

Кольоровий принтер Xerox® VersaLink® C8000W

Основний посібник з успішного
друку

© 2021 Xerox Corporation. Усі права застережено. Xerox®, Xerox i Design®, VersaLink®, SMARTsend®, Scan to PC Desktop®, MeterAssistant®, SuppliesAssistant®, Xerox Secure Access Unified ID System®, Xerox Extensible Interface Platform®, Global Print Driver® і Mobile Express Driver® є товарними знаками Xerox Corporation у Сполучених Штатах та/або інших країнах.

Adobe®, логотип Adobe PDF, Adobe® Reader®, Adobe® Type Manager®, ATM™, Flash®, Macromedia®, Photoshop®, PostScript®, Acrobat®, Illustrator® та InDesign® є товарними знаками чи зареєстрованими товарними знаками Adobe Systems, Inc.

Apple®, Bonjour®, EtherTalk™, TrueType®, iPad®, iPhone®, iPod®, iPod touch®, AirPrint® і логотип AirPrint®, Mac®, OS X® macOS® і Macintosh® є товарними знаками чи зареєстрованими товарними знаками Apple Inc. в США та інших країнах.

Веб-послуга друку Google Cloud Print™, поштова веб-послуга Gmail™ та платформа мобільної технології Android™ є товарними знаками Google, Inc.

HP-GL®, HP-UX® та PCL® є зареєстрованими товарними знаками Hewlett-Packard Corporation у Сполучених Штатах та/або інших країнах.

IBM® та AIX® є зареєстрованими товарними знаками International Business Machines Corporation у Сполучених Штатах та/або інших країнах.

McAfee®, ePolicy Orchestrator® та McAfee ePO™ є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками McAfee, Inc. у Сполучених Штатах та інших країнах.

Microsoft®, Windows Vista®, Windows®, Windows Server®, OneDrive® та PowerPoint® є зареєстрованими товарними знаками Microsoft Corporation у Сполучених Штатах та інших країнах.

Mopria є товарним знаком Mopria Alliance.

PANTONE® та інші товарні знаки Pantone, Inc. є власністю Pantone, Inc.

UNIX® є товарним знаком у Сполучених Штатах та інших країнах, ліцензію на використання якого надає виключно X/Open Company Limited.

Linux® є зареєстрованим товарним знаком Linus Torvalds.

Wi-Fi CERTIFIED Wi-Fi Direct® є товарним знаком Wi-Fi Alliance.

Таблиця змісту

1 Загальний огляд.....	5
Мета цього важливого довідника	6
Принципи друку в режимі «Білий плюс CMY»	7
Оновлення драйвера та вбудованого програмного забезпечення	7
Способи друку	7
Варіанти кольорових носіїв	9
Загальні зауваження щодо дизайну	11
Загальні підказки щодо друку	11
Вказівки щодо друку на прозорих носіях.....	11
Налаштування документа для друку в режимі «Білий плюс CMY» на кольоро- вому носії	12
Налаштування якості зображення	13
Калібрування щільності білого.....	13
Напруга перенесення	13
Усунення кольорової кайми	14
2 Друк із програмами Microsoft	15
Друк композитних файлів RGB за допомогою програм Microsoft.....	16
Зменшення видимості полів у документах Microsoft® Word	16
Зменшення видимості полів у Microsoft® PowerPoint®	16
Зменшення видимості полів у Microsoft® Publisher	18
Біла зірка на синьому папері для файлу RGB.....	20
Зелена зірка на білому папері для файлу RGB.....	21
Зелена і жовта зірка на синьому папері для файлу RGB	22
Білий тонер і CMY на прозорому носії.....	23
3 Друк із програмами Adobe®	25
Вказівки для друку за допомогою програм Adobe	26
Лише білий на синьому папері для файлу CMYK	28
Зелене поле на білому папері для файлу CMYK.....	29
Зелене і жовте поле на синьому папері для файлу CMYK.....	31
Зелене і жовте поле на синьому папері з файлом RGB.....	33
Білий тонер і тонер CMY на прозорому носії для файлів RGB.....	35
Загальні підказки щодо використання програм для творчості Adobe	37
А Еталонні носії Xerox	39
Значення «без тонера» для еталонних носіїв Xerox	40
В Автоматичний фон.....	43
Відомі проблеми, пов'язані з функцією автоматичного фону.....	44

Загальний огляд

Цей розділ містить:

- Мета цього важливого довідника 6
- Принципи друку в режимі «Білий плюс CMY» 7
- Загальні зауваження щодо дизайну 11
- Налаштування якості зображення 13

Мета цього важливого довідника

Кольоровий принтер Xerox® VersaLink® C8000W не є традиційним принтером СМΥК і використовує білий тонер замість чорного. Важливо прочитати цей документ, щоб дізнатися, як вдало виконати оформлення на цьому принтері, щоб досягти потрібного результату.

Докладніше про те, як найкраще використовувати кольоровий принтер Xerox® VersaLink® C8000W читайте на сторінці www.xerox.com/versalinkwhite.



Примітка: У цьому документі подані вказівки для носіїв A4 та Letter. Для носіїв іншого розміру потрібні додаткові налаштування.

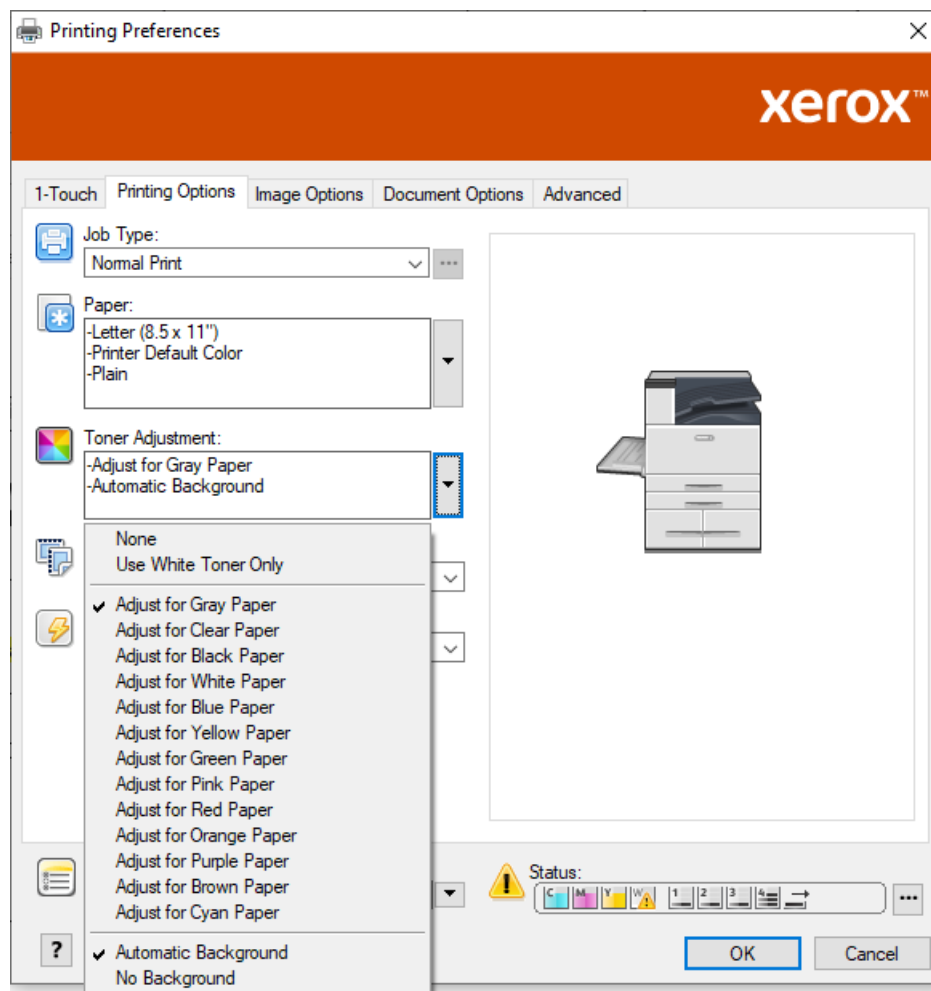
Принципи друку в режимі «Білий плюс CMY»

Оновлення драйвера та вбудованого програмного забезпечення

Xerox прагне забезпечити вам найкращу продуктивність та надійність. Щоб відповідати вимогам часу, завантажте та встановіть оновлення вбудованого програмного забезпечення пристрою та драйверів принтера клієнта зі сторінки www.xerox.com/office/VLC8000Wsupport.

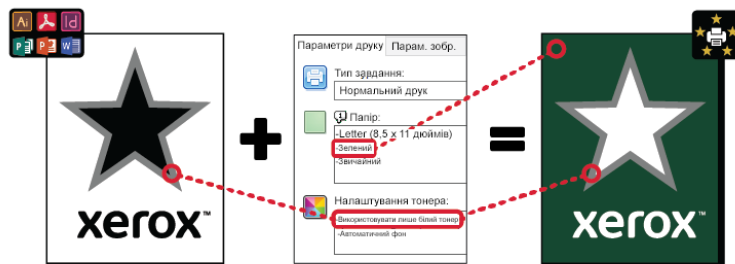
Способи друку

Можна вибрати з-поміж трьох різних способів друку на принтері за допомогою параметрів меню **Налаштування тонера**, визначених у драйвері принтера PostScript, як показано.

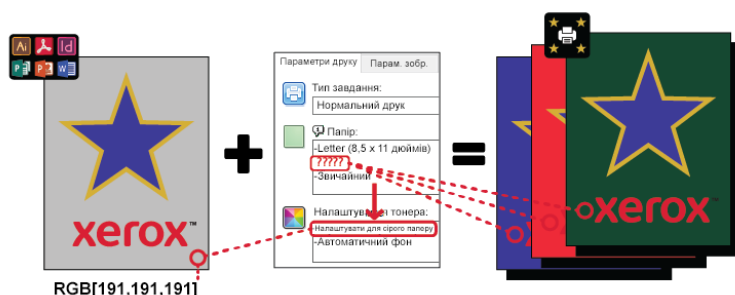


- **Немає:** із цим налаштуванням принтер використовує колірні таблиці, надані у пристрої без налаштування кольору носія чи білого тонера. Принтер замінює ділянки чорного тонера білим тонером.
- **Використовувати лише білий тонер:** якщо вибрано цей параметр, принтер друкуватиме лише з білим тонером, з оберненою шкалою сірого. Принтер замінює ділянки чорного

тонера документа білим тонером. Білі ділянки документа друкуватимуться без тонера, як показано на зображенні нижче.

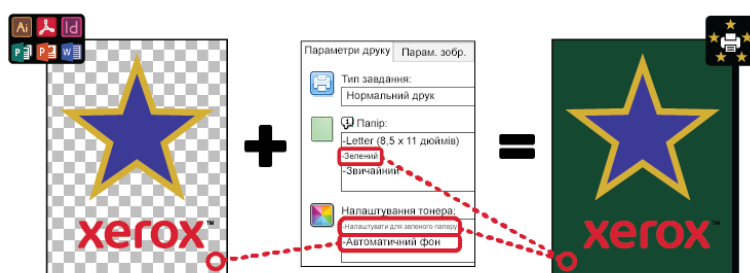


- **Налаштувати для ... паперу**, де ... позначає колір паперу: ці параметри використовують кольорні таблиці, розроблені для рекомендованих носіїв Xerox у цих кольорах. Кольори утворюються шляхом накладання білого і CMY поверх базового шару білого тонера. **Налаштувати для сірого паперу** – стандартне значення, яке забезпечує прийнятний друк на більшості типах носіїв. На зображенні нижче показано приклад відбитка, якщо вибрано параметр **Налаштувати для сірого паперу**.



Функція заливки фону визначає, як опрацьовувати фон, де немає елементів дизайну. Можна вибрати один із таких варіантів:

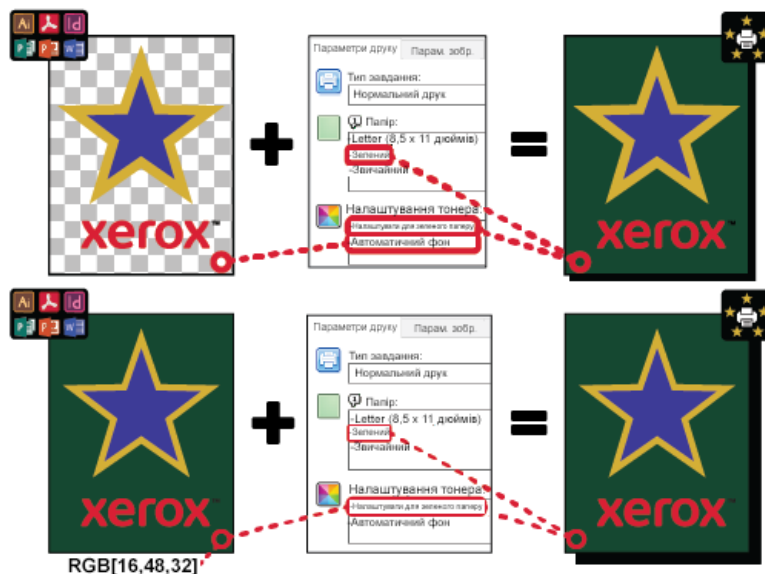
- **Автоматичний фон**: цей параметр автоматично створює фон зі значенням «без тонера», що відповідає вибраному кольору паперу. У місцях, де немає елементів дизайну і прозорий фон, папір буде непозначений. Цей параметр вибрано за замовчуванням.



 **Примітка:** Докладніше про функцію автоматичного фону див. [Відомі проблеми, пов'язані з функцією автоматичного фону](#)

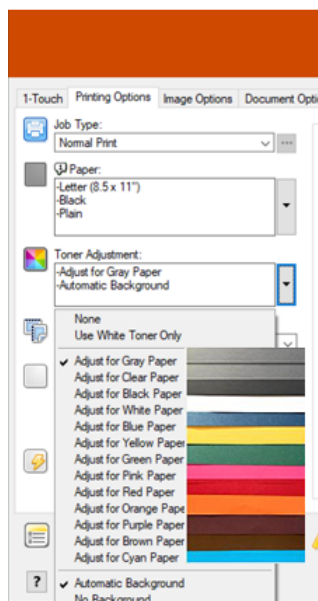
- **Без заливки фону**: цей параметр вимикає функцію автоматичного фону, надаючи досвідченим користувачам більше свободи дизайну.

Для точнішого керування дизайном можна вручну додати фон зі значенням «без тонера», як показано у прикладі нижче.



Варіанти кольорових носіїв

Кольоровий принтер Xerox® VersaLink® C8000W має внутрішні колірні таблиці, які в разі використання з драйвером принтера PostScript дозволяють друкувати з яскравими кольорами на кольоровому папері. На наступному зображенні показані зразки кольорів паперу з відповідними налаштуваннями тонера у драйвері принтера.



У таблиці нижче зазначені кольори паперу, для яких розроблені ці колірні таблиці. Для найкращих результатів використовуйте цей кольоровий папір або подібний. Докладніше про певні колориметричні значення еталонних кольорів паперу див. [Значення «без тонера» для еталонних носіїв Xerox](#). Якщо ви не впевнені в кольорі паперу, який плануєте використовувати, рекомендовано скористатися функцією **Налаштувати для сірого паперу** і використати відповідні значення «без тонера». Якщо ви намагаєтеся друкувати на папері кольору, який не точно відповідає рекомендованому, щоб отримати потрібний відбиток, можна спробувати інші варіанти в колірній таблиці. У таблиці зазначені значення CMYK і RGB для кожної колірної таблиці. Ці значення – це точка «без тонера» для кожної колірної таблиці. Якщо в оформленні векторного зображення визначено таке значення, тонер не застосовуватиметься.

 **Примітка:** Щоб уникнути розривів зображення, де тонер не застосовується між пікселями, об'єктами растрових зображень, наприклад у фотографіях, не використовуйте пов'язані значення «без тонера».

Векторні об'єкти складаються з точок, ліній і кривих на основі математичних рівнянь. Якщо векторні об'єкти містять ділянки, які відповідають значенням «без тонера», вказаним у колірній таблиці для відповідного носія, який використовується, можуть бути ділянки, до яких не застосовуватиметься тонер.

Растрові об'єкти, як-от файли .jpeg, .png або .tiff, складаються з пікселів. Усі частини цих об'єктів покриті тонером, тож якщо ділянки мають значення «без тонера», зображення не перериватиметься.

 **Примітка:** Значення «без тонера» в таблиці можуть змінюватися із випуском нового програмного забезпечення. Упевніться, що використовується найновіша таблиця для вашої версії програмного забезпечення, яку можна знайти на сторінці www.xerox.com/office/VLC8000Wsupport

Налаштування тонера	Значення «без тонера»	
	RGB (0–255)	CMYK (%)
Налаштувати для чорного паперу	64, 64, 64	0, 0, 0, 100
Налаштувати для білого паперу	255, 255, 255	0, 0, 0, 0
Налаштувати для синього паперу	16, 32, 64	70, 50, 5, 70
Налаштувати для жовтого паперу	255, 255, 128	0, 0, 50, 0
Налаштувати для зеленого паперу	16, 48, 32	85, 50, 70, 50
Налаштувати для рожевого паперу	255, 64, 255	0, 50, 0, 0
Налаштувати для сірого паперу	191, 191, 191	11, 11, 11, 11
Налаштувати для червоного паперу	255, 32, 48*	0, 100, 85, 20*
Налаштувати для оранжевого паперу	255, 160, 96	0, 35, 85, 0
Налаштувати для фіолетового паперу	79, 63, 79	85, 85, 70, 5
Налаштувати для коричневого паперу	80, 64, 64	50, 50, 50, 35
Налаштувати для блакитного паперу	86, 255, 255	85, 20, 0, 0
Налаштувати для прозорого паперу**	16, 16, 0	100, 100, 100, 100

* Використовуйте це значення для цього принтера для версій програмного забезпечення, пізніших за 72.64.01. Для версії 72.64.01 використовуйте RGB [240,80,112] або CMYK [10,85,50,10].

* Ця функція доступна для вбудованого програмного забезпечення 72.67.91 або пізнішої, та для версії драйвера принтера Windows 5.860.1 і Mac 5.10.0 або пізніших. Для завантаження найновіших версій програмного забезпечення перейдіть за посиланням www.xerox.com/office/VLC8000Wsupport. Для отримання інформації про друк на прозорих носіях з більш ранніми версіями програмного забезпечення див. [Вказівки щодо друку на прозорих носіях](#).

Докладніше про кольори носіїв і значення «без тонера» див. [Значення «без тонера» для еталонних носіїв Xerox](#).

Загальні зауваження щодо дизайну

Загальні підказки щодо друку

- Упевніться, що розмір вихідного документа відповідає розміру паперу, на якому ви друкуєте. Ділянки відбитка, не задіяні в оформленні, можуть друкуватися як біле поле, що використовує значну кількість білого тонера.
- У разі завантаження носія в лотки перевірте, що введено правильний розмір, колір і щільність. Таким чином легше вибрати носій у драйвері принтера.
- У драйвері принтера PostScript можна вибрати папір, завантажений у пристрій. У програмі Acrobat® розширене налаштування розміру у драйвері принтера PostScript дає змогу вказати розмір відбитка. Якщо вибрано цей параметр, слід змінити розмір документа у вихідному файлі.
- Якщо розмір відбитка на принтері не відповідає розміру у програмі, налаштуйте розмір паперу на принтері.
- Якщо можливо, використовуйте RGB для кращої передачі кольорів.
- Ділянки без тонера можна призначити лише для векторних об'єктів. Растрові об'єкти не мають ділянок без тонера.
- Не використовуйте плашкові кольори або кольори Pantone. Використовуйте еквіваленти RGB або CMYK.
- Зважайте на часткове зміщення кольорів. Білий тонер – це не те саме, що й білий папір.

Вказівки щодо друку на прозорих носіях

- Для вбудованого програмного забезпечення версії 72.67.91 і принтера драйвера версії Windows 5.860.1 і Mac 5.10.0 або пізніших, забезпечте друк на прозорому носії, використовуючи параметр **Регулювати для прозорого паперу**. У цих версіях кроки є аналогічними до кроків для непрозорих і кольорових носіїв. Є певні кольори, які слід використовувати в оформленні для визначення відсутності тонера під час друку, що дає можливість отримати повну прозорість. Будь-яка частина оформлення з розташованим предметом, в якій не використано ці певні кольори у білому і СМУ, яка забезпечує близьку передачу вказаних кольорів і непрозорість предмета. Під час створення оформлення врахуйте різні умови освітлення, наприклад, якщо носій треба буде розташувати на однотонній поверхні або на яскраво освітленому вікні. Через обмеження чорнила у принтері певні темні області, для яких потрібна велика кількість СМУ, друкують меншою кількістю білого тонера під зображенням. У результаті зображення виходить більш прозорим, і за різних умов освітлення сприйняття кольору може змінюватися. Для використання значення «без тонера» для світлих носіїв звертайтеся з таблицею в [Варіанти кольорових носіїв](#).
- Для друку на прозорих носіях за допомогою більш ранніх версій програмного забезпечення використовуйте процедуру для друку на сірих носіях і дотримуйтеся цих указівок.
 - Рекомендовано спершу друкувати на сірому папері, щоб перевірити, яке на вигляд оформлення відбитка.
 - Щоб отримати найкращий результат, у драйвері принтера для пункту **Налаштування тонера** виберіть **Налаштувати для сірого паперу**.
 - Під час оформлення документа намагайтеся налаштувати шар фону так, щоб він відповідав остаточному розташуванню відбитка. Це допоможе отримати яскравий

результат друку. Перш ніж друкувати документ, не забудьте знову налаштувати для фону сірий колір.

Інформацію про друк на сірому носії читайте в посібнику Кольорового принтера Xerox® VersaLink® C8000W, який можна завантажити за адресою www.xerox.com/office/VLC8000Wdocs.

- За умови завантаження в лотки для паперу прозорої поліестрової плівки, для найкращої фіксації у драйвері принтера виберіть **Цупкий глянцевий картон**. Такий вибір забезпечує найвищий рівень температури при найповільнішому процесі, що дозволяє тонеру найкраще приклеїтися до прозорого носія.
- Зважте, з якої сторони носія ви хочете друкувати.
- Докладніше про прозорі носії читайте в посібнику зі встановлення та використання кольорового принтера Xerox® VersaLink® C8000W, наданого представником Xerox.

Налаштування документа для друку в режимі «Білий плюс СМУ» на кольоровому носії

Щоб використовувати папір як фон, упевніться, що ввімкнено налаштування **Автоматичний фон**, або вручну додайте фон зі значенням «без тонера». Щоб вручну додати фон зі значенням «без тонера», встановіть колір фону відповідно до значення «без тонера» для цього кольору паперу. Коли вибираєте колір паперу, встановіть для фону дизайну значення «без тонера» для кольору паперу, який використовується. Можна створити ділянки з фоном «без тонера» і заблокувати ці ділянки, щоб уникнути ненавмисного редагування чи вибору.

 **Примітка:** Кольори паперу можуть різнитися, і надані значення «без тонера» призначені для рекомендованого паперу Xerox. Якщо у вас не рекомендований папір Xerox, все одно використовуйте значення кольорів «без тонера» Xerox, щоб до фону не застосовувався тонер.

Якщо під час оформлення документа ви хочете накласти кольори з кольорових ділянок на ділянки «без тонера», під час переходу з ділянок із тонером на ділянки без тонера можуть з'являтися спотворення.

Налаштування якості зображення

Калібрування щільності білого

Можна налаштувати щільність кольору, щоб зменшити або збільшити кількість тонера на відбитках. Збільшення щільності може призвести до яскравіших кольорів, зокрема білого. Якщо ви помітили, що білі відбитки на вигляд сірі, налаштуйте щільність кольору. Для цього увійдіть у систему на панелі керування принтера як адміністратор.

Використайте функцію калібрування кольорів, щоб узгодити кольори. Можна налаштувати щільність кольору, баланс сірого або обидва ці параметри. Для отримання найкращих результатів налаштуйте спочатку щільність кольору, а потім баланс сірого. Оскільки принтер не має картриджа з чорним тонером, неможливо отримати чистий нейтральний чорний на відбитку. Можна надрукувати лише композитний чорний. Саме тому налаштування балансу сірого не таке корисне, як калібрування білого. Наприклад, якщо білі відбитки на вигляд сіріші, ніж потрібно, відкалібруйте білий колір, щоб збільшити щільність білого тонера. Вказівки щодо процедури калібрування балансу сірого читайте в посібнику користувача кольорового принтера Xerox® VersaLink® C8000W на сторінці www.xerox.com/office/VLC8000Wdocs.

На початку кожної процедури калібрування кольорів виконується друк трьох сторінок.

- На сторінці з інструкціями наведено пояснення до процедур калібрування та оцінки, які використовуються як для сторінок калібрування щільності кольору, так і для сторінок калібрування балансу сірого.
- Початкова сторінка довідки кольорів із ділянками щільності кольорів від 5 до 100 відсотків. Позначте цю початкову сторінку, щоб відрізнити її від кінцевої сторінки довідки кольорів, яку буде надруковано автоматично після завершення налаштувань.
- Сторінка калібрування різниться, залежно від процедури налаштування. Сторінка калібрування – це основний засіб для визначення потреби в налаштуванні. Щоб забезпечити можливість повторити налаштування до завершення калібрування, ця сторінка друкуватиметься щоразу в разі виконання налаштування. Усі кольори на сторінці калібрування відображають попередні налаштування. Налаштування завершене, коли найкраще доступне налаштування кольору відображається в центральній або нульовій ділянці.

За єдиним винятком друкуйте сторінки калібрування кольору на білому папері. Налаштування білого тонера вимагає чорного паперу.

Напруга перенесення

Використовуйте процедуру налаштування напруги перенесення, якщо на друкованому відбитку наявна плямистість чи інші невідповідності на ділянках із білим тонером, або є інші ознаки прилипання тонера. Якщо ви увійшли як адміністратор, для вас доступна внутрішня процедура налаштування напруги перенесення. Процедура налаштування напруги перенесення дає змогу користувачам налаштувати напругу перенесення для різної щільності паперу.

За допомогою функції налаштування робочої напруги можна вказати напругу валика перенесення зміщення для друку на вибраному типі паперу. Якщо надруковане зображення занадто світле, збільште напругу для паперу, що використовується. Якщо друк плямистий, зменште напругу для паперу, що використовується.

Докладніше читайте в посібнику користувача кольорового принтера Xerox® VersaLink® C8000W на сторінці www.xerox.com/office/VLC8000Wdocs.

Усунення кольорової кайми

Використання білого тонера замість чорного може призвести до появи кольорової кайми на роздрукованих зображеннях. Щоб зменшити кольорову кайму зображення, вимкніть функцію «Розширене посилення зображення» у драйвері принтера, а тоді роздрукуйте ще раз. Після вимкнення цієї функції вимкнуться такі функції: Посилення країв, Посилення тонких ліній, Посилення чорного і Захоплення кольору. Для вимкнення «Розширеного посилення зображення» виконайте такі дії:

1. У драйвері принтера PostScript виберіть **Властивості принтера**.
2. Виберіть вкладку **Розширені**.
3. Виберіть **Драйвер**.
4. У меню Посилення зображення виберіть **Вимкнути**.
5. Клацніть **ОК**.
6. Виберіть **Друк**.

Друк із програмами Microsoft

Цей розділ містить:

- Друк композитних файлів RGB за допомогою програм Microsoft..... 16
- Біла зірка на синьому папері для файлу RGB..... 20
- Зелена зірка на білому папері для файлу RGB..... 21
- Зелена і жовта зірка на синьому папері для файлу RGB..... 22
- Білий тонер і CMY на прозорому носії..... 23

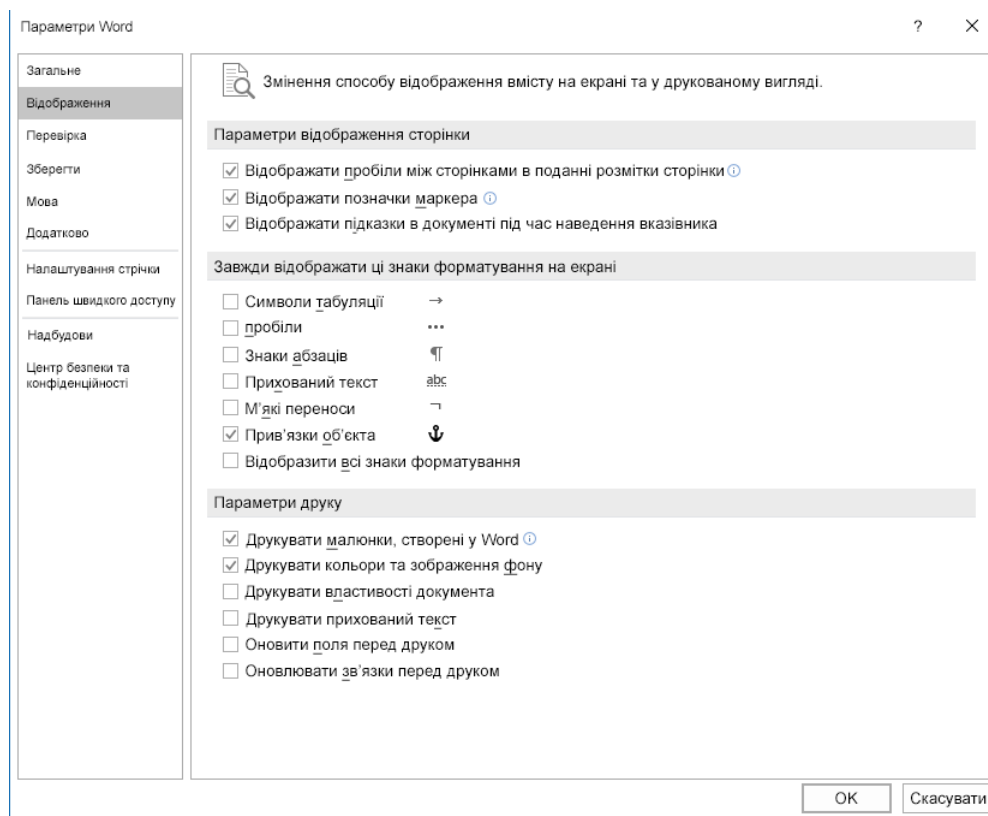
Друк композитних файлів RGB за допомогою програм Microsoft

Щоб використовувати папір як фон, щоб фон друкувався без застосування тонера, впевніться, що ввімкнено налаштування **Автоматичний фон**, або вручну додайте фон зі значенням «без тонера», як описано нижче.

Щоб вручну додати фон «без тонера», можна призначити колір фону. Щоб призначити колір, вкажіть для фону відповідне значення «без тонера». Детальніше див. у таблиці в розділі [Варіанти кольорових носіїв](#). Цей параметр допомагає уникнути додавання тонера, де немає елементів дизайну.

Зменшення видимості полів у документах Microsoft® Word

1. У Microsoft® Word зі стрічки виберіть **Файл > Параметри > Відображення**.
2. Перевірте, чи в меню **Параметри друку** позначене поле **Друкувати кольори та зображення фону**.

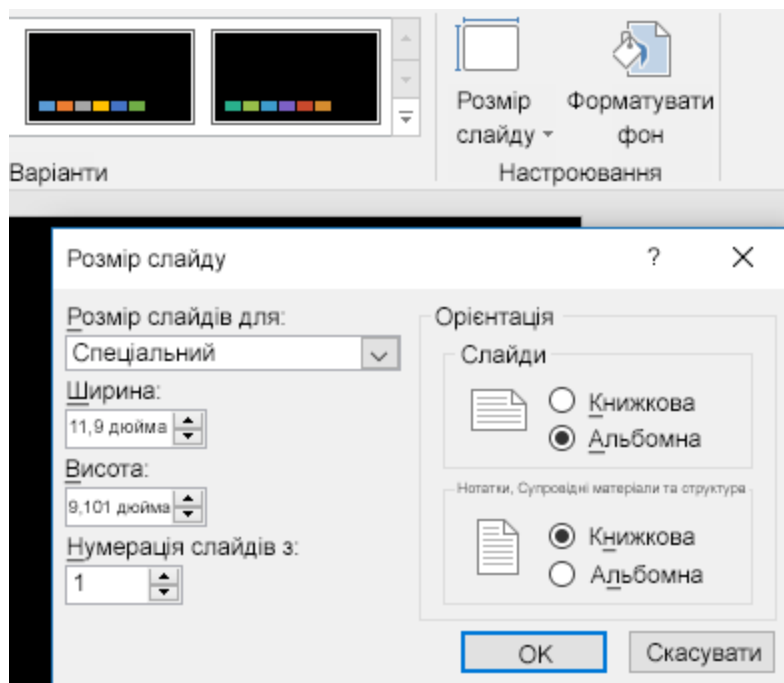


Зменшення видимості полів у Microsoft® PowerPoint®

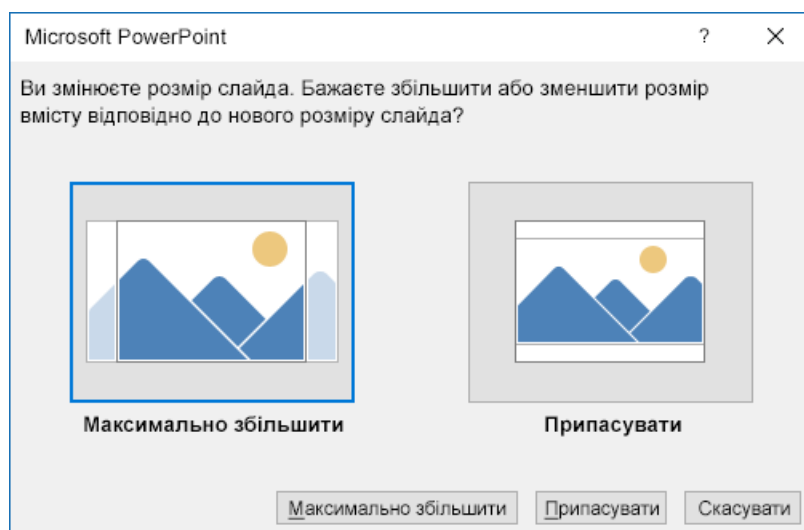
1. У Microsoft® PowerPoint® у стрічці виберіть **Конструктор**, тоді в області **Настроювання** виберіть **Розмір слайда > Спеціальний розмір слайда....**

- Для пунктів **Ширина** і **Висота** використовуйте стрілки, щоб вибрати потрібні значення, або введіть потрібні значення.

 **Примітка:** На цьому прикладі подані значення для документів розміру Letter. Якщо друкувати на документах іншого розміру, щоб документ покривав усю область відбитка, додайте більший обріз. Упевніться, що елементи дизайну не виходять за межі сторінки, а лише фон.



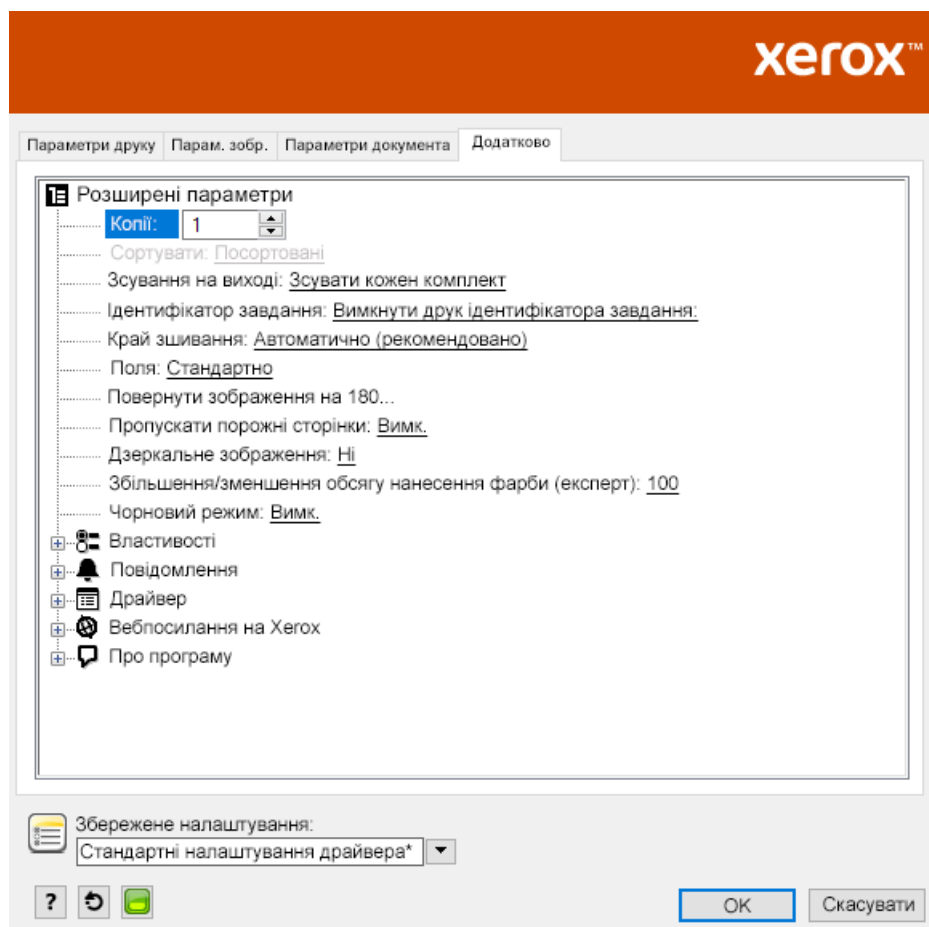
- Натисніть **ОК**.
З'явиться вікно масштабування.
- Виберіть **Збільшити**.



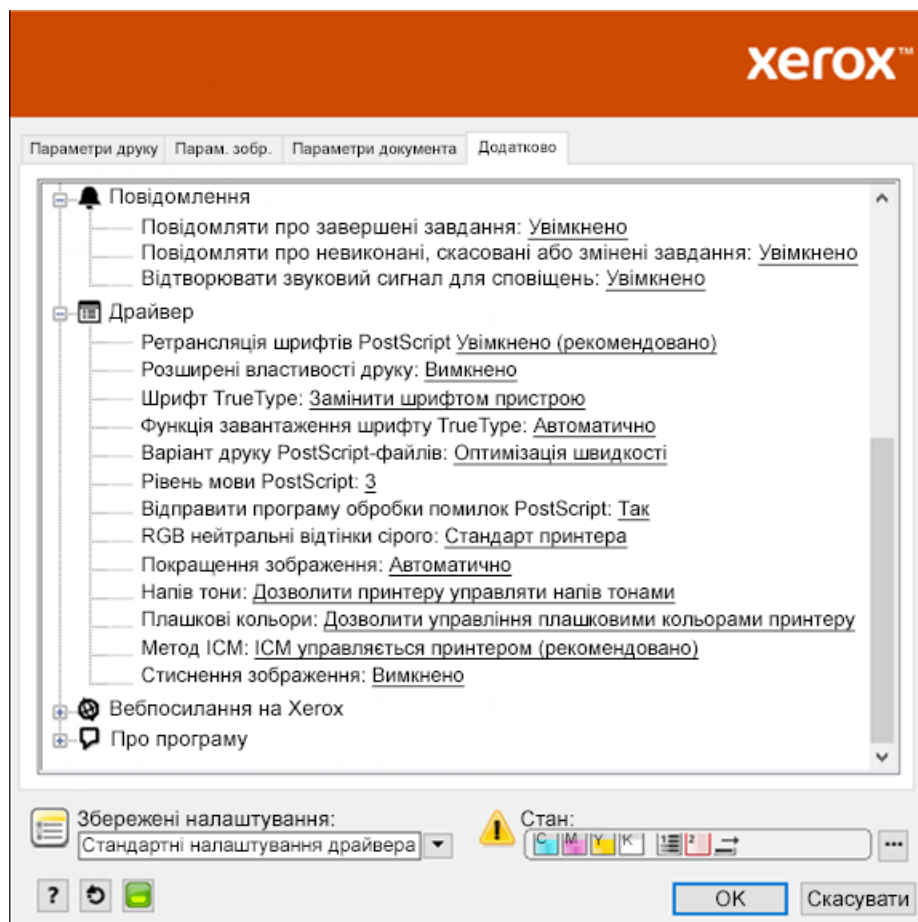
Коли друкуєте документ, якщо з'явиться попередження про друк за межами області друку, виберіть **Ігнорувати**.

Зменшення видимості полів у Microsoft® Publisher

1. У драйвері принтера PostScript виберіть налаштування для полів, як показано.



- Виберіть потрібні налаштування тонера. Описані нижче параметри є додатковими налаштуваннями за замовчуванням.

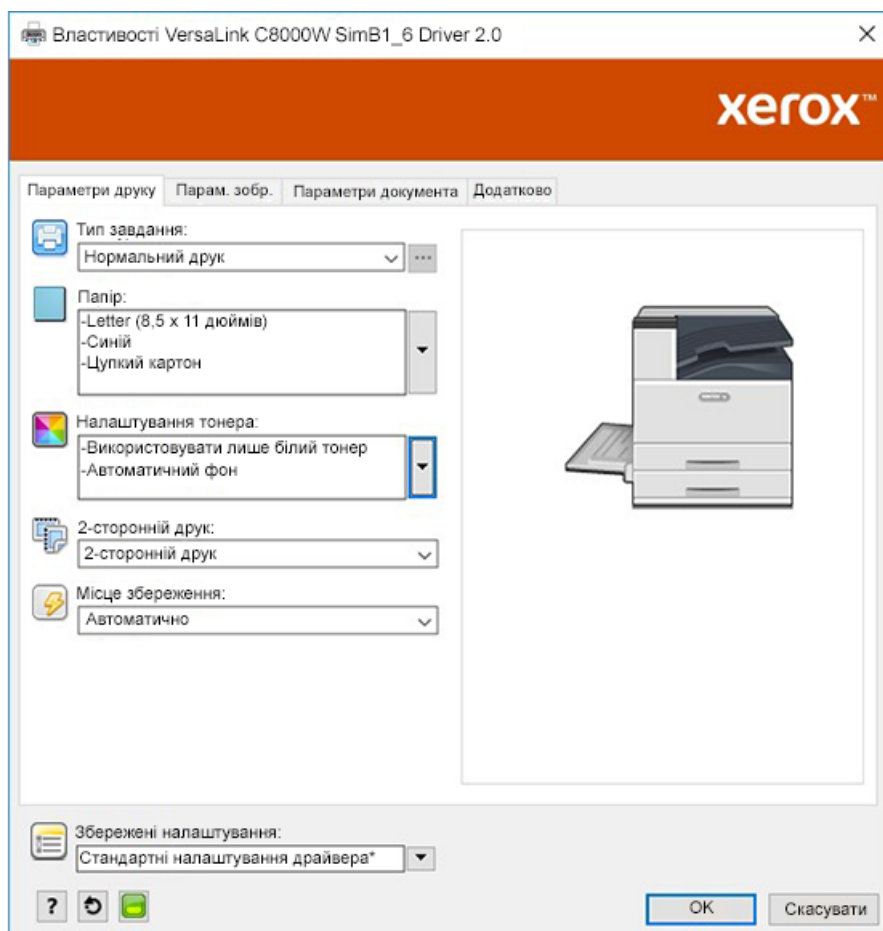


Біла зірка на синьому папері для файлу RGB

Якщо вибрано параметр **Використовувати лише білий тонер**, принтер друкуватиме лише з білим тонером, з оберненою шкалою сірого.

 **Примітка:** Цей параметр замінює ділянки чорного тонера документа білим тонером. Білі ділянки документа друкуватимуться без тонера.

1. Розташуйте чорну зірку в документі Microsoft® Publisher.
2. У драйвері принтера PostScript виберіть **Папір** і **Налаштування тонера**, як показано. Упевніться, що вибрано лоток, який містить синій папір, які використовується. У меню **Налаштування тонера** виберіть налаштування **Використовувати лише білий тонер**.

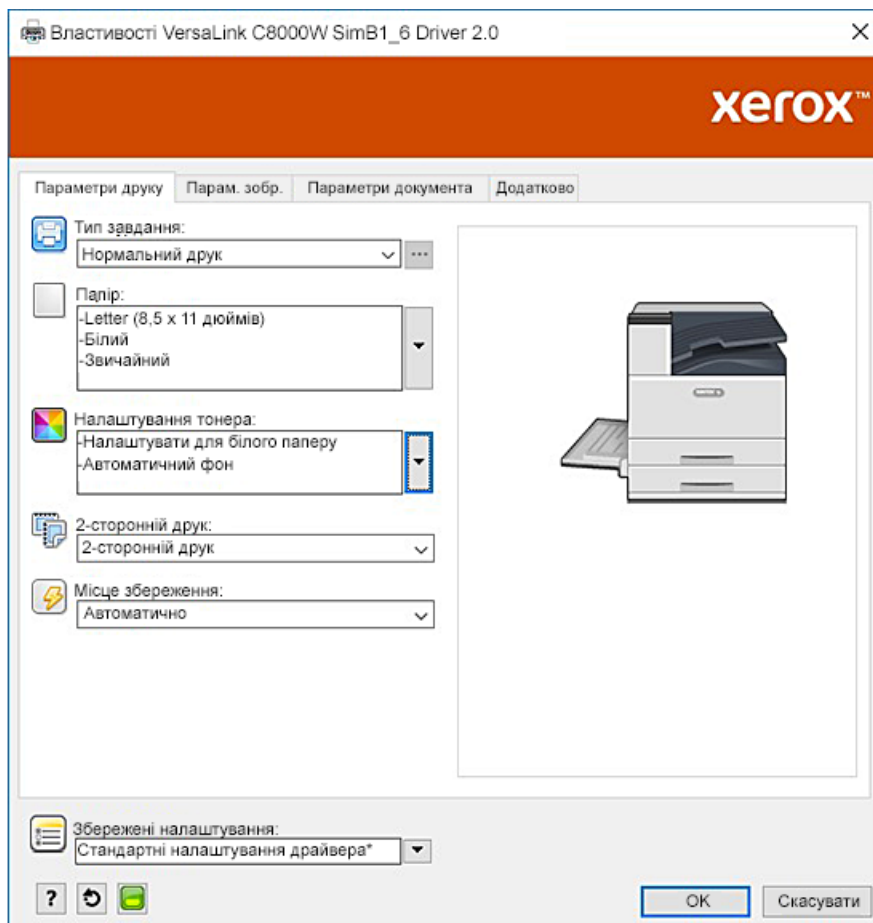


3. Клацніть **ОК**, тоді клацніть **Друкувати**.
Чорна зірка буде надрукована як яскрава біла зірка.

Зелена зірка на білому папері для файлу RGB

Цей приклад використовує блакитний, жовтий і пурпуровий для створення відбитка.

1. Розташуйте зірку в документі Microsoft® Publisher, тоді виберіть зелену заливку для контурів і зелену заливку для тіла зірки.
2. У драйвері принтера PostScript виберіть **Папір** і **Налаштування тонера**, як показано. Упевніться, що вибрано лоток, який містить білий папір, який використовується. У меню **Налаштування тонера** виберіть **Налаштувати для білого паперу**.

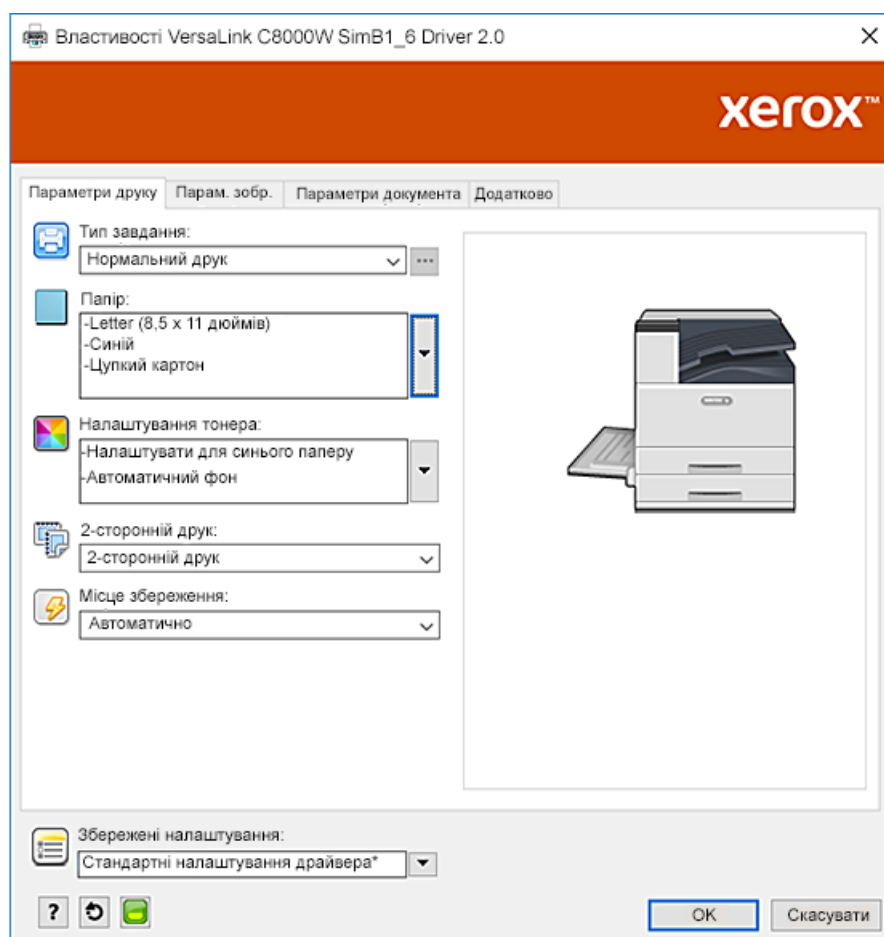


3. Натисніть **ОК**.

Зелена і жовта зірка на синьому папері для файлу RGB

Цей приклад використовує білий нижній шар із блакитним і жовтим поверх.

1. Розташуйте зірку в документі Microsoft® Publisher, тоді виберіть жовту заливку для контурів і зелену заливку для тіла зірки.
2. У документі Publisher встановіть для фону файлу значення «без тонера» для носія, який використовується. Детальніше див. у таблиці в розділі [Варіанти кольорових носіїв](#). Щоб автоматично налаштувати фон, у драйвері принтера, в меню **Налаштування тонера**, окрім параметра **Налаштувати для синього паперу**, виберіть **Автоматичний фон**.
3. Виберіть налаштування для параметрів **Папір** і **Налаштування тонера**, як показано. Упевніться, що вибрано лоток, який містить синій папір, які використовується. Для пункту **Налаштування тонера**, окрім налаштування пункту **Автоматичний фон**, виберіть **Налаштувати для синього паперу**.



4. Клацніть **ОК**, тоді клацніть **Друкувати**.

Білий тонер і СМУ на прозорому носії

Ці вказівки для прозорих носіїв призначені лише для світловідбивного друку, а не світлопропускнуго друку.

1. Створіть власне оформлення за допомогою однієї з перелічених процедур, використовуючи значення «без тонера», вказані в таблиці в [Варіанти кольорових носіїв](#):

- Для вбудованого програмного забезпечення версії 72.67.91 і принтера драйвера версії Windows 5.860.1 і Mac 5.10.0 або пізніших використовуйте для оформлення документа біле тло. Для прозорого заповніть нижній шар значенням «без тонера».
- У більш ранніх версіях програмного забезпечення для оформлення використовуйте сірий фон. Для сірого заповніть нижній шар значенням «без тонера».

Щоб автоматично налаштувати фон, у налаштуваннях Регулювання тонера у драйвері принтера, на додачу до налаштувань **Регулювання для прозорого паперу** або **Регулювання для сірого паперу**, виберіть **Автоматичний фон**.

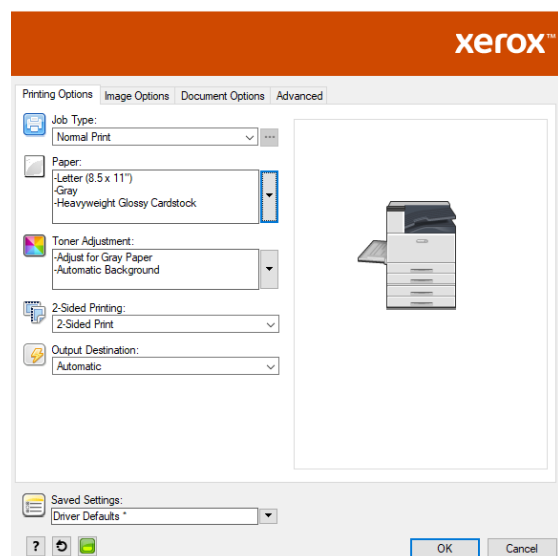
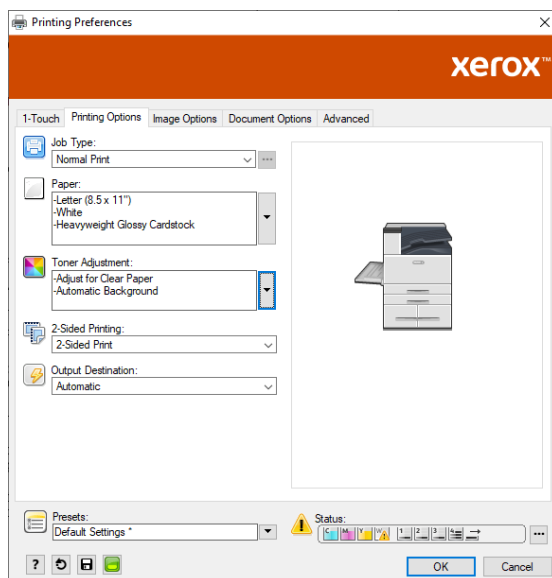
2. Завантажте прозорий носій в обхідний лоток: У драйвері принтера, в налаштуванні Папір виберіть відповідний розмір і вкажіть **Цупкий глянцеви картон** і один із таких кольорів, залежно від версії вашого програмного забезпечення:

- Для вбудованого програмного забезпечення версії 72.67.91 і принтера драйвера версії Windows 5.860.1 і Mac 5.10.0 або пізніших виберіть **Білий**.
- Для більш ранніх версій програмного забезпечення виберіть **Сірий**.

 **Примітка:** Ці параметри дають найкращий результат фіксації.

3. Виберіть параметри меню Налаштування тонера, як показано. Упевніться, що вибрано лоток, який містить прозорі носії, які використовуються. Для Регулювання тонера, крім параметру **Автоматичний фон**, про який йшлося у Кроці 1, виберіть один із таких варіантів:

- Для вбудованого програмного забезпечення версії 72.67.91 і принтера драйвера версії Windows 5.860.1 і Mac 5.10.0 або пізніших виберіть **Регулювати для прозорого паперу**.
- Для більш ранніх версій програмного забезпечення виберіть **Регулювати для сірого паперу**.



Друк із програмами Adobe®

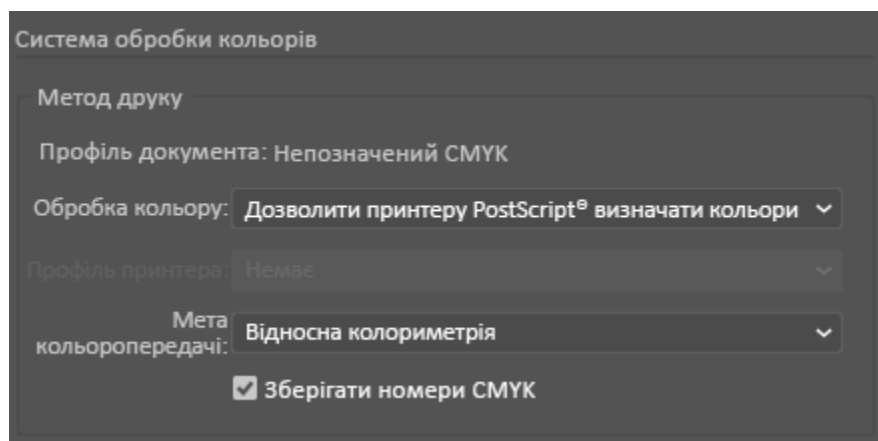
Цей розділ містить:

- Вказівки для друку за допомогою програм Adobe 26
- Лише білий на синьому папері для файлу CMYK 28
- Зелене поле на білому папері для файлу CMYK..... 29
- Зелене і жовте поле на синьому папері для файлу CMYK..... 31
- Зелене і жовте поле на синьому папері з файлом RGB 33
- Білий тонер і тонер CMY на прозорому носії для файлів RGB..... 35
- Загальні підказки щодо використання програм для творчості Adobe..... 37

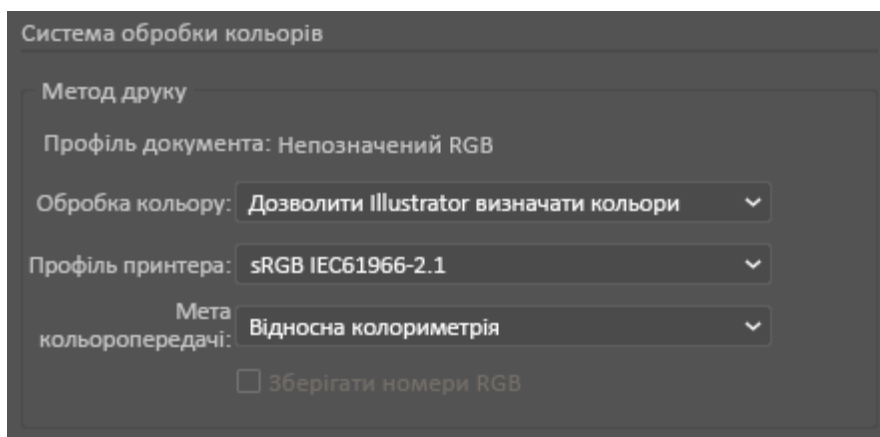
Вказівки для друку за допомогою програм Adobe

У разі друку за допомогою програм Adobe дотримуйтеся таких вказівок:

- Щоб використовувати колір носія як фон без додавання тонера, створіть прямокутник розміру відбитка. Вкажіть для трикутника значення «без тонера» для налаштування тонера відповідно до кольору носія, який ви використовуєте. Призначте шар внизу дизайну, щоб створити фон. Або ж можна автоматично встановити колір носія як фон: У меню **Налаштування тонера** у драйвері принтера, окрім налаштування для кольору паперу, можна вибрати параметр **Автоматичний фон**.
- Вибрані налаштування драйвера принтера PostScript різняться, залежно від типу завдання друку. Вказівки нижче є рекомендаціями для друку на кольоровому принтері Xerox® VersaLink®C8000W із різних програм, у колірних режимах CMYK і RGB, для векторних і растрових зображень. Для документів зі змішаних вмістом експериментуйте з налаштуваннями, щоб досягти потрібного результату.
 - Для растрових зображень у меню Система обробки кольорів у драйвері принтера для пункту **Обробка кольору** виберіть **Дозволити принтеру PostScript® визначати кольори**. У разі роботи з Illustrator® для зображень CMYK позначте поле **Зберігати номери CMYK** і для поля **Мета кольоропередачі** залиште стандартне значення, тобто **Відносна колориметрія**.

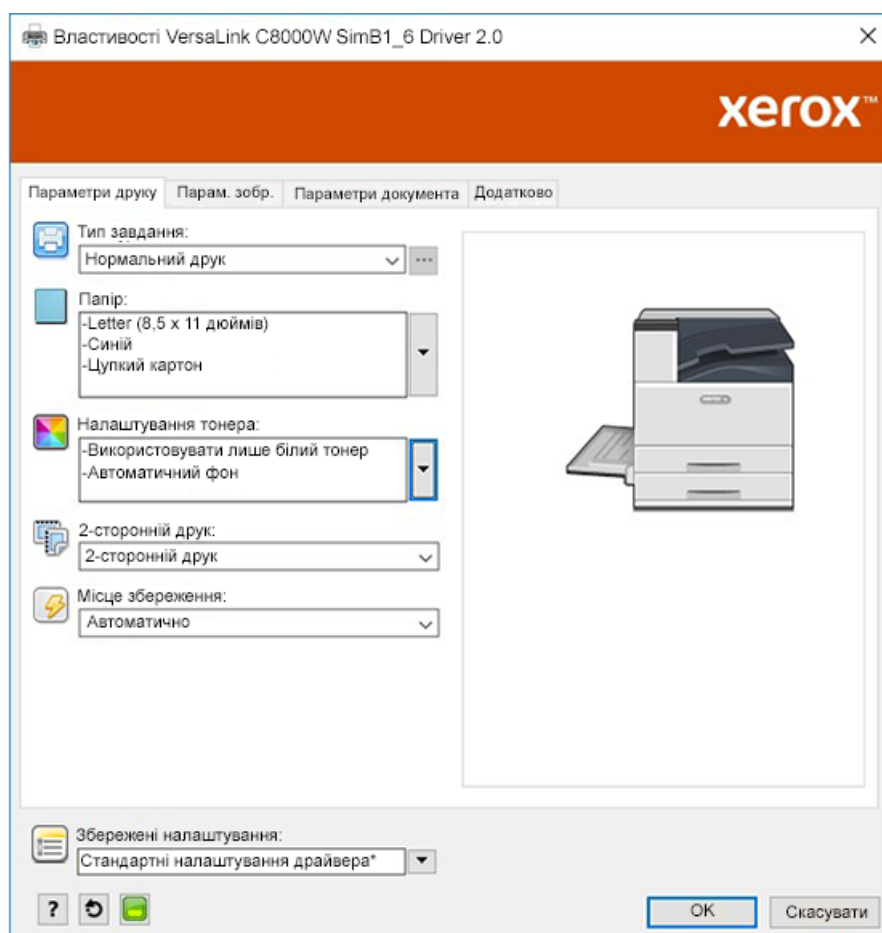


- Для векторних зображень у CMYK, які ви друкуєте з Illustrator, упевніться, що налаштування драйвера принтера PostScript такі самі, що й для растрових зображень.
- Для растрових зображень у файлах RGB, які ви друкуєте з Illustrator, у меню Система обробки кольорів для параметра **Обробка кольору** виберіть **Дозволити принтеру PostScript® визначати кольори**.
- Для векторних зображень у файлах RGB, які ви друкуєте з Illustrator, у меню Система обробки кольорів для параметра **Обробка кольору** виберіть **Дозволити Illustrator визначати кольори**.

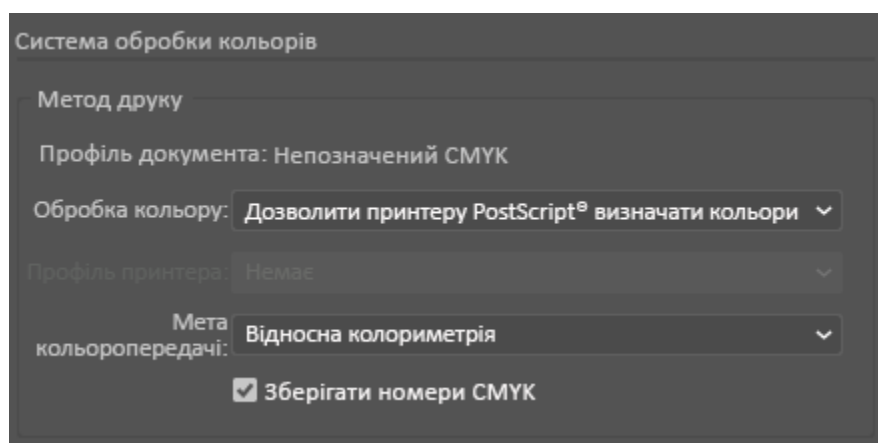


Лише білий на синьому папері для файлу СМУК

1. Відкрийте документ в Illustrator, тоді розташуйте файл зображення, як-от .jpeg із правильним переходом до шкали сірого.
2. У драйвері принтера PostScript виберіть **Папір** і **Налаштування тонера**, як показано. Упевніться, що вибрано лоток, який містить синій папір, які використовується. У меню **Налаштування тонера** виберіть налаштування **Використовувати лише білий тонер**.



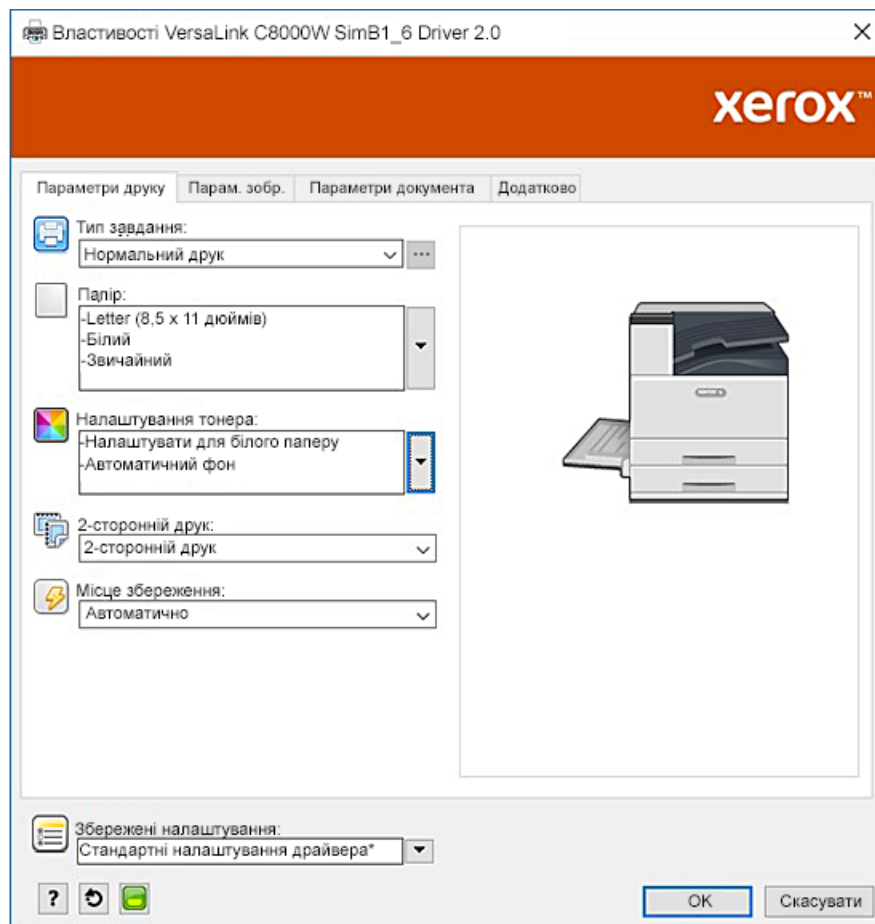
3. Налаштуйте параметри **Система обробки кольорів** в Illustrator, щоб дозволити принтеру PostScript призначати кольори та зберігати значення СМУК, як показано.



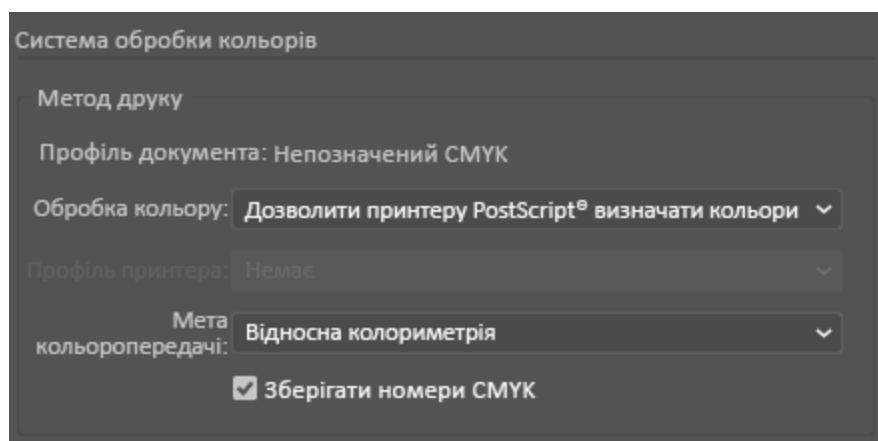
Зелене поле на білому папері для файлу СМУК

Цей приклад використовує блакитний, жовтий і пурпуровий для створення відбитка.

1. Відкрийте документ Illustrator, тоді розташуйте прямокутник. Виберіть зелену заливку для тіла поля.
Щоб автоматично встановити фон, у драйвері принтера для пунктів **Налаштування тонера** виберіть **Налаштувати для білого паперу** і **Автоматичний фон**.
2. У драйвері принтера PostScript виберіть **Параметри паперу** і **Налаштування тонера**, як показано. Упевніться, що вибрано лоток, який містить білий папір, який використовується. Для пункту **Налаштування тонера**, окрім налаштування пункту **Автоматичний фон**, про який згадується у кроці 1, виберіть **Налаштувати для білого паперу**.



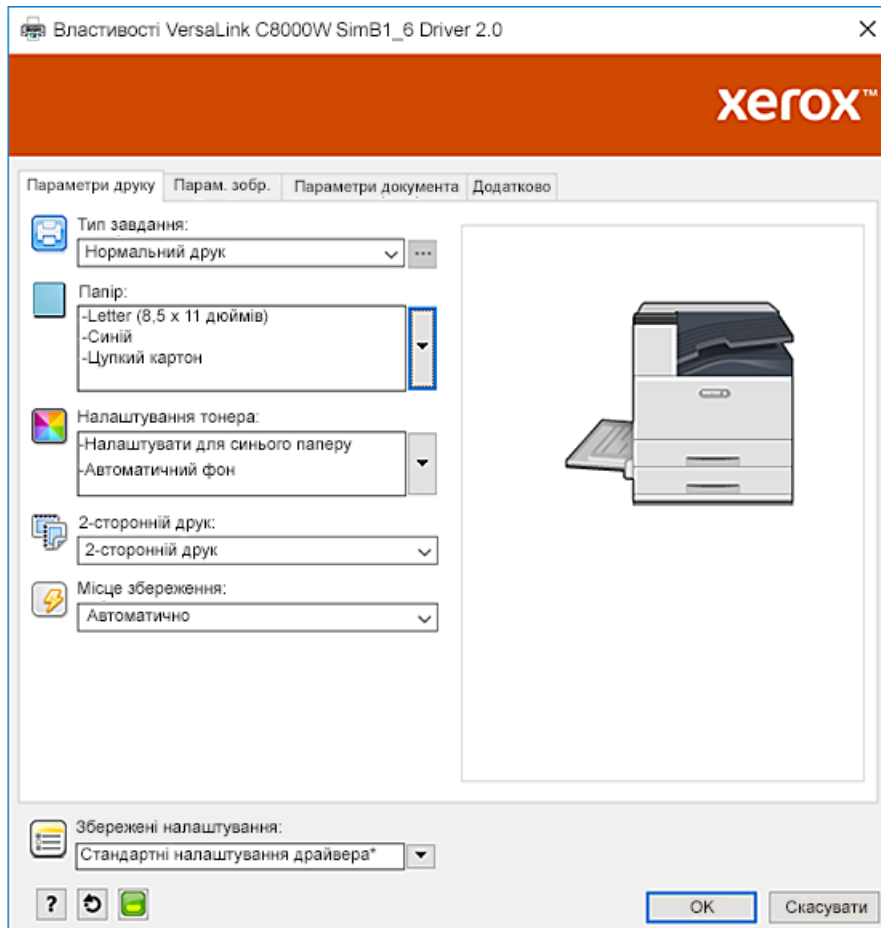
3. Налаштуйте параметри **Система обробки кольорів** в Illustrator, щоб дозволити принтеру PostScript призначати кольори та зберігати значення CMYK, як показано.



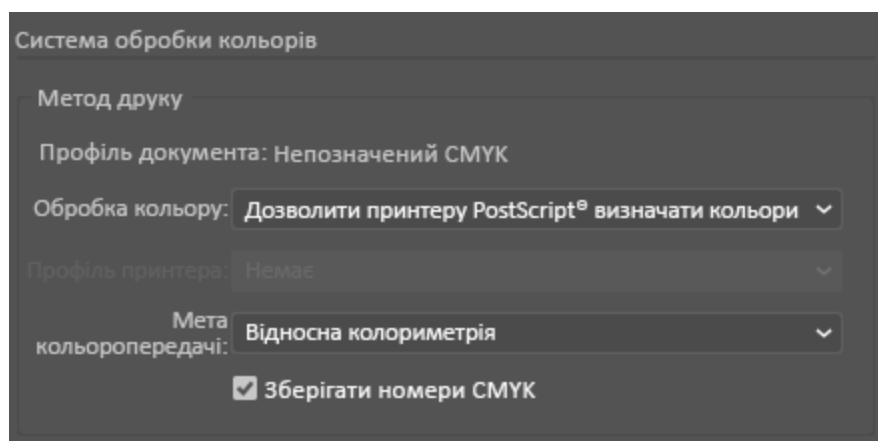
Зелене і жовте поле на синьому папері для файлу СМУК

Цей приклад використовує білий нижній шар із блакитним, пурпуровим і жовтим поверх.

1. У документі Illustrator розташуйте прямокутник як нижній шар дизайну. Встановіть для кольору заливки прямокутника значення «без тонера» СМУК для синього носія, як зазначено в таблиці в розділі [Варіанти кольорових носіїв](#). Щоб автоматично налаштувати фон, у меню **Налаштування тонера** у драйвері принтера, окрім параметра **Налаштувати для синього паперу**, виберіть **Автоматичний фон**.
2. Розташуйте менший прямокутник поверх прямокутника фону «без тонера». Встановіть як заливку меншого прямокутника градієнт між зеленим і жовтим.
3. У драйвері принтера PostScript виберіть **Параметри паперу** і **Налаштування тонера**, як показано. Упевніться, що вибрано лоток, який містить синій папір, які використовується. Для пункту **Налаштування тонера**, окрім налаштування пункту **Автоматичний фон**, про який згадується у кроці 1, виберіть **Налаштувати для синього паперу**.



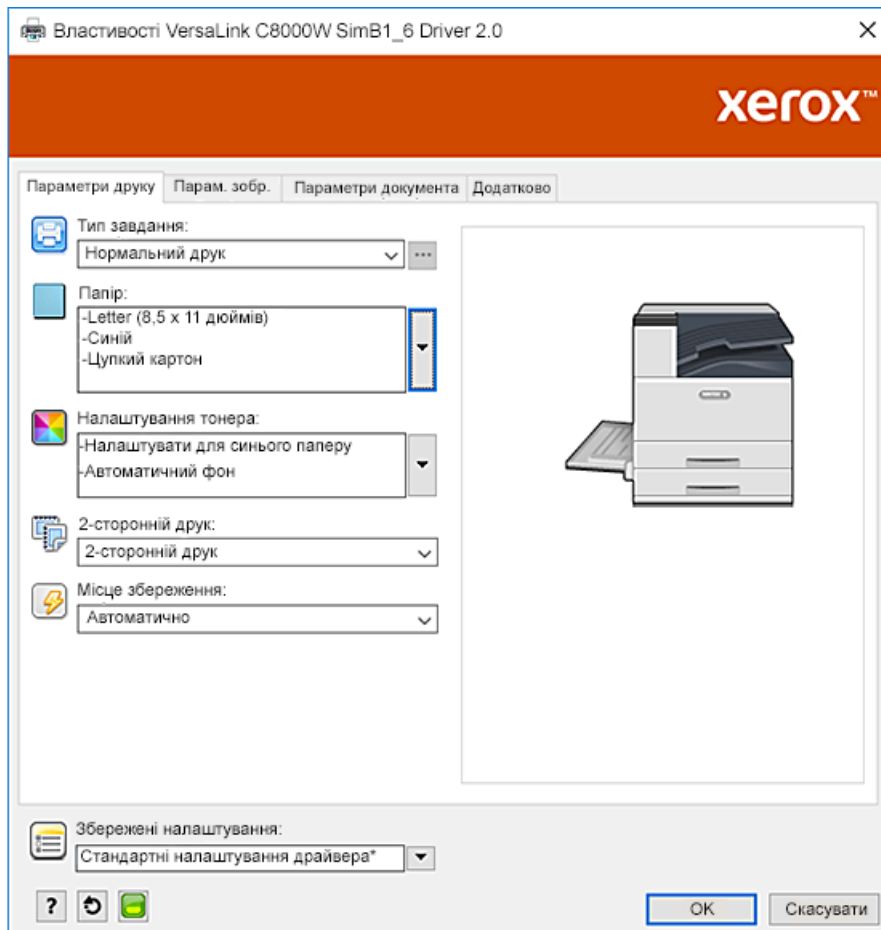
4. Налаштуйте параметри **Система обробки кольорів** в Illustrator, щоб дозволити принтеру PostScript призначати кольори та зберігати значення CMYK, як показано.



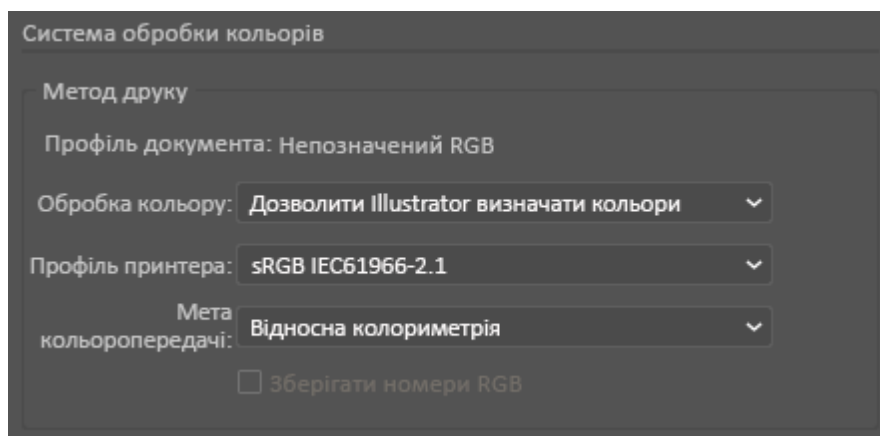
Зелене і жовте поле на синьому папері з файлом RGB

Цей приклад використовує білий нижній шар із блакитним, пурпуровим і жовтим поверх.

1. У документі Illustrator розташуйте прямокутник як нижній шар дизайну. Вкажіть як колір заливки прямокутника значення «без тонера» RGB для синього носія, як зазначено в таблиці в меню [Варіанти кольорових носіїв](#).
Щоб автоматично налаштувати фон, у драйвері принтера, в меню **Налаштування тонера**, окрім параметра **Налаштувати для синього паперу**, виберіть **Автоматичний фон**.
2. Розташуйте менший прямокутник поверх прямокутника фону «без тонера». Встановіть як заливку меншого трикутника градієнт між зеленим і жовтим.
3. У драйвері принтера PostScript виберіть **Параметри паперу** і **Налаштування тонера**, як показано. Упевніться, що вибрано лоток, який містить синій папір, які використовується. Для пункту **Налаштування тонера**, окрім налаштування пункту **Автоматичний фон**, про який згадується у кроці 1, виберіть **Налаштувати для синього паперу**.



4. У меню Illustrator **Система обробки кольорів** для пункту **Обробка кольору** виберіть **Дозволити Illustrator визначати кольори**.



Білий тонер і тонер CMY на прозорому носії для файлів RGB

Ці вказівки для прозорих носіїв призначені лише для світловідбивного друку, а не світлопропускного друку.

1. Створіть власне оформлення документа в Illustrator за допомогою однієї з перелічених процедур, використовуючи значення «без тонера», вказані в таблиці в [Варіанти кольорових носіїв](#):

- Для вбудованого програмного забезпечення версії 72.67.91 і принтера драйвера версії Windows 5.860.1 і Mac 5.10.0 або пізніших використовуйте для оформлення документа біле тло. Для прозорого заповніть нижній шар значенням «без тонера».
- У більш ранніх версіях програмного забезпечення для оформлення використовуйте сірий фон. Для сірого заповніть нижній шар значенням «без тонера». Щоб автоматично налаштувати фон, у налаштуваннях Регулювання тонера у драйвері принтера, на додачу до налаштувань **Регулювання для прозорого паперу** або **Регулювання для сірого паперу**, виберіть **Автоматичний фон**.

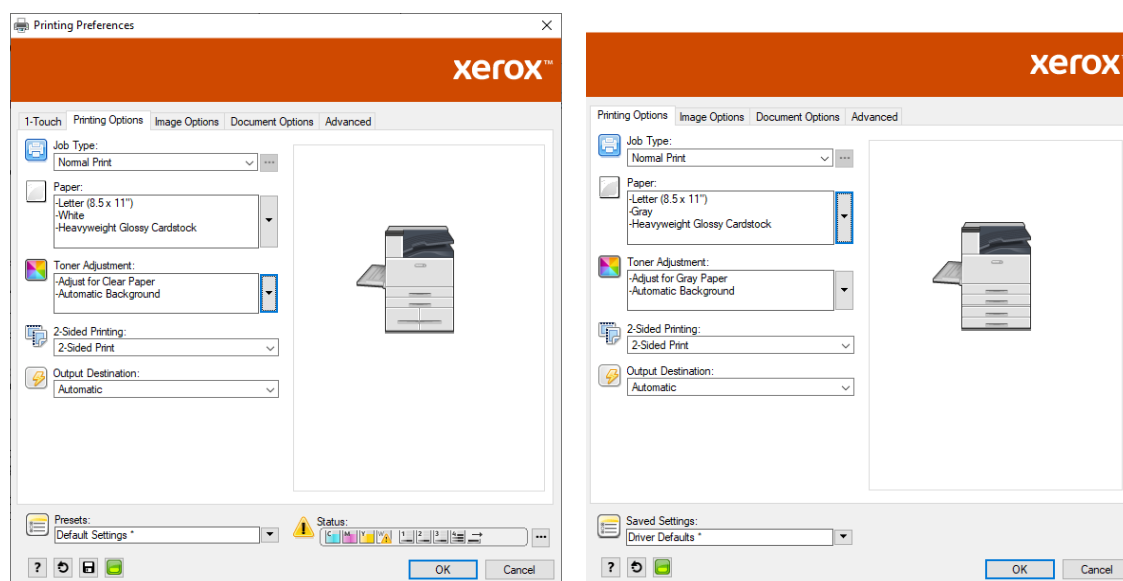
2. Завантажте прозорий носій в обхідний лоток: У драйвері принтера, в налаштуванні Папір виберіть відповідний розмір і вкажіть **Цупкий глянцеви́й картон** і один із таких кольорів, залежно від версії вашого програмного забезпечення:

- Для вбудованого програмного забезпечення версії 72.67.91 і принтера драйвера версії Windows 5.860.1 і Mac 5.10.0 або пізніших виберіть **Білий**.
- Для більш ранніх версій програмного забезпечення виберіть **Сірий**.



Примітка: Ці параметри дають найкращий результат фіксації.

3. Виберіть параметри меню Налаштування тонера, як показано. Упевніться, що вибрано лоток, який містить прозорі носії, які використовуються. Для Регулювання тонера, крім параметру **Автоматичний фон**, про який йшлося у Кроці 1, виберіть один із таких варіантів:
- Для вбудованого програмного забезпечення версії 72.67.91 і принтера драйвера версії Windows 5.860.1 і Mac 5.10.0 або пізніших виберіть **Регулювати для прозорого паперу**.
 - Для більш ранніх версій програмного забезпечення виберіть **Регулювати для сірого паперу**.



4. Налаштуйте параметри Система обробки кольорів в Illustrator. Для файлів CMYK дозвольте принтеру PostScript призначити кольори і зберігати значення CMYK. Для файлів RGB дозвольте Illustrator визначити кольори. Підказки щодо друку на прозорих носіях див. [Вказівки щодо друку на прозорих носіях](#).

Загальні підказки щодо використання програм для творчості Adobe

- Якщо ви використовуєте ефект тіні в InDesign® чи Illustrator, навколо зображення може з'явитися тінь.
- Незгладжене накладання може призвести до небажаних результатів, які можуть бути видимі лише на друкованому відбитку.
- Значення «без тонера» не розпізнаються для растрових зображень, як-от градієнти, тіні чи векторні плюс растрові накладання. У результаті всі ділянки покриті тонером, що запобігає непотрібним розривам зображень, які мають це значення.
- Коли ви створюєте новий документ у InDesign та Illustrator, можна почати з набору стандартних кольорів. Друкуйте на чорному папері, щоб перевірити, чи кольори відповідають очікуванням. Якщо кольори не такі, як ви очікували, можна створити власні кольори.
- Об'єкти опрацьовуються і друкуються з урахуванням порядку об'єктів і шарів в оформленні.



Еталонні носії Xerox

Цей додаток містить:

- Значення «без тонера» для еталонних носіїв Xerox 40

Значення «без тонера» для еталонних носіїв Xerox

Колір носія	Еталонні носії Xerox	Налаштування тонера	Значення «без тонера»		Колориметричні значення носіїв		
			RGB (0–255)	CMYK (%)	L*	a*	b*
Чорний	Mohawk Vellum -6X40-80-320M-L-BLACK	Налаштувати для чорного паперу	64, 64, 64	0, 0, 0, 100	26,168	0,993	-2,243
Білий	Xerox Bold	Налаштувати для білого паперу	255, 255, 255	0, 0, 0, 0			
Прозорий		Налаштувати для прозорого паперу*	16, 16, 0	100, 100, 100, 100			
Синій	Carnival Vellum iTone Cover- 80-S-Deep Blue	Налаштувати для синього паперу	16, 32, 64	70, 50, 5, 70	25,193	-0,18	-15,047
Жовтий	Carnival Vellum Cover- 80-L-Yellow	Налаштувати для жовтого паперу	255, 255, 128	0, 0, 50, 0	81,899	12,33262	63,70108
Зелений	Carnival Vellum iTone Cover- 80-S - Forest Green	Налаштувати для зеленого паперу	16, 48, 32	85, 50, 70, 50	30,758	-13,019	0,859
Рожевий	Mohawk Vellum Cover- 80 - 216 гм ² -Rhodamine	Налаштувати для рожевого паперу	255, 64, 255	0, 50, 0, 0	55,385	58,743	-5,491
Сірий	Strathmore Prem Wove Text- 80-L-Smoke Gray	Налаштувати для сірого паперу	191, 191, 191	11, 11, 11, 11	63,428	0,346	2,225
Червоний	Carnival Vellum iTone Cover-80-S-Red	Налаштувати для червоного паперу	255, 32, 48*	0, 100, 85, 20**	35,635	47,642	17,762
Оранжевий	Mohawk Vellum Text - 70 L- Warm Red	Налаштувати для оранжевого паперу	255, 160, 96	0, 35, 85, 0	63,831	51,833	43,899
Фіолетовий	Strathmore Prem Wove Text- 80-L-Eggplant	Налаштувати для фіолетового паперу	79, 63, 79	85, 85, 70, 5	28,007	9,508	-5,494
Коричневий	Strathmore Prem Wove Text- 80-L-Mahogany	Налаштувати для коричневого паперу	80, 64, 64	50, 50, 50, 35	26,684	3,9	4,095
Блакитний	Mohawk Vellum Cover- 80 -L-Cyan	Налаштувати для блакитного паперу	86, 255, 255	85, 20, 0, 0	55,261	-18,258	-38,488

* Ця функція доступна для вбудованого програмного забезпечення версії 72.67.91 або пізнішої, та для версії драйвера принтера Windows 5.860.1 і Mac 5.10.0 або пізніших. Для завантаження найновіших версій програмного забезпечення перейдіть за посиланням www.xerox.com/office/VLC8000Wsupport. Для отримання інформації про друк на прозорих носіях з більш ранніми версіями програмного забезпечення див. [Вказівки щодо друку на прозорих носіях](#).

** Використовуйте це значення для цього принтера для версій програмного забезпечення, пізніших за 72.64.01. Для версії 72.64.01 використовуйте RGB [240,80,112] або CMYK [10,85,50,10].

Автоматичний фон

Цей додаток містить:

- Відомі проблеми, пов'язані з функцією автоматичного фону 44

Відомі проблеми, пов'язані з функцією автоматичного фону

Якщо використовується лише функція автоматичного фону у драйвері принтера, а не значення «без тонера» для налаштування фону вручну, можуть мати місце зазначені нижче проблеми. Нижче подано докладний список застосовних програм та операційних систем і вирішення цих проблем.

- Acrobat®: вимкніть ретрансляцію даних PostScript на Mac® і Microsoft® Windows.
- Illustrator®: немає проблем.
- Microsoft® Publisher: немає проблем.
- InDesign®: немає проблем.
- Microsoft® Word: у Microsoft® Word лише для Microsoft® 365 і Mac® колір фону слід змінити з білого на 100 % прозорий.
- Microsoft® PowerPoint:
 - Microsoft® Windows®: змініть колір фону з білого на 100 % прозорий.
 - Mac®: функція автоматичного фону не працює в цій програмі. Натомість вручну встановіть значення фону «без тонера» в оформленні документа.
- Інші програми: ймовірно, функція автоматичного фону не працюватиме, як очікувалося, в інших програмах. У такому разі вручну встановіть значення фону «без тонера» в оформленні документа.

