

Xerox® VersaLink® C8000W -väritulostin

Opas onnistuneeseen tulostukseen

© 2021 Xerox Corporation. Kaikki oikeudet pidätetään. Xerox®, Xerox and Design®, VersaLink®, SMARTsend®, Scan to PC Desktop®, MeterAssistant®, SuppliesAssistant®, Xerox Secure Access Unified ID System®, Xerox Extensible Interface Platform®, Global Print Driver® ja Mobile Express Driver® ovat Xerox Corporationin tuotemerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.

Adobe®, Adobe PDF logo, Adobe® Reader®, Adobe® Type Manager®, ATM™, Flash®, Macromedia®, Photoshop®, PostScript®, Acrobat®, Illustrator® ja InDesign® ovat Adobe Systems Inc.:in tuotemerkkejä tai rekisteröityjä tuotemerkkejä.

Apple®, Bonjour®, EtherTalk™, TrueType®, iPad®, iPhone®, iPod®, iPod touch®, AirPrint® ja AirPrint-logo®, Mac®, OS X®, macOS® ja Macintosh® ovat Apple Inc.:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.

Google Cloud Print™ -pilvitulostuspalvelu, Gmail™-webmail-palvelu ja Android™-mobiiliteknologia-alusta ovat Google, Inc.:n tavaramerkkejä.

HP-GL®, HP-UX®, ja PCL® ovat Hewlett-Packard Corporation rekisteröityjä tuotemerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.

HP-IBM®, HP-UX, ja AIX® ovat Hewlett-Packard Corporation rekisteröityjä tuotemerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.

HP-GL®, HP-UX®, ja PCL™ ovat Hewlett-Packard Corporation rekisteröityjä tuotemerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.

Microsoft®, Windows Vista®, Windows®, Windows Server®, OneDrive® ja PowerPoint® ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tuotemerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.

Mopria on Mopria Alliancen tavaramerkki.

PANTONE® ja muut Pantone, Inc.:in tuotemerkit ovat Pantone Inc.:in omaisuutta.

UNIX® on tuotemerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa, ja sitä lisensoidaan ainoastaan X/ Open Company Limitedin kautta.

Linux® on Linus Torvaldsin rekisteröity tavaramerkki.

Wi-Fi CERTIFIED Wi-Fi Direct® on Wi-Fi Alliancen tuotemerkki.

Sisällysluettelo

1 Yleiskatsaus	5
Tämän keskeisen oppaan tarkoitus	6
White Plus CMY -tulostuksen periaatteet	7
Ohjain- ja laiteohjelmistopäivitykset	7
Tulostusmenetelmät	7
Väritulostusmateriaalivaihtoehdot	9
Suunnittelun yleiset näkökohdat	11
Yleisiä tulostusvinkkejä	11
Ohjeita tulostamisesta kirkkaalle tulostusmateriaalille	11
Asiakirjan määrittäminen tulostettavaksi Valkoinen plus CMY-muodossa värilliselle tulostusmateriaalille	12
Kuvalaadun säädöt	13
Valkoisen tiheyden kalibrointi	13
Siirtojännite	13
Väriaberraation poisto	13
2 Tulostaminen Microsoft-sovelluksilla	15
RGB-komposiittitiedostojen tulostaminen Microsoft-sovelluksilla	16
Marginaalien näkyvyyden vähentäminen Microsoft® Word -asiakirjoissa	16
Marginaalien näkyvyyden vähentäminen Microsoft® PowerPointissa®	16
Marginaalien näkyvyyden vähentäminen Microsoft® Publisherissa	18
Valkoinen tähti sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto	20
Vihreä tähti sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto	21
Vihreä ja keltainen tähti sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto	22
Valkoiset ja CMY-värit kirkkaalla tulostusmateriaalilla	23
3 Tulostaminen Adobe®-sovelluksilla	25
Ohjeita tulostamiseen Adobe-sovelluksilla	26
Vain valkoinen sinisellä paperilla, ja CMYK-tiedosto	27
Vihreä laatikko sinisellä paperilla, ja CMYK-tiedosto	28
Vihreä ja keltainen laatikko sinisellä paperilla, ja CMYK-tiedosto	30
Vihreä ja keltainen laatikko sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto	32
Valkoiset ja CMY-värit kirkkaalla tulostusmateriaalilla RGB-tiedostoja käyttämällä	34
Yleisiä vinkkejä Adobe Design -tuotteiden käyttöön	36
A Xerox-viitetulostusmateriaali	37
Värin puuttumisen arvo Xerox-viitetulostusmateriaaleille	38
B Automaattinen tausta -ominaisuus	41
Automaattisen taustaominaisuuden tunnetut ongelmat	42

Yleiskatsaus

Tämä luku sisältää:

- Tämän keskeisen oppaan tarkoitus 6
- White Plus CMY -tulostuksen periaatteet 7
- Suunnittelun yleiset näkökohdat..... 11
- Kuvalaadun säädöt 13

Tämän keskeisen oppaan tarkoitus

Xerox® VersaLink® C8000W-väritulostin ei ole perinteinen CMYK-tulostin, ja siinä käytetään valkoista väriä mustan sijaan. On tärkeää lukea tämä asiakirja, jotta opit suunnittelemaan onnistuneesti vaaditun tuotoksen saavuttamiseksi.

Lisätietoja Xerox® VersaLink® C8000W -väritulostimen parhaasta käytöstä on osoitteessa www.xerox.com/versalinkwhite.



Huom. Tämän asiakirjan ohjeet koskevat A4- ja Letter-materiaaleja. Muiden materiaalikokojen säätöjä tarvitaan.

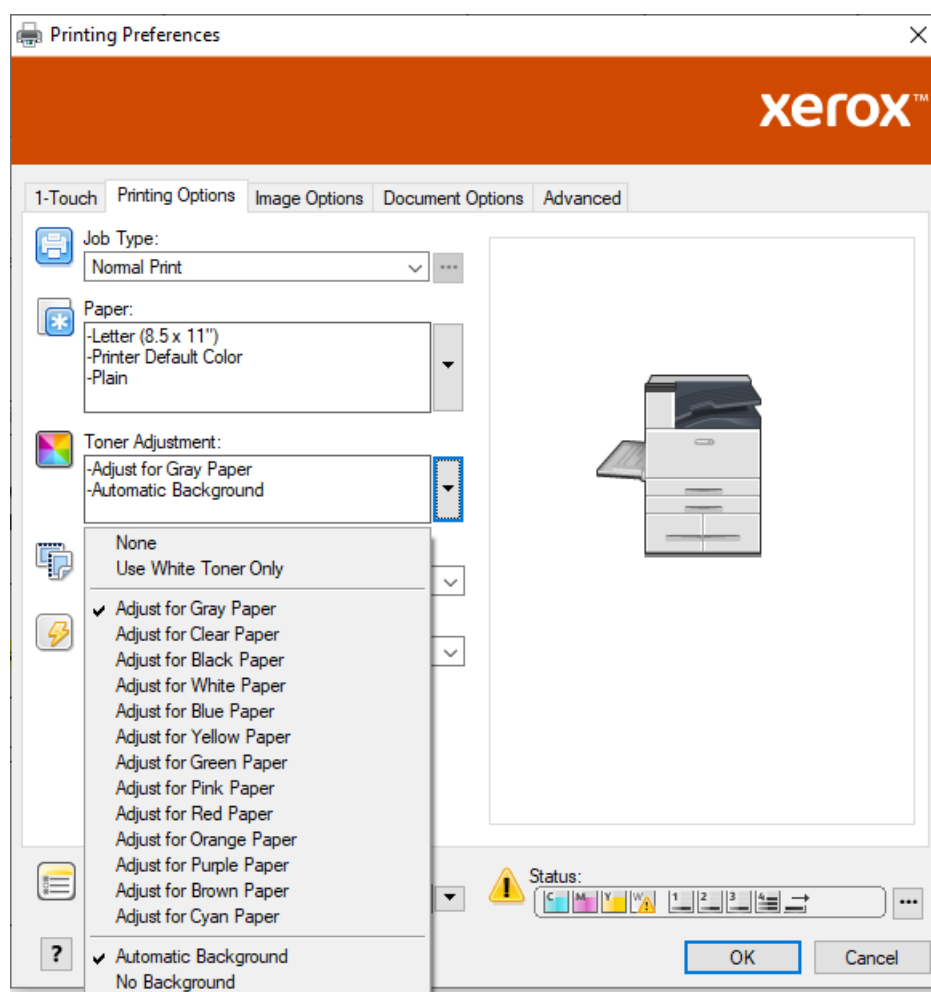
White Plus CMY -tulostuksen periaatteet

Ohjain- ja laiteohjelmistopäivitykset

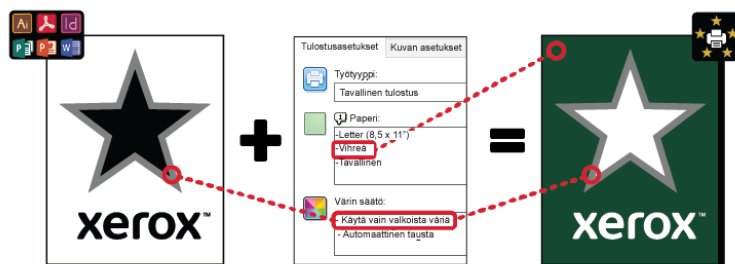
Xerox on sitoutunut tarjoamaan sinulle parhaan mahdollisen suorituskyvyn ja luotettavuuden. Pysy ajan tasalla lataamalla ja asentamalla laitteen laiteohjelmiston ja asiakastulostinohjainten päivitykset osoitteesta www.xerox.com/office/VLC8000Wsupport.

Tulostusmenetelmät

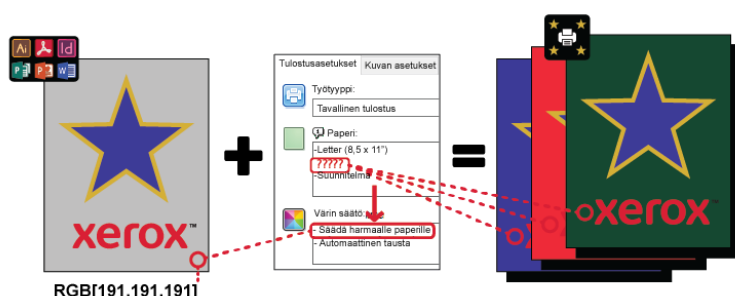
Voit valita tulostimen kolmesta eri tulostustavasta **Värin säätö** -asetukset, jotka on määritetty PostScript-tulostinajurissa osoitetulla tavalla.



- **Ei:** Kun valitset tämän vaihtoehdon, tulostin käyttää laitteen mukana toimitettuja väritaulukoita ilman, että materiaalin väriä tai valkoista väriä säädetään. Tulostin korvaa mustat värialueet valkoisella.
- **Käytä vain valkoista väriä:** Kun valitset tämän vaihtoehdon, tulostin tulostaa vain valkoisen värin käänteisenä harmaasävyinä. Tulostin korvaa asiakirjan mustat alueet valkoisella värillä. Asiakirjan valkoiset alueet tulostuvat ilman väriä seuraavan kuvan mukaisesti.

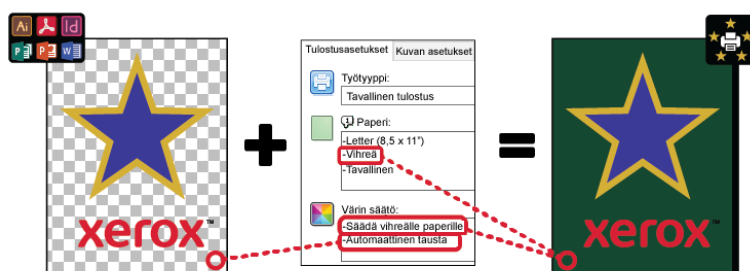



- **Säädä... Paperille**, jossa... viittaa paperin väriin: Nämä vaihtoehdot käyttävät Xeroxin suosittelemille materiaaleille suunniteltuja väritaulukoita näissä väreissä. Värit valmistetaan käyttämällä valkoisen ja CMY:n seosta valkoisen värin pohjakerroksen päällä. **Säädä harmaalle paperille** on oletusasetus ja tuottaa hyväksyttävän tuloksen useimmille tulostusmateriaalityypeille. Seuraavassa kuvassa on esimerkki tulosteesta, kun **Säädä harmaalle paperille** on valittu.



Taustan täyttö -ominaisuus määrittää, miten taustaa käsitellään, jos suunnitteluelementtejä ei ole. Voit valita kahdesta vaihtoehdosta:

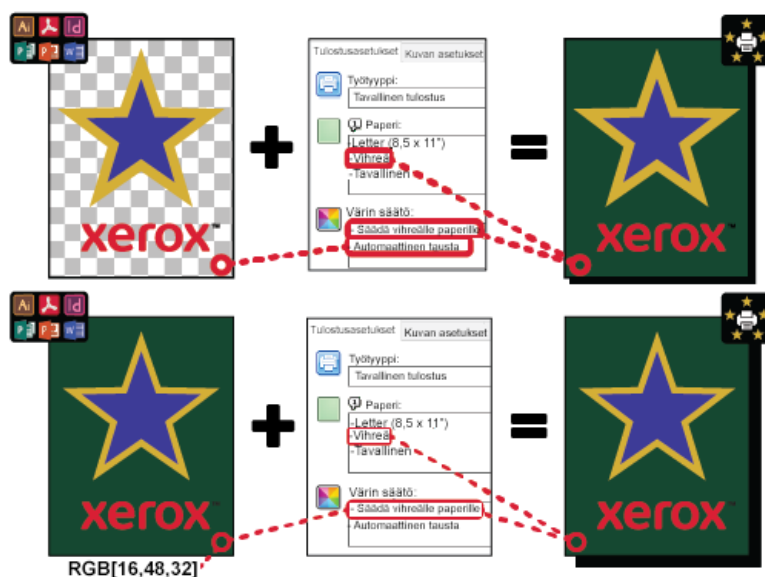
- **Automaattinen tausta:** Tämä vaihtoehto luo automaattisesti värin puuttumisen arvon taustan, joka vastaa valitsemaasi paperin väriä. Jos suunnitteluelementtejä ei ole ja tausta on läpinäkyvä, paperi on merkitsemätön. Tämä vaihtoehto on valittu oletuksena.



 **Huom.** Lisätietoja Automaattinen tausta -ominaisuudesta, katso [Automaattisen taustaominaisuuden tunnetut ongelmat](#)

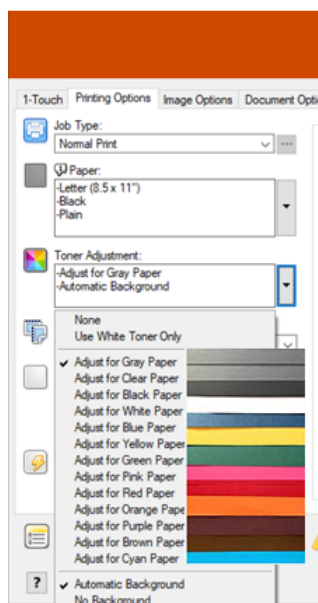
- **Ei taustan täyttämistä:** Tämä asetus poistaa automaattisen taustatoiminnon käytöstä, mikä antaa edistyneille käyttäjille enemmän suunnittelunvapautta.

Jos haluat hallita suunnittelua tarkemmin, voit lisätä värin puuttumisen arvon taustan manuaalisesti seuraavan esimerkin mukaisesti.




Väritulostusmateriaalivaihtoehdot

Xerox® VersaLink® C8000W -väritulostimessa on sisäiset väritaulukot, jotka PostScript-tulostinajurin kanssa käytettynä mahdollistavat kirkkaiden värien tulostamisen eri väripaperille. Seuraavassa kuvassa näkyy näytteitä paperin väreistä ja niihin liittyvistä värien säätöasetuksista tulostinajurissa.




Seuraavassa taulukossa näkyy luettelo paperiväreistä, joille nämä väritaulukot on suunniteltu. Saat parhaat tulokset käyttämällä tätä väriä paperia tai vastaavaa väriä. Katso viitepaperin värien tarkat kolorimetriset arvot kohdasta [Värin puuttumisen arvo Xerox-viitetulostusmateriaaleille](#). Jos et ole varma siitä, mitä paperin väriä aiot käyttää, suosittelemme valitsemaan **Säädä harmaalle paperille** ja käytä vastaavia värien puuttumisen arvoja. Jos yrität tulostaa paperin väriä, joka ei vastaa tarkalleen suositeltua väriä, tarvittavan tuloksen saamiseksi voit kokeilla erilaisia väritaulukkoasetuksia. Taulukossa luetellaan CMYK- ja RGB-arvot kullekin väritaulukolle. Nämä arvot ovat värien puuttumisen pisteitä kullekin väritaulukolle. Jos mille tahansa vektorikuvalla on määritetty kyseinen arvo suunnittelussa, väriä ei käytetä.

 **Huom.** Jotta vältetään kuvan epäjatkuvuudet, joissa väriä ei levitetä pikselien väliin, bittikarttaobjekteilla, kuten valokuvilla, ei ole mitään värin puuttumisen arvoja.

Vektoriobjektit koostuvat pisteistä, viivoista ja käyristä, jotka perustuvat matemaattisiin yhtälöihin. Jos vektoriobjektit sisältävät alueita, jotka vastaavat käytetyn materiaalin väritaulukon värin puuttumisen arvoja, voi olla alueita, joissa väriä ei ole lisätty paperiin.

Rasteriobjektit, kuten .jpeg-, .png- tai .tiff-tiedostot, koostuvat pikseleistä. Kaikki näiden kohteiden osat on peitetty värillä, joten jos alueilla ei ole väriä, kuvassa ei ole epäjatkuvuuksia.

 **Huom.** Taulukon värin puuttumisen arvot voivat muuttua jokaisen uuden ohjelmistojulkaisun myötä. Varmista, että käytät ohjelmistojulkaisuun uusinta taulukkoa, jonka löydät osoitteesta www.xerox.com/office/VLC8000Wsupport

Värin säätöasetus	Värin puuttumisen arvot	
	RGB (0–255)	CMYK (%)
Säädä mustalle paperille	64, 64, 64	0, 0, 0, 100
Säädä valkoiselle paperille	255, 255, 255	0, 0, 0, 0
Säädä siniselle paperille	16, 32, 64	70, 50, 5, 70
Säädä keltaiselle paperille	255, 255, 128	0, 0, 50, 0
Säädä vihreälle paperille	16, 48, 32	85, 50, 70, 50
Säädä vaaleanpunaiselle paperille	255, 64, 255	0, 50, 0, 0
Säädä harmaalle paperille	191, 191, 191	11, 11, 11, 11
Säädä punaiselle paperille	255, 32, 48*	0, 100, 85, 20*
Säädä oranssille paperille	255, 160, 96	0, 35, 85, 0
Säädä violetille paperille	79, 63, 79	85, 85, 70, 5
Säädä ruskealle paperille	80, 64, 64	50, 50, 50, 35
Säädä syaanille paperille	86, 255, 255	85, 20, 0, 0
Säädä kirkkaalle paperille**	16, 16, 0	100, 100, 100, 100

* Käytä tätä arvoa tulostimen ohjelmistoversioille, jotka ovat vanhempia kuin 72.64.01. Käytä ohjelmistoversiossa 72.64.01 RGB:tä [240,80,112] tai CMYK:tä [10,85,50,10].

** Tämä toiminto on käytettävissä vain laiteohjelmistoversiossa 72.67.91 tai uudemmissa ja tulostinajuriversiossa Windows 5.860.1 ja Mac 5.10.0 tai uudemmissa. Lataa uusimmat ohjelmistoversiot osoitteesta www.xerox.com/office/VLC8000Wsupport. Lisätietoja tulostamisesta kirkkaalle materiaalille aiemmilla ohjelmistoversioilla on kohdassa [Ohjeita tulostamisesta kirkkaalle tulostusmateriaalille](#).

Lisätietoja materiaalien väreistä ja värin puuttumisen arvoista on kohdassa [Värin puuttumisen arvo Xerox-viitetulostusmateriaaleille](#).

Suunnittelun yleiset näkökohdat

Yleisiä tulostusvinkkejä

- Varmista, että tulostettavan asiakirjan koko vastaa paperikokoa, jolle tulostat. Mikä tahansa tulosasiakirjan tila, jota suunnittelu ei kata, voi tulostaa valkoisena marginaalilana, joka käyttää huomattavan määrän valkoista väriä.
- Kun lisäät materiaalia alustoille, varmista, että syötät oikean koon, värin ja painon. Tämä helpottaa tulostusohjaimen materiaalien valitsemista.
- PostScript-tulostinajurista voit valita laitteeseen lisätyn paperin. Acrobatissa®, PostScript-tulostinohjaimen kokoluokituksen lisäasetuksen avulla voit säätää tulostuspaperin kokoa. Jos valitset tämän vaihtoehdon, varmista, että muutat asiakirjan kokoa alkuperäisessä tiedostossa.
- Jos tulostimen tulostuspaperikoko ei vastaa sovelluksen kokoa, säädä tulostimen paperikoko.
- Jos mahdollista, käytä RGB:tä parempaan värien toistoon.
- Voit määrittää värin puuttumisen alueita vain vektoriobjekteille. Rasterikohteissa ei ole alueita, joissa ei ole väriä.
- Älä käytä spottivärejä tai Pantone-värejä. Käytä RGB:tä tai vastaavaa CMYK:tä.
- Suunnittele pitäen mielessä mahdolliset värinmuutokset. Valkoinen väri ei ole sama kuin valkoisen paperin käyttö.

Ohjeita tulostamisesta kirkaalle tulostusmateriaalille

- Laiteohjelmistoversio 72.67.91 ja tulostinajuriversio Windows 5.860.1 and Mac 5.10.0 tai uudempi tarjoavat suoran tuen kirkaalle materiaalille tulostamiseen **Säädä kirkaalle paperille** -vaihtoehdolla. Näissä versioissa vaiheet muistuttavat läpikuultamatonta ja värillistä materiaalia. Mallissa on käytettävissä erityisiä värejä merkitsemään, mihin kohtaan tulosteessa ei laiteta väriainetta, jolloin tuloksena on täysi läpinäkyvyys. Mikä tahansa mallin osa, johon laitetaan kohde, joka ei käytä kyseisiä erityisiä värejä, tulostetaan valkoisena ja CMY-väreillä, jolloin saadaan tarkat määritetyt värit ja läpikuultamattomuus kohteelle. Kun luot malleja, harkitse eri valaistusta esimerkiksi sen mukaan, laitetaanko materiaali kiinteälle pinnalle vai kirkaasti taustavalaistuun ikkunaan. Tulostimen musterajoituksista johtuen jotkut tummat alueet, jotka vaativat paljon CMY-värejä, tulostetaan vähemmällä valkoisella väriaineella kuvan alla. Sen tuloksena kuva on läpinäkyvämpi, ja havaittu väri voi muuttua eri valaistuksessa. Katso värin puuttumisen arvot kirkaalle materiaalille taulukosta kohdasta [Väritulostusmateriaalivaihtoehdot](#).
- Jos tulostat kirkaalle materiaalille vanhemmalla ohjelmistoversiolla, käytä harmaalle materiaalille tulostamisen toimenpidettä ja noudata näitä ohjeita.
 - On suositeltavaa, että tulostat ensin harmaalle paperille tarkistaaksesi, kuinka suunnittelusi tulos näkyy.
 - Valitse parhaita tuloksia varten kohdassa **Värin säätö** vaihtoehto **Säädä harmaalle paperille**.
 - Kun suunnittelet asiakirjaa, yritä asettaa taustakerros vastaamaan tuloksen lopullista sijaintia. Tämä vaihtoehto auttaa sinua saamaan elävimmän tuloksen kohteellesi. Varmista, että olet asettanut taustan harmaaksi uudelleen, ennen kuin tulostat asiakirjan.

Lisätietoja harmaalle tulostusmateriaalille tulostamisesta on Xerox® VersaLink® C8000W -väritulostimen käyttöoppaassa osoitteessa www.xerox.com/office/VLC8000Wdocs.

- Kun lisää kirkasta polyesterikalvoa paperialustoille, valitse tulostinohjaimessa parasta kiinnitystehoa varten **Paksu kiiltävä kartonki**. Tällä valinnalla saadaan suurin kuumuus ja hitain prosessin nopeus, mikä mahdollistaa parhaan väriaineen kiinnityksen kirkkaalle materiaalille.
- Ota huomioon, kummalle puolelle tulostusmateriaalia haluat tulostaa.
- Lisätietoja kirkkaasta tulostusmateriaalista on Xerox-edustajasi toimittamassa Xerox® VersaLink® C8000W-väritulostimen asiakkaiden odotukset ja asennus -oppaassa.

Asiakirjan määrittäminen tulostettavaksi Valkoinen plus CMY-muodossa värilliselle tulostusmateriaalille

Jos haluat käyttää paperia taustana, varmista, että **Automaattinen tausta** -asetus on käytössä, tai lisää värin puuttumisen arvon tausta manuaalisesti. Jos haluat lisätä värin puuttumisen arvon taustan manuaalisesti, aseta taustaväri vastaamaan paperin värin puuttumisen arvoa. Kun valitset paperin värin, määritä suunnittelun taustaksi käytetyn paperin värin puuttumisen arvo. Voit luoda taustalla värin puuttumisen alueita suunnitteluun ja lukita nämä alueet tahattoman muokkaamisen tai valinnan estämiseksi.



Huom. Paperin värit voivat vaihdella, ja annetut värin puuttumisen arvot koskevat Xeroxin suosittelemaa paperia. Jos paperisi ei ole Xeroxin suosittelemaa paperia, käytä silti Xerox-värin puuttumisen arvoja, jotta taustavyöhykkeelle ei tule väriä.

Kun suunnittelet asiakirjaa, ja haluat sekoittaa värejä värillisistä alueista värin puuttumisen alueisiin, artefakteja voi näkyä siirtymässä värialueista värin puuttumisen alueille.

Kuvalaadun säädöt

Valkoisen tiheyden kalibrointi

Voit säätää väritiheyttä joko vähentämään tai lisäämään tulosteiden värin määrää. Tiheyden lisääminen voi johtaa kirkkaampiin väreihin, erityisesti valkoiseen. Jos huomaat, että valkoiset tulosteet alkavat näyttää harmailta, suorita väritiheyden säätö. Voit käyttää tätä rutiinia kirjautumalla tulostimen ohjaustauluun järjestelmänvalvojana.

Värikalibroinnilla ylläpidetään värien tasalaatuisuutta. Voit säätää väritiheyttä, harmaatasapainoa tai molempia. Paras lopputulos saadaan säätämällä ensin väritiheys ja sitten harmaatasapaino. Koska tulostimessa ei ole mustaa väriä, puhdasta neutraalia mustaa ei voida tulostaa. Vain prosessimusta voidaan tulostaa. Tästä syystä harmaatasapainon säätö ei ole yhtä hyödyllinen kuin valkoisen värin kalibroinnin säätö. Esimerkiksi, kun valkoiset tulosteet näyttävät vaadittua harmaammilta, lisää valkoisen värikalibrointia lisäämällä valkoisen värin tiheyttä. Lisätietoja harmaatasapainon kalibroinnista on Xerox® VersaLink® C8000W-väritulostimen käyttöoppaassa osoitteessa www.xerox.com/office/VLC8000Wdocs.

Kunkin värin kalibroinnin alussa tulostetaan kolme sivua:

- Ohjesivu, jossa selitetään kalibrointi- ja arviointitoimet, joita käytetään sekä väritiheyden että harmaatasapainon kalibroinnissa.
- Väritestisivu, jossa on väritiheysruutuja 5 prosentista 100 prosenttiin. Merkitse tämä sivu erottaaksesi sen lopullisesta testisivusta, joka tulostetaan automaattisesti säätöjen lopuksi.
- Kalibrointisivu, joka muuttuu säätötoimien perusteella. Kalibrointisivu on ensisijainen työkalusi arvioidessasi onko säätö tarpeen. Jotta voit jatkaa säätämistä, kunnes kalibrointi on valmis, tämä sivu tulostetaan uudelleen jokaisen säädön jälkeen. Kaikki värit kalibrointisivulla kuvastavat aiempia säätöjä. Säätö on valmis, kun paras väriasetus on nollan kohdalla.

Tulosta värikalibrointisivut valkoiselle paperille yhtä poikkeusta lukuun ottamatta. Valkoisen värin säätö edellyttää mustaa paperia.

Siirtojännite

Käytä siirtojännitteen kalibrointirutiinia, jos valkoisissa värialueissa on täpliä tai muita epäjohtonukaisuuksia tai jos muita merkkejä värin tarttumisongelmista esiintyy. Voit käyttää sisäistä siirtojänniterutiinia, kun olet kirjautunut sisään järjestelmänvalvojana. Siirtojänniterutiinin avulla käyttäjät voivat säätää siirtojännitettä eri tulostusmateriaalipainoille.

Siirtotelan jännitettä voidaan säätää tiettyä paperityyppiä varten. Jos tulostettu kuva on liian vaalea, suurennä jännitettä. Jos tulostettu kuva on laikukas, pienennä käytetyn paperin jännitettä.

Lisätietoja on Xerox® VersaLink® C8000W-väritulostimen käyttöoppaassa osoitteessa www.xerox.com/office/VLC8000Wdocs.

Väriaberraation poisto

Jos mustan väriaineen sijaan käytetään valkoista väriainetta, värit voivat näyttää olevan tulostettujen kuvien reunoilla. Jotta värikuvien aberraatio vähenee, poista tulostinajurista käytöstä edistynyt kuvanparannusominaisuus ja tulosta sitten uudelleen. Kun poistat tämän toiminnon käytöstä, seuraavat toiminnot poistetaan käytöstä: Reunojen parannus, Ohuiden viivojen parannus, Mustan parannus ja lihotus. Voit poistaa edistyneen kuvanparannuksen käytöstä seuraavasti:

1. Valitse PostScript-tulostinajurille **Tulostimen ominaisuudet**.
2. Valitse **Lisäasetukset**-välilehti.

Yleiskatsaus

3. Valitse **Ajuri**.
4. Valitse Kuvan parannus -valikosta vaihtoehto **OFF (pois päältä)**.
5. Napsauta **OK**.
6. Valitse **Tulosta**.

Tulostaminen Microsoft-sovelluksilla

Tämä luku sisältää:

- RGB-komposiittitiedostojen tulostaminen Microsoft-sovelluksilla..... 16
- Valkoinen tähti sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto 20
- Vihreä tähti sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto 21
- Vihreä ja keltainen tähti sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto 22
- Valkoiset ja CMY-värit kirkkaalla tulostusmateriaalilla 23

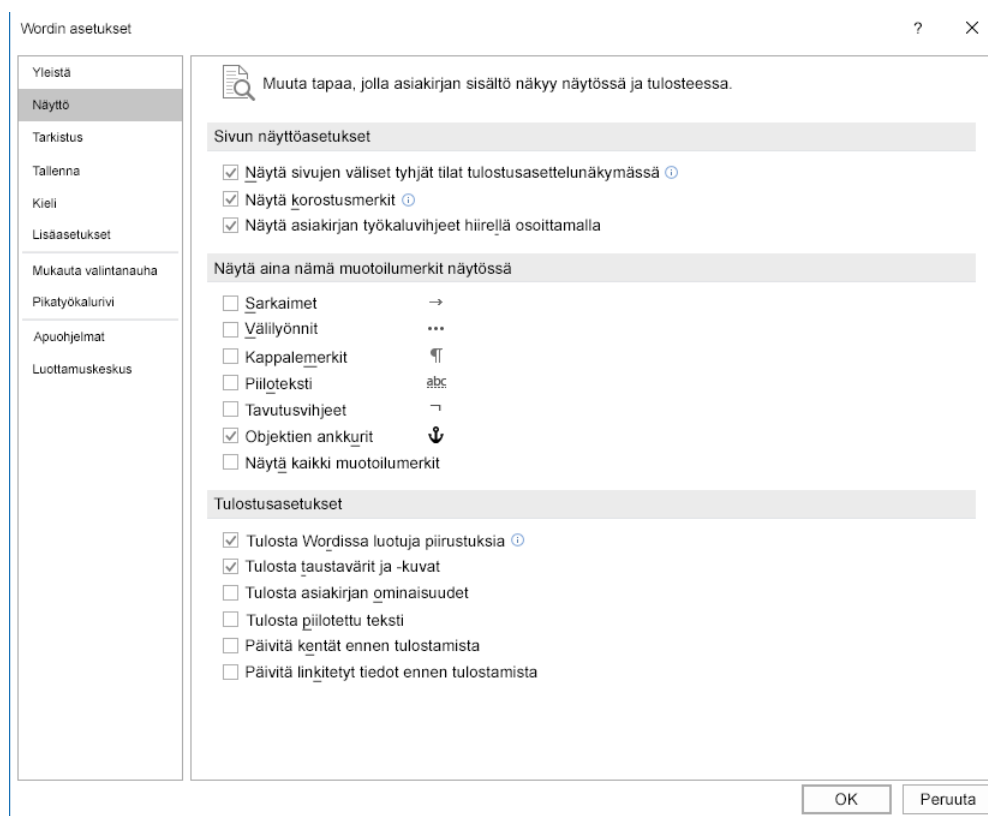
RGB-komposiittitiedostojen tulostaminen Microsoft-sovelluksilla

Jos haluat käyttää paperia taustana niin, että tausta tulostuu ilman väriä, varmista, että **Auto-maattinen tausta** -asetus on käytössä, tai lisää värin puuttumisen arvon tausta manuaalisesti seuraavalla tavalla.

Jos haluat lisätä värin puuttumisen taustan manuaalisesti, voit määrittää taustalle värin. Määritä väri täyttämällä tausta sopivalla värin puuttumisen arvolla. Lisätietoja on taulukossa [Väritulostusmateriaalivaihtoehdot](#). Tämä vaihtoehto estää värin lisäämisen kohteisiin, joissa ei ole suunnitteluelementtejä.

Marginaalien näkyvyyden vähentäminen Microsoft® Word -asiakirjoissa


1. Valitse Microsoft® Wordissa valintanauhasta **Tiedosto > Vaihtoehdot > Näyttö**.
2. Varmista **Tulostusasetuksille**, että valintaruutu on valittu kohteelle **Tulosta taustavärejä ja kuvia**.

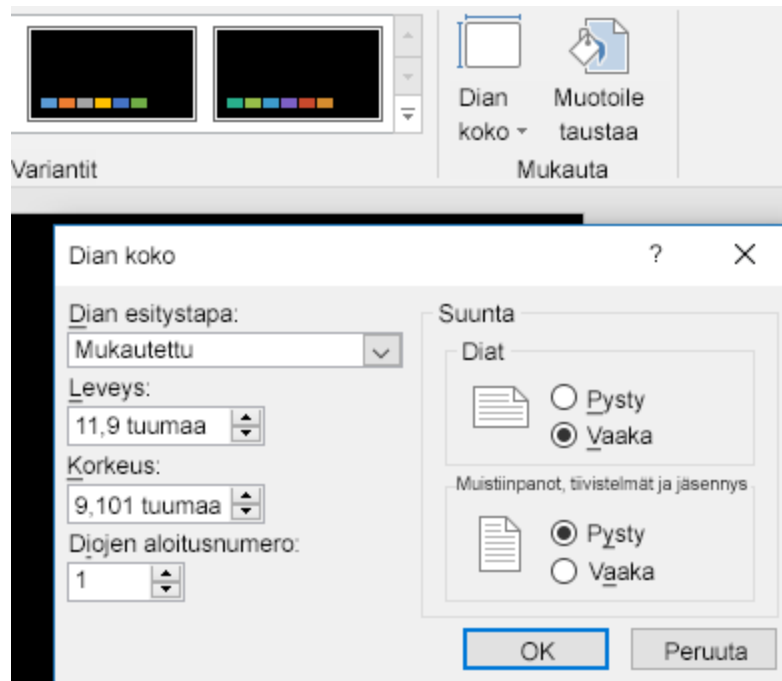


Marginaalien näkyvyyden vähentäminen Microsoft® PowerPointissa®

1. Valitse Microsoft® PowerPointissa®, valintanauhasta **Suunnittelu**, sitten **Mukauta-alueella Dian koko > Mukautettu dian koko....**

2. Valitse asetukselle **Leveys** ja **Korkeus** haluamasi arvot nuolilla tai kirjoita vaaditut arvot.

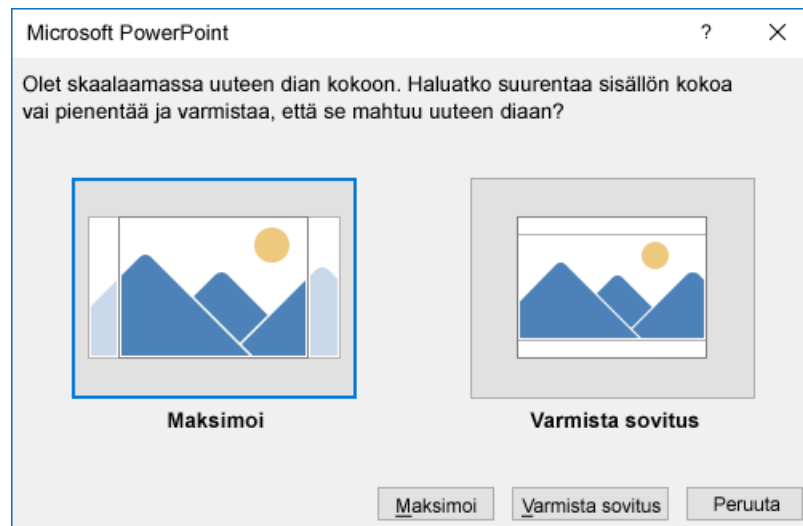
 **Huom.** Tämä esimerkki näyttää Letter-kokoisten asiakirjojen arvot. Jos tulostat muun kokoisille asiakirjoille, varmista, että asiakirja peittää tarpeen mukaan koko tulostusasiakirjan alueen, lisää reunoja. Varmista, että suunnitteluelementit eivät ylitä sivurajoja ja että vain tausta ylittää sivurajat.



3. Valitse **OK**.

Skaalausikkuna tulee näkyviin.

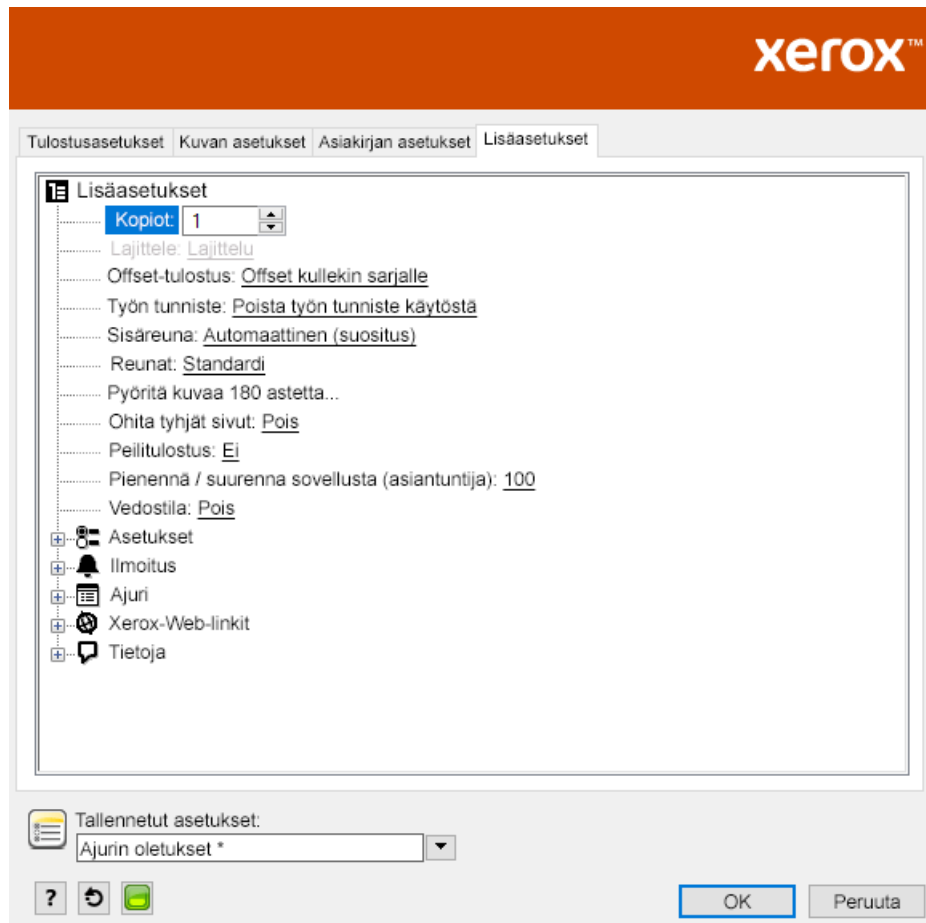
4. Valitse **Maksimoi**.



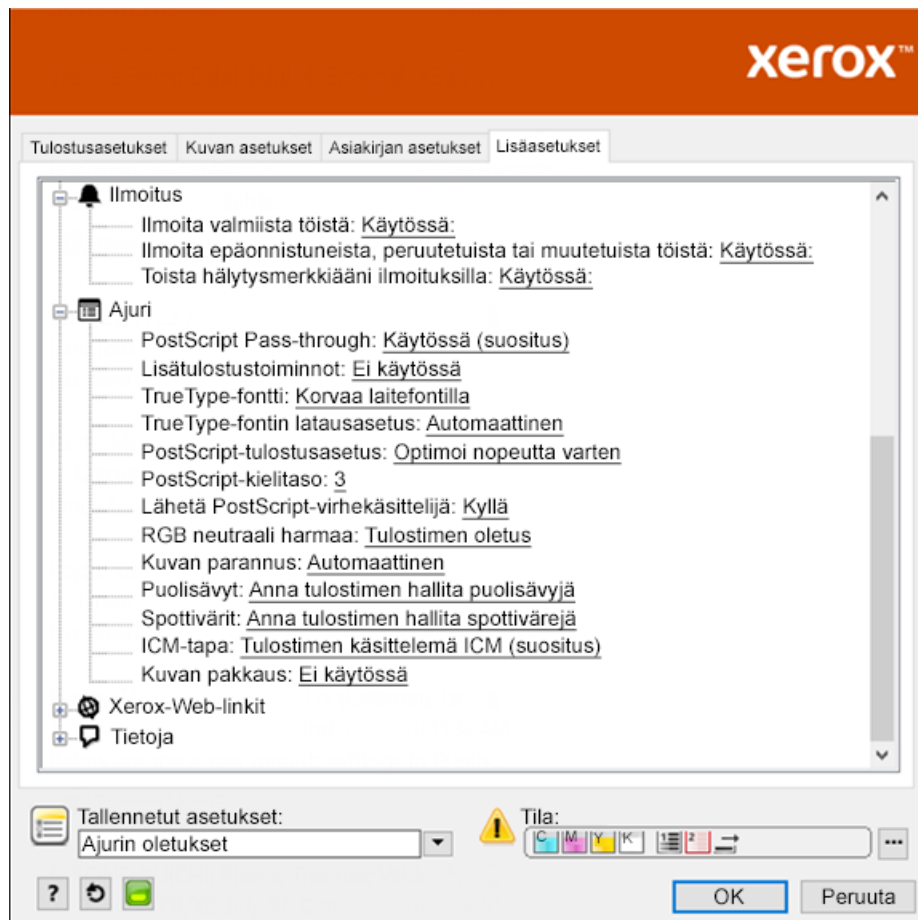
Kun tulostat asiakirjan, ja sinua kehoitetaan varoittamaan tulostuksesta tulostusalueen ulkopuolella, valitse **Jätä huomiotta**.

Marginaalien näkyvyyden vähentäminen Microsoft® Publisherissa

1. Valitse PostScript-tulostinajurissa marginaalin asetukset tulostinajurissa kuvan osoittamalla tavalla.




2. Valitse tarvitsemasi värin säätöasetukset. Seuraavat asetukset ovat oletusarvoisesti käytettävät lisäasetukset.

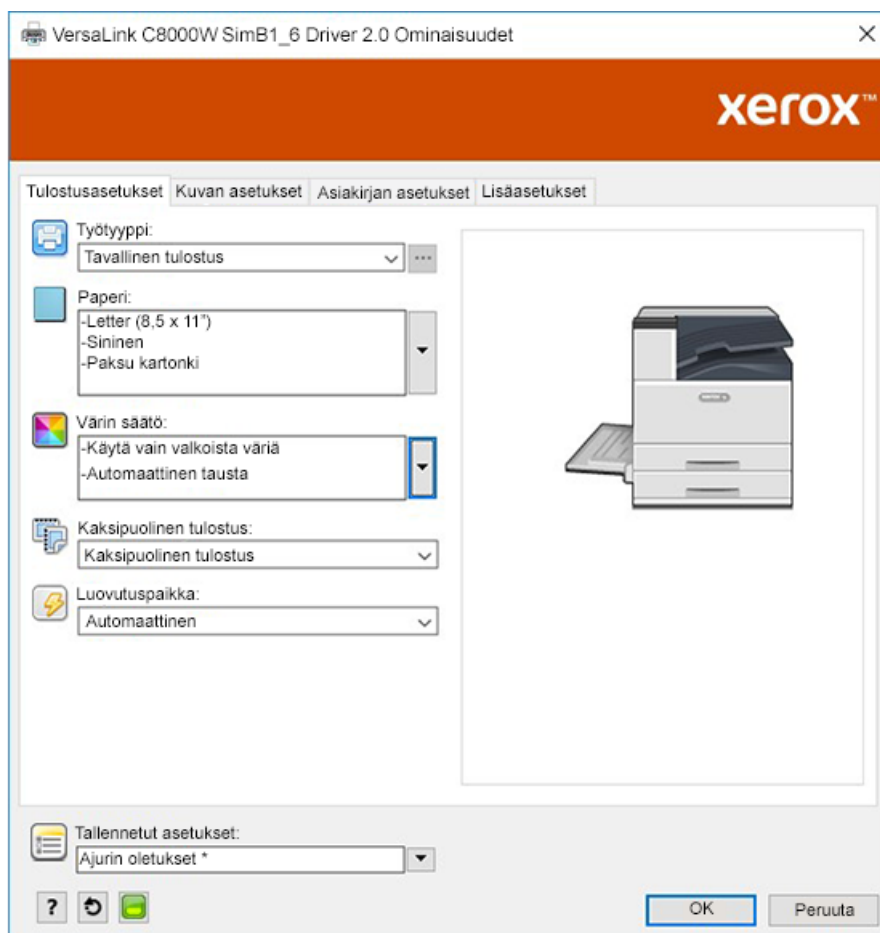


Valkoinen tähti sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto

Kun valitset **Käytä vain valkoista väriä**, tulostin tulostaa vain valkoisen värin käänteisenä harmaasävyinä.

 **Huom.** Tämä vaihtoehto korvaa asiakirjan mustat alueet valkoisella värillä. Asiakirjan valkoiset alueet tulostuvat ilman väriä.

1. Aseta musta tähti Microsoft® Publisher -asiakirjaan.
2. Valitse PostScript-tulostinajurissa vaihtoehdot **Paperiasetukset** ja **Värin säätö** kuvan mukaisesti. Varmista, että alusta, joka sisältää sinistä paperia, on valittu. Varmista **Värin säätö** -asetukselle, että **Käytä vain valkoista väriä** on valittu.

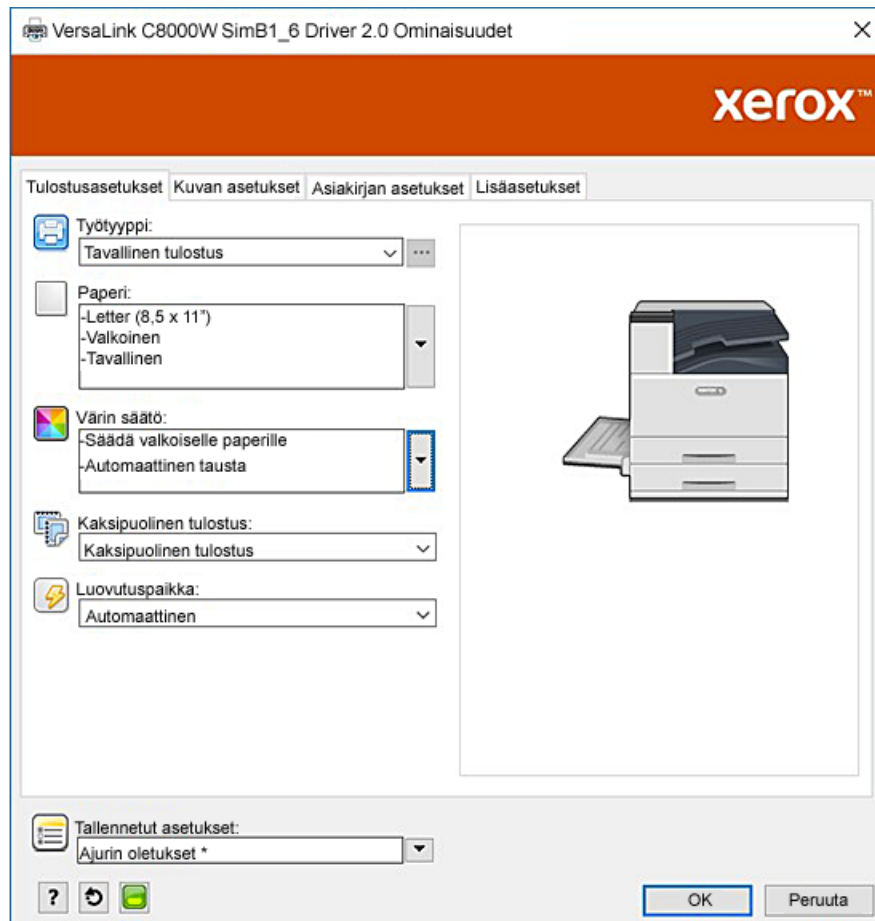


3. Valitse **OK** ja sitten **Tulosta**.
Musta tähti tulostuu kirkkaan valkoisena tähtenä.

Vihreä tähti sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto

Tämä esimerkki käyttää syaania, keltaista ja magentaa tuloksen tuottamiseen.

1. Aseta tähti Microsoft® Publisher -asiakirjaan, valitse sitten vihreä ääriviiva ja vihreä täyte tähdelle.
2. Valitse PostScript-tulostinajurissa vaihtoehdot **Paperiasetukset** ja **Värin säätö** kuvan mukaisesti. Varmista, että alusta, joka sisältää valkoista paperia, on valittu. Varmista **Värin säätö** -asetukselle, että **Säädä valkoiselle paperille** on valittu.

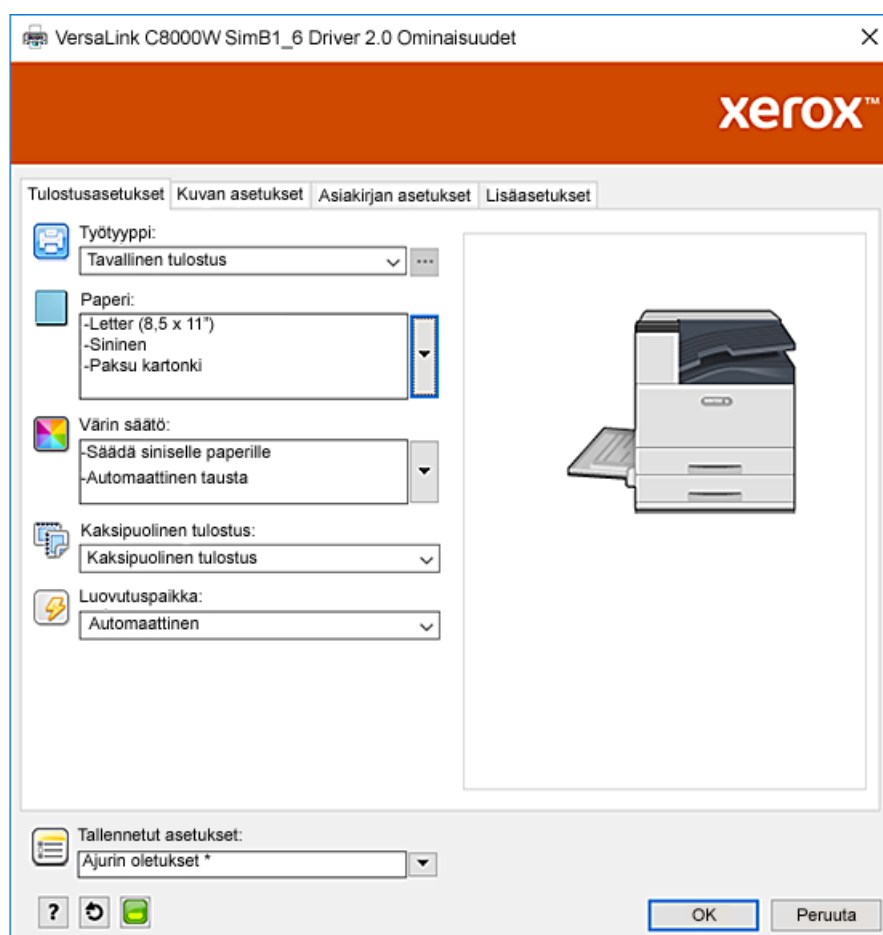


3. Valitse **OK**.

Vihreä ja keltainen tähti sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto

Tässä esimerkissä käytetään valkoista alustaa, jonka päällä on syaani ja keltainen.

1. Aseta tähti Microsoft® Publisher-asiakirjaan, valitse sitten keltainen ääriiviiva ja vihreä täyte tähdelle.
2. Määritä Publisher-asiakirjassa tiedoston taustaksi käytetyn tulostusmateriaalin värin puuttumisen arvo. Lisätietoja on taulukossa kohdassa [Väritulostusmateriaalivaihtoehdot](#). Jos haluat asettaa taustan automaattisesti, valitse tulostusohjaimen **Värin säätö** -asetuksissa **Säädä siniselle paperille** -asetuksen lisäksi **Automaattinen tausta**.
3. Valitse **Paperi**-asetukset ja **Värin säätö** -vaihtoehdot kuvan mukaisesti. Varmista, että alusta, joka sisältää sinistä paperia, on valittu. **Värin säätö** -asetuksen, lisäksi **Automaattinen tausta** -valinnan lisäksi, varmista, että **Säädä siniselle paperille** on valittu.




4. Valitse **OK** ja sitten **Tulosta**.

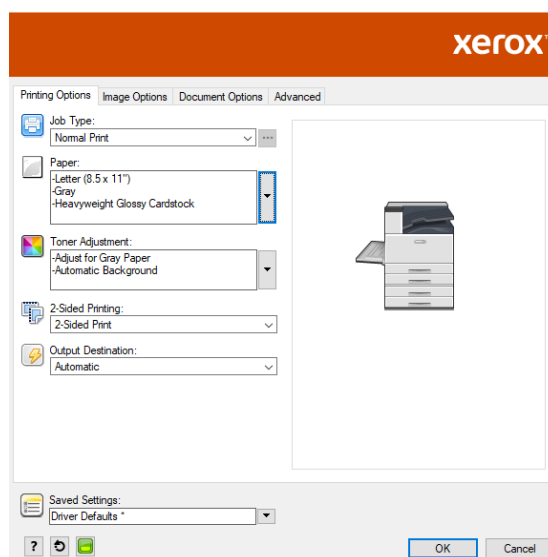
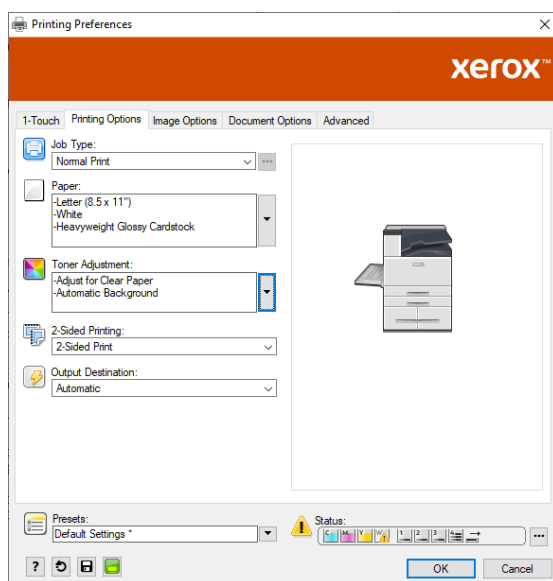
Valkoiset ja CMY-värit kirkkaalla tulostusmateriaalilla

Nämä kirkkaiden tulostusmateriaalien ohjeet koskevat vain heijastavia, ei läpäiseviä sovelluksia.

1. Luo oma mallisi yhdellä tai useammalla seuraavista toimenpiteistä käyttämällä värin puuttumisen arvoja, jotka löytyvät taulukosta kohdasta [Väritulostusmateriaalivaihtoehdot](#):
 - Käytä laiteohjelmistoversiossa 72.67.91 ja tulostinajuriversiossa Windows 5.860.1 ja Mac 5.10.0 tai uudemmissa mallissasi valkoista taustaa. Täytä alin kerros värin puuttumisen arvolla kirkkaalle.
 - Käytä vanhemmissa ohjelmistoversioissa suunnittelussa harmaata taustaa. Täytä alin kerros värin puuttumisen arvolla harmaalle.

Jos haluat asettaa taustan automaattisesti, valitse tulostusajurin Värin säätö -asetuksista **Säädä kirkkaalle paperille**- tai **Säädä harmaalle paperille** -asetuksen lisäksi **Automattinen tausta**.
2. Aseta kirkasta tulostusmateriaalia ohisyöttöalustalle. Valitse tulostinajurille oikea koko kohdassa Paperi ja määritä **Paksu kiiltävä kartonki** ja jokin seuraavista väreistä ohjelmistoversiosta riippuen:
 - Valitse laiteohjelmistoversiossa 72.67.91 ja tulostinajuriversiossa Windows 5.860.1 ja Mac 5.10.0 tai uudemmissa **Valkoinen**.
 - Valitse vanhemmissa versioissa **Harmaa**.

 **Huom.** Nämä vaihtoehdot tuottavat parhaan kiinnitystehon.
3. Valitse Värin säätö -vaihtoehdot kuvan mukaisesti. Varmista, että alusta, joka sisältää käyttämäsi kirkasta tulostusmateriaalia, on valittu. Valitse kohdassa Väriaineen säätö vaiheessa 1 mainitun **Automattinen atausta** -valinnan lisäksi jokin seuraavista vaihtoehdoista:
 - Valitse laiteohjelmistoversiossa 72.67.91 ja tulostinajuriversiossa Windows 5.860.1 ja Mac 5.10.0 tai uudemmissa **Säädä kirkkaalle paperille**.
 - Valitse vanhemmissa ohjelmistoversioissa **Säädä harmaalle paperille**.



Tulostaminen Adobe®-sovelluksilla

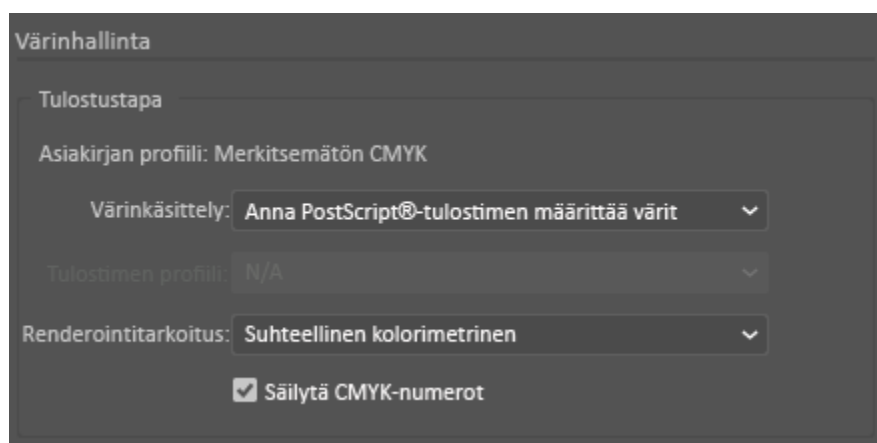
Tämä luku sisältää:

- Ohjeita tulostamiseen Adobe-sovelluksilla..... 26
- Vain valkoinen sinisellä paperilla, ja CMYK-tiedosto 27
- Vihreä laatikko sinisellä paperilla, ja CMYK-tiedosto..... 28
- Vihreä ja keltainen laatikko sinisellä paperilla, ja CMYK-tiedosto 30
- Vihreä ja keltainen laatikko sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto..... 32
- Valkoiset ja CMY-värit kirkkaalla tulostusmateriaalilla RGB-tiedostoja käyttämällä..... 34
- Yleisiä vinkkejä Adobe Design -tuotteiden käyttöön 36

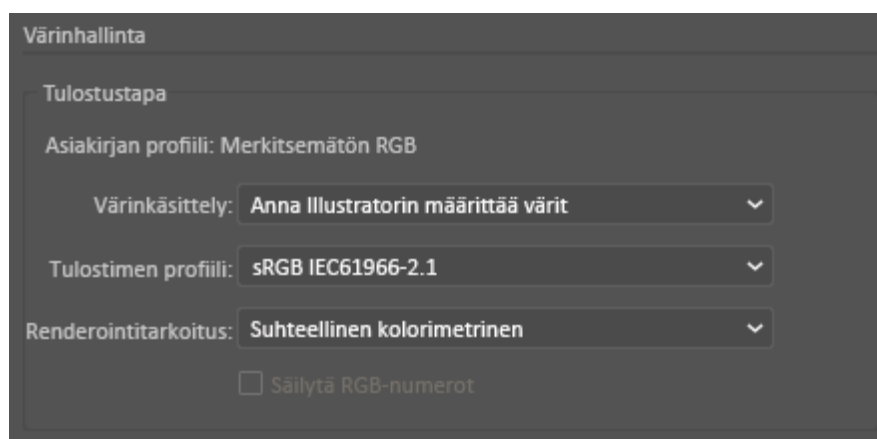
Ohjeita tulostamiseen Adobe-sovelluksilla

Kun tulostat Adobe-sovelluksilla, noudata seuraavia ohjeita:

- Jos haluat käyttää tulostusmateriaalin väriä taustana ilman väriä, luo suorakaide, joka on tulosasiakirjan kokoinen. Täytä kolmio värin puuttumisen arvolla käyttämäsi tulostusmateriaalin värin säätöä varten. Määritä kyseinen kerros kuvion alaosaan taustan luomiseksi. Vaihtoehtoisesti voit asettaa tulostusmateriaalin värin taustaksi automaattisesti: Tulostinohjaimen asetuksen kohdassa **Värin säätö**, voit valita värillisen paperin valinnan mukauttamisen lisäksi **Automaattinen tausta** -valinnan.
- Valitsemasi PostScript-tulostinajurin asetukset vaihtelevat tulostettavan työn tyyppin mukaan. Seuraavat ohjeet ovat tämänhetkisiä suosituksia Xerox® VersaLink® C8000W-väritulostimella tulostamiseen useista sovelluksista CMYK- ja RGB-väritiloissa vektori- ja rasterikuville. Kokeile asetuksia saadaksesi tarvittavan tuloksen asiakirjoille, joissa on vaihtelevaa sisältöä.
 - Rasterikuvia varten tulostinajurin Värin hallinta -alueella, **Värinkäsittelyä** varten, valitse **Anna PostScript® -tulostimen määrittää värit**. Kun työskentelet Illustratorissa®, valitse CMYK-kuvien valintaruutu kohteelle **Säilytä CMYK-numerot** ja **Renderointitarkoitus**, jätä oletusarvoksi, joka on **Suhteellinen kolorimetrinen**.

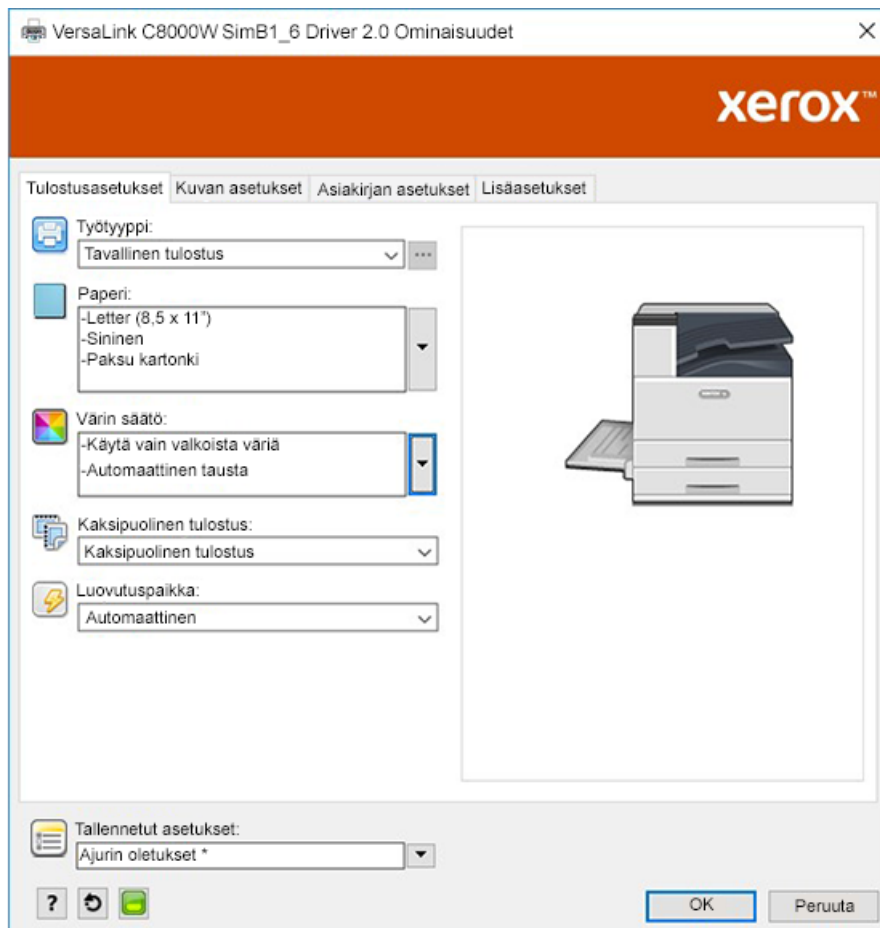


- Varmista CMYK:n vektorikuville, jotka tulostat Illustratorista, että PostScript-tulostinajurin asetukset ovat samat kuin rasterikuvilla.
- Rasterikuvia RGB-tiedostoista, jotka tulostat Illustratorista, Värin hallinta -alueella, **Värinkäsittelylle**, valitse **Anna PostScript® -tulostimen määrittää värit**.
- Vektorikuville RGB-tiedostoista, jotka tulostat Illustratorista, Värin hallinta -alueella **Värinkäsittelylle**, valitse **Anna Illustratorin määrittää värit**.

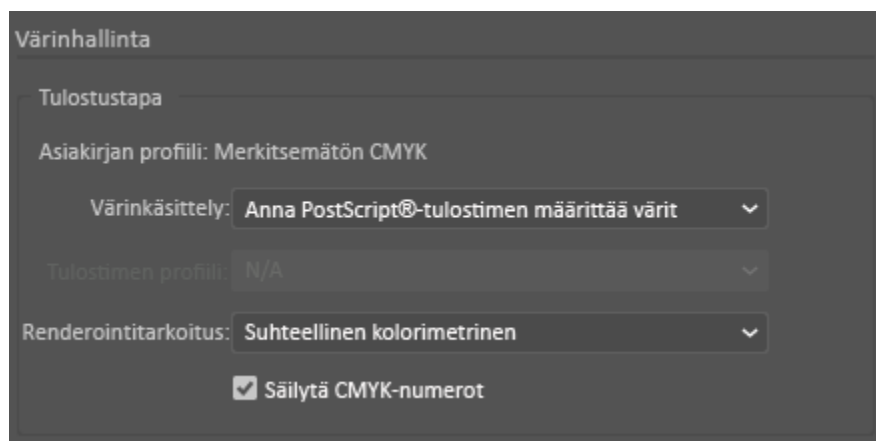


Vain valkoinen sinisellä paperilla, ja CMYK-tiedosto

1. Avaa Illustrator-asiakirja ja aseta sitten kuvatiedosto, kuten .jpeg-tiedosto, joka siirtyy harmaasävyyn oikein.
2. Valitse PostScript-tulostinajurissa vaihtoehdot **Paperiasetukset** ja **Värin säätö** kuvan mukaisesti. Varmista, että alusta, joka sisältää sinistä paperia, on valittu. Varmista **Värin säätö** -asetukselle, että **Käytä vain valkoista väriä** on valittu.



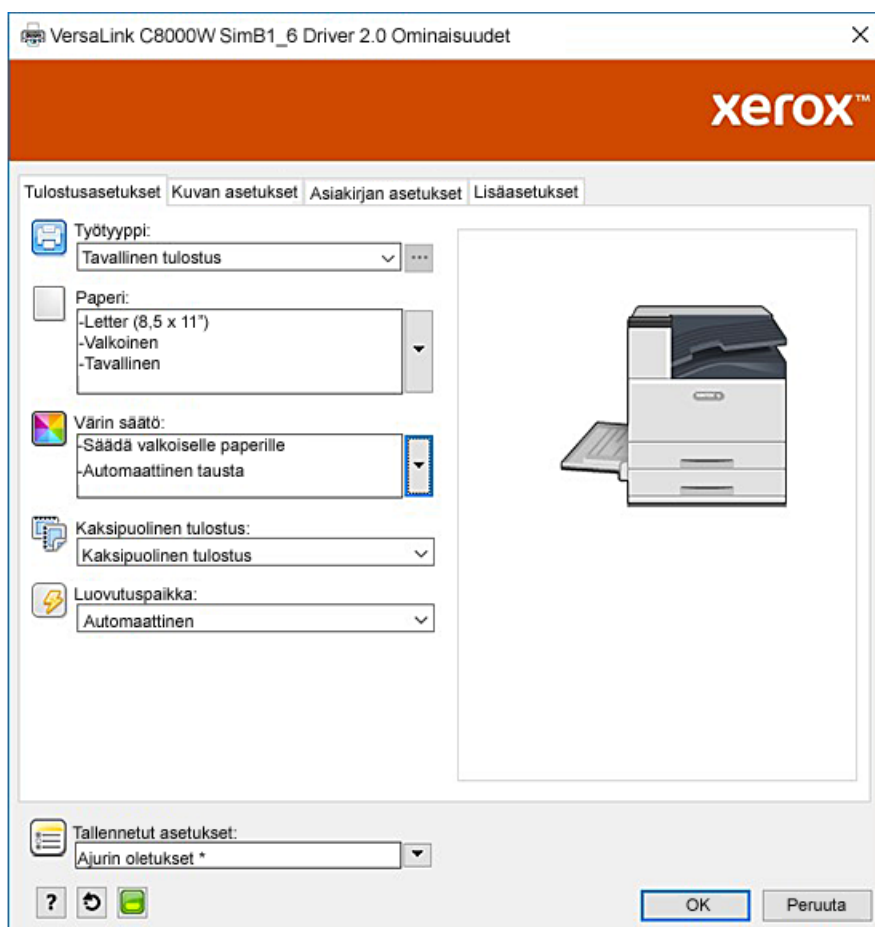
3. Säädä Illustratorin **Värin hallinta** -asetukset, jotta PostScript-tulostin voi määrittää värejä ja ylläpitää CMYK-arvoja kuvan osoittamalla tavalla.



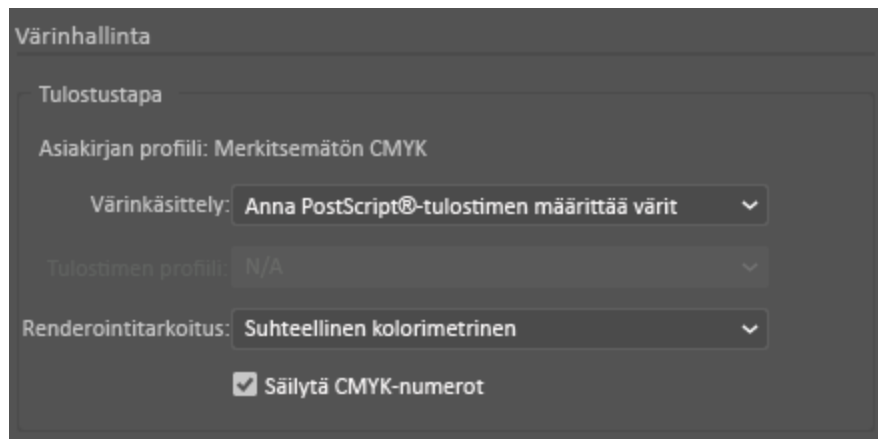
Vihreä laatikko sinisellä paperilla, ja CMYK-tiedosto

Tämä esimerkki käyttää syaania, keltaista ja magentaa tuloksen tuottamiseen.

1. Avaa Illustrator-asiakirja ja aseta sitten suorakulmio. Valitse laatikon rungoksi Vihreä täyttö. Voit asettaa taustan automaattisesti tulostinajurissa valitsemalla **Värin säätö**lle **Säädä valkoiselle paperille** ja **Automaattinen tausta**.
2. Valitse PostScript-tulostinajurissa vaihtoehdot **Paperiasetukset** ja **Värin säätö** kuvan mukaisesti. Varmista, että alusta, joka sisältää valkoista paperia, on valittu. **Värin säätö** -asetuksen, lisäksi vaiheessa 1 viitattu **Automaattinen tausta** -valinnan lisäksi, varmista, että **Säädä valkoiselle paperille** on valittu.



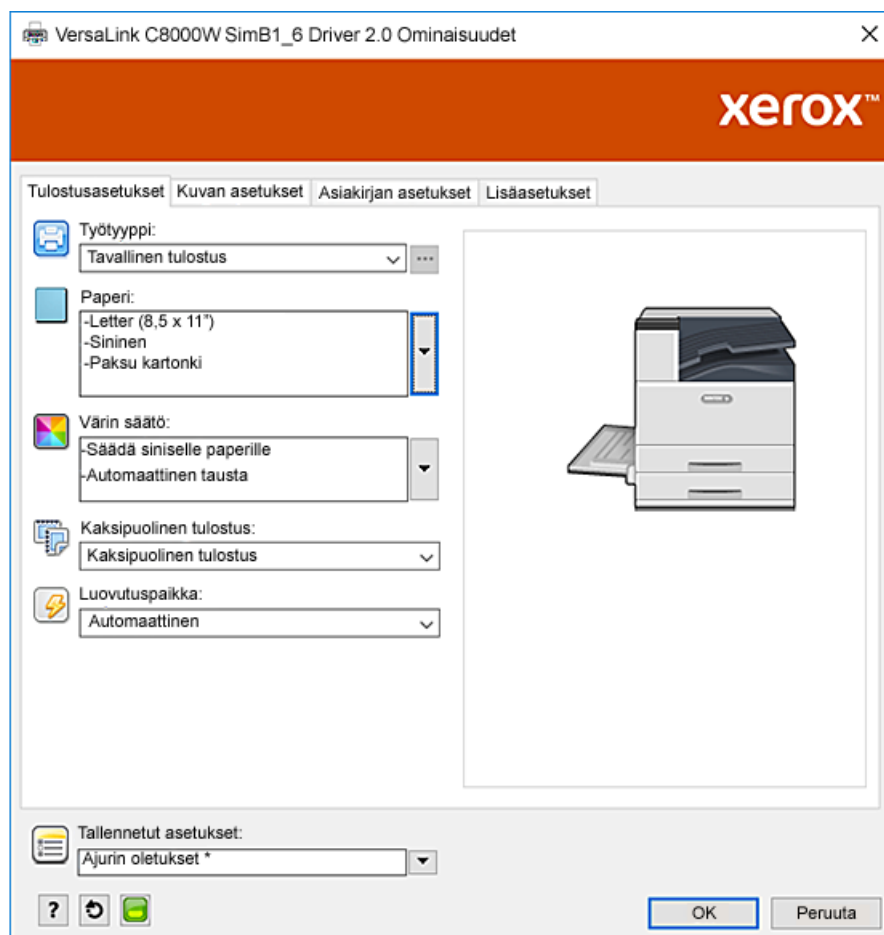
3. Säädä Illustratorin **Värin hallinta** -asetukset, jotta PostScript-tulostin voi määrittää värejä ja ylläpitää CMYK-arvoja kuvan osoittamalla tavalla.



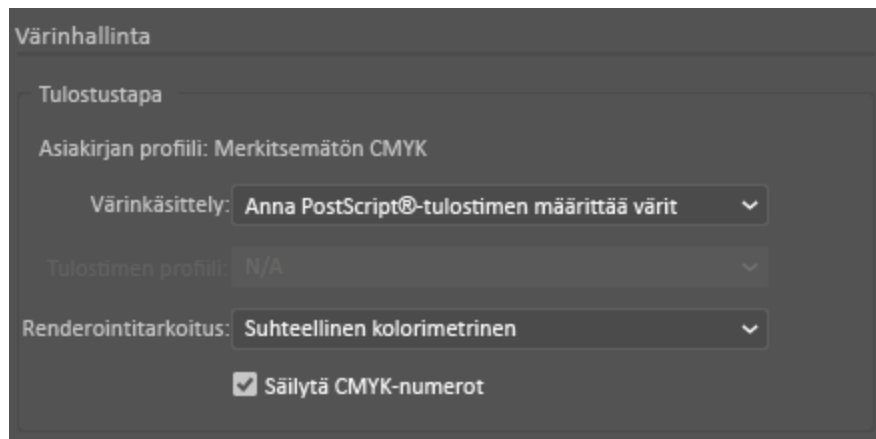
Vihreä ja keltainen laatikko sinisellä paperilla, ja CMYK-tiedosto

Tässä esimerkissä käytetään valkoista alustaa, jonka päällä on syaani, purppura ja keltainen.

1. Aseta Illustrator-asiakirjassa suorakulmio suunnittelun alimmaksi kerrokseksi. Aseta suorakulmion täyteväri sinisen materiaalin CMYK-värin puuttumisen arvoksi, kuten taulukossa on määritelty kohdassa [Väritulostusmateriaalivaihtoehdot](#). Jos haluat asettaa taustan automaattisesti, valitse tulostusohjaimen **Värin säätö** -asetuksissa **Säädä siniselle paperille** valitsemalla **Automaattinen tausta**.
2. Aseta toinen pienempi suorakulmio taustan värin puuttumisen arvon suorakulmion yläpuolelle. Aseta pienemmän suorakulmion täyterokseksi vihreä ja keltainen.
3. Valitse PostScript-tulostinajurissa vaihtoehdot **Paperiasetukset** ja **Värin säätö** kuvan mukaisesti. Varmista, että alusta, joka sisältää sinistä paperia, on valittu. **Värin säätö** -asetuksen, lisäksi vaiheessa 1 viitattu **Automaattinen tausta** -valinnan lisäksi, varmista, että **Säädä siniselle paperille** on valittu.



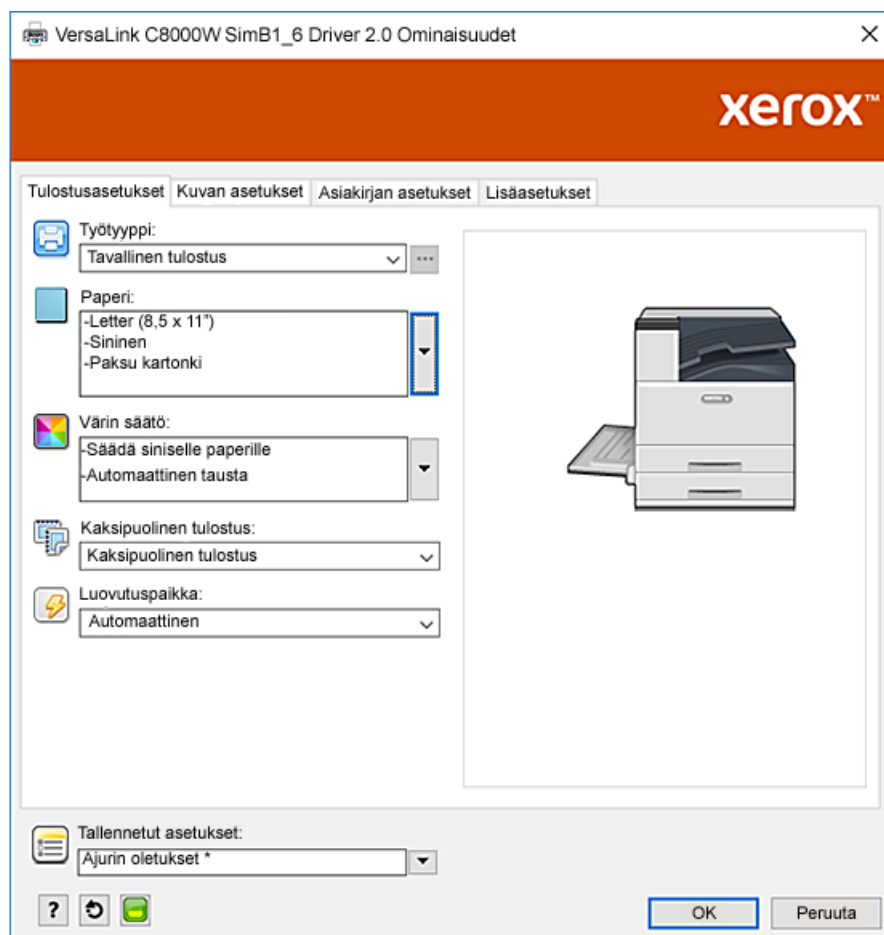
4. Säädä Illustratorin **Värihallinta** -asetukset, jotta PostScript-tulostin voi määrittää värejä ja ylläpitää CMYK-arvoja kuvan osoittamalla tavalla.



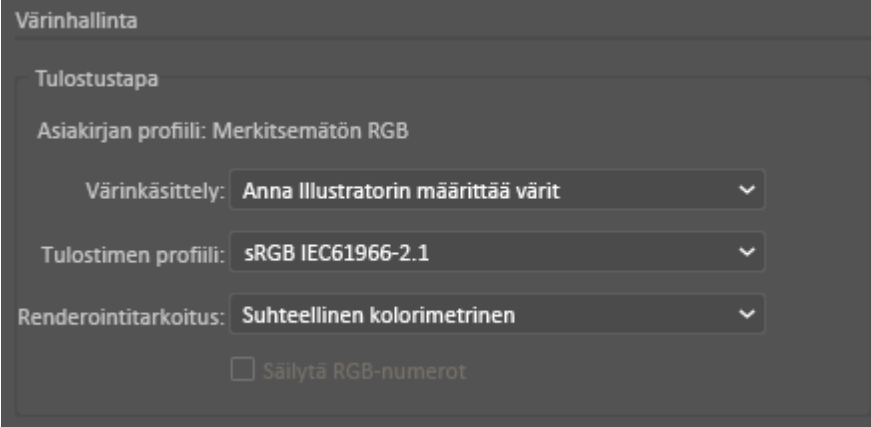
Vihreä ja keltainen laatikko sinisellä paperilla, ja RGB-tiedosto

Tässä esimerkissä käytetään valkoista alustaa, jonka päällä on syaani, purppura ja keltainen.

1. Aseta Illustrator-asiakirjassa suorakulmio suunnittelun alimmaksi kerrokseksi. Aseta suorakulmion täyteväri sinisen materiaalin RGB-värin puuttumisen arvoksi, kuten taulukossa on määritelty kohdassa [Väritulostusmateriaalivaihtoehdot](#). Jos haluat asettaa taustan automaattisesti, valitse tulostusohjaimen **Värin säätö** -asetuksissa **Säädä siniselle paperille** -asetuksen lisäksi **Automaattinen tausta**.
2. Aseta toinen pienempi suorakulmio taustan värin puuttumisen arvon suorakulmion yläpuolelle. Aseta pienemmän kolmion täytekerrokseksi vihreä ja keltainen.
3. Valitse PostScript-tulostinajurissa vaihtoehdot **Paperiasetukset** ja **Värin säätö** kuvan mukaisesti. Varmista, että alusta, joka sisältää sinistä paperia, on valittu. **Värin säätö** -asetuksen, lisäksi vaiheessa 1 viitattu **Automaattinen tausta** -valinnan lisäksi, varmista, että **Säädä siniselle paperille** on valittu.



4. Illustratorissa **Värien hallinta** -asetuksissa valitse **Värinkäsittely** -asetukselle **Anna Illustratorin määrittää värit**.



Värihallinta

Tulostustapa

Asiakirjan profiili: Merkitsemätön RGB

Värinkäsittely: Anna Illustratorin määrittää värit

Tulostimen profiili: sRGB IEC61966-2.1


Renderointitarkoitus: Suhteellinen kolorimetrinen

☐ Säilytä RGB-numerot

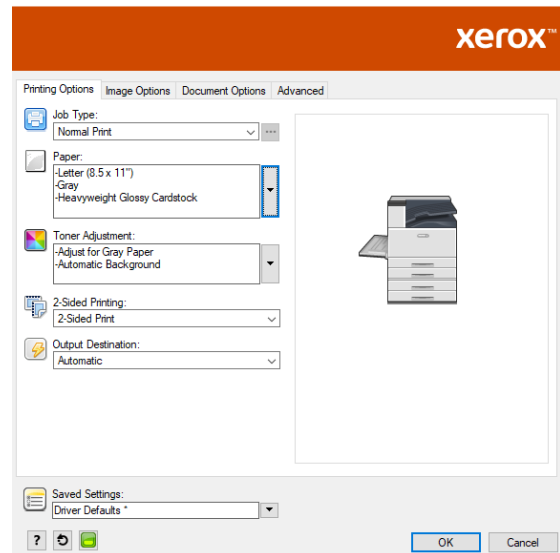
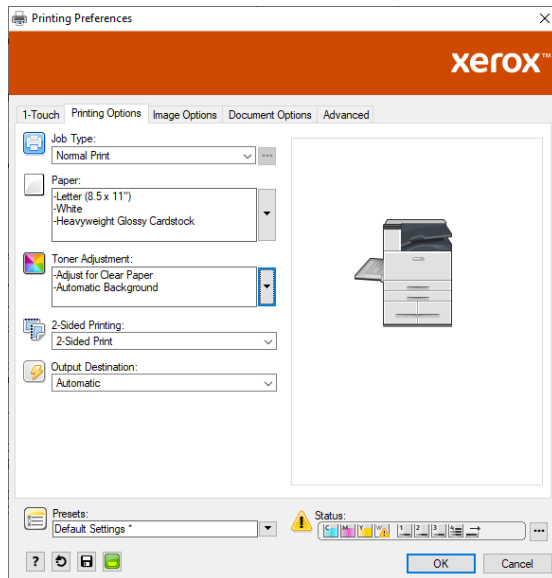
Valkoiset ja CMY-värit kirkkaalla tulostusmateriaalilla RGB-tiedostoja käyttämällä

Nämä kirkkaiden tulostusmateriaalien ohjeet koskevat vain heijastavia, ei läpäiseviä sovelluksia.

1. Luo Illustrator-asiakirjassa oma mallisi yhdellä tai useammalla seuraavista toimenpiteistä käyttämällä värien puuttumisen arvoja, jotka löytyvät taulukosta kohdasta [Väritulostusmateriaalivaihtoehdot](#):
 - Käytä laiteohjelmistoversiossa 72.67.91 ja tulostinajuriversiossa Windows 5.860.1 ja Mac 5.10.0 tai uudemmissa mallissasi valkoista taustaa. Täytä alin kerros värien puuttumisen arvolla kirkkaalle.
 - Käytä vanhemmissa ohjelmistoversioissa suunnittelussa harmaata taustaa. Täytä alin kerros värien puuttumisen arvolla harmaalle.Jos haluat asettaa taustan automaattisesti, valitse tulostusajurin Värien säätö -asetuksista **Säädä kirkkaalle paperille**- tai **Säädä harmaalle paperille** -asetuksen lisäksi **Automattinen tausta**.
2. Aseta kirkasta tulostusmateriaalia ohisyöttöalustalle. Valitse tulostinajurille oikea koko kohdassa Paperi ja määritä **Paksu kiiltävä kartonki** ja jokin seuraavista väreistä ohjelmistoversiosta riippuen:
 - Valitse laiteohjelmistoversiossa 72.67.91 ja tulostinajuriversiossa Windows 5.860.1 ja Mac 5.10.0 tai uudemmissa **Valkoinen**.
 - Valitse vanhemmissa versioissa **Harmaa**.

 **Huom.** Nämä vaihtoehdot tuottavat parhaan kiinnitystehon.

3. Valitse Värin säätö -vaihtoehdot kuvan mukaisesti. Varmista, että alusta, joka sisältää käyttämäsi kirkasta tulostusmateriaalia, on valittu. Valitse kohdassa Väriaineen säätö vaiheessa 1 mainitun **Automaattinen tausta** -valinnan lisäksi jokin seuraavista vaihtoehdoista:
 - Valitse laiteohjelmistoversiossa 72.67.91 ja tulostinajuriversiossa Windows 5.860.1 ja Mac 5.10.0 tai uudemmissa **Säädä kirkkaalle paperille**.
 - Valitse vanhemmissa ohjelmistoversioissa **Säädä harmaalle paperille**.



4. Säädä Illustratorin värinhallinta-asetuksia. Anna PostScript-tulostimen määrittää CMYK-tiedostoiille värejä ja ylläpitää CMYK-arvoja. RGB-tiedostojen osalta anna Illustratorin määrittää värit.
Katso vinkkejä kirkkaalle materiaalille tulostamisesta kohdasta [Ohjeita tulostamisesta kirkkaalle tulostusmateriaalille](#).

Yleisiä vinkkejä Adobe Design -tuotteiden käyttöön

- Jos käytät InDesignin® tai Illustratorin kanssa varjoa, kuvan ympärille voi tulla ruutu.
- Tasoittamaton sekoitus voi tuottaa ei-toivottuja tuloksia, jotka näkyvät vain painetussa tulostuksessa.
- Värin puuttumisen arvoja ei tunnisteta rasteroiduille kuville, kuten joillekin kaltevuuksille, varjostuksille tai vektori-plus-rasteriseoksille. Tämän seurauksena kaikki alueet on peitetty värillä, mikä estää tahattomat epäjatkuvuudet kuvissa, joilla on tämä arvo.
- Kun luot uuden asiakirjan InDesignissa ja Illustratorissa, aloitat joukolla oletusvärejä. Tulosta mustalle paperille varmistaaksesi, että värit vastaavat odotuksiasi. Jos värit eivät vastaa odotuksiasi, voit luoda omat värisi.
- Objektit käsitellään ja tulostetaan suunnittelun objektin ja tasojärjestyksen perusteella.



Xerox-viitetulostusmateriaali

Tämä liite sisältää:

- Värin puuttumisen arvo Xerox-viitetulostusmateriaaleille 38

Värin puuttumisen arvo Xerox-viitetulostusmateriaaleille

Pape- rin väri	Xerox-viitetulos- tusmateriaali	Värin säätö- asetus	Värin puuttumisen arvot		Materiaalin kolorimetriset arvot		
			RGB (0-255)	CMYK (%)	L*	a*	b*
Musta	Mohawk Vellum -6X40-80-320M-L- BLACK	Säädä mus- talle paperille	64, 64, 64	0, 0, 0, 100	26,168	0,993	-2,243
Valkoi- nen	Xerox Bold	Säädä valkoi- selle paperille	255, 255, 255	0, 0, 0, 0			
Kirkas		Säädä kirk- kaalle paperille*	16, 16, 0	100, 100, 100, 100			
Sininen	Carnival Vellum iTone Cover- 80-S- Deep Blue	Säädä sinisel- le paperille	16, 32, 64	70, 50, 5, 70	25,193	-0,18	-15,047
Keltai- nen	Carnival Vellum Cover- 80-L- Yellow	Säädä keltai- selle paperille	255, 255, 128	0, 0, 50, 0	81,899	12,33262	63,70108
Vihreä	Carnival Vellum iTone Cover- 80-S - Forest Green	Säädä vih- reälle paperille	16, 48, 32	85, 50, 70, 50	30,758	-13,019	0,859
Vaa- leanpu- nainen	Mohawk Vellum Cover- 80 - 216 gm ² - Rhodamine	Säädä vaa- leanpunaisel- le paperille	255, 64, 255	0, 50, 0, 0	55,385	58,743	-5,491
Har- maa	Strathmore Prem Wove Text- 80-L- Smoke Gray	Säädä har- maalle paperille	191, 191, 191	11, 11, 11, 11	63,428	0,346	2,225
Punai- nen	Carnival Vellum iTone Cover-80-S- Red	Säädä punai- selle paperille	255, 32, 48*	0, 100, 85, 20**	35,635	47,642	17,762
Oranssi	Mohawk Vellum Text - 70 L- Warm Red	Säädä orans- sille paperille	255, 160, 96	0, 35, 85, 0	63,831	51,833	43,899
Violetti	Strathmore Prem Wove Text- 80-L- Eggplant	Säädä violetil- le paperille	79, 63, 79	85, 85, 70, 5	28,007	9,508	-5,494
Ruskea	Strathmore Prem Wove Text- 80-L- Mahogany	Säädä rus- kealle paperille	80, 64, 64	50, 50, 50, 35	26,684	3,9	4,095
Syaani	Mohawk Vellum Cover- 80 -L-Cyan	Säädä syaa- nille paperille	86, 255, 255	85, 20, 0, 0	55,261	-18,258	-38,488

* Tämä toiminto on käytettävissä vain laiteohjelmistoversiossa 72.67.91 tai uudemmissa ja tulostinajuriversiossa Windows 5.860.1 ja Mac 5.10.0 tai uudemmissa. Lataa uusimmat ohjelmistoversiot osoitteesta www.xerox.com/office/VLC8000Wsupport. Lisätietoja tulostamisesta kirkaalle materiaalille aiemmilla ohjelmistoversioilla on kohdassa [Ohjeita tulostamisesta kirkaalle tulostusmateriaalille](#).

** Käytä tätä arvoa tulostimen ohjelmistoversioille, jotka ovat vanhempia kuin 72.64.01. Käytä ohjelmistoversiossa 72.64.01 RGB:tä [240,80,112] tai CMYK:tä [10,85,50,10].

Automaattinen tausta -ominaisuus

Tämä liite sisältää:

- Automaattisen taustaominaisuuden tunnetut ongelmat 42

Automaattisen taustaominaisuuden tunnetut ongelmat

Joitakin tunnettuja ongelmia on, kun käytät automaattinen tausta -ominaisuutta vain tulostinajurissa sen sijaan, että asetat taustan manuaalisesti värin puuttumisen arvoilla. Seuraavassa luettelossa on tietoja sovelluksesta ja käyttöjärjestelmästä sekä ratkaisusta:

- Acrobat®: Poista PostScript Passthrough käytöstä sekä Mac-® että Microsoft® Windows -käyttöjärjestelmissä.
- Illustrator®: Ei ongelmia.
- Microsoft® Publisher: Ei ongelmia.
- InDesign®: Ei ongelmia.
- Microsoft® Word: Varmista Microsoft® Word for Microsoft® 365:ssä ja Macissa®, että vaihdat taustavärin valkoisesta 100 % läpinäkyväksi.
- Microsoft® PowerPoint:
 - Microsoft® Windows®: Vaihda taustaväri valkoisesta 100 % läpinäkyväksi.
 - Mac®: Automaattinen taustatoiminto ei toimi tämän sovelluksen kanssa. Määritä sen sijaan värin puuttumisen arvon tausta manuaalisesti asiakirjan suunnittelussa.
- Muut sovellukset: Automaattinen taustatoiminto ei todennäköisesti toimi odotetusti muissa sovelluksissa. Määritä näissä tapauksissa värin puuttumisen arvon tausta manuaalisesti asiakirjan suunnittelussa.

