 187-220 g/m ² Sin recubrir ☐ 221-300 g/m ² Sin recubrir	_____ % ☐ Cara 2: (50-150 %)	☐ Tipo E1 ☐ Tipo E2 ☐ Tipo E3 ☐ Tipo E4 ☐ Tipo E5 ☐ Tipo E6			
☐ 3	☐ Transparencia ☐ 60-80 g/m ² Cuché ☐ 81-105 g/m ² Cuché	☐ 60-80 g/m ² Cuché ☐ 81-105 g/m ² Cuché ☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché	_____ %				
☐ 4	☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché	☐ 106-135 g/m ² Cuché ☐ 136-186 g/m ² Cuché ☐ 187-220 g/m ² Cuché ☐ 221-300 g/m ² Cuché					

Cuando haga selecciones para el perfil de papel personalizado, introduzca el número de perfil personalizado. Coloque una marca de selección en las casillas adecuadas que se aplican a los ajustes seleccionados y cuando sean aplicables, introduzca el número elegido para ese ajuste.

Tablas de Perfil de ajuste de alineación

Tabla de Perfil de ajuste de alineación 1

Perfil de alineación 1					
☐ Registro de avance	☐ Registro lateral	☐ Perpendicularidad	☐ Descentrado lateral	☐ Ampliación de imagen de dirección FS	☐ Ampliación de imagen de dirección SS
☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +1.2) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-0.400 a +0.400) _____ %	☐ Cara 1: (-0.400 a +0.400) _____ %
☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +1.2) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-0.400 a +0.400) _____ %	☐ Cara 2: (-0.400 a +0.400) _____ %

Cuando haga selecciones para el perfil de ajuste de alineación, coloque una marca de selección en las casillas adecuadas que se aplican a los ajustes seleccionados y cuando sean aplicables, introduzca el número elegido para el ajuste seleccionado.

Tabla de Perfil de ajuste de alineación 2

Perfil de alineación 1					
☐ Registro de avance	☐ Registro lateral	☐ Perpendicularidad	☐ Descentrado lateral	☐ Ampliación de imagen de dirección FS	☐ Ampliación de imagen de dirección SS
☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +1.2) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-0.400 a +0.400) _____ %	☐ Cara 1: (-0.400 a +0.400) _____ %
☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +1.2) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-0.400 a +0.400) _____ %	☐ Cara 2: (-0.400 a +0.400) _____ %

Cuando haga selecciones para el perfil de ajuste de alineación, coloque una marca de selección en las casillas adecuadas que se aplican a los ajustes seleccionados y cuando sean aplicables, introduzca el número elegido para el ajuste seleccionado.

Tabla de Perfil de ajuste de alineación 3

Perfil de alineación 1					
☐ Registro de avance	☐ Registro lateral	☐ Perpendicularidad	☐ Descentrado lateral	☐ Ampliación de imagen de dirección FS	☐ Ampliación de imagen de dirección SS
☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +1.2) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-0.400 a +0.400) _____ %	☐ Cara 1: (-0.400 a +0.400) _____ %
☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +1.2) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-0.400 a +0.400) _____ %	☐ Cara 2: (-0.400 a +0.400) _____ %

Cuando haga selecciones para el perfil de alineación, introduzca el número de perfil de alineación. Coloque una marca de selección en las casillas adecuadas que se aplican a los ajustes seleccionados y cuando sean aplicables, introduzca el número elegido para el ajuste seleccionado.

Tabla de Perfil de ajuste de alineación 4

Perfil de alineación 1					
☐ Registro de avance	☐ Registro lateral	☐ Perpendicularidad	☐ Descentrado lateral	☐ Ampliación de imagen de dirección FS	☐ Ampliación de imagen de dirección SS
☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +1.2) _____mm	☐ Cara 1: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 1: (-0.400 a +0.400) _____ %	☐ Cara 1: (-0.400 a +0.400) _____ %
☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +1.2) _____mm	☐ Cara 2: (-2.0 a +2.0) _____mm	☐ Cara 2: (-0.400 a +0.400) _____ %	☐ Cara 2: (-0.400 a +0.400) _____ %

Cuando haga selecciones para el perfil de alineación, introduzca el número de perfil de alineación. Coloque una marca de selección en las casillas adecuadas que se aplican a los ajustes seleccionados y cuando sean aplicables, introduzca el número elegido para el ajuste seleccionado.

