

**8825/ 8830/ 8850/ 6030/ 6050/  
S510  
SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE  
GRANDES FORMATOS**

# **Guia do Usuário**



Preparado por:

Xerox Corporation

Global Knowledge and Language Services

800 Phillips Road 845-17S

Webster, New York 14580

©2005 Xerox Corporation. Todos os direitos reservados.

A proteção do copyright aqui reclamada inclui todas as formas e assuntos de material e informação suscetíveis de registro de direitos autorais como tal atualmente previstos estatutária ou juridicamente, ou que o venham a ser no futuro, incluindo - sem restrições - o material gerado por todo e qualquer software indicado na tela, tal como ícones, representações de tela, aspectos, etc.

Impresso nos Estados Unidos da América.

XEROX® e todos os nomes de produtos Xerox mencionados nesta publicação são marcas da XEROX CORPORATION.

Uma ou mais fontes listadas neste documento podem ser marca registrada da Morisawa & Company, Ltd. ou da DYNALAB, Inc.

Este documento é atualizado periodicamente. As alterações, as imprecisões técnicas e os erros tipográficos serão corrigidos nas edições subseqüentes.

---

# Índice

<b>Notas de segurança</b>	<b>vii</b>
<b>AVISO - Informações para segurança elétrica</b> .....	<b>ix</b>
<b>Informações de segurança operacional</b> .....	<b>x</b>
<b>Informações sobre manutenção</b> .....	<b>xi</b>
<b>Informações de segurança quanto ao ozônio</b> .....	<b>xi</b>
<b>Para consumíveis</b> .....	<b>xi</b>
<b>Emissões de radiofrequência</b> .....	<b>xii</b>
Estados Unidos, Canadá, Europa, Austrália/Nova Zelândia: .....	<b>xii</b>
<b>Certificação de segurança do produto</b> .....	<b>xii</b>
<b>Informações regulatórias</b> .....	<b>xii</b>
<b>Conformidade com o meio ambiente</b> .....	<b>xiii</b>
<b>Introdução ao SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS</b>	<b>1</b>
<b>Teclas de funções</b> .....	<b>2</b>
<b>Componentes padrão do Sistema de digitalização</b> .....	<b>4</b>
<b>Componentes compactos do Sistema de digitalização</b> .....	<b>8</b>
<b>Painel de controle do Sistema de digitalização</b> .....	<b>10</b>
Seleção do material .....	<b>11</b>
Área Qualidade de imagem .....	<b>15</b>
Supressão de fundo .....	<b>18</b>
Cópia .....	<b>19</b>
Redução/Ampliação .....	<b>20</b>
Visor gráfico e teclas de navegação .....	<b>22</b>
Teclado numérico e teclas de funções especiais/controle .....	<b>24</b>
Teclas de funções especiais .....	<b>25</b>
Teclas de controle de digitalização .....	<b>25</b>
<b>A impressora e a controladora FreeFlow Accxes</b> .....	<b>26</b>
<b>Como ligar o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS</b> .....	<b>26</b>
Alimentação inicial .....	<b>26</b>
Ligando o Sistema de digitalização .....	<b>28</b>
Como ligar a controladora e a impressora (SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX 8825/8830/8850) .....	<b>28</b>
<b>Interruptores de alimentação da controladora</b> .....	<b>29</b>
Como ligar a Controladora HFT, PUN ou YKE e a Impressora (GRANDES FORMATOS XEROX 8825/8830/8850/S510) .....	<b>29</b>
Como ligar a impressora e a controladora .....	<b>31</b>
Aquecimento do Sistema de digitalização .....	<b>32</b>
<b>Como desligar o sistema</b> .....	<b>32</b>
<b>Qualidade do documento</b>	<b>35</b>
<b>Qualidade do documento</b> .....	<b>35</b>
<b>Remoção fundo dinâmico</b> .....	<b>35</b>
Detecção de bordas e centralização de documentos automáticas .....	<b>36</b>

<b>Determinação da qualidade do documento .....</b>	<b>37</b>
O que é um documento de boa qualidade?.....	37
O que é um documento de baixa qualidade?.....	37
<b>Preparação de documentos.....</b>	<b>38</b>
<b>Estratégias de digitalização.....</b>	<b>40</b>
<b>Qualidade de imagem .....</b>	<b>43</b>
<b>Tipo de original .....</b>	<b>44</b>
<b>MODO DE CÓPIA.....</b>	<b>44</b>
Tipo, Normal, Linha, Foto, Cor.....	44
<b>MODO DE DIGITALIZAÇÃO.....</b>	<b>46</b>
Tipo Normal.....	46
Tipo Linha .....	47
Tipo Foto .....	47
Tipo Cor .....	49
<b>Supressão de fundo.....</b>	<b>51</b>
<b>Cópia .....</b>	<b>52</b>
<b>Como fazer cópias .....</b>	<b>53</b>
<b>Como fazer cópias .....</b>	<b>53</b>
Controle da digitalização.....	53
Qualidade de imagem.....	55
<b>Como fazer cópias com as configurações padrão.....</b>	<b>56</b>
<b>Como fazer cópias do mesmo tamanho que o documento original.....</b>	<b>57</b>
<b>Ajuste da imagem para um tamanho de cópia fixo .....</b>	<b>58</b>
<b>Digitalização usando um Dobrador .....</b>	<b>61</b>
<b>Digitalização usando um Dobrador.....</b>	<b>61</b>
Tela Pronta para copiar do Módulo de acabamento.....	62
<b>Digitalização de documentos grandes .....</b>	<b>63</b>
<b>Digitalização de documentos grandes .....</b>	<b>63</b>
<b>ORIGINAIS LONGOS.....</b>	<b>63</b>
<b>ORIGINAIS LARGOS.....</b>	<b>63</b>
<b>Teclas de funções especiais .....</b>	<b>65</b>
<b>Teclas de funções especiais.....</b>	<b>65</b>
<b>Tecla Interromper impressora .....</b>	<b>66</b>
<b>Tecla Salvar/Recuperar .....</b>	<b>67</b>
Último trabalho .....	67
Modelos de trabalho .....	70
Salvamento de modelo padrão .....	73
Recuperação dos padrões de fábrica .....	74
<b>Tecla Módulo de acabamento.....</b>	<b>74</b>
Opções do menu Módulo de acabamento.....	76
<b>Tecla Montagem de jogos .....</b>	<b>80</b>
Preparação para a montagem de jogos .....	80
Criação e impressão de um jogo .....	80
<b>Tecla Lote .....</b>	<b>82</b>
<b>Tecla Transformar.....</b>	<b>83</b>
Margens .....	83
Alinhamento .....	85

Transformar.....	86
<b>Tecla Amostra .....</b>	<b>89</b>
Amostra do Modo de cópia: .....	89
Amostra do Modo de digitalização:.....	89
<b>Digitalização para a rede (modo de DIGITALIZAÇÃO) .....</b>	<b>92</b>
Digitalização para a rede (modo de DIGITALIZAÇÃO).....	92
Alternância entre o modo de CÓPIA e o modo de DIGITALIZAÇÃO .....	93
Noções básicas sobre a tela PRONTA PARA DIGITALIZAR .....	94
Seleções desativadas no modo de DIGITALIZAÇÃO .....	95
Operação no modo de DIGITALIZAÇÃO.....	96
Remoção das imagens digitalizadas .....	98
Gerenciamento do sistema de arquivos.....	98
<b>Menu principal .....</b>	<b>101</b>
Menu principal.....	101
Menu Configuração.....	102
LOCALIZAÇÃO .....	103
PAINEL DE CONTROLE .....	104
OPÇÕES DE CÓPIA .....	105
APRIMORAMENTOS DE IMAGEM.....	110
TEMPORIZADORES .....	112
ECONOMIA DE ENERGIA .....	113
CONTROLE DO SCANNER.....	113
Menu Informações do sistema .....	115
DESCRIÇÃO DO SISTEMA .....	116
LISTA DE FALHAS RECENTES .....	118
IMPRIMIR CONFIGURAÇÃO .....	119
Menu Administração do sistema.....	121
Entrada da senha de administração do sistema.....	121
CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO.....	122
SISTEMA DE ARQUIVOS .....	122
ALTERAR SENHA .....	126
DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA .....	127
Menu Diagnósticos .....	129
MEDIDORES DE USO .....	130
LIMPAR USO DO SCANNER.....	131
DIAGNÓSTICOS DO SCANNER .....	131
SENHA.....	148
<b>Contabilização do trabalho .....</b>	<b>149</b>
Contabilização do trabalho .....	149
Visão geral .....	149
Menu Modo de contabilização do trabalho .....	150
Envio de trabalhos .....	151
A partir do Painel de controle do Sistema de digitalização .....	151
Pela rede.....	152
Finalização de uso em uma conta .....	152
<b>Limpeza e manutenção do Sistema de digitalização .....</b>	<b>155</b>
Limpeza e manutenção do Sistema de digitalização .....	155
Limpeza do Vidro de originais, dos Rolos de movimentação de originais e do Rolo traseiro .....	156

Limpeza da Tira de calibração.....	158
<b>Solução de problemas</b>	<b>159</b>
Solução de problemas.....	159
<b>Especificações</b>	<b>166</b>
Especificações .....	166
<b>Anexos</b>	<b>169</b>
Anexo 1: Velocidades e resoluções de digitalização.....	169
Anexo 2: Tamanhos das folhas de papel .....	170
Anexo 3: Tamanhos de papéis em rolo .....	171
Anexo 4: Formatos de arquivo .....	172
Anexo 6: LEDs indicadores de status.....	173
Anexo 7: Estrutura do Menu principal .....	174
<b>Índice remissivo</b>	<b>176</b>

---

# Notas de segurança

Leia com cuidado as seguintes notas de segurança antes de usar este produto a fim de garantir que o produto seja operado de modo seguro.

Este produto Xerox/Fuji Xerox e os suprimentos recomendados foram projetados e testados para atender a rígidos requisitos de segurança. Entre eles estão a aprovação pela agência de segurança e o cumprimento das normas ambientais estabelecidas. Leia as instruções a seguir com cuidado antes de utilizar o produto, consultando-as sempre que necessário para garantir a operação contínua e segura.

O desempenho e o teste de segurança e meio ambiente deste produto foram avaliados usando apenas materiais Xerox.

**AVISO:** Qualquer alteração não autorizada, que possa incluir o acréscimo de novas funções ou a conexão de dispositivos externos, pode ter conseqüências na certificação do produto. Entre em contato com o revendedor local autorizado para mais informações.

## Sinais de aviso

Todas as instruções de aviso assinaladas ou fornecidas com o produto devem ser seguidas.



Aviso

Este AVISO alerta os usuários para áreas do produto nas quais há possibilidade de lesões físicas.



Aviso

Este AVISO alerta os usuários para áreas do produto nas quais há uma superfície aquecida, que não deve ser tocada.

### Energia elétrica

Este produto deve ser utilizado com a voltagem de energia elétrica indicada na etiqueta de dados do produto. Se você não tiver certeza de que a alimentação está de acordo com os requisitos, consulte a empresa de energia elétrica local para obter informações.



**AVISO:** *Este produto deve ser conectado a um circuito de aterramento de proteção.*

Este produto possui um plugue com um pino de aterramento de proteção que, por motivos de segurança, serve apenas para tomadas elétricas aterradas. Para evitar o risco de choques elétricos, consulte um eletricitista para substituir a tomada caso você não consiga inserir o plugue. Nunca use um plugue adaptador de aterramento para conectar o produto a **uma tomada que não possua um terminal de conexão aterrado.**

### Áreas acessíveis ao operador

Este equipamento foi projetado para permitir o acesso do operador apenas às áreas seguras. O acesso do operador às áreas perigosas é restringido por tampas e proteções, que precisam de ferramentas para serem removidas. Nunca remova essas tampas e proteções.

### Manutenção

Todos os procedimentos de manutenção do produto que podem ser executados pelo operador estão descritos na documentação do usuário fornecida com o produto. Não execute nenhum procedimento de manutenção neste produto que não esteja descrito na documentação do cliente.

### Limpeza do produto

Antes de limpar este produto, desconecte-o da tomada elétrica. Utilize sempre materiais projetados especificamente para este produto, pois o uso de outros materiais pode prejudicar o desempenho e criar uma situação arriscada. Não utilize limpadores em aerossol, pois eles podem ser explosivos e inflamáveis em determinadas circunstâncias.

# AVISO - Informações para segurança elétrica

- Use apenas o cabo de alimentação fornecido com este equipamento.
- Conecte o cabo de alimentação diretamente a uma tomada elétrica aterrada. Não use uma extensão. Caso você não saiba se a tomada está ou não aterrada, consulte um eletricista qualificado.

Caso esta máquina precise ser movida para outro local, entre em contato com um representante de serviços Xerox, com o representante local autorizado ou com o Centro Xerox de Atendimento ao Cliente.

- A conexão inadequada do condutor de aterramento do equipamento pode resultar em choque elétrico.
- Não coloque este equipamento onde as pessoas possam pisar ou tropeçar no cabo de alimentação.
- Não coloque objetos sobre o cabo de alimentação.
- Não cancele nem desabilite travas mecânicas ou elétricas.
- Não obstrua as aberturas de ventilação.
- Nunca coloque objetos de nenhum tipo nas aberturas ou fendas deste equipamento.
- Caso ocorra alguma das condições a seguir, desligue imediatamente a alimentação da máquina e desconecte o plugue da tomada elétrica. Ligue para um representante local autorizado para corrigir o problema.
  - O equipamento está emitindo ruídos ou odores incomuns.
  - O cabo de alimentação está danificado ou corroído.
  - Um disjuntor de circuito, fusível ou outro dispositivo de segurança desarmou.
  - Foi derramado líquido na copiadora/impressora.
  - O equipamento foi exposto à água.
  - Alguma parte do equipamento foi danificada.

## Dispositivo de desconexão

O cabo de alimentação é o dispositivo de desconexão deste equipamento. Ele está preso à parte posterior da máquina como um dispositivo plug-in. Para remover toda a energia elétrica do equipamento, desconecte o cabo de alimentação da tomada.

# Informações de segurança operacional

Para garantir a operação contínua e segura do equipamento Xerox/Fuji Xerox, siga sempre estas diretrizes de segurança.

## **Faça o seguinte:**

- Sempre conecte o equipamento a uma tomada elétrica corretamente aterrada. Na dúvida, chame um electricista qualificado para verificar a tomada.
- Este equipamento deve ser conectado a um circuito de aterramento de proteção.

Ele possui um plugue com um pino de aterramento de proteção que, por motivo de segurança, serve apenas para tomadas elétricas aterradas. Para evitar o risco de choques elétricos, consulte um electricista para substituir a tomada caso você não consiga inserir o plugue. Nunca use um plugue que não possua um terminal de conexão aterrado para conectar o produto a uma tomada.

- Sempre siga as instruções e os avisos assinalados ou fornecidos com o equipamento.
- Sempre tenha cuidado ao mover ou reposicionar o equipamento. Entre em contato com o Centro Xerox de Atendimento ao Cliente para transportar o produto para um local externo ao seu edifício.
- Sempre coloque o equipamento em uma área que possua ventilação adequada e espaço para realizar os serviços. Consulte o Guia de instalação para conhecer as dimensões mínimas.
- Utilize sempre materiais e suprimentos projetados especificamente para seu equipamento Xerox/Fuji Xerox. A utilização de materiais inadequados pode prejudicar o desempenho.
- Antes de limpar o equipamento, desconecte-o da tomada elétrica.

## **Não faça o seguinte:**

- Nunca use um plugue que não possua um terminal de conexão aterrado para conectar o produto a uma tomada.
- Nunca tente utilizar nenhuma função de manutenção que não esteja especificamente descrita nesta documentação.
- Este equipamento não deve ser colocado em uma instalação embutida, a menos que haja ventilação adequada. Entre em contato com o revendedor local autorizado para obter mais informações.
- Nunca remova as tampas ou proteções que estão presas com parafusos. Não há áreas que necessitem de atendimento no interior dessas tampas.
- Nunca coloque o equipamento próximo a um aquecedor ou a qualquer outra fonte de calor.

- Nunca coloque objetos de nenhum tipo nas aberturas de ventilação.
- Nunca obstrua ou “engane” nenhum dos dispositivos de trava mecânica ou elétrica.
- Nunca opere o equipamento caso observe ruídos ou odores incomuns. Desconecte o plugue da tomada e entre imediatamente em contato com o representante local autorizado ou com o Centro Xerox de Atendimento ao Cliente.

## **Informações sobre manutenção**

Não execute nenhum procedimento de manutenção que não esteja especificamente descrito na documentação fornecida com a copiadora/impressora.

- Não use líquidos de limpeza em aerossol. O uso de limpadores não aprovados pode prejudicar o desempenho do equipamento, além de criar uma situação de risco.
- Só use os suprimentos e materiais de limpeza como descrito neste manual. Mantenha esses materiais fora do alcance de crianças.
- Não remova as tampas ou proteções que estão presas com parafusos. Não há nenhuma peça por trás dessas tampas que precise de manutenção.
- Não execute nenhum procedimento de manutenção a menos que tenha sido treinado para tal por um revendedor local autorizado ou que o procedimento seja especificamente descrito nos manuais do usuário.

## **Informações de segurança quanto ao ozônio**

Este produto produzirá ozônio durante a operação normal. O ozônio produzido é mais pesado do que o ar e depende do volume de cópias. Para garantir que os níveis de concentração estejam de acordo com os limites de segurança, basta cuidar para que sejam usados os parâmetros ambientais corretos, conforme especificado no procedimento de instalação da Xerox.

Se precisar de informações adicionais sobre o ozônio, entre em contato com o Centro Xerox de Atendimento ao Cliente.

## **Para consumíveis**

Guarde todos os consumíveis de acordo com as instruções fornecidas na embalagem ou na caixa.

- Mantenha todos os consumíveis fora do alcance de crianças.
- Nunca coloque toner, cartuchos de toner ou recipientes de toner diretamente no fogo

# Emissões de radiofrequência

**Estados Unidos, Canadá, Europa, Austrália/Nova Zelândia:**

**NOTA:** Este equipamento foi testado e aprovado como estando de acordo com os limites para um dispositivo digital de Classe A, de acordo com a Parte 15 do Regulamento da FCC. Esses limites foram calculados para proporcionar uma proteção razoável contra interferências prejudiciais quando o equipamento é operado em um ambiente comercial. Este equipamento gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, caso não seja instalado e utilizado de acordo com o manual de instruções, pode causar uma interferência prejudicial às comunicações por rádio. A operação deste equipamento em uma área residencial pode provocar interferência. Nesse caso, o usuário, por sua própria conta, deverá tomar as medidas necessárias para corrigir a interferência.

Alterações e modificações feitas neste equipamento que não tenham sido especificamente aprovadas pela Xerox/Fuji Xerox podem anular o direito do usuário de operar o equipamento.

Cabos blindados devem ser usados com este equipamento para manter a conformidade com os regulamentos da FCC nos Estados Unidos e a Lei de comunicações por rádio, de 1992, na Austrália/Nova Zelândia, conforme for o caso.

## Certificação de segurança do produto

Este produto é certificado pelas seguintes Agências usando as normas de segurança relacionadas.

Agência	Padrão
TUV Rhineland of North America	UL60950-1 1º (2003) (EUA/Canadá)
NEMKO	IEC60950-1 1ª edição (2001)

Este produto foi fabricado em um sistema de qualidade ISO9001 registrado.

## Informações regulatórias

**Marca CE**

A marca CE aplicada a este produto simboliza a declaração de conformidade da Xerox com as seguintes diretrizes aplicáveis da União Européia segundo os prazos indicados:

1º de janeiro de 1995: Diretiva do Conselho 72/23/EEC emendada pela Diretiva do Conselho 93/68/EEC, indicação das leis dos estados membros relacionadas a equipamento de baixa tensão.

1º de janeiro de 1996: Diretiva do Conselho 89/336/EEC, indicação das leis dos estados membros relacionadas à compatibilidade eletromagnética.

9 de março de 1999: Diretiva do Conselho 99/5/EC sobre equipamentos de rádio e terminais de telecomunicações e sobre o reconhecimento mútuo de suas conformidades.

Uma declaração completa da conformidade, com as definições das diretivas relevantes e os padrões referenciados, pode ser obtida com o revendedor local autorizado.

**AVISO:** *Para permitir que este equipamento opere próximo a equipamentos industriais, científicos ou médicos (ISM), sua radiação externa talvez tenha que ser limitada ou consideravelmente reduzida.*

**AVISO:** *Este é um produto de Classe A. Em um ambiente doméstico, este produto pode causar interferência de rádio, e se isto ocorrer, será responsabilidade do usuário tomar as medidas necessárias para corrigir esta interferência.*

**AVISO:** *Devem ser usados cabos de interface blindados com este produto para manter a conformidade com a Diretiva do Conselho 89/336/EEC.*

## Conformidade com o meio ambiente

### EUA

---

Energy Star      Como parceira da ENERGY STAR, a Xerox Corporation/Fuji Xerox determinou que este produto (na configuração básica) esteja de acordo com as diretrizes da ENERGY STAR quanto à eficiência de energia.

ENERGY STAR e ENERGY STAR MARK são marcas registradas nos Estados Unidos.

O ENERGY STAR Office Equipment Program (Programa de equipamento de escritório da ENERGY STAR) é uma colaboração em equipe entre o governo dos Estados Unidos, da União Européia e do Japão e a indústria de equipamentos para escritório desses países para promover copiadoras, impressoras, faxes, aparelhos multifuncionais, computadores e monitores, todos eles com uso eficiente de energia. A redução do consumo de energia do produto ajuda a combater a poluição, a chuva ácida e as alterações no clima a longo prazo, diminuindo as emissões resultantes da geração de eletricidade.

O equipamento Xerox ENERGY STAR possui uma configuração de fábrica para entrar em estado de “baixo consumo de energia” e/ou desligar completamente depois de um período especificado de tempo. Esses

recursos para economia podem reduzir o consumo de energia do produto pela metade em comparação com o equipamento convencional.

**Tempo de recuperação a partir do modo de baixo consumo: xx min.**

### **Canadá**

---

Environmental Choice:

A Terra Choice Environmental Services, Inc., do Canadá, verificou que este produto está de acordo com todas as exigências aplicáveis da Environmental Choice EcoLogo quanto ao impacto minimizado ao meio ambiente.

Como participante do programa Environmental Choice, a Xerox Corporation determinou que seu produto esteja de acordo com as diretrizes do programa Environmental Choice quanto à economia de energia.

A Environment Canada criou o programa Environmental Choice em 1988 para ajudar os consumidores na identificação de produtos e serviços inofensivos ao meio ambiente. Copiadoras, impressoras, impressoras digitais e faxes devem estar de acordo com os critérios de economia de energia e emissões, além de demonstrar compatibilidade com suprimentos reciclados. Atualmente, o Environmental Choice possui mais de 1600 produtos aprovados e 140 licenciados. A Xerox é líder no oferecimento de produtos aprovados pela EcoLogo.

---

# Introdução ao SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS

Este manual contém instruções de operação para o usuário e o administrador do sistema referentes ao SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX 8825/8830/8850/S510, e 6030/6050 com a versão 11.0 do firmware FreeFlow Accxes instalada na Controladora.

---

*NOTA: Para as impressoras 6030/6050 fazerem uso das funções do firmware FreeFlow Accxes, é necessário que a impressora esteja conectada também a uma controladora PUN ou YKE separada, conhecida como Servidor de impressão FreeFlow Accxes. O software Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web será instalado no servidor de impressão.*

---

O SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX é uma solução integrada para digitar e imprimir eletronicamente cópias de boa qualidade das imagens para documentos de arquitetura ou de engenharia. O SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS consiste no SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS e no Painel de controle para capturar imagens, na Controladora FreeFlow Accxes para processá-las e nas impressoras do SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX 8825, 8830, 8850, S510 ou 6030/6050.

O SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS possui dois modos de operação: CÓPIA e DIGITALIZAÇÃO.

- No modo de CÓPIA, os documentos são digitalizados, armazenados temporariamente na memória ou no disco rígido da Controladora FreeFlow Accxes e enviados à impressora local assim que ela estiver disponível.
- No modo de DIGITALIZAÇÃO:  
**Digitalizar para a rede:** Os documentos são digitalizados e armazenados no disco rígido da Controladora FreeFlow Accxes para serem recuperados posteriormente da rede por um

dispositivo remoto.

**Digitalizar para o FTP:** As imagens digitalizadas podem ser transferidas para quatro destinos de FTP remotos. Elas não são armazenadas no disco rígido da Controladora FreeFlow Accxes. A função FTP pode ser encontrada na tela Modo de amostra.

Como o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS permite a impressão, a cópia e a digitalização simultâneas para a rede, não é necessário esperar até que a impressora acabe de imprimir para digitalizar o próximo documento.

O SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX possui a tecnologia de Supressão dinâmica de fundo. Esta tecnologia examina uma amostra do documento de forma inteligente e faz ajustes automáticos de qualidade de imagem que resultam em uma cópia boa mesmo quando os documentos originais são insatisfatórios. A largura do documento é detectada automaticamente e a centralização do original digitalizado para a maioria dos documentos opacos é ajustada. Na maior parte dos casos, os documentos translúcidos (transparências, filmes transparentes, etc.) não serão detectados.

A função Produtividade, introduzida na versão 10.0 do firmware, requer que o SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS tenha uma nova Bandeja de alimentação de originais. Os sensores embutidos na bandeja medem a largura do documento sem fazer uma digitalização prévia, o que aumenta a velocidade de saída do documento e da cópia, melhorando a produtividade.

---

**NOTA:** Quando você usar os sensores para detecção de largura, não esqueça de centralizar os documentos.

---

Para documentos que requeiram ajustes adicionais para a obtenção da melhor qualidade de cópia, existem várias configurações de qualidade de imagem e de redução/ampliação disponíveis. Todas essas funções são controladas no Painel de controle do Sistema de digitalização. Montado na parte superior do Sistema de digitalização, esse Painel de controle recebe toda a alimentação e informações do Sistema de digitalização.

## Teclas de funções

As teclas de funções Imprimir e Copiar são padrão para todas as impressoras que usam o firmware FreeFlow Accxes 11.0, exceto a IMPRESSORA PARA GRANDES FORMATOS XEROX 6030/6050. Na versão 11.0 do firmware, as teclas de funções a seguir precisam ser instaladas para poderem ser utilizadas. Consulte as instruções sobre teclas de funções e as telas para troca de cupons no site [www.xerox.com](http://www.xerox.com).

- Funções do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS XEROX:

**Tecla de função Digitalizar para rede** – para criar um arquivo eletrônico a partir de uma imagem digitalizada.

**Tecla de função Digitalizar para imprimir** – para digitalizar, criar uma visualização e enviar a imagem digitalizada para a

impressora quando a função Digitalizar para a rede estiver presente.

**Tecla de função Habilitação de cor** – permite a digitalização em cores quando a função Digitalizar para a rede está presente.

**Tecla de função Aprimoramento de velocidade Turbo II** – 4 polegadas por segundo (ips) para materiais de 36 polegadas de largura.

**Tecla de função Aprimoramento de velocidade Turbo III** – somente para Controladoras HFT, PUN e YKE: 7,33 ips no Modo de cópia.

- IMPRESSORA PARA GRANDES FORMATOS XEROX 6030/6050:

**Tecla de função Habilitação do servidor de impressão** – Ativa o modo de cópia e de impressão para uma impressora remota.

- IMPRESSORAS e SISTEMAS DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS XEROX:

**Tecla de função Contabilização do trabalho** – Permite controlar dados de uso de materiais. A Ferramenta de Gerenciamento de Contas (AMT), ou qualquer outra ferramenta de contabilização externa, é usada para atribuir ID de usuário, ID de conta e ID de impressora. Ela coleta e contabiliza os dados recebidos das impressoras.

**Tecla de função PostScript** – Permite a interpretação de Adobe Post Script 3, PDF 1.4 e 1.5 para a controladora YKE e de PDF 1.3 para as outras Controladoras FreeFlow Accxes.

**Tecla de função Substituição de imagem de disco** – Ativa as opções de segurança para substituir dados de imagem no disco rígido. A substituição imediata de dados para especificação DOD é tal que o sistema, em qualquer ponto em sua operação, pode ser considerado seguro e todos os dados serão removidos, não importa qual operação o cliente esteja executando.

**Tecla de função Habilitação do SO** – Permite que a Controladora YKE imprima, copie e digitalize.

---

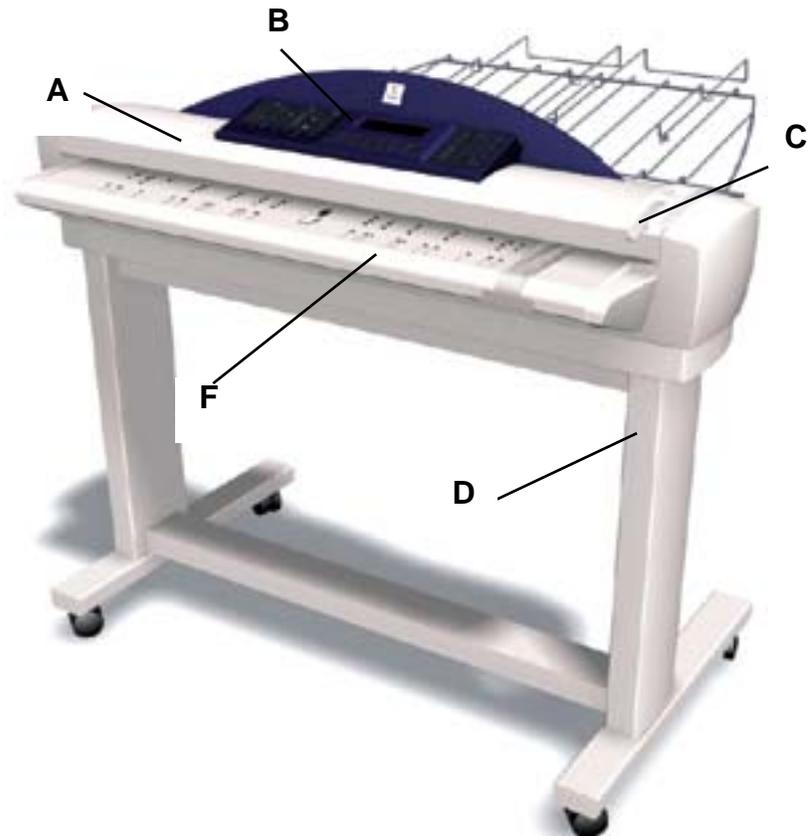
**NOTA:** A seção *Teclas de funções especiais* deste documento se refere a botões físicos (teclas) presentes em todos os SISTEMAS DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS XEROX.

---

# Componentes padrão do Sistema de digitalização

As ilustrações abaixo mostram os componentes do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS. Esses componentes são padrão no SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX 8825, 8830, 8850, 6030/6050 e S510. O Suporte é padrão ou opcional na 8850. Veja as descrições de cada componente após as ilustrações.

Vista frontal do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS



**A.** Recirculador de originais

Levante o Recirculador de originais para executar funções de manutenção de rotina e acessar os sensores óticos do papel para diagnósticos de rotina.

**B.** Painel de controle do Sistema de digitalização

O painel de controle permite selecionar opções e funções, além de conter um visor gráfico para a comunicação de informações e instruções. Consulte o Painel de controle do Sistema de digitalização para obter informações adicionais.

**C.** Alavanca para originais espessos

A Alavanca para originais espessos permite ajustar o Sistema de digitalização para originais espessos e remover documentos do mecanismo de alimentação do Sistema. Ao ajustar a espessura para um documento, levante a alavanca até a próxima espessura. Se o documento passar os Rolos de alimentação e entrar no Recirculador de originais, abaixe a Alavanca até a próxima posição.

#### D. Suporte

O Suporte é padrão no SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX 8825, 8830, 8850, 6030/6050 e série S510.

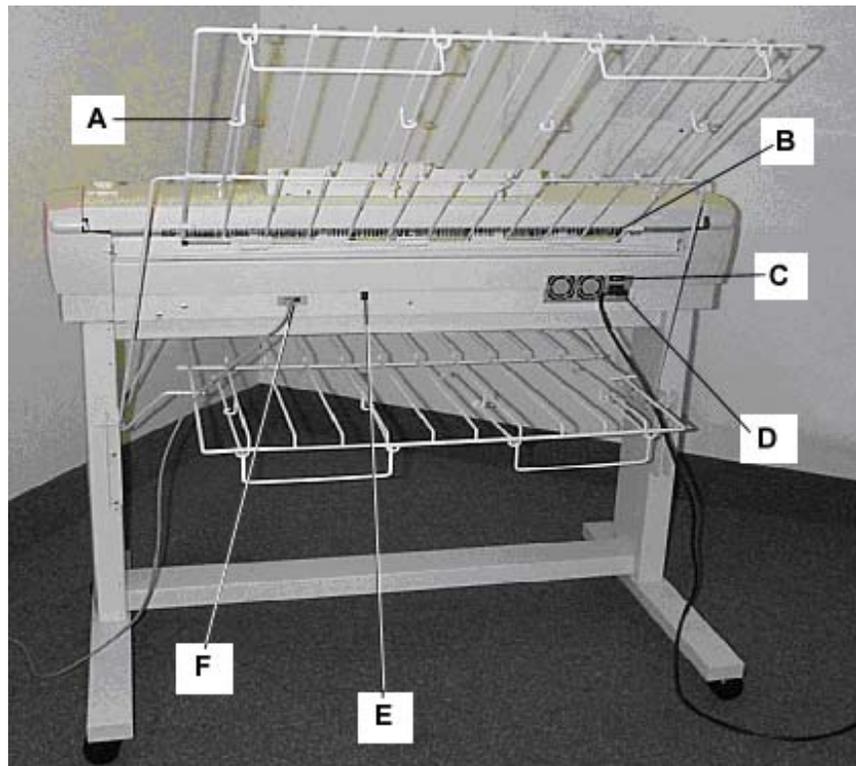
#### E. Organizador padrão (não exibido na foto anterior)

O Organizador está localizado na parte dianteira do Sistema de digitalização. Ele é útil para reter os vários documentos a serem digitalizados. Possui duas extensões em suas extremidades que podem ser abertas para acomodar originais mais longos (até o tamanho E ou A0).

#### F. Bandeja de alimentação de originais de produtividade

Insira os documentos a serem digitalizados com a face voltada para baixo e centralizados na Bandeja de alimentação de originais. Essa bandeja possui sensores de largura de originais embutidos que eliminam a necessidade de uma pré-digitalização para medir a largura. Isso aumenta a velocidade de saída do documento, resultando em uma produtividade maior com o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS. Esta funcionalidade só está disponível no SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS mais recente.

Vista traseira do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS



- |                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| A: Empilhador padrão              | D: Conector e Cabo de alimentação |
| B: Entalhe de saída de documentos | E: LED Indicador de status        |
| C: Interruptor de liga/desliga    | F: Conector e cabo IEEE 1394      |

---

**NOTA:** Os componentes mostrados acima, com exceção do Organizador padrão, também estão disponíveis em todos os SISTEMAS DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS.

---

#### A. Empilhador padrão

O Empilhador está localizado na parte traseira do Sistema de digitalização. Quando a função RETORNO AUTOMÁTICO estiver configurada para TRASEIRA, os documentos sairão do Sistema de digitalização para o Empilhador. O Empilhador pode ser ajustado para uma de quatro posições, basta levantá-lo ou abaixá-lo. A altura do Empilhador deve ser ajustada para acomodar o documento que está sendo digitalizado. Ele possui duas extensões em suas extremidades que podem ser abertas para acomodar originais mais longos (até o tamanho E ou A0). Ao digitalizar documentos de gramatura comum (75g/m<sup>2</sup>), mova o Empilhador para a segunda posição de baixo para cima.

---

**NOTA:** Todos os originais espessos e documentos acima de 914 mm (36 pol.) saem pela parte traseira do Sistema de digitalização (independentemente da configuração de RETORNO AUTOMÁTICO). Ao digitalizar originais espessos, o Empilhador deve estar ajustado para a posição mais baixa possível para obter o melhor desempenho.

---

#### B. Entalhe de saída de documentos

Quando a função RETORNO AUTOMÁTICO estiver configurada para TRASEIRA, os documentos sairão do Sistema de digitalização pelo entalhe e serão enviados ao Empilhador traseiro.

#### C. Interruptor de liga/desliga

Permite ligar e desligar o Sistema de digitalização. Pressione este interruptor para colocá-lo na posição (I) e ligar o Sistema de digitalização. A posição (O) desliga o Sistema.

D. O Cabo de alimentação fornece energia para o Sistema de digitalização. Conecte uma extremidade do cabo no Sistema e a outra na tomada elétrica.

#### E. LED de status

O LED digital de status indica a condição do Sistema de digitalização e das comunicações com a Controladora FreeFlow Accxes. Uma letra "P", exibida no Visor de LED na parte traseira do Sistema de digitalização, indica que ele está operando de forma normal e estabeleceu comunicação com a controladora.

#### F. Conector e cabo IEEE 1394

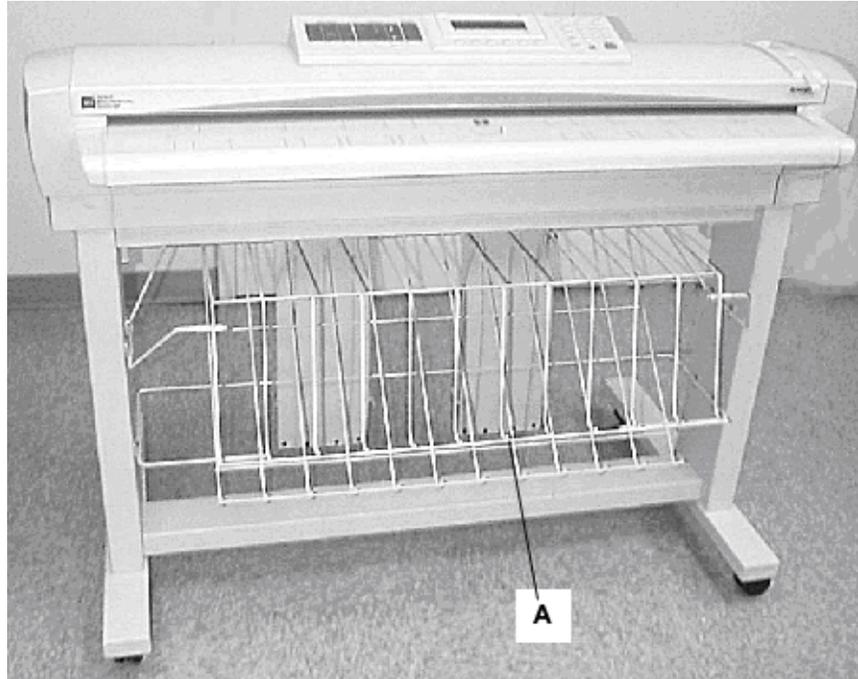
O cabo IEEE 1394 é o vínculo de comunicações entre o Sistema de digitalização e a Controladora. Conecte uma extremidade do cabo em uma das conexões IEEE 1394 na parte traseira do Sistema de

digitalização. Conecte a outra na conexão IEEE 1394 na Controladora.

## Componentes compactos do Sistema de digitalização

As ilustrações abaixo exibem o Organizador e o Empilhador compactos que estão disponíveis para o SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS. Os componentes compactos permitem instalar o SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS XEROX em locais onde os requisitos de espaço são muito concorridos.

### Vista frontal do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS



A: Organizador compacto

**Vista traseira do Sistema de digitalização de grandes formatos**



**A:** Empilhador compacto

# Painel de controle do Sistema de digitalização

O Painel de controle do Sistema de digitalização está dividido em três seções:

- A seção de teclas de opções (A), que contém **Seleção do material, Qualidade de imagem e Redução/Ampliação**.
- A seção do visor gráfico (B) e das teclas de navegação (F).
- A seção no lado direito, que contém o teclado numérico (D), as teclas de funções especiais (E) e as teclas de controle de digitalização (C).

Se a função EMISSOR DE BIP estiver ativada (padrão de fábrica), um bipe será ouvido quando uma tecla for pressionada. Se uma tecla inadequada for pressionada, o som de vários bipes será ouvido.

Painel de controle do Sistema de digitalização



**A:** Seção de teclas de opções

**B:** Visor gráfico

**C:** Teclas de controle de digitalização

**D:** Teclado numérico

**E:** Teclas de funções especiais

**F:** Teclas de navegação

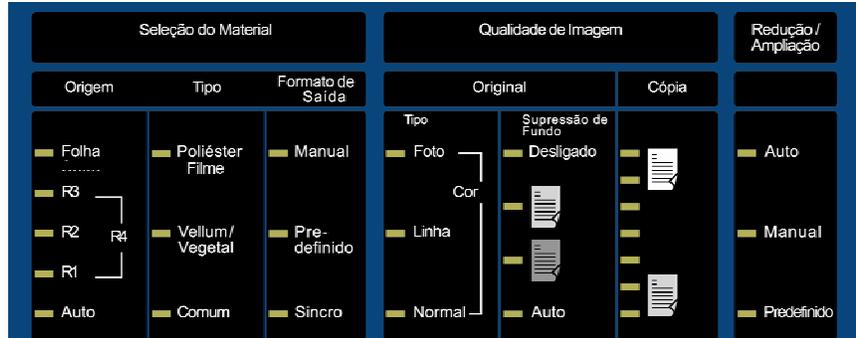
## TECLAS DE OPÇÕES

O lado esquerdo do Painel de controle do Sistema de digitalização contém as teclas para a seleção de opções. Ele está dividido em três

áreas – **Seleção de material, Qualidade de imagem e Reduzir/Ampliar.**

Para seleccionar uma opção, pressione a(s) tecla(s) abaixo da opção. Em alguns casos, uma tela solicitando uma seleção ou entrada é exibida no visor gráfico. Quando uma opção é selecionada, a lâmpada indicadora à esquerda da opção acende.

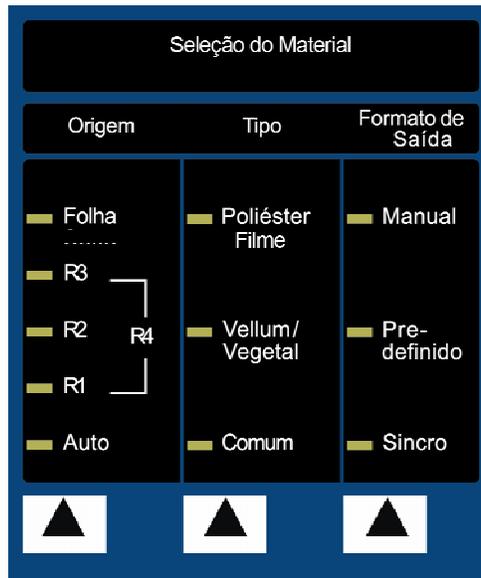
A ilustração abaixo exibe a área de opções do Painel de controle do Sistema de digitalização.



Área de opções do Painel de controle

**Seleção do material**

A área Seleção do material do Painel de controle do Sistema de digitalização permite seleccionar a **Origem**, o **Tipo** e o **Formato de saída** do material. A ilustração abaixo exibe a área **Seleção do material** do Painel de controle.



Área Seleção do material

## Origem

A função **Origem** permite selecionar a origem do material no qual a imagem será impressa. Basta pressionar a tecla abaixo das configurações de **Origem** até que a lâmpada indicadora de origem desejada acenda.

As configurações de **Origem** são:

- **Folha** – Esta configuração comunica à impressora que ela deve imprimir a partir de uma folha de material inserida manualmente.
- **R4** – Esta configuração é aplicável ao SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS 6050. Quando selecionada, as lâmpadas indicadoras R1 e R3 acendem e a impressora seleciona o material armazenado no Rolo 4.
- **R3** – Quando esta opção está selecionada, a lâmpada indicadora R3 se acende e a impressora seleciona o material armazenado no Rolo 3.
- **R2** – Esta configuração comunica à impressora que ela deve selecionar o material armazenado no Rolo 2.
- **R1** – Esta configuração comunica à impressora que ela deve selecionar o material armazenado no Rolo 1.
- **Auto** (padrão de fábrica) – Esta configuração seleciona automaticamente o rolo que contém o material ideal para o tamanho de imagem capturada. Na maioria dos documentos, o Sistema de digitalização é capaz de detectar automaticamente a largura do documento digitalizado. Isso permite que a função Auto selecione o rolo de material mais apropriado.

---

**NOTA:** A presença da função *Folha* e a quantidade de rolos disponíveis varia de acordo com o tipo de IMPRESSORA PARA GRANDES FORMATOS. Se estas opções não estiverem instaladas, não poderão ser selecionadas. Para imprimir de uma folha avulsa, o modo *Folha* deve estar explicitamente selecionado. O modo *Auto* não permite selecionar folhas avulsas.

---

## Tipo

A opção **Tipo** permite selecionar o tipo de material no qual imprimir: **Comum**, **Vellum/Vegetal** ou **Filme**. Para selecionar o tipo de material, pressione a tecla abaixo das configurações de Tipo até que a lâmpada indicadora desejada acenda.

---

**NOTA:** Somente os tipos de materiais carregados na impressora podem ser selecionados. Quando um rolo for selecionado, o tipo de material presente será também automaticamente selecionado. Se houver mais de um tipo de material carregado quando a origem do material for configurada para **Auto**, a prioridade de escolha padrão será **Comum** (primeiro), **Vellum** (segundo) e **Filme** (terceiro). Consulte o Manual do Operador da Impressora para obter instruções sobre como colocar rolos e especificar a largura e o tipo do material.

---

## Formato de saída

A opção **Formato de saída** permite selecionar o tamanho no qual o material do rolo de alimentação será cortado. Há três modos: **Manual**, **Predefinido** e **Sincro**.

### Manual

O modo **Manual** permite digitar manualmente a largura e a altura desejadas.

Para selecionar o modo **Manual**:

1. Pressione **Formato de saída** abaixo até que a lâmpada indicadora de **Manual** se ilumine. A tela **FORMATO DE SAÍDA PERSONALIZADO** aparece.

---

**NOTA:** Se a lâmpada indicadora estiver acesa, pressione a tecla uma vez para exibir a tela.

---

FORMATO DE SAÍDA PERSONALIZADO	
DIGITE TAMANHO DO MATERIAL PERSONALIZADO:	
LARGURA (11,0 – 36,0):	11,0 POL.
COMPRIMENTO (8,3 – 1200,0):	8,5 POL

Tela Formato de saída personalizado

2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar LARGURA ou COMPRIMENTO.
3. Pressione **Entrar** para confirmar sua escolha.
4. Use o teclado numérico para digitar o valor desejado.

---

**NOTA:** O valor digitado deve estar nos limites exibidos entre parênteses na tela.

---

5. Pressione **Entrar** para confirmar o valor.
6. Repita as etapas de 3 a 5 para digitar o valor para as demais configurações.
7. Quando os valores de LARGURA e de COMPRIMENTO estiverem corretos, pressione **Sair** para retornar a tela PRONTA.

### Predefinido

A opção **Predefinido** permite selecionar um comprimento predefinido no qual o material do rolo deve ser cortado durante a impressão. A especificação de largura associada dependerá da seleção de **Origem do material**. Se ela estiver configurada para **Auto**, o sistema selecionará o rolo de material que melhor se adapte à especificação de largura. Se a **Origem do material** estiver configurada para **R1, R2, R3**

ou **R4**, o sistema utilizará o rolo selecionado, seja qual for a especificação de largura.

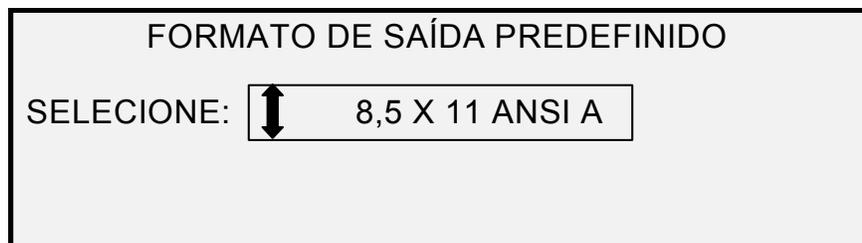
Para selecionar o modo **Predefinido**:

1. Pressione a tecla abaixo de **Formato de saída** até que a lâmpada indicadora de **Predefinido** acenda. A tela **FORMATO DE SAÍDA PREDEFINIDO** aparece.

---

**NOTA:** Se a lâmpada indicadora estiver acesa, pressione a tecla uma vez para exibir a tela.

---



Tela Formato de saída predefinido

2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar um item da lista.

---

**NOTA:** Formatos podem ser adicionados ou removidos desta lista. Consulte "Formatos de materiais personalizados" na seção "Menu principal" para obter mais informações.

---

3. Pressione **Entrar** para confirmar a escolha e retornar à tela **PRONTA**.

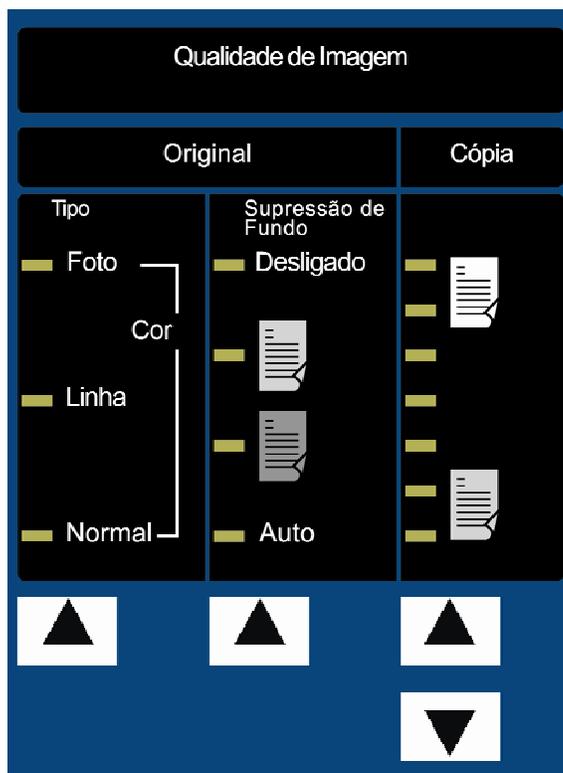
### **Sincro**

Quando o modo **Sincro** estiver selecionado, o comprimento do original será medido quando ele passar pelo Sistema de digitalização, e o material será automaticamente cortado na impressora para que corresponda ao comprimento do documento original. **Sincro** é o padrão de fábrica. Para selecionar o modo **Sincro**, pressione a tecla abaixo de **Formato de saída** até que a lâmpada indicadora de **Sincro** acenda.

## Área Qualidade de imagem

A área **Qualidade de imagem** do Painel de controle do Sistema de digitalização permite que o operador faça ajustes corretivos na imagem e extraia a melhor qualidade de cópia possível de um documento original. Ela contém as opções **Tipo**, **Supressão de fundo** e **Cópia**.

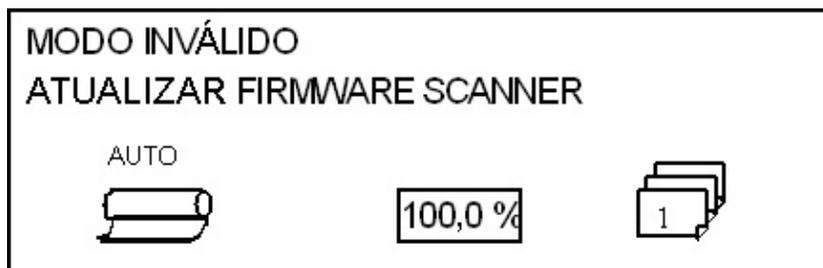
As ilustrações abaixo mostram a área **Qualidade de imagem** do Painel de controle para a versão 11.0 do software FreeFlow Accxes e para a versão 3.2.6 ou superior do firmware do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO.



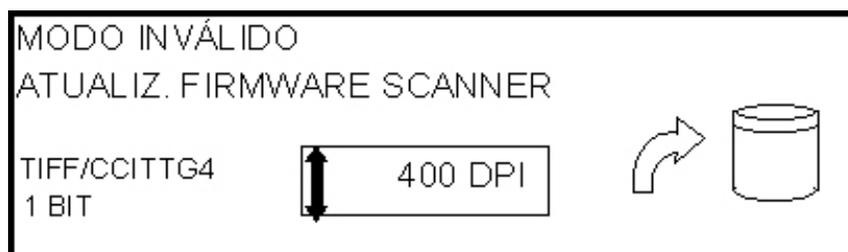
Área Qualidade de imagem

A versão do firmware do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO deve ser 3.2.6 ou superior para ser compatível com os tipos **Normal**, **Linha**, **Foto** ou **Cor**. Caso contrário, uma mensagem de erro será exibida.

Dependendo do modo selecionado (CÓPIA ou DIGITALIZAÇÃO), a mensagem será exibida como mostrado abaixo.



Tela Modo inválido no Modo de cópia



Tela Modo inválido no Modo de digitalização

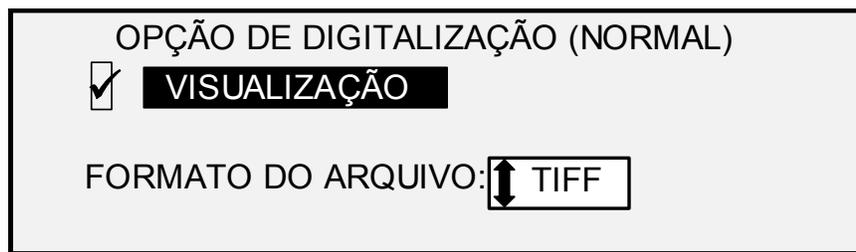
### Tipo de original

A opção **Tipo** permite especificar a classificação de tipo do documento. Para selecionar o tipo de documento, pressione a tecla abaixo das configurações de **Tipo** até que a lâmpada indicadora do **Tipo** desejado acenda.

### Normal

**Normal** — (padrão de fábrica) Seleccione **Normal** para a maior parte das cópias. Esta configuração oferecerá boa qualidade de imagem para a cópia da maior parte de desenhos contendo textos, gravuras ou uma mistura destes. Áreas sombreadas serão preservadas. Os tipos de arquivo TIFF, CALS e PDF estão disponíveis para imagens no modo Normal.

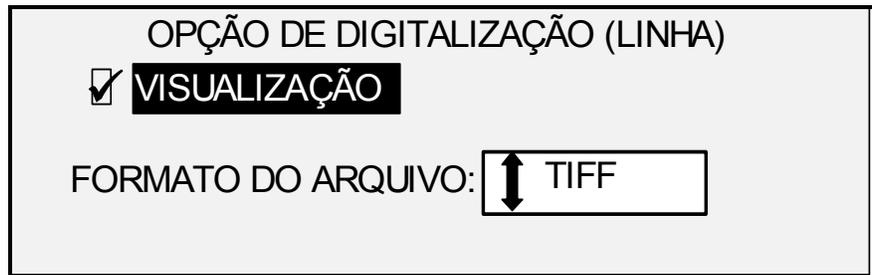
No modo DIGITALIZAÇÃO, a tela a seguir é exibida quando a tecla **Normal** é pressionada.



Tela Opções de digitalização (Normal)

## Linha

**Linha** — Selecione **Linha** para uma imagem que contenha linhas finas, especialmente a lápis. Esta seleção produz imagens em preto escuro e de alto contraste. Os tipos de arquivo TIFF, CALS e PDF estão disponíveis para imagens no modo de Linha. Caso o modo selecionado seja DIGITALIZAÇÃO e a tecla de função Digitalizar para a rede esteja instalada, a tela OPÇÃO DE DIGITALIZAÇÃO (LINHA) será exibida. Se o modo de CÓPIA estiver selecionado, a tela PRONTA PARA COPIAR será exibida. Consulte a seção “Qualidade de imagem” deste manual para obter informações adicionais.



OPÇÃO DE DIGITALIZAÇÃO (LINHA)

VISUALIZAÇÃO

FORMATO DO ARQUIVO:

Tela Opções de digitalização (Linha)

## Foto

**Foto** — Selecione **Foto** quando houver imagens em cores ou em tons de cinza, como fotografias, por exemplo. TIFF é o tipo de arquivo disponível para imagens no modo de Foto. Se o Modo de cópia estiver selecionado, a tela PRONTA PARA COPIAR será exibida. No Modo de digitalização, a tela a seguir aparecerá. Consulte a seção Qualidade de imagem deste manual para obter informações adicionais.



OPÇÃO DE DIGITALIZAÇÃO (FOTO)

VISUALIZAÇÃO

COMPACTAÇÃO:

FORMATO:

Tela Opções de digitalização (Foto)

---

**NOTA:** A opção **Supressão de fundo** não pode ser utilizada com a configuração **Foto**. Se a opção **Foto** for selecionada, a **Supressão de fundo** será ajustada automaticamente para **Desligado**.

---

## Cor

**Cor** — **Cor** só pode ser selecionado no modo de DIGITALIZAÇÃO. Selecione **Cor** ao digitalizar documentos em quatro cores. Quando **Tipo de cor** for selecionado, uma versão das telas abaixo será exibida. O conteúdo da tela dependerá do FORMATO e da COMPACTAÇÃO selecionados.

As telas a seguir só serão exibidas no modo de DIGITALIZAÇÃO quando as teclas de função Digitalizar para a rede e Habilitação de cor estiverem instaladas. Os LEDs **Normal** e **Foto** serão acesos quando **Cor** for selecionado.

As seleções que aparecem na tela dependem do FORMATO e da COMPACTAÇÃO selecionados.

OPÇÃO DE DIGITALIZAÇÃO (COR)

**VISUALIZAÇÃO**      FORMATO:

COMPACTAÇÃO:

Tela Opções de digitalização (Cor) – Compactação selecionada: Packbits

OPÇÃO DE DIGITALIZAÇÃO (COR)

**VISUALIZAÇÃO**      FORMATO:

COMPACTAÇÃO:

PALHETA:

Tela Opções de digitalização (Cor) – Compactação selecionada: Index

OPÇÃO DE DIGITALIZAÇÃO (COR)

**VISUALIZAÇÃO**      FORMATO:

COMPACTAÇÃO:

Tela Opções de digitalização (Cor) – Compactação selecionada: Normal

## Supressão de fundo

### Supressão de fundo

A opção **Supressão de fundo** permite fazer ajustes nos documentos com pouco contraste entre a imagem do primeiro plano e o fundo.

São fornecidas quatro opções de **Supressão de fundo**:

**Desligado**      Esta configuração desativa a **Supressão de fundo**. Todas as características do documento com alterações mínimas são reproduzidas na cópia. Escolha esta seleção quando:

- A borda de ataque do documento for muito diferente do restante do documento (por exemplo, a borda de ataque contém uma margem preta).
- Os mapas em tons de cinza ou com conteúdo em cores podem ser copiados de forma ideal neste modo.
- Para reter mais informações de cores claras, como cinza claro ou amarelo.

---

**NOTA:** Se **Foto** ou **Cor** for selecionado como o **Tipo de original**, a configuração **Desligado** será automaticamente selecionada. O contraste ainda poderá ser ajustado pressionando-se as teclas abaixo de **Cópia** na opção **Qualidade de imagem**.

---

 **(Claro)** Esta configuração é ideal para documentos em material translúcido ou transparente, como vellum (papel vegetal) ou filme, ou para documentos ou materiais opacos com fundos com níveis médios de cor em materiais opacos ou para documentos. Esses documentos possuem um contraste mais elevado entre o primeiro plano e o fundo que os documentos escuros, mas menos contraste que os documentos normais.

 **(Escuro)** Utilize esta configuração para documentos com fundo escuro ou com contraste médio entre o primeiro plano e o fundo. Neste modo, o fundo não é suprimido, mas a imagem no primeiro plano é aprimorada em virtude do aumento do contraste.

**Auto** (padrão de fábrica) – O Sistema ajusta automaticamente os parâmetros de qualidade de imagem para obter a melhor cópia.

---

**NOTA:** As três configurações de **Supressão de fundo** podem ser ajustadas ainda mais se você alterar a configuração de contraste na área **Cópia de Qualidade de imagem**.

---

A **Supressão de fundo** pode operar nos modos dinâmico ou estático.

Selecione a tecla **Menu** > CONFIGURAÇÃO > APRIMORAMENTO DE IMAGEM.



Tela Aprimoramento de imagem

Quando ativado, o modo dinâmico monitorará todo o documento e ajustará as configurações de qualidade de imagem ao documento que está sendo digitalizado, de modo a otimizar o fundo da cópia.

Quando desativado, o modo estático monitora as duas primeiras polegadas para estabelecer um limite de fundo que é usado em todo o documento, a fim de otimizar o fundo da cópia.

A Supressão estática de fundo não está disponível no modo de PRODUTIVIDADE.

## Cópia

A opção **Cópia** permite escurecer ou clarear o contraste de uma cópia em relação ao documento original. Pressione a tecla de seta para baixo para aumentar o contraste. Pressione a tecla de seta para cima para diminuí-lo. A lâmpada indicadora para a configuração de contraste selecionada acenderá. A configuração de contraste médio é a padrão de fábrica.

Você pode utilizar esta função para ajustar ainda mais os efeitos das seleções **Tipo** e **Supressão de fundo**. Esta função opera nos quatro modos de **Supressão de fundo**.

---

**NOTA:** **Cópia** não pode ser selecionada no modo **Cor**

---

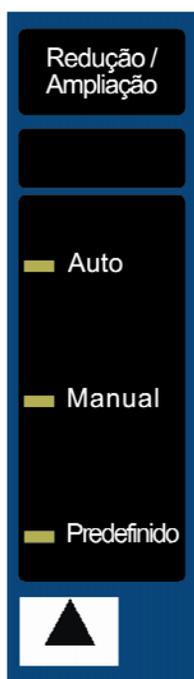
## Redução/Ampliação

A área **Redução/Ampliação** do Painel de controle do Sistema de digitalização permite selecionar um dos três modos de redução/ampliação: **Auto**, **Manual** e **Predefinido**. A ilustração abaixo exibe a área Redução/Ampliação do Painel de controle.

---

**NOTA:** A opção **Redução/Ampliação** só pode ser selecionada no modo de **Cópia**.

---



Área Redução/Ampliação

### Auto

A opção **Auto** permite ajustar o valor de redução/ampliação ao tamanho do material de impressão selecionado. Para selecionar o modo Auto, pressione a tecla abaixo de **Redução/Ampliação** abaixo até que a lâmpada indicadora de **Auto** se ilumine.

---

**NOTA:** O tamanho do material impresso deve ser conhecido antecipadamente para utilizar esta função. Por isso **Auto** não é uma seleção válida se a opção de corte **Sincro** e as opções de origem de material **Auto** e **Folha** estiverem selecionadas. Se você selecionar esta combinação, o status **COMBINAÇÃO AUTO INVÁLIDA** aparecerá.

---

### Manual

A opção **Manual** permite reduzir a imagem capturada pelo Sistema de digitalização para até 25% ou ampliá-la para até 400% do tamanho do original antes que a cópia seja impressa.

Para selecionar o modo **Manual**:

1. Pressione a tecla abaixo de **Redução/Ampliação** até que a lâmpada indicadora de **Manual** acenda. A tela REDUÇÃO/AMPLIAÇÃO MANUAL aparece.

---

**NOTA:** Se a lâmpada indicadora estiver acesa, pressione a tecla uma vez para exibir a tela.

---

REDUÇÃO/AMPLIAÇÃO MANUAL

ENTRE (25,0 – 400,0): 100,0%

Tela Redução/Ampliação manual

2. Digite um valor de redução/ampliação entre 25 e 400%. Pode ser selecionado qualquer valor em incrementos de 0,1%.
3. Pressione **Entrar** para confirmar a escolha e retornar à tela PRONTA. A tela PRONTA exibe agora a nova porcentagem de redução/ampliação.

---

**NOTA:** Pressionar a tecla **Sair** permite rejeitar a escolha e reter a configuração anterior.

---

#### Predefinido

A opção **Predefinido** (padrão de fábrica) permite selecionar porcentagens de ampliação e redução predefinidas.

Para selecionar o modo **Predefinido**:

1. Pressione a tecla abaixo de **Redução/Ampliação** até que a lâmpada indicadora de **Predefinido** acenda. A tela REDUÇÃO/AMPLIAÇÃO PREDEFINIDA aparece.

---

**NOTA:** Se a lâmpada indicadora estiver acesa, pressione a tecla uma vez para exibir a tela.

---

REDUÇÃO/AMPLIAÇÃO PREDEFINIDA

SELECIONE: ↕ 100,0%

Tela Redução/Ampliação predefinida

2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** até que a proporção de redução/ampliação desejada apareça. Qualquer uma destas combinações é possível:
  - 50%, 100% (padrão) e 200%

- 65% e 129%, se os tamanhos ANSI e ARCH estiverem ativados
- 71% e 141%, se os tamanhos ISO A, ISO B ou JIS B estiverem ativados
- Até seis valores predefinidos adicionais, se estes valores tiverem sido definidos usando a função de menu de predefinições R/A PERSONALIZADA.

---

**NOTA:** Consulte a opção “Séries de materiais” na seção “Menu principal” para obter mais informações sobre como ativar séries de materiais e definir pré-ajustes personalizados.

---

3. Pressione **Entrar** para confirmar a escolha e retornar à tela PRONTA. A tela PRONTA exibe agora a nova porcentagem de redução/ampliação.

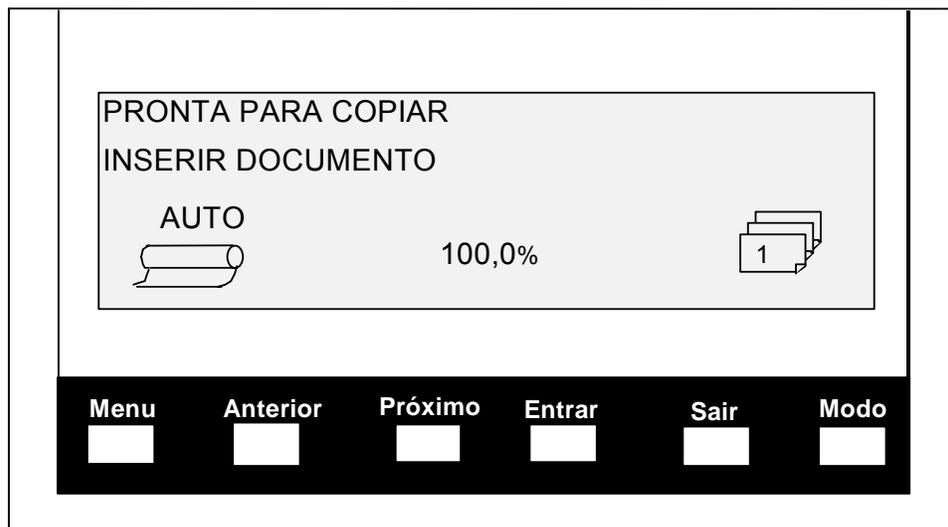
---

**NOTA:** Pressionar a tecla **Sair** permite rejeitar a escolha e reter a configuração anterior.

---

## Visor gráfico e teclas de navegação

A porção central do Painel de controle do Sistema de digitalização contém o visor gráfico e as teclas de navegação. A ilustração abaixo exibe a área central do Painel de controle.



Área do visor gráfico e das teclas de navegação

## Visor gráfico

O visor gráfico fornece informações e instruções relativas ao sistema. Ele consiste em quatro linhas de texto e gráficos. O visor pode ser ajustado para cima para uma vista melhor.

## Teclas de navegação

As teclas de navegação, localizadas abaixo do visor, são usadas para percorrer as telas do menu, selecionar itens na tela e especificar parâmetros quando uma tela de opções aparece. Algumas teclas possuem mais de uma função, dependendo da tela exibida no momento. Essas funções especiais serão explicadas nas seções posteriores.

### Menu

A tecla **Menu** chama o menu principal. Se já houver uma tela de menu exibida, pressione esta tecla para sair dos menus e voltar ao estado PRONTA.

#### **Anterior**

A tecla **Anterior** destaca o item anterior em uma lista exibida.

#### **Próximo**

A tecla **Próximo** destaca o próximo item em uma lista exibida.

#### **Entrar**

A tecla **Entrar** confirma a seleção do item destacado ou confirma um valor numérico digitado.

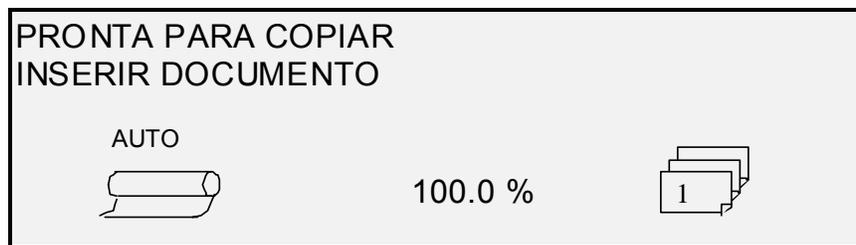
#### **Sair**

A tecla **Sair** cancela a operação selecionada e retorna à tela anterior. Ela também tem outros efeitos, que variam de acordo com a situação e serão explicados posteriormente.

#### **Modo**

A tecla **Modo** é uma seleção válida somente quando PRONTA aparecer na tela. Esta tecla é usada para alternar entre os modos PRONTA PARA COPIAR e PRONTA PARA DIGITALIZAR. O modo de DIGITALIZAÇÃO só poderá ser utilizado se a função Digitalizar para a rede estiver instalada.

Veja abaixo exemplos da tela PRONTA nos modos de CÓPIA e de DIGITALIZAÇÃO.



Tela Pronta para copiar



Tela Pronta para digitalizar

No modo de CÓPIA, a imagem ou o jogo de imagens digitalizado é impresso e depois excluído do disco rígido.

No modo de DIGITALIZAÇÃO, a imagem ou o jogo de imagens digitalizado é armazenado no disco rígido para ser recuperado posteriormente da rede por um cliente executado em um dispositivo localizado remotamente. As imagens digitalizadas podem ser transferidas para quatro destinos de FTP remotos a partir da tela Modo

de amostra. Consulte a seção "Digitalizar para a rede" para obter mais informações sobre o modo de DIGITALIZAÇÃO.

---

**NOTA:** O modo de DIGITALIZAÇÃO é uma função opcional ativada pela instalação da tecla de função Digitalizar para a rede. Entre em contato com o representante XEROX para obter mais informações.

---

## Teclado numérico e teclas de funções especiais/controle

O lado direito do painel de Painel de controle do Sistema de digitalização possui um teclado numérico para inserir quantidades, teclas para selecionar outras funções e teclas para controlar a digitalização e a impressão de imagens. À esquerda de algumas das teclas encontram-se lâmpadas indicadoras que acendem quando a função associada é selecionada.



Teclado numérico

O teclado numérico contém de as teclas numéricas **0** a **9**, a tecla decimal e a tecla **C/CA**.

### Teclas numéricas (0-9)

Estas teclas são usadas para inserir números, senhas e quantidade de cópias.

---

**NOTA:** As letras ao lado dos números servem para digitar informações das IDs de conta e de usuário do Diretório de digitalização.

---

### / (Tecla decimal)

Esta tecla é usada para inserir valores alfanuméricos e entradas de seqüências para nomes de diretórios e identificações de conta e de usuário.

---

**NOTA:** A barra para frente (/), à esquerda do decimal, será usada no futuro.

---

Tecla **C/CA** (Limpar/Limpar tudo)

Esta tecla possui as seguintes funções:

- Quando no modo PRONTA PARA COPIAR, pressioná-la uma vez limpa a contagem de cópias atual e estabelece a contagem de cópias em um. Pressioná-la duas vezes em um segundo restaura os parâmetros de cópia às configurações padrão.
- Quando no modo PRONTA PARA DIGITALIZAR, pressioná-la abrirá a tela APAGAR IMAGEM DIGITALIZADA.
- Quando no modo PRONTA PARA MONTAR JOGO, pressionar esta tecla abrirá o documento digitalizado. Consulte **Montagem dos jogos** para obter informações adicionais.
- Quando no estado de entrada para os campos de entradas numéricas, pressionar esta tecla terá o mesmo efeito que a tecla backspace/delete. Quando o último dígito for excluído, o campo numérico irá a zero.
- Quando nos campos de entrada de senhas e seqüências, pressionar esta tecla terá o mesmo efeito que a tecla backspace. Quando o último caractere for excluído, o campo permanecerá em branco.

Quando nos campos de entrada de quantidades, pressionar esta tecla limpará o campo e estabelecerá o valor 1.

## Teclas de funções especiais

As teclas de funções são usadas para ativar, desativar ou alterar parâmetros associados às funções especiais. Uma lâmpada indicadora adjacente a cada tecla de função acende sempre que a função correspondente é ativada.

Estas são as teclas de funções especiais: **Interromper impressora, Salvar/Recuperar, Módulo de acabamento, Montagem de jogos, Lote, Transformar e Amostra**. Elas estão descritas em detalhes na seção "*Teclas de funções especiais*", neste guia.

## Teclas de controle de digitalização

As teclas **Iniciar** e **Parar** controlam a digitalização e a impressão das imagens.

Tecla **Iniciar**:

A tecla **Iniciar** é usada para iniciar a seqüência de cópias quando a função DIGITALIZAÇÃO AUTOMÁTICA não estiver ativada.

Se você pressionar a tecla **Iniciar** enquanto o status for NÃO PRONTA ou COMBINAÇÃO AUTO INVÁLIDA, o sistema emitirá um bipe para indicar que uma tecla inválida foi pressionada. Se você pressionar a tecla **Iniciar** enquanto o status for PRONTA PARA COPIAR ou PRONTA PARA DIGITALIZAR, o documento será digitalizado.

---

**NOTA:** A opção COMBINAÇÃO AUTO INVÁLIDA indica uma combinação incompatível de configurações **AUTO** (p. ex., **Origem da seleção do material** configurado para **Folha** ou **Auto**, **Formato de saída de seleção do material** configurado para **Sincro** e **Redução/Ampliação** configurado para **Auto**).

---

Tecla **Parar**:

A tecla **Parar** permite parar a operação de digitalização imediatamente para evitar danos ao documento. Quaisquer informações digitalizadas serão descartadas. A tela PRONTA o alertará para remover o documento.

## A impressora e a controladora FreeFlow Accxes

Consulte a documentação listada abaixo para obter instruções de operação detalhadas sobre conectividade da rede e sobre os componentes da impressora e da controladora do SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS.

- *Guia de Instalação da Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web e do Sistema FreeFlow Accxes*
- *FreeFlow Accxes Controller Service Manual for HFT/PUN (Manual de Serviços da Controladora FreeFlow Accxes para HFT/PUN)*
- *Xerox FreeFlow Accxes Controller Service Manual for YKE (Manual de Serviços da Controladora Xerox FreeFlow Accxes para YKE)*

## Como ligar o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS

Para ligar o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX, você precisa primeiro ligar o Sistema de digitalização e esperar 30 segundos ou então verificar se a letra “P” aparece no LED de status na parte traseira do Sistema de digitalização. Em seguida, ligue a controladora e depois a impressora.

Siga as instruções fornecidas para o seu sistema nesta seção.

### Alimentação inicial

Em todas as controladoras com SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS (exceto a YKE), o parâmetro DDS deve ser configurado para Ativado a fim de ativar a funcionalidade de CÓPIA/DIGITALIZAÇÃO do scanner. Vá para a Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web. Selecione Padrões da impressora > Configuração da impressora > Diversos. Verifique se a caixa de seleção DDS Ativado está marcada. Caso contrário, a funcionalidade de CÓPIA/DIGITALIZAÇÃO não será ativada.

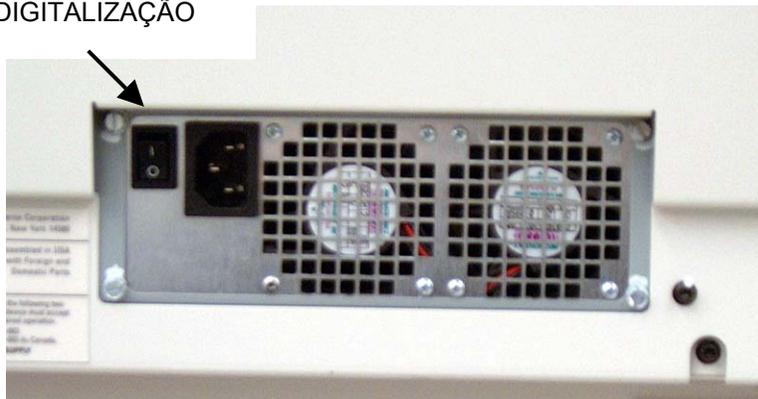
O padrão para este parâmetro é Desativado. Você deve assegurar-se de que ele esteja configurado para Ativado ao ligar o SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS XEROX pela primeira vez. Depois de definir o parâmetro DDS, espere 30 segundos, desligue o sistema e torne a ligá-lo. Uma vez ativado, esse parâmetro permanecerá assim mesmo que o software do sistema seja atualizado. Para o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX 8825, 8830, 8850 e S510, você pode ajustar esse parâmetro na tela CONFIGURAÇÃO DA CONTROLADORA do Painel de controle da Impressora ou na Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web. Para o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX 6030/6050, esse parâmetro só pode ser definido na Ferramenta de

Gerenciamento de Impressão pela Web. Selecione PADRÕES DA IMPRESSORA > CONFIGURAÇÃO DA IMPRESSORA > Diversos > DDS Ativado.

## Ligando o Sistema de digitalização

Para ligar o Sistema de digitalização, pressione o Interruptor de liga/desliga na parte traseira do Sistema de digitalização para colocá-lo na posição ligado (I), como mostrado abaixo. Espere 30 segundos ou até que um "P" apareça no LED de status.

Botão de liga/desliga  
do SISTEMA DE  
DIGITALIZAÇÃO



Interruptor de alimentação do Sistema de digitalização

Quando o Sistema de digitalização é ligado, a lâmpada fluorescente em seu interior se acende imediatamente. Se isso não ocorrer, consulte a seção de "Solução de problemas", neste guia.

## Como ligar a controladora e a impressora (SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX 8825/8830/8850)

Certas controladoras recebem alimentação da impressora. Elas não possuem um interruptor de alimentação separado.

---

**NOTA:** *Assegure-se de que o Sistema de digitalização seja ligado primeiro e de que o "P" apareça na janela do Indicador de status.*

---

Para ligar essas controladoras e a impressora, faça o seguinte:

1. Desligue a alimentação da impressora. Coloque o interruptor na posição Desligado.
2. Ligue o interruptor do disjuntor. Coloque-o na posição Ligado.
3. Ligue a alimentação da impressora. Coloque o interruptor na posição Ligado.

**Como ligar a  
Controladora HFT,  
PUN ou YKE e a  
Impressora  
(GRANDES  
FORMATOS XEROX  
8825/8830/8850/S510)**

## **Interruptores de alimentação da controladora**

As controladoras HFT, PUN e YKE possuem seu próprio interruptor de alimentação. Primeiro ligue a Controladora e depois a Impressora.



Interruptor de alimentação da Controladora YKE (Também usada como Servidor de Impressão FreeFlow Accxes.)



Localização do Interruptor de alimentação na Controladora HFT

Localização do  
Interruptor de  
alimentação na  
Controladora PUN



## Como ligar a impressora e a controladora

---

**NOTA:** Antes de ligar a Controladora, assegure-se de que o Sistema de digitalização seja ligado primeiro e de que o "P" apareça na janela do Indicador de status.

---

A controladora PUN e o Servidor de impressão FreeFlow Accxes (controladora YKE) têm seu próprio interruptor de alimentação. Ligue primeiro a impressora, depois o Sistema de digitalização, espere que o "P" seja exibido e, em seguida, ligue a controladora.





Botão de  
liga/desliga da  
Xerox  
6030/6050

## Aquecimento do Sistema de digitalização

O Sistema de digitalização necessita de cerca de 45 segundos para aquecer e inicializar depois que você liga o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS. Assim que a inicialização estiver concluída, a tela PRONTA aparecerá. Veja abaixo um exemplo da tela PRONTA.



Tela Pronta para copiar

Agora é possível inserir um documento na Bandeja de alimentação de originais do Sistema de digitalização, que o transportará até a posição inicial. Esse transporte do documento é conhecido como movimentação de dados.

Se você não conseguir inserir o documento no mecanismo de alimentação e transportá-lo depois de aproximadamente 4 minutos, consulte a seção "Solução de problemas", neste guia.

## Como desligar o sistema

Para desligar o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS, faça o seguinte:

1. Desligue a controladora e a impressora.
  - Para a 8825/8830/8850/S510, coloque o disjuntor na posição Desligado (O). Em seguida, coloque o interruptor da impressora na posição Desligado (O).

2. Pressione o Interruptor de liga/desliga na parte traseira do Sistema de digitalização para desligá-lo. Coloque-o na posição Desligado (O), como mostrado abaixo.

Botão de liga/desliga do  
SISTEMA DE  
DIGITALIZAÇÃO



Foto do Interruptor de liga/desliga



---

# Qualidade do documento

## Qualidade do documento

A qualidade do documento é o fator principal para a obtenção de cópias de boa qualidade de originais digitalizados. Na maioria dos documentos, as quatro seleções de tecla de **Supressão de fundo** com REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO ativada, que é o padrão, oferecem uma cópia precisa. Alguns documentos, no entanto, requerem ajustes manuais das configurações.

Esta seção explica a função REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO, descreve as características de documentos de boa e de baixa qualidade, fornece dicas sobre como preparar e organizar documentos para digitalização, além de resumir os procedimentos para digitalização de documentos de diferentes tipos de qualidades.

## Remoção fundo dinâmico

---

*NOTA: A REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO não pode ser desativada (desmarcada) quando estiver usando o modo de Produtividade.*

---

A função REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO elimina a necessidade de ajustes manuais adicionais para a maioria dos documentos de entrada. Selecione a tecla Menu > CONFIGURAÇÃO > APRIMORAMENTO DE IMAGEM.

Esta função permite que o sistema se ajuste dinamicamente para cada documento. Existem dois modos associados a esta função:

- Quando a opção REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO estiver ativada, a imagem será monitorada continuamente durante a digitalização e os parâmetros de qualidade de cópia serão ajustados para atingir a melhor qualidade de cópia.
- Quando REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO não estiver ativada, o processo efetuará uma amostra de 17,8 mm pela largura inteira da imagem após a digitalização dos primeiros 38,1 mm. Esta área específica será utilizada para definir os parâmetros de cópia para o restante da imagem. Este modo de operação deve ser usado para documentos que possuem o mesmo fundo em todas as páginas.

## **Detecção de bordas e centralização de documentos automáticas**

A REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO somente monitora o documento na direção do processo, da borda de ataque à borda de fuga. Ela não pode fazer ajustes da lateral esquerda à lateral direita do documento. Por exemplo, se o documento de entrada for escuro, a REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO fará automaticamente a compensação adequada para otimizar a reprodução dos detalhes escuros. Se o documento de entrada tiver um fundo esmaecido, a função Remoção fundo dinâmico ativará uma reprodução confiável do original. No entanto, o fundo deverá ser inserido com a área esmaecida na direção do processo, com a borda mais escura em primeiro lugar.

Em alguns casos, o usuário pode querer otimizar as configurações para documentos individuais. Por exemplo, você provavelmente não vai querer reproduzir com fidelidade linhas de colagens ou outros problemas de qualidade do original. Por esse motivo, controles adicionais estão disponíveis para seleção do tipo de documento, qualidade de imagem, escurecimento desejado para a saída e supressão de fundo.

A função REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO, quando ativada, utiliza informações sobre os documentos capturados durante o processo de digitalização para ajustar as configurações de qualidade de imagem. O sistema ajusta automaticamente o escurecimento do fundo e o conteúdo da imagem para o restante do documento. Quando desativada, esta função usa somente a informação obtida na área de 17,8 mm pela largura do documento para estabelecer as configurações de qualidade de imagem. Portanto, resultados melhores podem ser obtidos se o documento for alimentado pela borda na qual há uma amostra representativa da imagem do primeiro plano e do fundo.

A função Remoção fundo dinâmico proporciona cópias precisas da maioria dos documentos, inclusive cópias heliográficas, textos/gravuras em cores e documentos mistos com combinações de meios-tons e gravuras ou fotografias e gravuras. Para documentos com imagens invertidas, a função INVERSÃO deve ser ativada. Consulte "Inversão da imagem" na seção "Teclas de funções especiais" para obter instruções sobre a função INVERSÃO.

A função LARGURA/CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA permite que o sistema detecte automaticamente a largura e a centralização do documento. Em materiais como transparências ou documentos translúcidos, onde a detecção automática não é possível, uma mensagem será exibida solicitando a inserção manual da largura. Neste caso, o documento deverá ser centralizado antes de ser inserido no Sistema de Digitalização.

A função LARGURA/CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA poderá ser ativada ou desativada sempre que você desejar. Consulte "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" deste manual para obter mais informações.

MODO DE PRODUTIVIDADE: Esta função foi disponibilizada com a versão 10.0 do software FreeFlow Accxes e requer um novo SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS com a Bandeja de alimentação de originais de produtividade com sensores de largura separados. Esta função mede a largura do documento sem fazer uma pré-digitalização, sendo necessário que o operador alinhe o documento manualmente de acordo com o tamanho das linhas de delimitação de tamanho de material na Bandeja de alimentação. Os sensores de

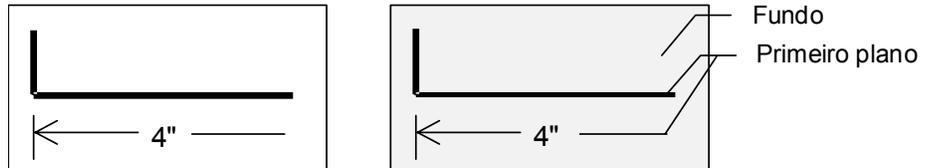
largura eliminam a necessidade de uma pré-digitalização, melhorando a saída geral do sistema e aumentando a produtividade.

Se o MODO DE PRODUTIVIDADE for utilizado, o operador deverá selecionar as séries de materiais ANSI, ARCH, ISO A, PERSONALIZADO, etc., considerando-se que o número de sensores que podem ser fornecidos não pode monitorar todas as séries de materiais. O modo de PRODUTIVIDADE poderá ser ativado/desativado sempre que você desejar. Consulte "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" deste manual para obter mais informações.

## Determinação da qualidade do documento

Alguns documentos requerem ajustes adicionais para a obtenção da qualidade ideal de cópia. Documentos de boa qualidade são fáceis de digitalizar e normalmente geram boas cópias na primeira tentativa. Documentos de baixa qualidade podem necessitar de mais de uma tentativa e de diferentes configurações para gerarem uma cópia de boa qualidade.

**O que é um documento de boa qualidade?**



Um documento de boa qualidade possui todas as características abaixo:

- O contraste entre o primeiro plano (a imagem que interessa) e o fundo é alto. O primeiro plano pode ser em cores ou em preto.
- O primeiro plano é sólido, em preto de alta densidade ou em uma cor escura (azul escuro em uma cópia heliográfica ou marrom escuro em sépia). A densidade do primeiro plano é uniforme. Há apenas um tipo de primeiro plano (por exemplo, não há adições a lápis em uma cópia heliográfica). Se o documento for do tipo misto, o primeiro plano será em cores.
- Se o documento for em preto em branco ou em branco em azul, o primeiro plano será branco claro ou quase branco, enquanto o fundo será de uma cor sólida, escura ou preto, de alta densidade.
- O fundo é branco ou em cores claras, sem pontos ou quaisquer outros ruídos. A densidade do fundo é uniforme.
- O documento não tem rugas, dobras, manchas, rasgos ou marcas estranhas que o Sistema de digitalização poderia interpretar como primeiro plano.

**O que é um documento de baixa qualidade?**

Documentos de baixa qualidade sempre necessitam de atenção especial para produzir uma imagem aceitável. Felizmente, a tecnologia de processamento de imagem incorporada pode extrair imagens aceitáveis de documentos danificados por diversos tipos de problemas.

Um documento de baixa qualidade tem um ou mais dos seguintes problemas:

- Primeiro plano claro. Exemplos: cópias heliográficas esmaecidas ou superexpostas; linhas claras a lápis.
- Primeiro plano com densidade variável: algumas partes são escuras; outras claras.
- O primeiro plano consiste em duas ou mais densidades ou cores. Exemplos incluem adições a lápis em um desenho a tinta ou adições a lápis ou a tinta em sépia.
- Fundo escuro ou médio escuro. Exemplo: cópia heliográfica com menor exposição.
- Fundo com densidade variável.
- O fundo tem pontos.
- Rugas, dobras, manchas, rasgos ou marcas estranhas que o Sistema de digitalização poderia interpretar como primeiro plano.

## Preparação de documentos

Ao preparar documentos para digitalização, lembre-se das seguintes recomendações:

Se os documentos tiverem sido armazenados enrolados, alise-os. Será bem mais fácil manuseá-los se forem armazenados de forma plana por pelo menos 8 horas. Quanto mais tempo os documentos permanecerem planos, mais fácil será digitalizá-los. Documentos em rolo normalmente permanecerão enrolados após a digitalização.

Se possível, classifique os documentos que pretende digitalizar de acordo com as seguintes diretrizes:

- Primeiro, agrupe os documentos pelo tipo de material de impressão: comum, vellum ou filme. Cada grupo de documentos ainda pode ser separado por tipo de imagem. Por exemplo, cópias heliográficas, lápis, sépia, linha, foto, misto (foto e linha, heliográficas e lápis) e assim por diante.
  - Documentos em linha contêm linhas ou texto sobre um fundo de alto contraste.
  - Documentos do tipo foto possuem tom contínuo ou imagens em tons de cinza.
  - Documentos do tipo Misto contêm tanto elementos de linha quanto de foto ou imagens em meio-tom.
  - A digitalização de grupos de documentos do mesmo tipo ou série (ANSI, ARCH, etc.) diminui o número de alterações a serem feitas nas configurações de **Qualidade de imagem**.
- A seguir, divida os documentos em cada grupo de material em pilhas de documentos de boa e de baixa qualidade, com base na sua avaliação desse quesito no primeiro plano e no fundo. Consulte as seções "O que é um documento de boa qualidade?"

e "O que é um documento de baixa qualidade?" nesta seção a fim de obter ajuda para dividir os documentos.

- Agrupando os documentos desse modo, você poderá digitalizar primeiro os documentos de boa qualidade e depois se concentrar nos documentos de baixa qualidade, que requerem mais atenção.
- Em seguida, determine se há documentos invertidos (p. ex., primeiro plano em branco ou claro contra fundo escuro). Caso haja, consulte "Inversão de imagem" na seção "Teclas de funções especiais".
- Finalmente, classifique os documentos por tamanho ou série (ANSI, ARCH, etc.). Isso diminui o número de vezes que você precisará alterar as configurações de **Formato de saída de seleção do material** ao usar os tamanhos de formato predefinido ou personalizado.

## Estratégias de digitalização

Ao digitalizar documentos, experimente usar primeiro as configurações padrão de **Qualidade de imagem**. Selecione o tipo dos documentos - linha, foto, misto ou em cores e utilize as configurações padrão de **Tipo de original, Normal, Linha, Foto** ou **Cor** para o tipo especificado. **Cor** é uma função de Digitalizar para rede e está disponível somente no modo de DIGITALIZAÇÃO. Estas configurações foram projetadas para proporcionar a melhor qualidade de imagem para a maioria dos documentos.

Caso haja um tipo especial de original, experimente algumas das funções avançadas de processamento de imagem disponíveis no Sistema de digitalização. A Tabela 2 descreve as estratégias de digitalização para tipos especiais de original.

**Tabela 2. Estratégias de digitalização para documentos especiais**

Tipo de original	Primeira etapa a tentar	Segunda etapa a tentar	Terceira etapa a tentar
Fotografia em cores	Ajuste o Tipo de original para <b>Foto</b> .	<b>Modo</b> de DIGITALIZAÇÃO: ajuste o Tipo de original para <b>Cor</b> .	Ajuste o Tipo de original para <b>Normal</b> e a Supressão de fundo para <b>Desligado</b> .
Litografia em cores	<b>Modo</b> de CÓPIA: ajuste o Tipo de original para <b>Normal</b> . <b>Modo</b> de DIGITALIZAÇÃO: ajuste o Tipo de original para <b>Cor</b> .	Ajuste o Tipo de original para <b>Normal</b> e a Supressão de fundo para <b>Desligado</b> .	Ajuste o Tipo de original para <b>Foto</b> .
Mapa em cores	<b>Modo</b> de CÓPIA: ajuste o Tipo de original para <b>Normal</b> . <b>Modo</b> de DIGITALIZAÇÃO: ajuste o Tipo de original para <b>Cor</b> .	Ajuste o Tipo de original para <b>Normal</b> e a Supressão de fundo para <b>Desligado</b> .	Ajuste o Tipo de original para <b>Foto</b> .
Cópia heliográfica ou sépia antiga com fundo escuro	Ajuste o Tipo de original para <b>Linha</b> , a Supressão de fundo para <b>Auto</b> e Inversão, em Transformar, para <b>LIGADO</b> .	Ajuste o Tipo de original para <b>Linha</b> , a Supressão de fundo para <b>Original escuro</b> e Inversão, em Transformar, para <b>LIGADO</b> .	Ajuste o contraste da <b>Cópia</b> conforme necessário para obter a melhor qualidade de imagem.
Cópia heliográfica ou sépia antiga com fundo escuro e esmaecimento de uma lateral a outra	Ajuste o Tipo de original para <b>Linha</b> e a Supressão de fundo para <b>Auto</b> .	Se o esmaecimento ainda permanecer visível na cópia, gire o original em 90 graus. Normalmente, alimentar a borda mais escura primeiro proporciona os melhores resultados.	Ajuste o contraste da <b>Cópia</b> conforme necessário para obter a melhor qualidade de imagem.

<p>Desenho, texto ou linhas esmaecidos</p>	<p>Ajuste o Tipo de original para <b>Linha</b> e a Supressão de fundo para <b>Auto</b>.</p>	<p>Se o esmaecimento ainda permanecer visível na cópia, gire o original em 90 graus.</p>	<p>Ajuste o contraste da <b>Cópia</b> conforme necessário para obter a melhor qualidade de imagem.</p> <p>Em redução, use Preservação Linha Redução.</p>
<p>Linha, foto ou original do tipo misto em filme, vellum/vegetal, filmes transparentes ou outro material translúcido</p>	<p>Ajuste a <b>Supressão de fundo</b> para (claro) e <b>Normal</b>. Seleccione <b>Foto</b> para foto e <b>Linha</b> para traçado de linha. Use Normal para documentos mistos.</p>	<p>Ajuste a <b>Supressão de fundo</b> para <b>DESLIGADO</b>.</p>	

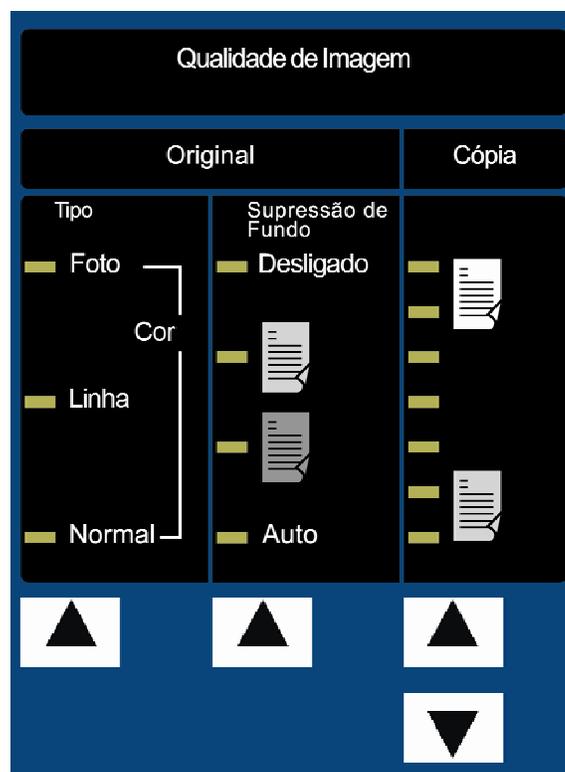


---

# Qualidade de imagem

A área **Qualidade de imagem** do Painel de controle do Sistema de digitalização permite fazer ajustes para o tipo de documento original e para a cópia de saída, produzindo a melhor qualidade de cópia possível. Ela contém seleções para **Original** (Documento): **Tipo** e **Supressão de fundo** e opções de **Cópia** mais clara ou mais escura. Há também uma seleção de APRIMORAMENTO DE IMAGEM nas opções de **Menu** que podem ser usadas em alguns trabalhos de cópia para melhorar a qualidade de imagem. Pressione a tecla Menu e role até CONFIGURAÇÃO > APRIMORAMENTO DE IMAGEM.

A ilustração abaixo mostra a área **Qualidade de imagem** do Painel de controle.



Área Qualidade de imagem

## Tipo de original

### Tipo

A opção **Tipo** permite especificar a classificação de tipo do documento. Para selecionar um tipo de documento, pressione a tecla abaixo das configurações de **Tipo** até que a lâmpada indicadora do **Tipo** desejado acenda.

---

**NOTA:** As OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO não aparecerão se a função Digitalizar para a rede não estiver instalada. Para solicitar esta função, entre em contato com o representante da Xerox.

---

**Tipo, Normal, Linha,  
Foto, Cor**

## MODO DE CÓPIA

As configurações de **Tipo** são: **Normal, Linha e Foto**. **Cor** está disponível somente no modo de DIGITALIZAÇÃO.

O modo de **Linha** digitaliza com alto contraste a fim de oferecer cópias de ótima qualidade de traçados de linha. Mesmo linhas em lápis claro são reproduzidas como linhas em preto escuro.

---

**NOTA:** O modo de **Linha** não deve ser usado com documentos que contenham imagens em tons de cinza, pois isso pode escurecê-las.

---

Selecione o modo de **Foto** se o documento contiver uma imagem em cores ou em tons de cinza, como uma fotografia.

O modo **Normal** tenta reproduzir o documento que está sendo digitalizado de modo a oferecer a melhor qualidade de imagem incluindo meios-tons e sombras, assim como linhas finas.

1. Selecione **Linha, Foto ou Normal** pressionando a tecla de seta abaixo de **Tipo de original**.



Tela Pronta para copiar

Configurações adicionais de qualidade de imagem associadas aos modos **Normal, Linha e Foto** podem ser obtidas usando-se a tecla **Menu**. Acesse o menu IMAGEM para usar a PRESERVAÇÃO LINHA REDUÇÃO e o menu APRIMORAMENTO DE IMAGEM para usar o MODO NORMAL e a REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO.

2. Pressione a tecla **Menu** para inserir as opções de menu.
3. Pressione as teclas **Anterior** e **Próximo** para rolar até o menu CONFIGURAÇÃO e, em seguida, pressione a tecla **Entrar**.

4. Use as teclas **Anterior** e **Próximo** para rolar até o menu APRIMORAMENTO DE IMAGEM ou OPÇÕES DE CÓPIA > IMAGEM e pressione a tecla **Entrar**.
5. Use as teclas **Anterior** e **Próximo** para selecionar a opção e pressione a tecla **Entrar** para selecionar e ativar as configurações.

<b>IMAGEM</b>	
<input type="checkbox"/>	ROTAÇÃO AUTO
<input checked="" type="checkbox"/>	PRESERVAÇÃO LINHA REDUÇÃO
COMPRIMENTO MÁXIMO DE CÓPIA: 1200.0 IN	

Tela Imagem

**PRESERVAÇÃO LINHA REDUÇÃO** — A seleção desta caixa preservará linhas finas no documento original quando as imagens forem reduzidas durante a cópia somente nos modos **Normal e Linha**.

**COMPRIMENTO MÁXIMO DE CÓPIA** — Para saber qual é o comprimento máximo de cópia do Sistema de digitalização, selecione a tecla **Menu > Configuração > Opções de cópia > Imagem > Comprimento máximo de cópia**. O padrão é 30,48 m. Para a 6030/6050, a cópia digitalizada deve ser cortada em 3 metros.

---

**AVISO:** Se você tentar copiar documentos maiores que a capacidade máxima da impressora, é possível que eles não sejam impressos ou sejam impressos incorretamente.

---

<b>APRIMORAMENTO DE IMAGEM</b>	
QI EM CORES:	<input type="text" value="SRGB"/>
MODO NORMAL:	<input type="text" value="QI IDEAL"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO

Tela Aprimoramento de imagem

**MODO NORMAL** — QI IDEAL oferece a melhor qualidade de imagem, mas com menor velocidade de digitalização.

O **MAIS RÁPIDO** oferece velocidade de digitalização mais rápida com menos qualidade de imagem. Só estará disponível se a tecla de função Aprimoramento de velocidade Turbo III estiver instalada.

**REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO** — Quando ativada, a função Remoção Fundo Dinâmico utiliza informações sobre os documentos capturados durante o processo de digitalização para ajustar as configurações de qualidade de imagem. O

sistema ajusta automaticamente o escurecimento do fundo e o conteúdo da imagem para o restante do documento. Consulte REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO na seção Qualidade do documento deste manual para obter informações adicionais.

## MODO DE DIGITALIZAÇÃO

### Tipo Normal

---

**NOTA:** O modo de DIGITALIZAÇÃO só estará disponível se a função Digitalizar para a rede estiver ativada. Para solicitar esta função, entre em contato com o representante da Xerox.

---

O modo **Normal** tenta reproduzir o documento que está sendo digitalizado de modo a oferecer a melhor qualidade de imagem incluindo meios-tons e sombras, assim como linhas finas. Para selecionar as opções de digitalização para o Modo de **Cor**:

1. Pressione a tecla **Modo**. A tela Digite o diretório será exibida.
2. Digite o Nome do diretório. A tela PRONTA PARA DIGITALIZAR - INSIRA O DOCUMENTO será exibida.
3. Selecione o modo **Normal** pressionando a tecla de seta abaixo de **Tipo de original** até que a luz de **Normal** acenda. A tela OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (NORMAL) é exibida.
4. Utilize **Entrar** para ativar/desativar a caixa de seleção e **Próximo** ou **Anterior** para selecionar opções com dois pontos (por exemplo, FORMATO: TIFF).

As opções disponíveis para seleção exibidas na tela serão alteradas em função do FORMATO e da COMPACTAÇÃO selecionados. Veja abaixo a lista de seleções e opções disponíveis e suas respectivas definições:

- VISUALIZAÇÃO - Utilize esta caixa de seleção para ativar ou desativar a geração de uma imagem de visualização para o documento digitalizado. O padrão é ativado (caixa de seleção marcada).
- FORMATO - Utilize esta seleção para determinar em qual formato deseja salvar a imagem digitalizada: TIFF, CALS (1 BIT somente) ou PDF. O padrão é TIFF.

A tela mostrada abaixo aparece somente no modo de DIGITALIZAÇÃO. Seleções de qualidade de imagem adicionais serão disponibilizadas se você pressionar a tecla **Menu** e rolar até CONFIGURAÇÃO > OPÇÕES DE CÓPIA > IMAGEM ou CONFIGURAÇÃO > APRIMORAMENTO DE IMAGEM. Consulte a seção Menu principal deste manual para obter informações adicionais sobre estas seleções.

OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (NORMAL)

VISUALIZAÇÃO

FORMATO DO ARQUIVO:

Tela Opções de digitalização (Normal)

## Tipo Linha

**Linha** — Selecione **Linha** para obter imagens com textos, gravuras ou uma mistura dessas opções. Se o modo de CÓPIA for selecionado, a tela PRONTA PARA COPIAR será exibida. Caso o **Modo** selecionado seja DIGITALIZAÇÃO e a tecla de função Digitalizar para a rede esteja instalada, a tela OPÇÃO DE DIGITALIZAÇÃO (LINHA) será exibida.

OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (LINHA)

VISUALIZAÇÃO

FORMATO DO ARQUIVO:

Tela Opções de digitalização (Linha)

1. Selecione **Linha** pressionando a tecla de seta abaixo de **Tipo de original**. A tela OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (LINHA) será exibida.
2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a opção de digitalização que deseja alterar.
3. Selecione uma das seguintes opções:
  - VISUALIZAÇÃO — O padrão está ativado e há uma marca de seleção na caixa. Pressione **Entrar** para ativar/desativar a visualização. Se você ativar a VISUALIZAÇÃO, um arquivo JPEG (.JPG) pequeno será criado durante o processo de digitalização e armazenado no disco rígido. O software Ferramentas Cliente do FreeFlow Accxes, executado em um terminal conectado à rede, poderá utilizar esse arquivo para exibir uma visualização da imagem digitalizada.
  - FORMATO DO ARQUIVO — O padrão é TIFF. Use as teclas **Próximo** e **Anterior** para selecionar o formato no qual o documento deve ser salvo. As opções são TIFF, CALS ou PDF.
4. Pressione **Entrar** para confirmar a seleção.

## Tipo Foto

Selecione **Foto** se o documento contiver uma imagem em cores ou em tons de cinza, como uma fotografia. Se você selecionar **Foto** no Modo

de digitalização, a tela abaixo será exibida. Esta tela oferece opções adicionais para o usuário.



OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (FOTO)

**VISUALIZAÇÃO**

COMPACTAÇÃO:

FORMATO DO ARQUIVO:

Tela Opções de digitalização (Foto)

O menu OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (FOTO) permite executar as seguintes funções:

- Ativar ou desativar VISUALIZAÇÃO no modo de **Foto**. Se você ativar a VISUALIZAÇÃO, um arquivo JPEG (.JPG) pequeno será criado durante o processo de digitalização e armazenado no disco rígido. O software Ferramentas Cliente do FreeFlow Accxes, executado em um terminal conectado à rede, poderá utilizar esse arquivo para exibir uma visualização da imagem digitalizada.
- Especificar o formato de compactação do documento salvo para o modo de **Foto**.
- Visualizar o formato do arquivo do documento salvo para o modo de **Foto**. O formato é TIFF de 8 bits.

---

**NOTA:** Esta opção só será exibida se a opção *Digitalizar para a rede* estiver ativada. Para solicitar esta função, entre em contato com o representante da Xerox.

---

**NOTA:** A opção **Supressão de fundo** não pode ser utilizada com a configuração **Foto**. Se a opção **Foto** for selecionada, a **Supressão de fundo** será automaticamente ajustada para **Desligado**.

---

1. Pressione a tecla **Modo**, digite o Nome do diretório e pressione a tecla **Entrar** para entrar no modo de DIGITALIZAÇÃO.
2. Selecione **Foto** pressionando a tecla de seta abaixo da tecla **Tipo de original**. A tela mostrada abaixo será exibida.



OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (FOTO)

**VISUALIZAÇÃO**

COMPACTAÇÃO:

FORMATO DO ARQUIVO:

Tela Opções de digitalização (Foto)

3. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a opção de digitalização que deseja alterar.

Execute uma das seguintes opções:

- Para VISUALIZAÇÃO, pressione **Entrar** para ativar ou desativar a opção. Uma marca de seleção aparecerá na caixa à esquerda da opção quando ela for ativada. A configuração padrão de fábrica é ativada.
  - Para COMPACTAÇÃO, pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a configuração desejada. Em seguida, pressione **Entrar** para selecionar o formato destacado. As opções são NÃO PROC. (RAW) e PACKBITS. A configuração padrão é NÃO PROC. (RAW).
4. Para FORMATO DO ARQUIVO, a única seleção possível é TIFF. Repita as etapas 3 e 4 para cada opção que você queira modificar.
  5. Pressione **Entrar** para confirmar a seleção.
  6. Pressione **Sair** para retornar à tela Pronta.

## Tipo Cor

**Cor** — Selecione **Cor** ao digitalizar documentos em quatro cores. Quando **Tipo Cor** for selecionado, uma versão das telas abaixo será exibida. O conteúdo da tela dependerá do FORMATO e da COMPACTAÇÃO selecionados.

Essa tela só será exibida no modo de DIGITALIZAÇÃO quando as teclas de função Digitalizar para a rede e Habilitação de cor estiverem instaladas. Os LEDs de **Normal** e **Foto** serão acesos quando a opção **Cor** for selecionada.

Para selecionar as opções de digitalização para o Modo de **Cor**:

1. Pressione a tecla **Modo**. A tela Digite o diretório será exibida.
2. Digite o Nome do diretório. A tela PRONTA PARA DIGITALIZAR - INSIRA O DOCUMENTO será exibida.
3. Selecione a Cor pressionando a tecla de seta abaixo de **Tipo de original** até que as luzes de Normal e Foto acendam. A tela OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (COR) será exibida.
4. Utilize **Entrar** para ativar/desativar a caixa de seleção e **Próximo** ou **Anterior** para selecionar opções com dois pontos (por exemplo, FORMATO: TIFF).

As opções disponíveis para seleção exibidas na tela serão alteradas em função do FORMATO e da COMPACTAÇÃO selecionados. Veja abaixo a lista de seleções e opções disponíveis e suas respectivas definições:

VISUALIZAÇÃO - Utilize esta caixa de seleção para ativar ou desativar a geração de uma imagem de visualização para o documento digitalizado. O padrão é ativado (caixa de seleção marcada).

FORMATO - Utilize esta seleção para determinar em que formato gostaria de salvar a imagem digitalizada: TIFF ou JPEG. O padrão é TIFF.

COMPACTAÇÃO (TIFF selecionado) - Utilize esta seleção para determinar o método de compactação que deseja aplicar ao documento TIFF salvo. Selecione uma das seguintes opções:

PACKBITS - Salva o documento como RGB de 24 bits compactado.

INDEX - Salva o documento como RGB indexado de 8 bits (com limite) compactado com PACKBITS.

INDEXED - Salva o documento como RGB indexado de 8 bits (usando difusão de erro) compactado com PACKBITS.

**OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (CORES)**

**VISUALIZAÇÃO**      FORMATO:

COMPACTAÇÃO:

Tela Opções de digitalização (Cor)

**OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (CORES)**

**VISUALIZAÇÃO**      FORMATO:

COMPACTAÇÃO:

PALHETA:

Tela Opções de digitalização (Cor) – Formato de arquivo TIFF

PALHETA - Só será mostrado quando o FORMATO selecionado for TIFF e a COMPACTAÇÃO for INDEX ou INDEXED. Utilize esta seleção para determinar qual palheta deverá ser utilizada durante a conversão de cor RGB em index. Selecione uma das seguintes opções:

- PADRÃO - É a palheta padrão do sistema Windows.
- CAD\_GIS - É uma palheta baseada em AutoCAD, apropriada para a digitalização de documentos CAD e mapas GIS.
- WEB - É a palheta WEB de 216 cores do Windows, apropriada para a publicação de documentos na Web.
- PERCEPTUAL - A palheta Perceptual ou Visual acentua as cores visualmente sensíveis.

**OPÇÕES DE CORES (CORES)**

**VISUALIZAÇÃO**      FORMATO:

COMPACTAÇÃO:

Tela Opções de digitalização (Cor) – Formato de arquivo JPEG

COMPACTAÇÃO (formato de arquivo JPEG selecionado) - Utilize esta seleção para determinar o método de compactação a ser aplicado ao documento JPEG salvo. Selecione uma das seguintes opções:

- QI IDEAL - Salva o documento com a menor taxa de compactação, mas com a mais alta qualidade de imagem.
- NORMAL - Salva o documento com taxa de compactação e qualidade de imagem médias.
- COMPACTAÇÃO IDEAL - Salva o documento com taxa de compactação mais alta, mas com qualidade de imagem inferior.

## Supressão de fundo

A **Supressão de fundo** permite fazer ajustes entre as imagens em primeiro plano e o fundo para documentos com pouco contraste. A **Supressão de fundo** monitora a imagem pré-digitalizada para garantir a melhor qualidade de imagem possível. Como não há pré-digitalização no modo de PRODUTIVIDADE, a **Supressão de fundo** será feita durante a digitalização do documento.

---

**NOTA:** O sistema de digitalização usa as primeiras polegadas de um documento para determinar a supressão de fundo. Se as primeiras polegadas do documento que está sendo digitalizado não corresponderem ao documento inteiro, o fundo poderá ser removido em excesso ou de menos. Se isso acontecer, experimente girar fisicamente o documento em 90 graus e digitalizá-lo novamente. Repita esse procedimento até encontrar uma borda que proporcione uma boa digitalização.

---

São fornecidas quatro opções:

---

**NOTA:** **Desligado** é a única opção para **Foto e Digitalização em cores**. A digitalização de documentos com pouco contraste e supressão de fundo desligada produzirá imagens com cores desgastadas. Ao digitalizar esses documentos, ajuste a supressão de fundo para **AUTO** ou **ESCURO**.

---

**Desligado** Esta configuração desativa a Supressão de fundo. Ela gera um documento que reproduz todas as características do documento original com o mínimo de alterações. Escolha esta seleção quando:

- A borda de ataque do documento for muito diferente do restante do documento (por exemplo, a borda de ataque contém uma margem preta).
- Os mapas em tons de cinza ou com conteúdo em cores podem ser copiados de forma ideal neste modo.
- Para reter mais informações de cores claras, como cinza claro ou amarelo.



**(Claro)** Esta configuração é ideal para documentos em material translúcido ou transparente, como vellum (papel vegetal) ou filme, ou para documentos ou materiais opacos com fundos com níveis médios de cor em materiais opacos ou para documentos. Esses documentos possuem um contraste mais elevado entre o primeiro

plano e o fundo que os documentos escuros, mas menos contraste que os documentos normais.



**(Escuro)** Utilize esta configuração para documentos com fundo escuro ou com contraste médio entre o primeiro plano e o fundo. Neste modo, o fundo não é suprimido, mas a imagem no primeiro plano é aprimorada em virtude do aumento do contraste.

**Auto** (padrão de fábrica) – O Sistema ajusta automaticamente os parâmetros de qualidade de imagem para obter a melhor cópia.

---

**NOTA:** As três configurações de **Supressão de fundo** podem ser ajustadas ainda mais se você alterar a configuração de contraste na área **Cópia de Qualidade de imagem**.

---

## Cópia

A opção **Cópia** permite escurecer ou clarear o contraste de uma cópia em relação ao documento original. Pressione a tecla de seta para baixo para aumentar o contraste. Pressione a tecla de seta para cima para diminuí-lo. A lâmpada indicadora para a configuração de contraste selecionada acenderá. A configuração de contraste médio é a padrão de fábrica.

Você pode utilizar esta função para ajustar ainda mais os efeitos das seleções Tipo e Supressão de fundo. Esta função serve para os quatro modos de Supressão de fundo.

---

# Como fazer cópias

## Controle da digitalização

### Como fazer cópias

Quando o visor gráfico indicar PRONTA PARA COPIAR, o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS estará pronto para fazer cópias.

Diversas configurações estão disponíveis e permitem controlar como o Sistema de digitalização iniciará e finalizará uma digitalização. Estas configurações podem ser acessadas na opção CONTROLE DO SCANNER do menu CONFIGURAÇÃO.



Tela Controle do scanner

Ao fazer uma cópia, você precisará estar atento a estas configurações. Se qualquer uma delas for diferente das configurações padrão, o Sistema de digitalização talvez não funcione de acordo com as suas expectativas.

Veja abaixo uma breve descrição das configurações de controle do scanner. Para obter mais informações sobre essas configurações, consulte "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" deste manual.

#### DIGITALIZAÇÃO AUTOMÁTICA

DIGITALIZAÇÃO AUTOMÁTICA ativada é a configuração padrão. Normalmente, o modo de DIGITALIZAÇÃO AUTOMÁTICA está ativado. Isso permite que o Sistema de digitalização inicie automaticamente a digitalização de um documento assim que ele é inserido. Se o modo de DIGITALIZAÇÃO AUTOMÁTICA estiver desativado, o Sistema de digitalização irá transportar o documento até a posição inicial e esperar até que você pressione a tecla **Iniciar** para começar a digitalização.

#### RETORNO DO DOCUMENTO

A configuração padrão é FRENTE. Se a função RETORNO DO DOCUMENTO estiver definida como FRENTE, o Sistema de

digitalização retornará o documento à parte dianteira ou à posição de PRONTA na conclusão da digitalização. Se a função RETORNO DO DOCUMENTO estiver definida como TRASEIRA, o Sistema de digitalização encaminhará o documento para a parte traseira do Empilhador no final da operação.

Alguns documentos sempre serão enviados à parte traseira do sistema após a conclusão da operação, seja qual for a configuração de RETORNO DO DOCUMENTO. Esses documentos incluem:

- Originais espessos
- Originais com mais de 1,52 m de comprimento
- Documentos com mais de 914 mm de largura

MODO:

MANUAL - O usuário deverá digitar a largura do documento manualmente e centralizá-lo cuidadosamente ao inseri-lo no Sistema de digitalização. O documento é pré-digitalizado neste modo.

LARGURA AUTOMÁTICA - Esta é a configuração padrão. Quando o modo de LARGURA AUTOMÁTICA está selecionado, o Sistema de digitalização detecta a largura do documento automaticamente.

LARGURA/CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA - O documento é pré-digitalizado neste modo. Se a opção LARGURA/CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA estiver ativada, o Sistema de digitalização centralizará a imagem e detectará automaticamente a largura do documento.

PRODUTIVIDADE – ANSI - PRODUTIVIDADE só está disponível em Sistemas de digitalização com firmware FreeFlow Accxes 10.0 ou superior, no Sistema de digitalização com firmware 3.2.6 e na Bandeja de alimentação de originais de produtividade, que contém sensores de largura separados. PRODUTIVIDADE - ANSI é o padrão. Outras seleções de tipos de materiais são ARCH, ISO A, ISO B, JIS B e PERSONALIZADO. Essas seleções devem ser feitas para que os sensores detectem a largura correta. Esta função elimina a medição prévia de largura, o que aumenta a velocidade de saída do documento e melhora a produtividade. A opção PERSONALIZADO requer que tamanhos de material padrão sejam inseridos em FORMATOS DE MATERIAL PERSONALIZADO.

As opções LARGURA AUTOMÁTICA e LARGURA/CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA não estão disponíveis neste modo.

Selecione a tecla **Menu** > CONFIGURAÇÃO > MODO DE CONTROLE DO SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO: para obter informações adicionais.

## Qualidade de imagem

A área **Qualidade de imagem** do Painel de controle do Sistema de digitalização permite fazer ajustes para o tipo de documento original e para a cópia de saída, produzindo a melhor qualidade de imagem possível. Ela contém seleções para **Original** (Documento): **Tipo** e **Supressão de fundo**, além de opções de **Cópia** mais claras ou mais escura.

A ilustração abaixo mostra a área **Qualidade de imagem** do Painel de controle. Consulte a seção Qualidade de imagem deste manual para obter informações adicionais.

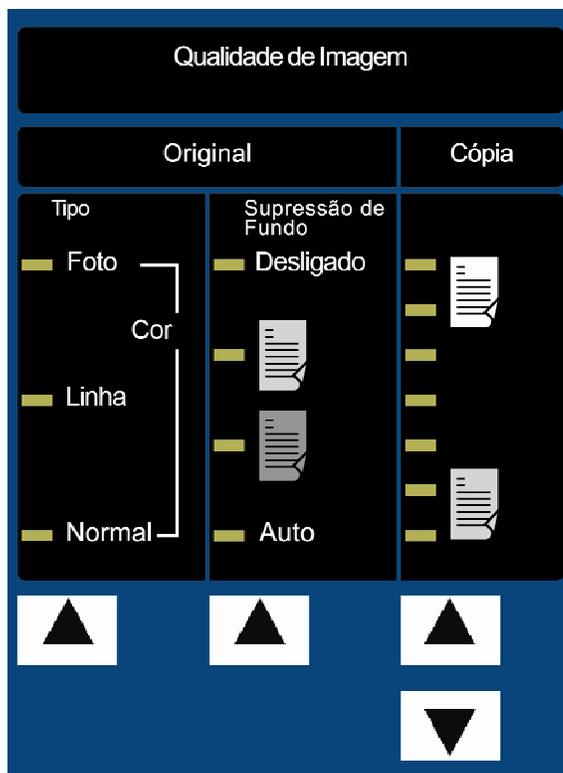


Ilustração de qualidade de imagem

Outras configurações, diferentes das áreas **Seleção de material**, **Qualidade de imagem** e **Redução/Ampliação**, estão disponíveis no Painel de controle. A tecla de funções especiais Transformar permite ajustar as margens em torno da imagem, especificar a posição da imagem no material de impressão e transformar a imagem em uma imagem invertida e/ou espelhada. Consulte as seções aplicáveis deste guia para obter informações detalhadas sobre as diversas configurações disponíveis.

## Como fazer cópias com as configurações padrão

Se as configurações do documento padrão forem utilizadas, o visor indicará se o rolo de material que melhor se ajusta ao tamanho do documento original será automaticamente selecionado. Como a configuração de redução/ampliação é 100%, a cópia será do mesmo tamanho que o documento original. A quantidade de cópias será definida como 1.

A ilustração abaixo mostra a tela PRONTA em seu estado padrão.



Tela Pronta para copiar

**NOTA:** São possíveis muitas configurações de documentos diferentes das padrões. Por exemplo, as teclas de opções no Painel de controle do Sistema de digitalização permitem controlar a seleção de materiais, a qualidade de imagem e a porcentagem de redução/ampliação. A tecla de funções especiais **Transformar** permite ajustar as margens em torno da imagem, especificar a posição da imagem no material de impressão e transformar a imagem em uma imagem invertida e/ou espelhada. Consulte as seções aplicáveis deste guia para obter informações detalhadas sobre as diversas configurações disponíveis.

**NOTA:** Ao digitalizar para imprimir, a cópia é feita usando-se os padrões de processamento da Impressora atual, inclusive margens. Se a imagem que está sendo digitalizada possuir o mesmo tamanho do material em uso, defina as margens como 0 (zero) para evitar que a imagem seja cortada ou escolha um tamanho de material maior.

Para fazer uma cópia usando as configurações do documento padrão:

1. Insira o documento original com a face voltada para baixo e centralizado na Bandeja de alimentação de originais do Sistema de digitalização.

**NOTA:** Se o documento não estiver exatamente centralizado e a função **CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA** estiver ativada, o Sistema de digitalização corrigirá automaticamente o problema. A imagem resultante será posicionada corretamente no material impresso. Se o modo de **LARGURA /CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA** não estiver ativado, você precisará centralizar o documento com cuidado ao inseri-lo. Consulte "Controle da digitalização" na página anterior. Como a opção **LARGURA/CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA** não está disponível no modo de **PRODUTIVIDADE**, o usuário terá que alinhar manualmente o

*documento de acordo com as linhas de delimitação de tamanho de documento da Bandeja de alimentação.*

---

2. Mova o documento para frente com cuidado até que a borda de ataque se encaixe nos rolos de movimentação. O Sistema de digitalização transportará o documento até a posição inicial e o digitalizará. A imagem resultante será enviada eletronicamente à impressora e a cópia será impressa.

---

**NOTA:** *Se a opção DIGITALIZAÇÃO AUTOMÁTICA estiver desativada, você precisará pressionar a tecla Iniciar para iniciar a digitalização. Consulte "Controle da digitalização" na página anterior.*

**NOTA:** *Se o modo de PRODUTIVIDADE estiver ativado, o documento iniciará a digitalização imediatamente. Se o modo de PRODUTIVIDADE não estiver ativado, o original pré-digitalizará uma distância curta e será invertido antes que a digitalização completa tenha início.*

---

3. Quando o documento retornar à posição de PRONTA, faça o seguinte:
  - Puxe o documento para removê-lo. Levante a Alavanca para originais espessos para remover os originais espessos ou frágeis.
  - Pressione **Iniciar** no Painel de controle do Sistema de digitalização para digitalizar o documento novamente.

---

**NOTA:** *Se o RETORNO DO DOCUMENTO estiver definido como TRASEIRA, os documentos serão enviados à parte traseira do Empilhador. Alguns documentos são encaminhados à parte traseira do Empilhador independentemente da configuração de RETORNO DO DOCUMENTO. Consulte "Controle da digitalização" na página anterior.*

---

## Como fazer cópias do mesmo tamanho que o documento original

1. Ajuste a **Origem de seleção do material** para **Auto**. A lâmpada indicadora de **Auto** se iluminará. Esta configuração permite que o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS selecione automaticamente o rolo de material disponível que melhor se ajusta à largura da imagem.

---

**NOTA:** *Se o material de tamanho correto não estiver colocado, o próximo tamanho maior será usado.*

---

2. Selecione o **Tipo de seleção do material**. A configuração padrão é **Comum**.
3. Ajuste o **Formato de saída da seleção do material** para **Síncro**. Esta configuração permite cortar o material do mesmo tamanho que o documento original.

4. Ajuste **Redução/Ampliação** para **Predefinido**. Se o tamanho ainda não for 100%, use **Anterior** e **Próximo** para selecionar uma redução e pressione a tecla **Entrar**.
5. Insira o documento com a face voltada para baixo no Sistema de digitalização. Se a digitalização não for iniciada automaticamente, pressione a tecla **Iniciar**.

---

**NOTA:** Para definir o início automático da digitalização, consulte "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal".

**NOTA:** Se a imagem precisar ser girada para ajustar-se ao tamanho de material selecionado, será necessário um tempo adicional para o processamento. Se possível, alimente a imagem original de forma que não seja necessário girar a imagem. Isso acelerará o tempo de processamento. Por exemplo, se uma cópia de tamanho A for necessária em um rolo de 30,48 cm, alimente o original com a borda curta primeiro, em vez de usar a borda longa. Se uma cópia de tamanho B for necessária em um rolo de 17 polegadas, alimente o documento com a borda longa primeiro, em vez de usar a borda curta.

---

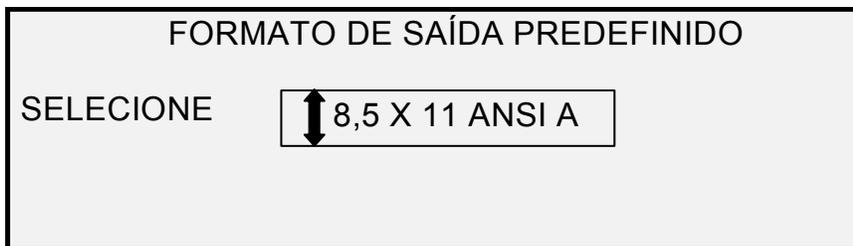
O Sistema de digitalização digitaliza o documento e a Impressora (caso não esteja ocupada) imprime a cópia imediatamente. Se a impressora estiver ocupada quando a digitalização for feita, a cópia será impressa assim que ela estiver disponível.

Quando o Sistema de digitalização detectar a borda de fuga do documento, a Impressora automaticamente cortará o material de forma que a cópia tenha o mesmo comprimento que o original.

## Ajuste da imagem para um tamanho de cópia fixo

A imagem digitalizada pode ser ajustada automaticamente para um tamanho de material predefinido.

1. Ajuste a **Origem de seleção do material** para **Auto**. A lâmpada indicadora de **Auto** se iluminará. Esta configuração seleciona automaticamente o rolo de material disponível que melhor se adapta à largura da imagem.
2. Selecione o **Tipo de seleção do material**. A configuração padrão é Comum.
3. Ajuste o **Formato de saída de seleção do material** para **Predefinido** e selecione o tamanho de página desejado. Esta configuração permite cortar o comprimento do material em um tamanho escolhido previamente pelo operador.



Tela Formato de saída predefinido

4. Pressione **Anterior** ou **Próximo** até que o tamanho de saída desejado apareça.
5. Pressione a tecla **Entrar** para confirmar a escolha.
6. Ajuste **Redução/Ampliação** para **Auto**.
7. Insira o documento com a face voltada para baixo no Sistema de digitalização. Se a digitalização não for iniciada automaticamente, pressione a tecla **Iniciar**.

---

**NOTA:** Para definir o início automático da digitalização, consulte “Controle do Sistema de digitalização” na seção “Menu principal” deste manual.

---

O Sistema de digitalização digitaliza o documento e a Impressora (caso não esteja ocupada) imprime a cópia imediatamente. Se a impressora estiver ocupada quando a digitalização for feita, a cópia será impressa assim que ela estiver disponível.



---

# Digitalização usando um Dobrador

## Digitalização usando um Dobrador

Ao usar um Dobrador, o documento deve ser inserido na orientação correta de modo que o bloco de título esteja visível quando a cópia for dobrada. Consulte as informações da tecla Módulo de acabamento na seção Teclas de função especiais deste manual para obter informações adicionais sobre como configurar a opção de dobra desejada e outras opções do Módulo de acabamento. Documentos acima de 2,1 m só poderão ser dobrados parcialmente.

Se você usar a função **Redução/Ampliação** e um Dobrador, deverá inserir o bloco de título do documento em uma orientação igual ao tamanho de cópia de redução ou ampliação resultante. Além disso, o material recomendado deverá ser usado.

Por exemplo: o trabalho requer que um documento A (A4) seja ampliado para C (A2). Para que o bloco de título seja visível após a dobra, o documento A (A4) deve ser inserido como se fosse um documento C (A2).

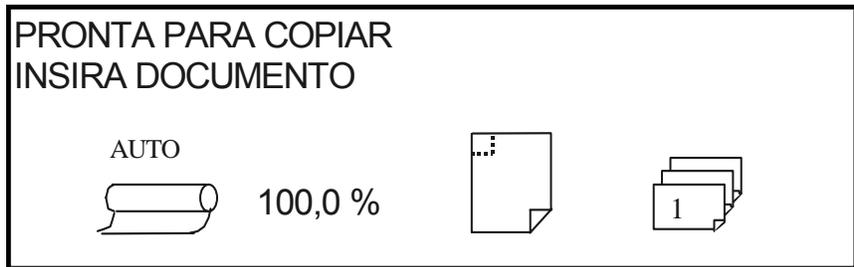
Você pode consultar R/A PREDEFINIDA PERSONALIZADA na seção OPÇÕES DE CÓPIA do Menu principal e configurar a função REDUÇÃO/AMPLIAÇÃO para exibir o padrão. Ajuste a redução/ampliação para exibir A a C (A4 a A2) acima das teclas.

Para garantir que a dobra selecionada seja feita corretamente, é fundamental que o documento seja centralizado na Bandeja de alimentação de originais do sistema durante a digitalização.

Para obter informações adicionais sobre dobras e posicionamento do bloco de título, consulte o Folder Operator Manual (Manual do Operador do Dobrador) ou o CD do Folding Supplement (Suplemento do Dobrador).

## Tela Pronta para copiar do Módulo de acabamento

Quando a tecla **Módulo de acabamento** é pressionada e as opções de acabamento são selecionadas, um novo ícone de página é adicionado à tela PRONTA PARA COPIAR. O ícone da página aparece com uma caixa pontilhada em um dos cantos da página. A caixa pontilhada indica a seleção do local do bloco de título feita no menu Módulo de acabamento. Você poderá usar as teclas **Próximo** e **Anterior** para alterar o local do bloco de título nesta tela. Consulte a seção referente à tecla **Módulo de acabamento** para obter informações adicionais. O ícone do bloco de título mostrará uma linha pontilhada nos quatro cantos se um programa de dobra diferente de ALIMENTAÇÃO MANUAL for selecionado.



Tela Pronta para copiar

---

**NOTA:** Qualquer opção de acabamento pode ser alterada durante um trabalho de Montagem de jogos. Entretanto, as alterações devem ser feitas antes que o documento a ser copiado seja inserido.

---

---

# Digitalização de documentos grandes

## Digitalização de documentos grandes

Um documento grande é qualquer documento com largura ou comprimento maior que um documento de tamanho E (A0) padrão.

### ORIGINAIS LONGOS

Será necessária a ajuda de um operador para guiar e controlar a posição de um original longo a fim de impedir que ele enviesasse ou se movimentasse lado a lado durante a alimentação no Sistema de digitalização. A saída de originais com mais de 914 mm de comprimento será sempre pela parte traseira do Sistema de digitalização.

Consulte a seção Comprimento máximo de cópia, neste documento.

### ORIGINAIS LARGOS

Documentos com largura entre 914 mm e 1057 mm podem ser digitalizados. Porém, a área da imagem digitalizada de um original centralizado na Bandeja de alimentação é de 914 mm. Qualquer parte da imagem que ultrapasse a largura de 914 mm será cortada na cópia produzida.

Se um documento com largura superior a 914 mm for inserido no Recirculador de originais, uma mensagem solicitará que a largura de digitalização seja informada. Para digitalizar o documento, digite 914 mm e pressione a tecla Entrar para iniciar a digitalização. Não serão aceitos números maiores que 914 mm para a largura.



---

# Teclas de funções especiais

## Teclas de funções especiais

Existem diversas funções avançadas para fazer cópias que satisfazem necessidades especiais. As teclas que controlam essas funções estão na lateral direita do Painel de controle do Sistema de digitalização.

Para ativar uma função, pressione a tecla aplicável. Se houver uma tela associada a uma função, ela aparecerá quando a tecla for pressionada. Se qualquer configuração for alterada, a lâmpada indicadora correspondente ao lado da tecla se acenderá. Se você pressionar a tecla **C/CA** no teclado numérico duas vezes, todas as configurações da função retornarão ao estado padrão e a lâmpada indicadora correspondente se apagará.

Quando as configurações para uma função forem adequadamente ajustadas, pressionar a mesma tecla de função fará com que as alterações sejam aceitas e o sistema retornará ao estado PRONTO. Pressionar uma tecla de função diferente enquanto edita uma configuração é um procedimento inválido e um bipe será emitido. Pressionar uma tecla de função diferente se não estiver editando uma configuração faz com que a tela da função solicitada apareça.

Se não houver uma tela associada a uma função, pressionar a tecla de função liga (ativa) ou desliga (desativa) a função. Quando tal função for ativada, a lâmpada indicadora correspondente acenderá.

Se a função EMISSOR DE BIP (padrão de fábrica) estiver ativada, um som de bipe será ouvido quando uma tecla for pressionada. Se uma tecla inadequada for pressionada, o som de vários bipes será ouvido.

A ilustração na página a seguir descreve o segmento de funções especiais do Painel de controle do Sistema de digitalização.



Área de teclas numéricas

## Tecla Interromper impressora

Os trabalhos no SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS possuem a seguinte prioridade:

1. Qualquer trabalho sendo impresso no momento.
2. Um trabalho de cópia que esteja pronto para ser impresso.
3. Um trabalho de impressão remota.

Se houver um trabalho de impressão remota em andamento, um trabalho de cópia (uma ou mais imagens capturadas pelo Sistema de digitalização) não poderá usar a impressora normalmente até que o trabalho de impressão seja concluído. A tecla **Interromper impressora** permite alterar a prioridade da cópia de normal para alta.

Para processar um trabalho de cópia imediatamente, pressione a tecla **Interromper impressora**. A lâmpada indicadora de **Interromper impressora** se acenderá. As páginas atuais da maioria dos trabalhos de impressão remota atuais serão concluídas. Normalmente, no máximo duas páginas são impressas. O trabalho de impressão será suspenso e o operador poderá executar o trabalho de cópia. Quando os trabalhos de cópia forem concluídos, o operador poderá pressionar a tecla **Interromper impressora** novamente. A lâmpada indicadora de **Interromper impressora** se apagará. O trabalho de impressão remota interrompido é retomado. Se o operador não enviar mais trabalhos de cópia, não pressionar outras teclas nem digitalizar documentos, a função **Interromper impressora** será automaticamente desativada após o período definido pelo temporizador INTERROMPER IMPRESSORA. Consulte "Temporizadores" na seção "Menu principal, CONFIGURAÇÃO" para obter instruções sobre como definir este valor. O valor padrão é 1 minuto, mas ele pode ser definido entre 1 e 99 minutos.

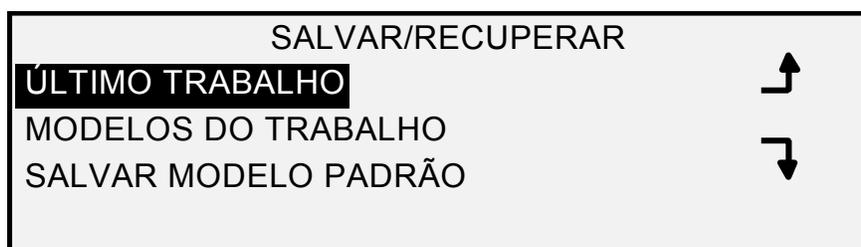
## Tecla Salvar/Recuperar

A função **Salvar/Recuperar** contém as seguintes opções de menu:

- **ÚLTIMO TRABALHO** - Permite recuperar e reutilizar as informações do último trabalho de cópia.
- **MODELOS DO TRABALHO** - Permite salvar as configurações de trabalhos anteriores na memória como modelos.
- **SALVAR MODELO PADRÃO** - Permite salvar as configurações do trabalho atual como o modelo padrão.
- **RECUPERAR PADRÕES DE FÁBRICA** - Permite recuperar as configurações padrão de fábrica como as configurações padrão ativas.

Para acessar o menu SALVAR/RECUPERAR:

1. Pressione a tecla **Salvar/Recuperar**. A tela do menu SALVAR/RECUPERAR será exibida. As setas pretas indicam que o menu contém mais opções do que as que estão visíveis. A opção selecionada é destacada.



Tela Salvar/Recuperar

2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista de opções.
3. Quando a opção selecionada estiver destacada, pressione **Entrar** para selecioná-la. O menu ou a tela referente à opção selecionada aparecerá.

### Último trabalho

A opção **ÚLTIMO TRABALHO** do menu SALVAR/RECUPERAR fornece um submenu com as seguintes opções:

- **RECUPERAR ÚLTIMO TRABALHO** – Permite salvar e reutilizar parâmetros, imagens e funções associadas ao último trabalho de cópia. Você poderá reimprimir o último trabalho ou um novo usando todas as configurações salvas. Se desejar, as configurações de recuperação poderão ser modificadas sem que o trabalho precise ser digitalizado novamente.

---

**NOTA:** Quando a opção *Substituição imediata de imagem* estiver ativada na Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web e sendo executada, todas as imagens e jogos de imagens digitalizados serão excluídos do FreeFlow Accxes assim que forem processados. A controladora FreeFlow Accxes será reinicializada, gerando a mensagem "SUBSTITUIÇÃO DE IMAGEM DE DISCO EM ANDAMENTO" na impressora e no sistema de digitalização durante a reinicialização. Os usuários do Sistema de digitalização não poderão recuperar o último trabalho.

---

- APAGAR ÚLTIMO TRABALHO – Permite apagar as informações do último trabalho.

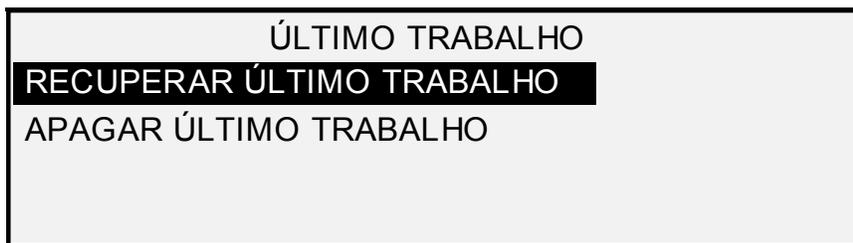
---

*NOTA: No modo de DIGITALIZAÇÃO, a opção Último trabalho não se encontra disponível.*

---

Para acessar o menu ÚLTIMO TRABALHO:

1. Pressione a tecla **Salvar/Recuperar**. A tela do menu SALVAR/RECUPERAR aparece.
2. Pressione **Entrar** para selecionar ÚLTIMO TRABALHO. A tela do menu ÚLTIMO TRABALHO aparece. A opção selecionada é destacada.



Tela Último trabalho

3. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a opção desejada.
4. Pressione **Entrar** para selecionar a opção destacada. A tela para a opção selecionada aparece.

### **Recuperação do último trabalho**

Use a opção RECUPERAR ÚLTIMO TRABALHO para recuperar as informações do último trabalho.

---

*NOTA: Se a função Inversão (passar de escuro para claro e vice-versa) estiver selecionada antes da impressão do documento recuperado, o documento não será invertido. Ele precisará ser digitalizado novamente para obter a imagem invertida.*

---

Para recuperar as informações do último trabalho:

1. Pressione a tecla **Salvar/Recuperar**. A tela do menu Salvar/Recuperar aparece.
2. Pressione **Entrar** para selecionar ÚLTIMO TRABALHO. A tela do menu ÚLTIMO TRABALHO aparece.
3. Pressione **Entrar** para selecionar RECUPERAR ÚLTIMO TRABALHO. A tela mostrada abaixo será exibida.

PARÂMETROS E IMAGENS DA COPIADORA  
PARA RECUPERAR O ÚLTIMO TRABALHO  
PRESSIONE ENTRAR PARA

Tela Imagens e parâmetros da copiadora

4. Pressione **Entrar** para retornar à tela PRONTA.

Agora você pode usar as configurações conforme forem recuperadas ou pode alterar uma ou mais configurações.

### **Reimpressão com funções alteradas**

Se o último trabalho tiver sido um jogo, as configurações passíveis de alteração serão exibidas em um estado neutro (os LEDs estarão desligados). **Qualquer alteração em uma dessas configurações será aplicável a todas as páginas no jogo. Estas são algumas das configurações que podem ser alteradas: dimensionamento, tamanho de página, tipo de material, margens e alinhamento.**

---

**NOTA:** O trabalho recuperado deve ser impresso ou eliminado antes que o próximo documento seja digitalizado. Se não houver um último trabalho para ser recuperado, como ocorre durante uma inicialização ou após a remoção do último trabalho, uma mensagem de aviso aparecerá para aconselhá-lo.

---

### **Exclusão do último trabalho**

Se, por motivos de segurança, você não quiser salvar os parâmetros e as imagens do último trabalho use a opção APAGAR ÚLTIMO TRABALHO.

Para apagar as informações do último trabalho:

1. Pressione a tecla **Salvar/Recuperar**. A tela do menu SALVAR/RECUPERAR aparece.
2. Pressione **Entrar** para selecionar ÚLTIMO TRABALHO. A tela do menu ÚLTIMO TRABALHO aparece.
3. Pressione **Próximo** para destacar o menu APAGAR ÚLTIMO TRABALHO.
4. Pressione **Entrar** para selecionar APAGAR ÚLTIMO TRABALHO. Uma tela de confirmação aparecerá. A resposta padrão é NÃO.

APAGAR ÚLTIMO TRABALHO  
VOCÊ TEM CERTEZA?  NÃO

Tela Apagar último trabalho

5. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para mudar a sua resposta para SIM.

6. Pressione **Entrar** para confirmar a exclusão. A tela mostrada abaixo será exibida. As imagens e os parâmetros do último trabalho serão excluídos.

PARÂMETROS E IMAGENS DO TRABALHO  
PARA APAGAR O ÚLTIMO TRABALHO  
  
PRESSIONE ENTRAR PARA CONTINUAR

Tela Imagens e parâmetros do trabalho

7. Pressione **Entrar** para retornar à tela PRONTA.

## Modelos de trabalho

A opção MODELOS DE TRABALHO do menu SALVAR/RECUPERAR fornece um submenu com as seguintes opções:

- RECUPERAR MODELO - Permite recuperar as configurações salvas.
- SALVAR MODELO - Permite salvar as configurações do trabalho na memória.
- APAGAR MODELO - Permite excluir as configurações salvas.

Para acessar o menu MODELOS DE TRABALHO:

1. Pressione a tecla **Salvar/Recuperar**. A tela do menu SALVAR/RECUPERAR aparece.
2. Pressione **Próximo** para destacar o menu MODELOS DE TRABALHO.
3. Pressione **Entrar** para selecionar MODELOS DE TRABALHO. A tela do menu MODELOS DE TRABALHO aparece. A opção selecionada é destacada.

MODELOS DE TRABALHO  
RECUPERAR MODELO  
SALVAR MODELO  
APAGAR MODELO

Tela Modelos de trabalho

4. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a opção desejada.
5. Pressione **Entrar** para selecionar a opção destacada. A tela para a opção selecionada aparece.

## Salvamento de modelos de trabalho

A opção SALVAR MODELO permite salvar grupos de configurações associadas a um trabalho na memória como modelos. Podem ser salvos até nove modelos. Para salvar um modelo de trabalho:

1. Pressione a tecla **Salvar/Recuperar**. A tela do menu SALVAR/RECUPERAR aparece.

2. Pressione **Próximo** para destacar o menu MODELOS DE TRABALHO.
3. Pressione **Entrar** para selecionar MODELOS DE TRABALHO. A tela do menu MODELOS DE TRABALHO aparece.
4. Pressione **Próximo** para destacar o menu SALVAR MODELO.
5. Pressione **Entrar** para selecionar SALVAR MODELO. A tela SALVAR MODELO aparece. Ela mostra as localizações de modelos não usadas. As localizações que já contêm um modelo não são mostradas.

<p><b>SALVAR MODELO</b></p> <p>MODELOS NÃO UTILIZADOS: 6 7 8 9</p> <p>DIGITE O NÚMERO DO M ODELO: <input style="width: 40px; text-align: center;" type="text" value="0"/></p>
---

Tela Salvar modelo

6. Escolha uma localização que não tenha sido usada e utilize o teclado numérico para inseri-la.
7. Pressione **Entrar** para confirmar a localização escolhida. As configurações do trabalho de cópia atual serão salvas nesta localização e uma tela de confirmação de salvamento aparecerá.

<p><b>PARÂMETROS DO TRABALHO SALVOS</b></p> <p>PRESSIONE ENTRAR PARA CONTINUAR</p>
---

Tela Parâmetros do trabalho salvos

---

**NOTA:** *Você pode substituir o conteúdo de uma localização usada pelas informações das configurações do trabalho atual. Se você escolher uma localização que já contenha informações, a tela MODELO EM USO aparecerá como mostrado abaixo. Pressione Entrar para sobrescrever o conteúdo. Pressione Sair para cancelar a operação.*

---

<p><b>MODELOS EM USO</b></p> <p>PRESSIONE ENTRAR PARA CONTINUAR</p> <p>SAIR PARA CANCELAR</p>
--

Tela Modelo em uso

8. Pressione **Entrar** para retornar à tela PRONTA.

## Recuperação de modelos de trabalho

A opção RECUPERAR MODELO permite recuperar os parâmetros do trabalho que foram salvos anteriormente como modelos e utilizá-los para o trabalho atual.

Para recuperar um modelo:

1. Pressione a tecla **Salvar/Recuperar**. A tela do menu SALVAR/RECUPERAR aparece.
2. Pressione **Próximo** para destacar o menu MODELOS DE TRABALHO.
3. Pressione **Entrar** para selecionar MODELOS DE TRABALHO. A tela do menu MODELOS DE TRABALHO aparece.
4. Pressione **Entrar** para selecionar RECUPERAR MODELO. A tela RECUPERAR MODELO aparece. Os locais de armazenamento que contêm os modelos são mostrados. As localizações sem modelos não serão mostradas.

RECUPERAR MODELO					
MODELOS EM USO:	1	2	3	4	5
DIGITE O NÚMERO DO MODELO		<input type="text" value="0"/>			

Tela Recuperar modelo

5. Use o teclado numérico para inserir a localização do modelo que deseja recuperar.
6. Pressione a tecla **Entrar** para confirmar a escolha. Uma tela de confirmação da recuperação aparece. O modelo associado será recuperado e as configurações do Painel de controle do Sistema de digitalização serão ajustadas apropriadamente.

PARÂMETROS DO TRABALHO RECUPERADOS
PRESSIONE ENTRAR PARA CONTINUAR

Tela Parâmetros do trabalho recuperados

Agora você pode usar as configurações conforme forem recuperadas ou pode alterar uma ou mais configurações.

---

**NOTA:** Se você alterar qualquer configuração de Qualidade de imagem (p. ex., tipo de documento, supressão de fundo ou contraste da cópia) ou quiser inverter a imagem, uma mensagem de erro o aconselhará a digitalizá-la novamente. Você deve refazer a digitalização da imagem para alterar as configurações de qualidade de imagem de um trabalho recuperado.

---

7. Pressione **Entrar** para retornar à tela PRONTA.

### **Exclusão de modelos de trabalho**

Use a opção APAGAR MODELO para excluir os modelos salvos anteriormente. Este procedimento deixa a localização em branco e disponível para ser usada novamente. Uma vez excluído, o modelo não poderá ser recuperado.

Para excluir um modelo salvo:

1. Pressione a tecla **Salvar/Recuperar**. A tela do menu SALVAR/RECUPERAR aparece.
2. Pressione **Próximo** para destacar o menu MODELOS DE TRABALHO.
3. Pressione **Entrar** para selecionar MODELOS DE TRABALHO. A tela do menu MODELOS DE TRABALHO aparece.
4. Pressione **Próximo** até que APAGAR MODELO esteja destacado.
5. Pressione **Entrar** para selecionar APAGAR MODELO. A tela APAGAR MODELO aparece. Esta tela indica as localizações para os modelos atualmente em uso. As localizações sem modelos não serão mostradas.

Veja abaixo um exemplo da tela APAGAR MODELO.

<p>APAGAR MODELO</p> <p>MODELOS EM USO: 1 2 3 4 5</p> <p>DIGITE O NÚMERO DO MODELO: <input type="text" value="0"/></p>
--

Tela Apagar modelo

6. Use o teclado numérico para inserir a localização do modelo que deseja excluir. Em seguida, pressione a tecla **Entrar**. A localização e o respectivo conteúdo serão excluídos da lista na tela APAGAR MODELO.

Agora você poderá selecionar outras localizações para excluir da mesma maneira.

7. Se não desejar excluir outras localizações, pressione a tecla **Sair** para retornar à tela PRONTA.

### **Salvamento de modelo padrão**

A opção SALVAR MODELO PADRÃO do menu SALVAR/RECUPERAR permite salvar as configurações para o trabalho atual como as configurações padrão. Cada trabalho adicional passará a ter essas configurações estabelecidas como seleções padrão.

Para salvar as configurações do trabalho atual como o modelo padrão:

1. Verifique se todas as opções em **Seleção do Material**, **Qualidade de imagem** e **Redução/Ampliação** estão configuradas conforme desejado. Faça as alterações necessárias.

2. Pressione a tecla **Salvar/Recuperar**. A tela do menu SALVAR/RECUPERAR aparece.
3. Pressione **Próximo** até que SALVAR MODELO PADRÃO esteja destacado.
4. Pressione **Entrar** para selecionar SALVAR MODELO PADRÃO. Uma tela de confirmação aparecerá indicando que os parâmetros do trabalho foram salvos.

#### PARÂMETROS DO TRABALHO SALVOS

PRESSIONE ENTRAR PARA CONTINUAR

Opções Parâmetros do trabalho salvos

5. Pressione **Entrar** para retornar à tela PRONTA.

## Recuperação dos padrões de fábrica

As configurações padrão de fábrica do trabalho ficam permanentemente armazenadas na memória. A opção RECUPERAR PADRÕES DE FÁBRICA do menu SALVAR/RECUPERAR permite recuperar as configurações padrão de fábrica como configurações padrão ativas.

Para recuperar as configurações padrão de fábrica:

1. Pressione a tecla **Salvar/Recuperar**. A tela do menu SALVAR/RECUPERAR aparece.
2. Pressione **Próximo** até que RECUPERAR PADRÕES DE FÁBRICA esteja destacado.
3. Pressione **Entrar** para selecionar RECUPERAR PADRÕES DE FÁBRICA. As configurações padrão de fábrica serão imediatamente recuperadas. Uma tela de confirmação aparece.

#### PARÂMETROS DO TRABALHO RECUPERADOS

PRESSIONE ENTRAR PARA CONTINUAR

Tela Parâmetros do trabalho recuperados

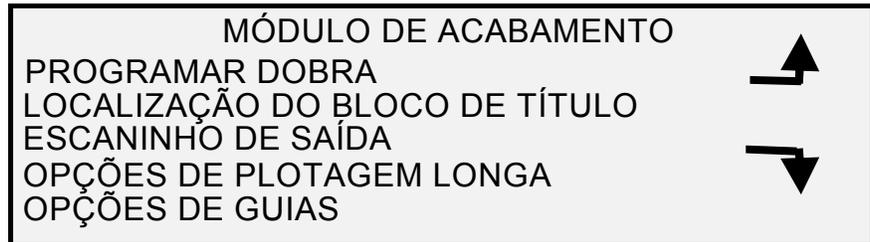
4. Pressione **Entrar** para retornar à tela PRONTA.

## Tecla Módulo de acabamento

Um dispositivo de acabamento, como um dobrador, pode ser conectado ao SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS. Se tal dispositivo estiver conectado, a tecla Módulo de acabamento permitirá ativá-lo ou desativá-lo.

Para ativar/desativar o dispositivo de acabamento:

- Pressione a tecla **Módulo de acabamento**. A lâmpada indicadora do Módulo de acabamento se iluminará e a tela do menu MÓDULO DE ACABAMENTO aparecerá. As setas pretas indicam que o menu contém mais opções do que as que estão visíveis. A opção selecionada é destacada.



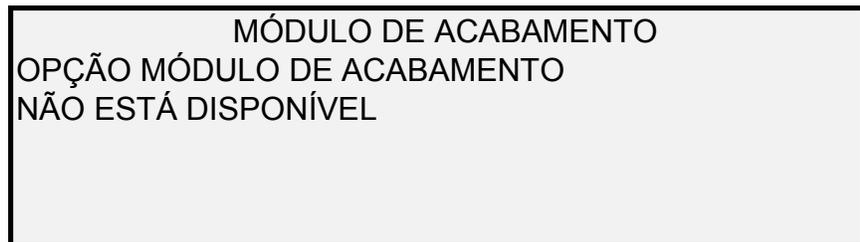
Tela Módulo de acabamento

Outras opções do Módulo de acabamento que podem ser acessadas nesta tela, usando a tecla **Próximo**, são: Opções de perfuração, Opções de margens, Opções de dobra em cruz e Bloco de título inteligente.

---

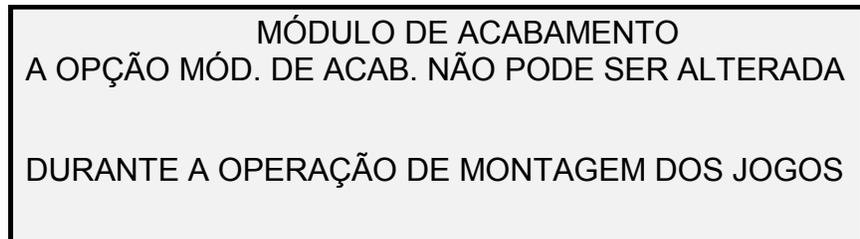
**NOTA:** Se não houver um dispositivo de acabamento conectado, pressionar a tecla *Módulo de acabamento* produzirá a mensagem de erro mostrada abaixo.

---



Tela de Mensagem de erro - Módulo de acabamento não disponível

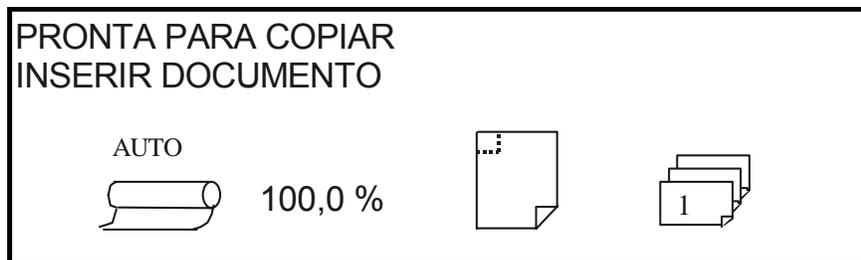
Durante a criação de jogos, as opções do Módulo de acabamento não poderão ser alteradas; pressionar a tecla **Módulo de acabamento** é uma operação inválida. A tela de erro mostrada abaixo será exibida. Ative o módulo de acabamento e selecione as opções depois de criar o jogo ou antes de selecionar a opção **Montagem de jogos**.



1. Pressione **Sair** para retornar à tela PRONTA. A lâmpada indicadora do Módulo de acabamento se apagará.
2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista de opções.

3. Quando a opção desejada estiver destacada, pressione **Entrar** para selecioná-la. A tela para a opção selecionada aparece. Consulte as opções do menu Módulo de Acabamento abaixo e na próxima página para obter uma ilustração e a descrição de cada opção. Além disso, consulte a Documentação do Usuário do Dobrador para obter informações adicionais sobre as opções de dobra disponíveis.
4. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer as opções.
5. Quando a opção desejada for destacada, pressione a tecla **Entrar** para confirmar sua seleção.
6. Repita as etapas 4 e 5 se quiser alterar a configuração de outras opções.
7. Pressione **Sair** para retornar à tela PRONTA.

Um ícone de página aparecerá com uma caixa pontilhada em um dos cantos da página se um programa de dobra diferente de ALIMENTAÇÃO MANUAL for selecionado. A caixa pontilhada indica a seleção do local do bloco de título feita no menu Módulo de acabamento. Você poderá usar as teclas Próximo e Anterior para alterar o local do bloco de título nesta tela.



Tela Pronta para copiar

1. Para desativar o módulo de acabamento, pressione a tecla Módulo de acabamento novamente e selecione ALIMENTAÇÃO MANUAL na tela PROGRAMA DE DOBRA. A lâmpada indicadora do Módulo de acabamento se apagará.

## Opções do menu Módulo de acabamento

Veja abaixo as descrições das opções do menu Módulo de acabamento. Consulte a documentação do usuário do Módulo de acabamento para obter informações adicionais sobre estas opções.

## PROGRAMAS DE DOBRA

A função PROGRAMA DE DOBRA permite selecionar um de até 20 programas definidos pelo usuário. Os nomes dos programas são definidos no módulo de acabamento e enviados à Controladora quando o módulo de acabamento passa pela seqüência de inicialização.

**PROGRAMAR DOBRA**

PROGRAMA:

Tela Programa de dobra

**OPÇÕES DE  
PLOTAGEM LONGA**

A função **OPÇÕES DE PLOTAGEM LONGA** permite especificar como os documentos longos (acima de 204,2 cm) serão manipulados pelo dobrador. As opções são SEM DOBRA e DOBRA EM Z. Se SEM DOBRA estiver selecionado, o documento longo não será dobrado. Se DOBRA EM Z estiver selecionado, o documento longo será dobrado em Z, mas não em cruz. SEM DOBRA é a configuração padrão de fábrica. **Esta função não está disponível para todos os módulos de acabamento.**

**OPÇÕES DE PLOTAGEM**

PLOTAGEM:

Tela Opções de plotagem longa

**OPÇÕES DE GUIAS**

A função **OPÇÕES DE GUIAS** permite anular as configurações de guias pré-programadas para o programa de acabamento selecionado. As opções são SEMPRE LIGADO, SEMPRE DESLIGADO e USAR CONFIGURAÇÃO DO PROGRAMA. USAR CONFIGURAÇÃO DO PROGRAMA é a configuração padrão de fábrica.

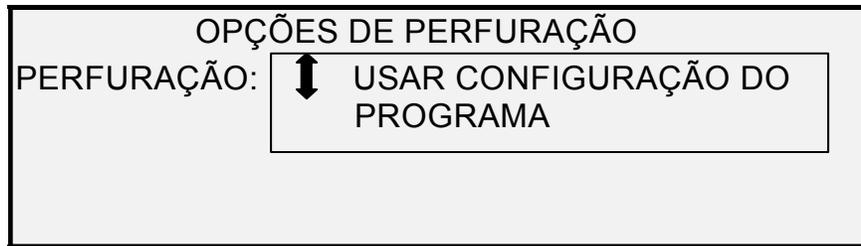
**OPÇÕES DE GUIAS**

GUIAS:

Tela Opções de guias

**OPÇÕES DE  
PERFURAÇÃO**

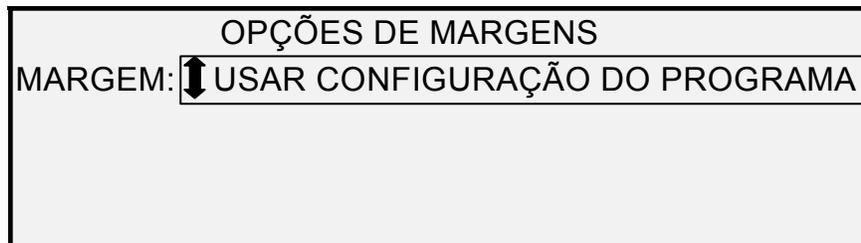
A função **OPÇÕES DE PERFURAÇÃO** permite anular as configurações de perfuração pré-programadas para o programa de acabamento selecionado. As opções são SEMPRE LIGADO, SEMPRE DESLIGADO e USAR CONFIGURAÇÃO DO PROGRAMA. USAR CONFIGURAÇÃO DO PROGRAMA é a configuração padrão de fábrica.



Tela Opções de perfuração

### **OPÇÕES DE MARGENS**

A função OPÇÕES DE MARGENS permite anular as configurações de margens pré-programadas para o programa de acabamento selecionado. As opções são SEMPRE DESLIGADO e USAR CONFIGURAÇÃO DO PROGRAMA. Observe que SEMPRE LIGADO não é uma configuração disponível. USAR CONFIGURAÇÃO DO PROGRAMA é a configuração padrão de fábrica.



Tela Opções de margens

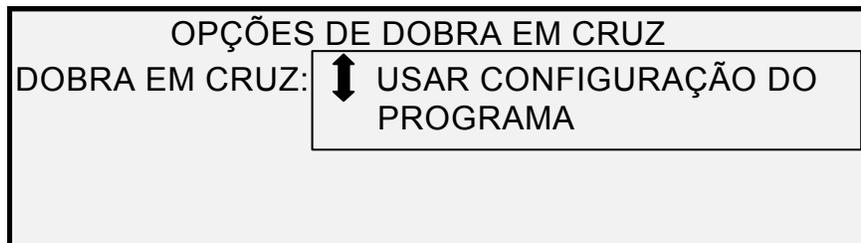
---

**NOTA:** Quando você usar os sensores de detecção de largura do Sistema de digitalização, poderão ocorrer problemas de dobra, principalmente com documentos de tamanho A, B e C, se o documento estiver um pouco descentralizado. Ao usar os sensores para detectar a largura de um documento, você deve centralizar o documento quando o colocar no Sistema de digitalização.

---

### **OPÇÕES DE DOBRA EM CRUZ**

A função OPÇÕES DE DOBRA EM CRUZ permite anular as configurações de dobra em cruz pré-programadas para o programa de acabamento selecionado. SEMPRE LIGADO, SEMPRE DESLIGADO e USAR CONFIGURAÇÃO DO PROGRAMA. USAR CONFIGURAÇÃO DO PROGRAMA é a configuração padrão de fábrica.



Tela Opções de dobra em cruz

### **LOCALIZAÇÃO DO BLOCO DE TÍTULO**

A função LOCALIZAÇÃO DO BLOCO DE TÍTULO permite especificar a localização do bloco de título para trabalhos de cópia que estejam prontos para execução. No Sistema de digitalização, selecione a tecla **Módulo de acabamento > Bloco de título inteligente** para chegar à tela abaixo. As opções para localização do bloco de título são INFERIOR DIREITA, INFERIOR ESQUERDA, SUPERIOR DIREITA e

SUPERIOR ESQUERDA. INFERIOR DIREITA é a configuração padrão de fábrica.

OPÇÃO BLOCO DE TÍTULO INTELIGENTE

BLOCO DE TÍTULO INTELIGENTE

Tela Bloco de título inteligente

A opção BLOCO DE TÍTULO INTELIGENTE deverá ser utilizada se o bloco de título não estiver presente no local desejado da cópia dobrada. Esta seleção utilizará informações, tamanho do documento, o programa de dobra selecionado e a entrada de posição do bloco de título para colocar o bloco de título em uma posição de acordo com as informações. A opção Bloco de título inteligente está DESATIVADA por padrão. Este pode não ser o local desejado pelo usuário. Antes de fazer esta seleção, verifique se:

- A opção Rotação automática está selecionada.
- O documento está orientado corretamente para a digitalização.
- A posição do bloco de título especificada está correta.
- Para obter ajuda adicional, consulte o manual Folding Supplement (Suplemento do Dobrador).



**NOTA:** O local do bloco de título também poderá ser selecionado na tela PRONTA PARA COPIAR por meio do ícone de localização do bloco de título. O local do bloco de título é indicado pelas linhas pontilhadas.

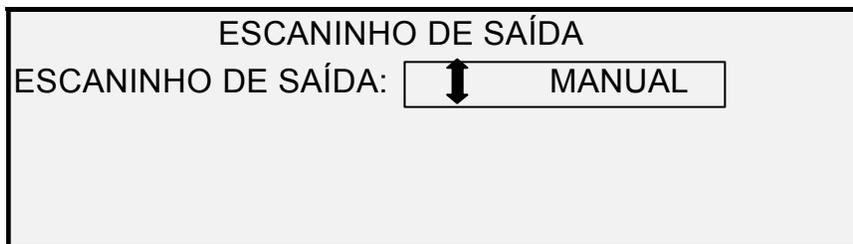
LOCALIZAÇÃO DO BLOCO DE TÍTULO

LOCALIZAÇÃO DO BT:

Tela Localização do bloco de título

### **ESCANINHO DE SAÍDA**

A função ESCANINHO DE SAÍDA permite especificar qual escaninho de saída do módulo de acabamento será usado para a saída impressa. As opções são INDIFERENTE, ESCANINHO X (onde X igual a 1 é o número real de escaninhos do módulo de acabamento) e FORMULÁRIO CONTÍNUO. INDIFERENTE é a configuração padrão de fábrica. As configurações dependem do módulo de acabamento.



Tela Escaninho de saída

## Tecla Montagem de jogos

O modo de **Montagem de jogos** permite digitalizar uma série de imagens e criar um jogo alceado eletronicamente. Assim que o jogo for criado, uma ou mais cópias alceadas poderão ser impressas.

---

**NOTA:** O modo de **Montagem de jogos** só estará disponível se o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS estiver no modo de CÓPIA.

**NOTA:** Qualquer opção de acabamento pode ser alterada durante um trabalho de Montagem de jogos. Entretanto, as alterações devem ser feitas antes que o documento a ser copiado seja inserido.

---

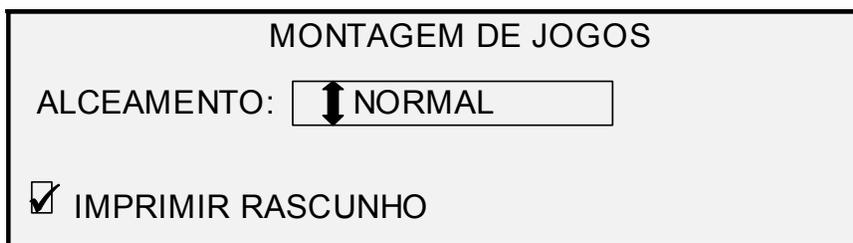
### Preparação para a montagem de jogos

No modo de **Montagem de jogos**, documentos de tamanho C (A2) ou maiores podem ser encaminhados normalmente à parte traseira do Sistema de digitalização após a digitalização. Se o parâmetro RETORNO DO DOCUMENTO estiver configurado para TRASEIRA, todos os documentos serão entregues na parte traseira após a digitalização. O SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS está equipado com um dispositivo de coleta, chamado Empilhador, para receber estes documentos. Consulte "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" deste manual para obter mais informações sobre o parâmetro RETORNO DO DOCUMENTO.

### Criação e impressão de um jogo

Para criar um jogo alceado:

1. Pressione a tecla **Montagem de jogos**. A lâmpada indicadora de Montagem de jogos se ilumina e a tela MONTAGEM DE JOGOS aparece. Esta tela permite selecionar o método de alceamento desejado, escolher se deseja ou não imprimir rascunhos para verificação, e começar a acumular os documentos para criar o jogo.



Tela Montagem de jogos

2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar alceamento NORMAL ou INVERTIDO.

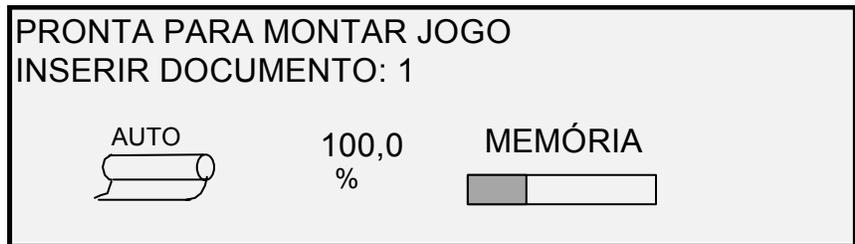
- NORMAL imprime o jogo alceado na mesma ordem de digitalização das folhas. A página 1 estará por cima.



- INVERTIDO imprime o jogo em ordem inversa à da digitalização. A página 1 estará embaixo.



3. Seja qual for a ordem de alceamento escolhida, se você deseja uma cópia impressa (rascunho para verificação) depois de digitalizar cada documento mas antes que eles sejam impressos como um jogo, selecione a caixa RASCUNHO PARA VERIFICAÇÃO.
4. Pressione a tecla **Entrar** para confirmar a escolha. A tela PRONTA PARA MONTAR JOGO aparece.

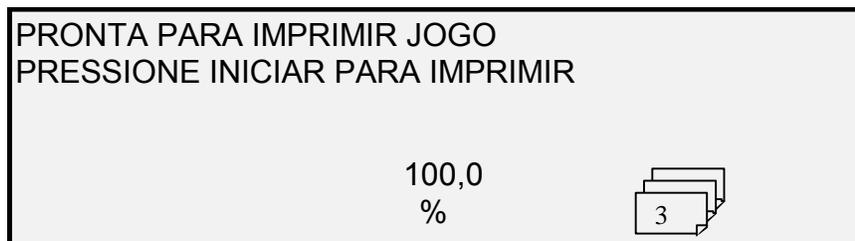


Tela Pronta para montar jogo

5. Insira os documentos do jogo individualmente no Sistema de digitalização conforme solicitado no visor. À medida que os documentos forem digitalizados, a quantidade de memória usada aparecerá no visor gráfico retangular.

**NOTA:** Você pode selecionar redução/ampliação e configurações de qualidade de cópia para cada folha antes de digitalizá-la.

6. Quando a digitalização for concluída, pressione a tecla **Montagem de jogos** novamente. A lâmpada indicadora de **Montagem de jogos** se apagará quando você pressionar **Iniciar**. A tela PRONTA PARA IMPRIMIR JOGO será exibida.



Tela Pronta para imprimir jogo

7. Se desejar, você poderá fazer outras alterações em **Origem da seleção do material** e nos valores de Redução/Ampliação.

Qualquer alteração será aplicada ao trabalho de impressão inteiro.

8. Digite o número de cópias desejado e pressione a tecla **Iniciar**. A impressora imprimirá o número de jogos solicitado.

Após a impressão, o jogo pode ser recuperado, os valores podem ser alterados novamente e o jogo pode ser reimpresso usando os novos valores. Para recuperar o jogo, consulte "Tecla Salvar/Recuperar" na seção "Teclas de funções especiais" deste manual para obter mais informações.

---

**NOTA:** As configurações do último documento digitalizado não são restauradas quando um jogo é recuperado. Após a recuperação do jogo, todos os LEDs serão desligados. Se uma configuração for alterada depois que o jogo for recuperado, ela será aplicada a todos os documentos no jogo.

---

## Tecla Lote

A função **Lote** permite que você aumente a velocidade de cópia ativando o processamento do Modo de **Lote** de diversos documentos no Sistema de digitalização. Quando o processamento no Modo de **Lote** é ativado, o Sistema de digitalização coleta informações prévias de digitalização apenas para o primeiro documento inserido no Sistema de digitalização. As informações prévias de digitalização dos documentos subseqüentes no jogo não serão coletadas. Os documentos subseqüentes serão digitalizados usando as informações coletadas inicialmente. A eliminação do processo de coleta de informações aumenta a velocidade geral de cópia.

Para ativar o processamento no Modo de lote:

1. Pressione a tecla **Lote**. A lâmpada indicadora de **Lote** começará a piscar.
2. Insira o primeiro original no Sistema de digitalização. O Sistema de digitalização digitaliza o original e a tela mostrada abaixo aparece.

LARGURA ENCONTRADA PARA O JOGO É XX.X

DIGITE OUTRA LARGURA OU  
PRESSIONE ENTRAR PARA ACEITAR

Tela Largura encontrada para o jogo é XX.X

3. Execute uma das seguintes opções:
  - Use o teclado numérico para digitar a largura do jogo e pressione a tecla **Entrar** para aceitar o valor.
  - Pressione **Entrar** para aceitar a largura detectada pelo SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS.

- A lâmpada indicadora de Lote torna-se estática e permanece desta forma até que o modo de lote seja desativado.
- 4. Quando o último documento no jogo tiver sido digitalizado, pressione a tecla **Lote** para desativar o modo de lote. A lâmpada indicadora de Lote se apagará.

---

**NOTA:** Se o Modo de lote estiver ATIVADO, a função CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA será desativada temporariamente. Ao inserir um documento no Sistema de digitalização, assegure-se de centralizá-lo manualmente.

---

## Tecla Transformar

A função **Transformar** contém as seguintes opções de menu:

- **MARGENS** - Permite ajustar as dimensões das margens em torno da imagem. Digitar um valor positivo para as margens permite inserir um espaço em branco em torno da imagem. Digitar valores negativos permite recortar partes não desejadas da imagem.
- **ALINHAMENTO** - Permite ajustar a posição da imagem no material.
- **TRANSFORMAR** - Permite solicitar a transformação da imagem digitalizada em uma imagem em espelho, em uma inversão fotográfica em negativo ou em ambos.

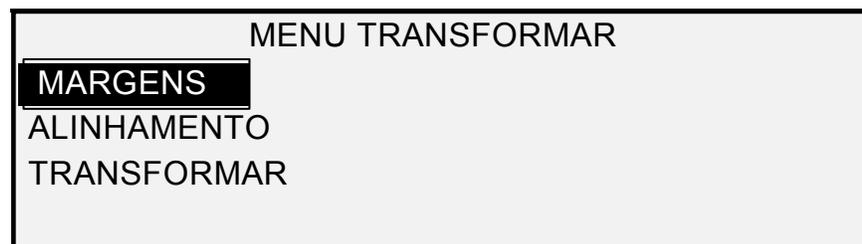
---

**NOTA:** A imagem também pode ser girada. Consulte "Imagem" na seção "Opções de cópia" para obter mais informações sobre rotação da imagem.

---

Para acessar o MENU TRANSFORMAR:

1. Pressione a tecla **Transformar**. A tela MENU TRANSFORMAR aparece. A opção selecionada é destacada.



Tela Menu Transformar

2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a opção desejada.
3. Pressione **Entrar** para selecionar a opção destacada. A tela para a opção selecionada aparece.

### Margens

A opção **MARGENS** do MENU TRANSFORMAR permite selecionar as dimensões para as margens que contornam a imagem. Essas margens são chamadas bordas de ataque, de fuga, esquerda e direita.

---

**NOTA:** As margens somente poderão ser ajustadas quando o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS estiver no modo de CÓPIA.

---

O exemplo abaixo ilustra uma imagem ao entrar no Sistema de digitalização e a orientação das margens da imagem.

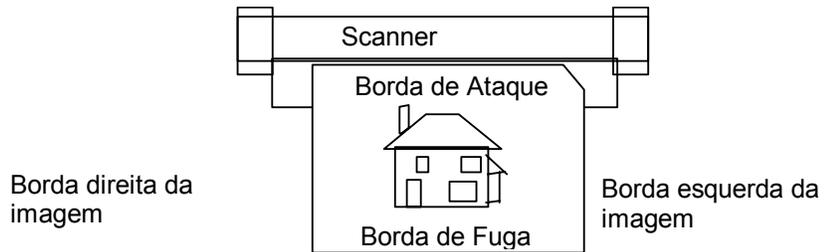


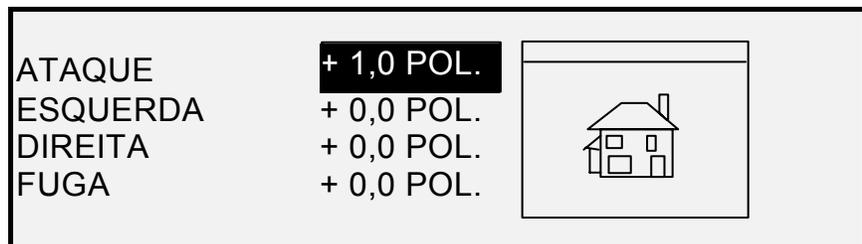
Diagrama da imagem ao entrar no Sistema de digitalização

As margens são adicionadas à imagem de duas maneiras:

- Se **Sincro** tiver sido selecionado na área **Formato de saída** do Painel de controle do Sistema de digitalização, a margem de ataque será adicionada antes que a imagem seja impressa. A margem de fuga será adicionada depois que o sinal de corte do material for recebido do Sistema de digitalização. Portanto, o comprimento do material na impressora será o comprimento do documento digitalizado mais o das margens de ataque e de fuga.
- Se um comprimento fixo de material (**Predefinido** ou **Manual**) tiver sido selecionado como **Formato de saída**, o espaço em branco da margem especificada cercará a imagem, mas as dimensões físicas do material permanecerão conforme especificado. As margens reduzirão a área destinada à colocação da imagem no material.

Para ajustar as margens para uma imagem:

1. Pressione a tecla **Transformar**. A tela MENU TRANSFORMAR aparece.
2. Pressione **Entrar** para selecionar MARGENS. A tela que exibe as configurações para cada margem aparece. Veja abaixo um exemplo da tela.



Tela Seleção de margens no Menu Transformar

Se a unidade de medida tiver sido configurada para polegadas, "POL" aparecerá ao lado de cada valor. Se a unidade de medida tiver sido configurada para milímetros, "MM" aparecerá ao lado de cada valor. Consulte "Localização" na seção "CONFIGURAÇÃO principal" para obter informações sobre como configurar unidades de exibição.

A exibição gráfica à direita das configurações de margem ilustra a colocação aproximada da imagem como resultado das configurações.

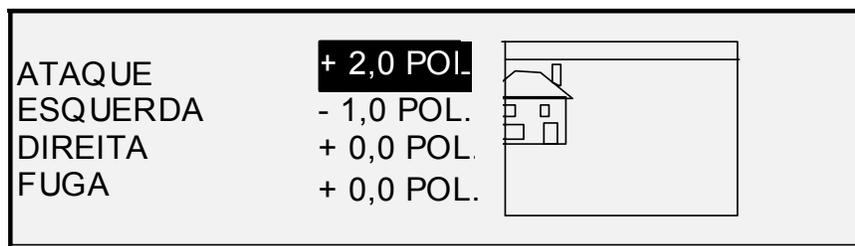
3. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a configuração que deseja alterar.

---

**NOTA:** Cada margem possui dois componentes. São eles um indicador de “+/-” e um valor numérico. Quando você pressiona a tecla **Anterior** ou **Próximo**, os componentes são individualmente destacados.

---

4. Pressione **Entrar** para selecionar a configuração.
5. Altere as configurações da seguinte forma:
  - Para alterar a configuração “+” ou “-”, pressione a tecla **Anterior** ou **Próximo**. Se você digitar um valor negativo, poderá recortar uma borda da imagem. Neste caso, a borda afetada será mostrada como uma linha pontilhada e o ícone da imagem aparecerá parcialmente fora das bordas do material.



Tela Seleção de margens no Menu Transformar

A ilustração abaixo mostra uma margem esquerda negativa em uma imagem com alinhamento SUPERIOR ESQUERDO.

- Para alterar o valor da configuração, use o teclado numérico e digite um valor. Os valores podem ser ajustados em incrementos de 1,0 mm, em um intervalo de +203 a -203 mm. Os valores fora do intervalo permitido serão rejeitados. Se você digitar um valor inválido, pressione a tecla **Sair** para apagá-lo. O valor padrão para as margens é 0.
6. Pressione **Entrar** para confirmar a configuração. A exibição gráfica é atualizada de acordo.

---

**NOTA:** Para cancelar a configuração, pressione a tecla **Sair**.

---

7. Depois de ajustar todas as margens como desejado, pressione a tecla **Sair** para retornar à tela MENU TRANSFORMAR.

## Alinhamento

A opção ALINHAMENTO do MENU TRANSFORMAR permite ajustar a posição da imagem no material de impressão.

---

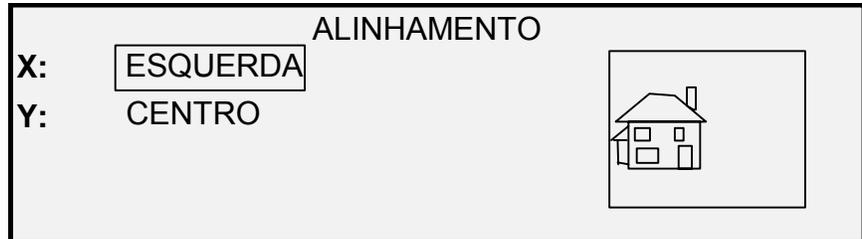
**NOTA:** “Imagem” significa a página inteira digitalizada, inclusive os espaços em branco.

---

Para especificar a posição da imagem:

1. Pressione a tecla **Transformar**. A tela MENU TRANSFORMAR aparece.
2. Pressione **Próximo** para destacar ALINHAMENTO.
3. Pressione **Entrar** para selecionar ALINHAMENTO. A opção ALINHAMENTO aparece. Esta tela mostra as configurações atuais das coordenadas X e Y. Isto também inclui uma exibição gráfica da posição aproximada da imagem como resultado das configurações.

Veja abaixo um exemplo da tela ALINHAMENTO.



Tela Alinhamento

4. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar a coordenada X (horizontal) ou Y (vertical).
5. Pressione a tecla **Entrar** para confirmar a escolha.
6. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar uma opção de alinhamento.

Para a direção X, as opções são ESQUERDA, CENTRO e DIREITA. Para a direção Y, as opções são SUPERIOR, CENTRO e INFERIOR.

7. Pressione a tecla **Entrar** para confirmar a escolha. A exibição gráfica é atualizada de acordo.

---

**NOTA:** Para cancelar sua opção, pressione a tecla **Sair**.

---

8. Repita as etapas de 4 a 7 se desejar alterar a posição de outra coordenada.
9. Pressione **Sair** para retornar à tela MENU TRANSFORMAR.

## transformar

A opção TRANSFORMAR do MENU TRANSFORMAR permite criar uma imagem em espelho de uma imagem digitalizada e convertê-la em uma imagem em negativo.

### **Criação de uma imagem em espelho**

A opção ESPELHO permite criar uma imagem em espelho de uma imagem digitalizada.

Para criar uma imagem em espelho:

1. Pressione a tecla **Transformar**. A tela MENU TRANSFORMAR aparece.
2. Pressione **Próximo** até que TRANSFORMAR seja destacado.
3. Pressione **Entrar** para selecionar TRANSFORMAR. A tela TRANSFORMAR aparece.

Veja abaixo um exemplo da tela TRANSFORMAR com as opções ESPELHO e INVERSÃO desligadas.



Tela Transformar

4. Pressione **Entrar** para selecionar ESPELHO.
5. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar a transformação desejada. Quatro opções estão disponíveis: X, Y, XY e DESLIGADO. A Tabela 4 abaixo descreve as opções graficamente.

**Tabela 4. Transformações em espelho**

Eixo	Transformar
X	 → 
Y	 → 
XY	 → 
DESLIGADO	 → 

6. Pressione a tecla **Entrar** para confirmar a escolha. A exibição gráfica é atualizada de acordo. A ilustração abaixo mostra a tela TRANSFORMAR com um "X" como a seleção de imagem em espelho.



Tela Transformar

**NOTA:** Para cancelar sua opção, pressione a tecla **Sair**.

7. Pressione **Sair** para retornar à tela PRONTA.

### **Inversão de imagem**

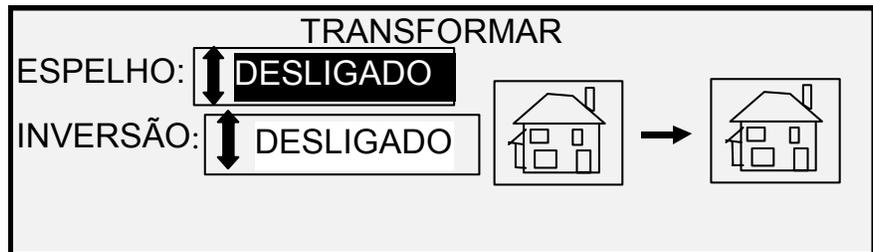
A opção INVERSÃO permite converter a imagem digitalizada em uma imagem em negativo. No caso de imagens em preto e branco, os pixels em branco serão impressos em preto e os pixels em preto serão impressos em

branco. No caso de imagens em tons de cinza, a imagem será convertida em seu negativo fotográfico. A INVERSÃO não poderá ser selecionada se a opção **Cor** estiver selecionada como **Tipo de original**.

Para inverter a imagem:

1. Pressione a tecla **Transformar**. A tela MENU TRANSFORMAR aparece.
2. Pressione **Próximo** até que TRANSFORMAR seja destacado.
3. Pressione **Entrar** para selecionar TRANSFORMAR. A tela TRANSFORMAR aparece.

Veja abaixo um exemplo da tela TRANSFORMAR com as opções ESPELHO e INVERSÃO desligadas.



Tela Transformar

4. Pressione **Próximo** para destacar o menu INVERSÃO.
5. Pressione **Entrar** para selecionar INVERSÃO.
6. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para LIGAR ou DESLIGAR a opção.
7. Pressione a tecla **Entrar** para confirmar a escolha. A exibição gráfica é atualizada de acordo.

Se INVERSÃO estiver LIGADA, o ícone na lateral direita da tela TRANSFORMAR será invertido. O exemplo abaixo mostra a tela TRANSFORMAR com a opção INVERSÃO ligada.



Tela Transformar

---

**NOTA:** Para cancelar sua opção, pressione a tecla **Sair**.

---

8. Pressione **Sair** para retornar à tela PRONTA.

## Tecla Amostra

A tecla **Amostra** permite acessar a tela Modo de amostra, da qual é possível enviar uma imagem digitalizada para um destino de FTP.

A tecla Amostra também permite imprimir uma amostra de uma imagem digitalizada nos modos de CÓPIA e de DIGITALIZAÇÃO. Com isso, você poderá verificar a qualidade da amostra ou observar os resultados das funções ou dos ajustes de qualidade de cópia antes que o documento seja copiado ou digitalizado para um arquivo.

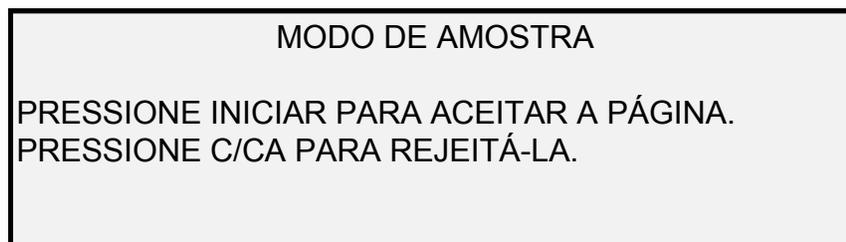
As dimensões da amostra, no modo de Cópia, são a largura da página por 210 mm. A amostra é feita de um ponto equidistante das bordas de ataque e de fuga da imagem. Consulte a seção Modo de cópia abaixo para obter instruções sobre como imprimir uma amostra.

No modo de DIGITALIZAÇÃO, o tamanho da amostra é igual ao do documento inteiro. Para ativar a opção **Amostra** no modo de DIGITALIZAÇÃO, é necessário que a função Digitalizar para a rede esteja instalada. Para ativar uma amostra de impressão, é necessário que a função Digitalizar para imprimir esteja instalada. Consulte a seção Amostra do Modo de digitalização abaixo para obter instruções sobre como imprimir uma amostra.

### Amostra do Modo de cópia:

Para imprimir uma amostra de uma imagem digitalizada:

1. Pressione a tecla **Amostra**. O indicador luminoso de **Amostra** se ilumina. O Painel de controle do Sistema de digitalização é colocado no modo **Interromper impressora** e o indicador luminoso de **Interromper impressora** se ilumina. A impressora imprime imediatamente uma amostra da próxima imagem inserida no Sistema de digitalização. A tela MODO DE AMOSTRA aparecerá.



Tela Modo de amostra 1

2. Execute uma das seguintes opções:
  - Pressione **Iniciar** para imprimir a imagem completa como uma cópia a 100%.
  - Pressione **C/CA** para excluir a imagem digitalizada.
3. Pressione a tecla **Amostra** novamente para desativar a função Amostra. A impressora retorna à configuração de prioridade padrão e os indicadores de **Amostra** e **Interromper impressora** se apagam.

### Amostra do Modo de digitalização:

Serão produzidas melhores impressões de amostra se as funções de aprimoramento de imagem tiverem sido ativadas. Consulte a seção Qualidade de imagem deste documento para obter mais informações.

Para que as seleções indicadas abaixo estejam disponíveis na tela MODO DE AMOSTRA, é necessário que a função Digitalizar para a rede esteja instalada para disponibilizar DIGITALIZAR IMAGEM PARA ARQUIVO e que a função Digitalizar para imprimir esteja instalada para disponibilizar DIGITALIZAR IMAGEM PARA A IMPRESSORA. Nos outros SISTEMAS DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS, convém viabilizar a criação de amostras antes da digitalização de uma imagem para arquivo.

Para imprimir uma cópia de amostra, execute o seguinte procedimento:

1. Se o Sistema de digitalização estiver configurado para o modo de CÓPIA, alterne para o modo de DIGITALIZAÇÃO. Para obter mais informações, consulte a seção “Alternância entre o modo de CÓPIA e o modo de DIGITALIZAÇÃO” deste documento.
2. Digite o Nome do diretório.
3. Pressione a tecla de função especial Amostra. A tela MODO DE AMOSTRA aparecerá.

<p>MODO DE AMOSTRA</p> <p>ARQUIVO: ARQUIVO LOCAL</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> DIGITALIZAR IMAGEM PARA IMPRESSORA</p>
--

Tela Modo de amostra 2

---

**NOTA:** Se nenhuma licença de Digitalizar para imprimir for apresentada, o campo ARQUIVO não será exibido. Ele será substituído pela frase "NÃO HÁ NENHUMA LICENÇA DE DIGITALIZAR PARA A REDE".

---

Estas são as opções que estão disponíveis no campo ARQUIVO:

ARQUIVO LOCAL – Cria um arquivo local no disco rígido.

DESTINO 1 – Arquivo de FTP para o destino 1 remoto configurado por meio da página “Destinos de digitalização” da Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web.

DESTINO 2 – Arquivo de FTP para o destino 2 remoto configurado por meio da página “Destinos de digitalização” da Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web.

DESTINO 3 – Arquivo de FTP para o destino 1 remoto configurado por meio da página “Destinos de digitalização” da Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web.

DESTINO 4 – Arquivo de FTP para o destino 1 remoto configurado por meio da página “Destinos de digitalização” da Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web.

NENHUM ARQUIVO – Nenhum arquivo será enviado para o disco rígido. (A seleção desta opção requer que a função Digitalizar para imprimir esteja ativada.)

---

**NOTA:** Deve ser especificado pelo menos um destino para um arquivo. Se você selecionar NENHUM ARQUIVO e desmarcar a caixa de seleção DIGITALIZAR IMAGEM PARA IMPRESSORA, só poderá sair da tela quando a caixa de seleção Digitalizar para imprimir estiver marcada ou um destino diferente de NENHUM ARQUIVO estiver selecionado.

---

4. Pressione **Próximo** para destacar DIGITALIZAR IMAGEM PARA IMPRESSORA.

---

**NOTA:** Se nenhuma licença de Digitalizar para imprimir for apresentada, o campo de seleção DIGITALIZAR IMAGEM PARA IMPRESSORA não será exibido. Ele será substituído pela frase "NÃO HÁ NENHUMA LICENÇA DE DIGITALIZAR PARA IMPRIMIR".

---

5. Pressione **Entrar** para ativar DIGITALIZAR IMAGEM PARA IMPRESSORA. Pressione **Sair** para sair do menu.

A duração do processamento das imagens de Digitalizar para impressora será mais longa, dependendo do tamanho da imagem.

---

# Digitalização para a rede (modo de DIGITALIZAÇÃO)

## Digitalização para a rede (modo de DIGITALIZAÇÃO)

O SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS possui dois modos de operação de digitalização: modo de CÓPIA e modo de DIGITALIZAÇÃO.

---

**NOTA:** O modo de DIGITALIZAÇÃO é opcional no SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX 8825. A opção Digitalizar para a rede em cores está disponível para todos os SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS equipados com o SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS. A função Digitalizar para a rede em cores requer uma tecla de função Habilitação de cor que seja adquirida separadamente.

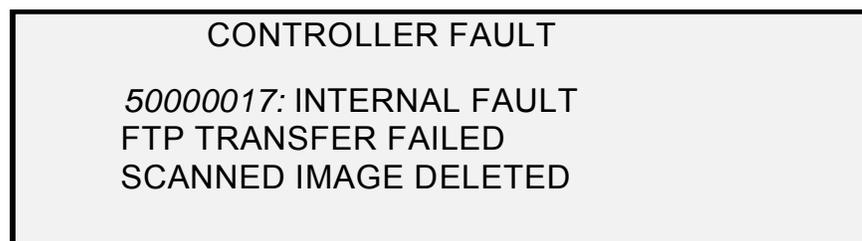
**NOTA:** O modo de CÓPIA será desativado e a tela PRONTA PARA COPIAR não poderá ser acessada se OPÇÃO DE DIGITALIZAÇÃO (COR) estiver ativada e uma impressora em cores estiver conectada à Controladora.

---

- No modo de CÓPIA, os documentos são digitalizados e armazenados temporariamente na memória ou disco rígido interno da controladora. Em seguida, são enviados à impressora local logo que ela estiver disponível. Quando o próximo trabalho for digitalizado, o arquivo do trabalho anterior será automaticamente excluído do disco rígido, disponibilizando espaço para novos arquivos. A operação do sistema se dá como descrito nas seções anteriores.
- No modo de DIGITALIZAÇÃO, há duas opções:  
**Digitalizar para o FTP:** é uma função de segurança que permite que imagens digitalizadas sejam enviadas a quatro destinos de FTP remotos. Antes que a imagem seja digitalizada, o Destino do FTP é selecionado na tela Modo de amostra do

Sistema de digitalização. Os dados da imagem digitalizada não serão deixados no disco do FreeFlow Accxes porque estão com imagens de Digitalizar para a rede. Os Destinos do FTP foram definidos na página da Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web, localizada em Padrões da impressora > Utilitários > Destinos de digitalização. Consulte a seção Modo de amostra deste documento para obter detalhes.

Se ocorrer algum erro interno durante a transferência de uma imagem digitalizada do FTP para um sistema de arquivos remoto, a imagem digitalizada será excluída e o erro a seguir será exibido. Este erro pode ser causado pela configuração de um destino de FTP na Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web com nome de usuário e/ou senha inválidos.



Tela Falha na transferência do FTP

**Digitalizar para a rede:** o arquivo de imagem criado pela digitalização é armazenado diretamente no disco rígido da controladora para recuperação posterior em uma rede conectada por um sistema remoto. A imagem é armazenada no formato TIFF 6.0 (Tagged Image File Format) usando CCITT Grupo 4, CALS, Packbits ou PDF. Arquivos JPG de alta resolução também estão disponíveis com a opção Digitalizar para a rede em cores. Os arquivos armazenados no modo de DIGITALIZAÇÃO podem ser recuperados pela rede. Após a recuperação do arquivo pelas Ferramentas Cliente do FreeFlow Accxes em um computador conectado à rede, a cópia residente no disco rígido local será excluída automaticamente.

Se um arquivo permanecer no disco rígido local por um período maior que o especificado no Temporizador de APAGAR ARQUIVOS, o sistema o excluirá automaticamente. Para obter informações sobre como configurar o valor do Temporizador de APAGAR ARQUIVOS, consulte Menu principal > menu CONFIGURAÇÃO > Temporizadores, neste manual.

## Alternância entre o modo de CÓPIA e o modo de DIGITALIZAÇÃO

---

**NOTA:** O modo de CÓPIA será desativado e a tela PRONTA PARA COPIAR não poderá ser acessada se uma impressora em cores estiver conectada à Controladora.

---

Para alternar entre o modo de CÓPIA e o modo de DIGITALIZAÇÃO, execute as seguintes etapas:

1. Assegure-se de que a tela PRONTA PARA COPIAR está exibida. Se um menu aparecer, pressione a tecla **Menu** para

retornar à tela PRONTA. Se a mensagem FAVOR, ENTRE O NÚMERO DA CONTA aparecer, digite um código de ID de usuário e um número de conta válidos para que a tela PRONTA seja exibida.

2. Pressione a tecla **Modo**. O sistema alternará para o modo de DIGITALIZAÇÃO e a tela será exibida. Se você pressionar a tecla **Modo** novamente, retornará ao modo de CÓPIA.

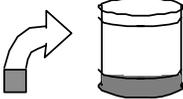
DIGITE DIRETÓRIO
Imagens <input type="checkbox"/>

Tela Digite o diretório

3. Digite o nome do diretório, com até 16 caracteres alfanuméricos, para onde as imagens serão digitalizadas. O nome não pode começar com um ponto.

## Noções básicas sobre a tela PRONTA PARA DIGITALIZAR

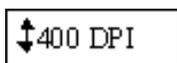
Veja abaixo um exemplo da tela PRONTA PARA DIGITALIZAR. Após o exemplo, você encontrará as descrições das informações específicas que aparecerão na tela.

PRONTA PARA DIGITALIZAR INSERIR DOCUMENTO		
TIFF/CCITTG41 BIT		

Tela Pronta para digitalizar

TIFF/CCITTG  
41 BIT

Esta área indica o formato de arquivo selecionado. Consulte as OPÇÕES DE DIGITALIZAÇÃO (LINHA), (FOTO) ou (COR) para definir estas opções. As opções disponíveis variarão de acordo com a seleção da Opção de digitalização.



Esta área mostra a resolução de digitalização selecionada. Pressione **Próximo** ou **Anterior** para selecionar um valor de 100, 200, 300 ou 400 DPI (pontos por polegada). Um novo valor pode ser selecionado antes de cada digitalização.



Este ícone mostra a quantidade de RAM (Memória de Acesso Aleatória) que está sendo utilizada pelo arquivo digitalizado. Conforme o espaço é usado, a área escura aumenta. Após a conclusão da digitalização, o arquivo é processado e movido para o disco rígido interno. Com isso, o espaço na RAM é novamente disponibilizado.



Este ícone mostra a quantidade de espaço no disco rígido que está sendo utilizado pelos arquivos armazenados. Conforme o espaço é usado, a área escura aumenta. Quando os arquivos são movidos para fora do disco pela rede para dispositivos remotos, o espaço é novamente disponibilizado. Os arquivos também são excluídos quando a idade do arquivo ultrapassa o valor definido no temporizador. Consulte "Temporizadores" na seção "Menu principal" para saber como definir este valor. O padrão de fábrica é 24 horas.

## Seleções desativadas no modo de DIGITALIZAÇÃO

Certas funções, que estão disponíveis no modo de CÓPIA, não são disponibilizadas no modo de DIGITALIZAÇÃO. As funções indisponíveis são:

- **Montagem de jogos** - No modo Digitalizar para a rede, cada documento tem uma imagem separada armazenada no disco. As imagens de Digitalizar para o FTP não são armazenadas no disco. Cada imagem é recuperada separadamente no dispositivo remoto. As imagens não podem ser agrupadas em jogos.
- Especificação do **Tipo** e da **Origem** do material – Como agora a saída é um arquivo eletrônico, a especificação de materiais não é aplicável.
- Especificação do formato de saída - O arquivo de imagem sempre terá o formato do comprimento do documento pela largura da digitalização. Se a largura inteira do documento não for o desejado, a largura da digitalização poderá ser especificada manualmente. Consulte a seção "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" para ativar ou desativar a especificação manual da largura da digitalização.
- Seleção de margens e alinhamento – O operador pode recortar quantidades iguais de cada borda lateral de um documento especificando manualmente uma largura de digitalização mais estreita que o documento real. Consulte a seção "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" para ativar ou desativar a especificação manual da largura da digitalização.
- Especificação das opções de acabamento – como não nenhuma há saída física, as operações de acabamento não são aplicáveis.

- Seleção de **Redução/Ampliação** – Como o arquivo eletrônico é salvo sem alteração, as informações digitalizadas são preservadas.
- Seleção do **Tipo** de imagem. Somente os tipos de imagem **Linha, Foto, Normal e Cor** são válidos no modo de DIGITALIZAÇÃO. Consulte a seção “Modo de digitalização” em “Qualidade de imagem” neste manual para obter informações adicionais.
- **Supressão de fundo** - Esta seleção será automaticamente desligada se houver uma impressora em cores conectada.

## Operação no modo de DIGITALIZAÇÃO

Para digitalizar documentos para recuperação posterior pela rede:

1. Se a contabilização do trabalho estiver ativada, digite a ID de usuário e a ID de conta quando solicitado e pressione **Entrar**. Se a contabilização do trabalho não estiver ativada, não será necessário digitar as IDs.
2. Para visualizar as imagens digitalizadas quando elas forem recuperadas da Controladora para a estação de trabalho, verifique se a caixa padrão "VISUALIZAÇÃO" do Sistema de digitalização está marcada ao selecionar o **Tipo de original**. Use as teclas **Anterior**, **Próximo** e **Entrar** para ativar VISUALIZAÇÃO. Use a tecla **Entrar** para confirmar suas escolhas.
3. Com a tela PRONTA PARA COPIAR exibida no Painel de controle do Sistema de digitalização, pressione a tecla **Modo** para exibir a tela PRONTA PARA DIGITALIZAR.
4. Use o teclado no Painel de controle do Sistema de digitalização para digitar o nome do Diretório de digitalização com 16 caracteres alfanuméricos.
5. Para exibir uma amostra do arquivo antes que ela seja digitalizada para um arquivo, pressione a tecla **Amostra** no Painel de controle. Utilize **Anterior** ou **Próximo** para destacar DIGITALIZAR PARA IMPRESSORA e pressione **Entrar**. Pressione **Sair** para retornar à tela PRONTA e, em seguida, pressione **Iniciar**. A cópia será enviada à impressora.
6. Quando o Painel de controle do Sistema de digitalização exibir a tela PRONTA PARA DIGITALIZAR, selecione a resolução de digitalização desejada usando as teclas **Próximo** e **Anterior**.

---

**NOTA:** Ao digitalizar em cores, não esqueça de selecionar **Cor** com a tecla de seta abaixo de **Qualidade de imagem** no Painel de controle do Sistema de digitalização. As luzes de **Normal** e **Foto** estarão acesas.

---

7. Selecione a **Qualidade de imagem, Tipo de original**, pressionando o botão de seta localizado abaixo de **Tipo**. Quando o **Tipo (Normal, Linha, Foto ou Cor)** estiver selecionado, a OPÇÃO DE DIGITALIZAÇÃO (NORMAL, LINHA,

FOTO ou COR) será exibida. Utilize as teclas **Anterior**, **Próximo** e **Entrar** para navegar pelas opções disponíveis na tela. Pressione o botão **Entrar** para confirmar suas escolhas. Para obter informações adicionais, consulte a seção “Modo de digitalização” em “Qualidade de imagem” neste manual.

8. Insira o documento original com a face voltada para baixo e centralizado na bandeja de alimentação do Sistema de digitalização.
9. Mova os documentos delicadamente para frente até que suas bordas de alimentação se encaixem nos rolos de movimentação do Sistema de digitalização.
10. Se solicitado, digite a largura desejada para a digitalização e pressione **Entrar**.
11. À medida que o documento é alimentado automaticamente no Sistema de digitalização, a imagem resultante é armazenada como um arquivo no Diretório de digitalização, na unidade de disco rígido da Controladora do sistema. Você poderá utilizar a Ferramenta de Recuperação de Documentos das Ferramentas Cliente do FreeFlow Accxes para recuperar a imagem da estação de trabalho.

---

**NOTA:** Talvez seja necessário pressionar o botão **Iniciar** se a configuração padrão de fábrica (para Digitalização automática) tiver sido alterada.

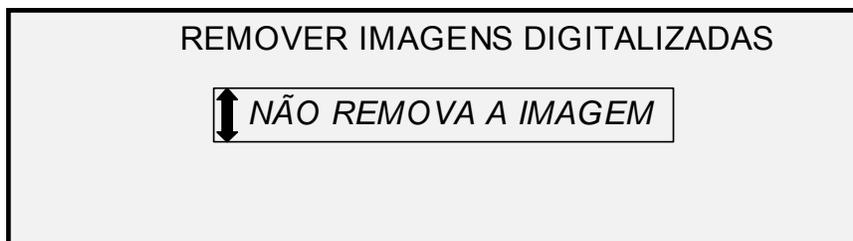
---

## Remoção das imagens digitalizadas

O operador pode remover as imagens digitalizadas do disco rígido do SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS pressionando a tecla **C/CA**.

Para remover imagens digitalizadas:

1. Pressione **C/CA**. A tela REMOVER IMAGENS DIGITALIZADAS é exibida.



Tela Remover imagens digitalizadas

2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a seleção desejada.
3. Pressione **Entrar** para selecionar a opção destacada. As escolhas são:

NÃO REMOVA A IMAGEM – A imagem não será excluída.

REMOVER ÚLTIMA IMAGEM - A última imagem digitalizada pela conta ativa será excluída. Pressione a tecla **C/CA** novamente, seguida da tecla **Entrar**, para excluir a penúltima imagem digitalizada. Este processo pode ser repetido até que todas as imagens digitalizadas sejam removidas do disco rígido. Talvez demore um pouco mais eliminar uma foto digitalizada ou uma imagem em cores.

---

**NOTA:** Não é possível pular imagens. Por exemplo, não é possível manter a última imagem digitalizada e excluir a penúltima. Os modos de digitalização **Foto** e **Cor** podem levar algum tempo para remover as imagens.

---

REMOVER TODAS AS IMAGENS - Todas as imagens armazenadas na conta ativa serão excluídas.

## Gerenciamento do sistema de arquivos

O sistema de arquivos armazena imagens em diretórios na unidade interna de disco rígido. As imagens são armazenadas no diretório especificado pelo usuário ao entrar no modo de DIGITALIZAÇÃO. O diretório padrão é "imagens". O gerenciamento do sistema de arquivos requer uma senha de Administrador do sistema.

A opção SISTEMA DE ARQUIVOS do menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA permite que o Administrador do sistema execute várias funções de gerenciamento do sistema de arquivos. São elas:

- Listar o número de imagens armazenadas em cada diretório e a porcentagem total de espaço consumido no disco rígido por cada conta
- Excluir todas as imagens digitalizadas de um diretório
- Excluir todas as imagens armazenadas atualmente no disco rígido.

Consulte “Sistema de arquivos” na seção “Menu principal” deste manual para obter informações completas sobre as funções acima.



# Menu principal

## Menu principal

O Menu principal fornece opções que permitem configurar o sistema, obter informações do sistema, executar funções de administração do sistema e realizar diagnósticos do sistema.

Quando você acessar o Menu principal, um menu com os seguintes submenus aparecerá:

- CONFIGURAÇÃO - Permite configurar os parâmetros de várias opções do sistema. São elas: localização, opções de cópia, opções de digitalização para os modos Normal, Linha e Foto (além de Cor, se ativado), temporizadores, o Painel de controle do Sistema de digitalização, o tempo de espera para economia de energia e o controle do Sistema de digitalização para os modos de Cópia e Digitalização.
- INFORMAÇÕES DO SISTEMA - Permite obter informações sobre os componentes do sistema, exibir a lista de falhas do Sistema de digitalização, imprimir páginas de configuração e exibir informações sobre contas de usuários.
- ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA - Permite que o Administrador do sistema execute as funções de contabilidade do trabalho, gerenciamento do sistema de arquivos, segurança e alteração de senha. O acesso a este menu requer uma senha de administrador.
- DIAGNÓSTICOS - Permite que o representante técnico e/ou operador executem diversas rotinas de diagnóstico do sistema.

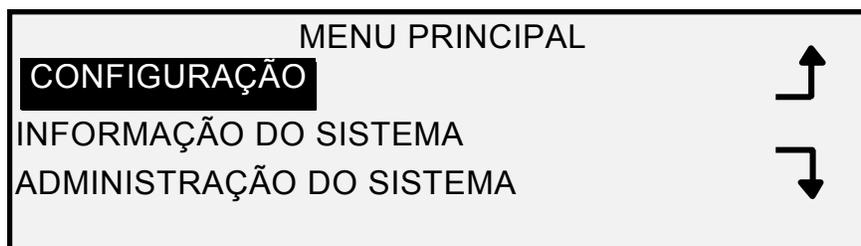
Para acessar o **Menu principal**:

1. Pressione a tecla **Menu**.



Tela Pronta para copiar

Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL. As setas pretas indicam que a lista contém mais itens do que os visíveis. A opção selecionada é destacada.



Tela Menu principal

2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer as opções da lista.
3. Quando a opção desejada estiver destacada, pressione **Entrar** para selecioná-la.

## Menu Configuração

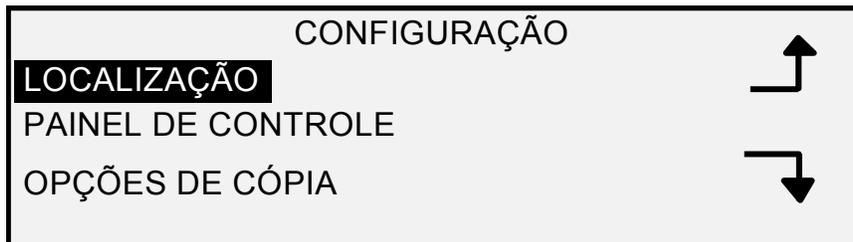
A opção CONFIGURAÇÃO no Menu principal fornece um submenu com as seguintes opções:

- LOCALIZAÇÃO - Define o idioma de exibição e as unidades de medida usadas para as dimensões.
- PAINEL DE CONTROLE - Define se um som de bipe será emitido quando uma tecla for pressionada ou em entradas inválidas. Também permite a seleção do estilo da fonte e do modo padrão de operação.
- OPÇÕES DE CÓPIA - Define as opções para as séries de materiais padrão, formatos de materiais personalizados, valores de ampliação/redução personalizados e parâmetros de imagem.
- APRIMORAMENTO DE IMAGEM - Aprimora a aparência de imagens digitalizadas em cores em meios-tons determinados, Velocidade de digitalização QI IDEAL e O MAIS RÁPIDO e Remoção fundo dinâmico. A seleção O MAIS RÁPIDO requer o Turbo III.
- TEMPORIZADORES - Define os valores para os temporizadores de Função, Interromper impressora e Apagar arquivos.
- ECONOMIA DE ENERGIA - Define o período de inatividade após o qual o sistema entrará no modo de Economia de energia.
- CONTROLE DO SCANNER - Define as opções para a operação do Sistema de digitalização ao copiar e digitalizar para arquivo. Digitalização automática, Retorno do Documento e Modo (Largura Manual, Largura Automática).

Para acessar o menu CONFIGURAÇÃO:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO. As setas pretas

indicam que o menu contém mais opções do que as visíveis. A opção selecionada é destacada.



Tela Configuração

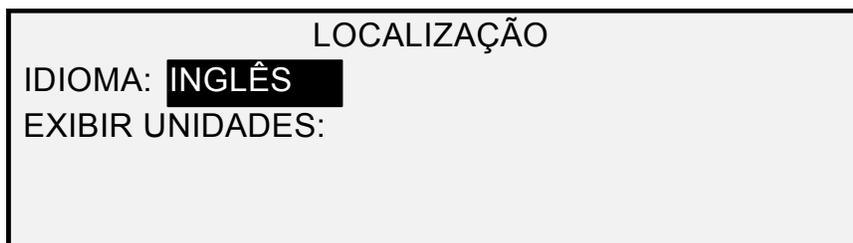
3. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista de opções.
4. Quando destacar a opção desejada, pressione a tecla **Entrar** para selecionar uma opção. O menu ou a tela referente à opção selecionada aparecerá.

## LOCALIZAÇÃO

A opção LOCALIZAÇÃO do menu CONFIGURAÇÃO define o idioma do visor de mensagens. Esta opção também controla se as unidades serão exibidas em polegadas ou milímetros.

Para definir o idioma ou exibir unidades:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Entrar** para selecionar LOCALIZAÇÃO. A tela LOCALIZAÇÃO aparece. Veja abaixo um exemplo da tela LOCALIZAÇÃO.



Tela Localização

4. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar IDIOMA e EXIBIR UNIDADES.
5. Pressione **Entrar** para selecionar a opção destacada.
6. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a opção de menu desejada.

As opções de IDIOMAS são INGLÊS, ESPANHOL, FRANCÊS, ITALIANO, ALEMÃO, RUSSO ou PORTUGUÊS. INGLÊS é a configuração padrão.

As opções para EXIBIR UNIDADES são POLEGADAS ou MM (MILÍMETROS). POLEGADAS é o padrão.

7. Pressione **Entrar** para selecionar a opção destacada.
8. Repita as etapas de 4 a 6 para alterar as demais configurações, se desejar.

9. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu CONFIGURAÇÃO.

## PAINEL DE CONTROLE

A opção do PAINEL DE CONTROLE do menu CONFIGURAÇÃO define se um som de bipe será emitido quando uma tecla for pressionada ou em entradas inválidas. Também permite a seleção da fonte do visor e do modo padrão de operação do SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS.

Para definir um som de bipe, estilo de texto ou o modo padrão de operação:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Próximo** para selecionar PAINEL DE CONTROLE.
4. Pressione **Entrar** para selecionar PAINEL DE CONTROLE. A tela PAINEL DE CONTROLE aparece. Veja abaixo um exemplo da tela PAINEL DE CONTROLE.



Tela Painel de controle

5. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar EMISSOR DE BIP, MODO DE TEXTO ou MODO PADRÃO.
6. Pressione **Entrar** para selecionar a opção destacada.
7. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a opção de menu desejada.

As opções para o EMISSOR DE BIP são ATIVADO ou DESATIVADO. ATIVADO é a configuração padrão. O bipe de Inicialização e o bipe de Falha não são afetados por esta configuração e não podem ser desativados.

As opções para TEXTO são NORMAL ou NEGRITO. NORMAL é a configuração padrão.

As opções para o MODO PADRÃO são CÓPIA ou DIGITALIZAÇÃO. CÓPIA é a configuração padrão.

---

**NOTA:** A configuração MODO PADRÃO só aparecerá se a função Digitalizar para a rede estiver ativada. O modo de DIGITALIZAÇÃO é uma opção nos Sistemas de digitalização 8825 e 8850. Para solicitar esta função, entre em contato com o Representante XEROX.

---

8. Pressione **Entrar** para selecionar a opção destacada.
9. Repita as etapas de 5 a 8 para alterar outra configuração.
10. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu CONFIGURAÇÃO.

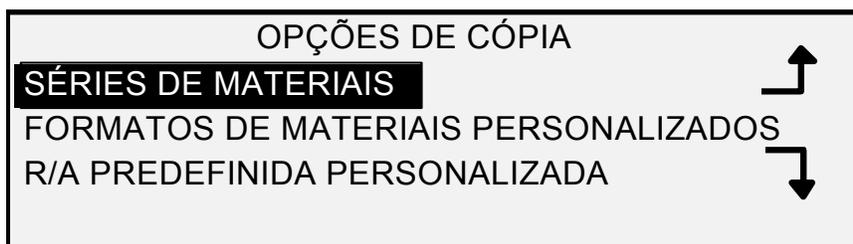
## OPÇÕES DE CÓPIA

A função OPÇÕES DE CÓPIA do menu CONFIGURAÇÃO fornece um submenu com as seguintes opções:

- SÉRIES DE MATERIAIS – Define os tamanhos dos materiais padrão para formatos de saída predefinidos. A Tabela 5 mostra as séries de materiais padrão e os tamanhos associados.
- FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS - Define os tamanhos dos materiais padrão para formatos de saída predefinidos.
- R/A PREDEFINIDA PERSONALIZADA – Define proporções de redução/ampliação.
- IMAGEM – Define as opções de imagem.

Para acessar o menu OPÇÕES DE CÓPIA:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Próximo** até que OPÇÕES DE CÓPIA apareça. A tela do menu OPÇÕES DE CÓPIA aparece. As setas pretas indicam que o menu contém mais opções do que as que estão visíveis. A opção selecionada é destacada.



Tela Opções de cópia

4. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista de opções.
5. Pressione **Entrar** para selecionar a opção destacada. A tela para a opção selecionada aparece.

**Tabela 5. Tamanhos dos materiais**

<b>Série</b>	<b>Tamanhos</b>	<b>Dimensões (largura x comprimento)</b>
ANSI 34, 22, 17 pol., 11 pol., 8,5 pol.	A	8,5 x 11 polegadas (215,9 x 279,4 mm)
	B	11 x 17 polegadas (279,4 x 431,8 mm)
	C	17 x 22 polegadas (431,8 x 558,8 mm)
	D	22 x 34 polegadas (558,8 x 863,6 mm)
	E	34 x 44 polegadas (836,6 x 1117,6 mm)
ARCH	A	9 x 12 polegadas (228,6 x 304,8 mm)
	B	12 x 18 polegadas (304,8 x 457,2 mm)
	C	18 x 24 polegadas (457,2 x 609,6 mm)
	D	24 x 36 polegadas (609,6 x 914,4 mm)
	E	36 x 11 polegadas (914,4 x 121,92 cm)
	30	30 x 42 polegadas (76,2 x 106,7 mm)
ISO A	A4	210 x 297 mm
	A3	297 x 420 mm
	A2	420 x 594 mm
	A1	594 x 841 mm
	A0	841 x 1189 mm
ISO B	B4	250 x 353 mm
	B3	353 x 500 mm
	B2	500 x 707 mm
	B1	707 x 1000 mm
JIS B	B4	257 x 364 mm
	B3	364 x 515 mm
	B2	515 x 728 mm
	B1	728 x 1030 mm

### **SÉRIES DE MATERIAIS**

A opção SÉRIES DE MATERIAIS permite controlar que séries de materiais padrão serão exibidas quando Predefinido for selecionado na área Formato de saída no Painel de controle do Sistema de digitalização.

Você pode selecionar uma ou mais séries de materiais para exibir. Consulte a Tabela 5 para obter uma lista de tamanhos associados a cada série.

Para ativar ou desativar séries de materiais:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Próximo** para destacar OPÇÕES DE CÓPIA.
4. Pressione **Entrar** para selecionar OPÇÕES DE CÓPIA. A tela do menu OPÇÕES DE CÓPIA aparece.
5. Pressione **Entrar** para selecionar SÉRIES DE MATERIAIS. A tela SÉRIES DE MATERIAIS aparece. Veja abaixo um exemplo da tela SÉRIES DE MATERIAIS.

SÉRIES DE MATERIAIS	
<input checked="" type="checkbox"/> ANSI	<input type="checkbox"/> ISO A
<input type="checkbox"/> ARCH	<input type="checkbox"/> ISO B
	<input type="checkbox"/> JIS B

Tela Séries de materiais

6. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar as séries de materiais.
7. Pressione **Entrar** para ATIVAR ou DESATIVAR a seleção destacada de séries de materiais. Uma marca de seleção aparecerá na caixa à esquerda da série de material ativada.  
A configuração padrão é ATIVADO para as séries de materiais ANSI e DESATIVADO para as demais.
8. Repita as etapas 6 e 7 para cada série de material que você queira ativar ou desativar.
9. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu OPÇÕES DE CÓPIA.

### **FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS**

A opção FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS controla quais formatos de materiais personalizados serão exibidos quando Predefinido for selecionado na área Formato de saída no Painel de controle do Sistema de digitalização. Poderão ser especificados até seis formatos de materiais personalizados. Para usar o modo CONTROLE DO SCANNER, MODO: PRODUTIVIDADE: PERSONALIZADO, os tamanhos personalizados devem ser inseridos em FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS.

Para especificar um formato de material personalizado:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Próximo** para destacar OPÇÕES DE CÓPIA.
4. Pressione **Entrar** para selecionar OPÇÕES DE CÓPIA. A tela do menu OPÇÕES DE CÓPIA aparece.
5. Pressione **Próximo** para destacar FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS.

6. Pressione **Entrar** para selecionar FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS. A tela FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS aparece.

O primeiro "0,0" em cada formato "0,0 x 0,0" representa a largura. O segundo "0,0" representa o comprimento.

---

**NOTA:** Os formatos aparecem nas unidades de medidas selecionadas para a máquina. Consulte a seção "Localização" no "Menu principal" para obter mais informações.

---

Veja abaixo um exemplo da tela SÉRIES DE MATERIAIS. No exemplo, as unidades de medidas estão em polegadas.

FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS(Pol.)	
<b>0,0 X 0,0</b>	0,0 X 0,0
0,0 X 0,0	0,0 X 0,0
0,0 X 0,0	0,0 X 0,0

Tela Formatos de materiais personalizados

7. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar o campo desejado.
8. Use o teclado numérico para digitar o valor para o campo destacado.
9. Larguras acima de 914 mm (36 polegadas) ou inferiores a 297 mm (11 polegadas) não são válidas.
10. Pressione **Entrar** para confirmar o valor.
11. Repita as etapas de 7 a 9 até que todos os formatos desejados sejam definidos.

---

**NOTA:** Quaisquer formatos personalizados não definidos serão ajustados para zero e não serão exibidos em outros locais.

---

12. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu OPÇÕES DE CÓPIA.

### **R/A PREDEFINIDA PERSONALIZADA**

A opção R/A PREDEFINIDA PERSONALIZADA controla as taxas de redução/ampliação que serão exibidas quando Predefinido for selecionado na área Redução/Ampliação no Painel de controle do Sistema de digitalização. Você pode especificar até seis tamanhos de redução/ampliação predefinidos.

Para especificar uma redução/ampliação predefinida:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Próximo** para destacar OPÇÕES DE CÓPIA.

4. Pressione **Entrar** para selecionar OPÇÕES DE CÓPIA. A tela do menu OPÇÕES DE CÓPIA aparece.
5. Pressione **Próximo** para destacar R/A PREDEFINIDA PERSONALIZADA.
6. Pressione **Entrar** para selecionar R/A PREDEFINIDA PERSONALIZADA. A tela R/A PREDEFINIDA PERSONALIZADA aparece. Veja abaixo um exemplo da tela R/A PREDEFINIDA PERSONALIZADA.

R/A PREDEFINIDA PERSONALIZADA	
100,0%	100,0%
100,0%	100,0%
100,0%	100,0%

Tela R/A predefinida personalizada

7. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar o valor que deseja modificar.
8. Use o teclado numérico para digitar o valor desejado. O valor desejado deve estar entre 25% e 400%.

---

**NOTA:** *Valores duplicados não são exibidos na lista de valores predefinidos de Redução/Ampliação. Você pode remover um valor predefinido da lista configurando-o para 100%.*

---

9. Pressione **Entrar** para confirmar o valor.
10. Repita as etapas de 7 a 9 para cada valor que você queira modificar.
11. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu OPÇÕES DE CÓPIA.

## IMAGEM

A opção IMAGEM permite executar as seguintes funções:

- **ROTAÇÃO AUTOMÁTICA** – Ativa ou desativa a rotação automática da imagem. Se ROTAÇÃO AUTOMÁTICA estiver ativada, a imagem digitalizada será girada automaticamente em 90 graus apenas para coincidir com uma das dimensões da página, evitar corte no rolo selecionado ou corrigir a orientação para uso com o dobrador.
- **PRESERVAÇÃO LINHA REDUÇÃO** – Use esta função para ativar/desativar a preservação de linhas ao reduzir documentos no modo de linha e no modo normal.

**COMPRIMENTO MÁXIMO DE CÓPIA** – Para saber qual é o comprimento máximo de cópia do Sistema de digitalização, selecione a tecla **Menu > Configuração > Opções de cópia > Imagem > Comprimento máximo de cópia**. O padrão é 30,48 m. Para a 6030/6050, a cópia digitalizada deve ser cortada em 3 metros.

---

**AVISO:** Se você tentar copiar documentos maiores que a capacidade máxima da impressora, é possível que eles não sejam impressos ou sejam impressos incorretamente.

---

Para ativar/desativar as opções de imagem:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Próximo** para destacar OPÇÕES DE CÓPIA.
4. Pressione **Entrar** para selecionar OPÇÕES DE CÓPIA. A tela do menu OPÇÕES DE CÓPIA aparece.
5. Pressione **Próximo** até que IMAGEM seja destacada.
6. Pressione **Entrar** para selecionar IMAGEM. A tela IMAGEM aparece. Veja abaixo um exemplo da tela IMAGEM.

<b>IMAGEM</b>
<input type="checkbox"/> ROTAÇÃO AUTO
<input checked="" type="checkbox"/> PRESERVAÇÃO LINHA REDUÇÃO
COMPRIMENTO MÁXIMO DE CÓPIA: 1200.0 IN

Tela Imagem

7. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a opção desejada.
8. Pressione **Entrar** para ativar ou desativar a opção destacada. Uma marca de seleção aparecerá na caixa à esquerda da opção quando ela for ativada.

A configuração padrão de fábrica fica desativada para ROTAÇÃO AUTOMÁTICA.

9. Repita as etapas 7 e 8 para ativar ou desativar PRESERVAÇÃO LINHA REDUÇÃO, se desejado.
10. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu OPÇÕES DE CÓPIA.

## APRIMORAMENTOS DE IMAGEM

As configurações da função Aprimoramento de imagem são utilizadas para aprimorar a aparência de imagens digitalizadas em cores, principalmente originais em meios-tons em cores (por exemplo, mapas).

Esta função aperfeiçoará bastante a impressão de uma amostra de cores usando a função Digitalizar para imprimir em cores.

Para ativar as funções de APRIMORAMENTO DE IMAGEM, execute o seguinte procedimento:

1. Selecione a tecla **Menu**.

2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Próximo** até que APRIMORAMENTO DE IMAGEM seja destacado.
4. Pressione **Entrar** para selecionar APRIMORAMENTO DE IMAGEM. Aparecerá a tela do menu APRIMORAMENTO DE IMAGEM.
5. Pressione **Próximo** para destacar QI EM CORES.
6. Pressione **Entrar** para selecionar QI EM CORES. Aparecerá a tela QI EM CORES.



Tela Aprimoramento de imagem

7. Pressione a tecla **Próximo** para selecionar a opção de aprimoramento desejada:
  - NENHUMA: a cor digitalizada não receberá correção de cores.
  - SRGB: as cores digitalizadas serão convertidas no espaço de cor SRGB (vermelho/verde/azul padrão).
  - CONTRASTE ADAPTATIVO: as cores digitalizadas serão primeiro convertidas para o espaço de cor SRGB e depois aperfeiçoadas usando um algoritmo de contraste adaptativo. O ajuste altera o ponto branco e ponto preto das imagens.

---

**NOTA:** Um maior aprimoramento de imagem em meio-tom em cores pode ser alcançado ativando-se a Difusão de erro do Método de meio-tom raster, na Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web da controladora. A configuração pode ser encontrada na página Padrões de processamento. Selecione Difusão de erro no menu suspenso Método de meio-tom raster.

---

8. Pressione **Entrar** para selecionar a configuração.
9. Pressione a tecla **Próximo** para selecionar MODO NORMAL e pressione a tecla **Entrar** para selecionar o Modo Normal.
10. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer as configurações QI IDEAL e O MAIS RÁPIDO. Em seguida, pressione a tecla **Entrar** para selecionar a configuração. QI IDEAL é o padrão.
11. Pressione **Próximo** para selecionar SUPRESSÃO DINÂMICA DE FUNDO. Em seguida, pressione **Entrar** para ativar/desativar REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO. A desativação da REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO ativa a REMOÇÃO ESTÁTICA DE FUNDO. REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO é a opção padrão e deve ser utilizada para a maioria dos tipos de documentos.

12. Pressione **Entrar** para confirmar a seleção.
13. Pressione **Sair** para retornar ao menu CONFIGURAÇÃO.

## TEMPORIZADORES

A opção TEMPORIZADORES do menu CONFIGURAÇÃO permite definir os valores para as funções de tempo de espera. Pressionar qualquer tecla ou digitalizar um documento redefinirá os temporizadores.

Os temporizadores são:

- **FUNÇÃO** – Controla por quanto tempo os parâmetros da função atual permanecerão em vigor após o último pressionamento de tecla, a conclusão da digitalização ou a inserção de um documento no Sistema de digitalização. O temporizador **FUNÇÃO** pode ser definido entre 0 e 99 minutos. O padrão de fábrica é 5 minutos. O valor 0 significa que a função nunca entrará em tempo de espera.

---

**NOTA:** Para evitar a perda de imagens, não ocorrerão decursos de tempo de funções durante o processo de montagem de jogos.

---

- **INTERROMPER IMPRESSORA** - Controla por quanto tempo a impressora permanecerá parada após o operador ter feito a última seleção no Painel de controle do Sistema de digitalização. Um trabalho de impressão pode ser interrompido para permitir o processamento de um trabalho de cópia. O intervalo permitido é de 1 a 99 minutos. O padrão é 1 minuto.
- **APAGAR ARQUIVOS** - Determina a quantidade máxima de tempo que um arquivo de imagem digitalizada permanecerá no sistema de arquivos antes de ser excluído. O temporizador se aplicará somente a arquivos digitalizados se o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS estiver no modo PRONTA PARA DIGITALIZAR. Este temporizador pode ser ajustado entre 1 e 24 horas, em incrementos de 1 hora. Quando um arquivo é digitalizado, ele recebe uma data/hora. Se a idade do arquivo no disco rígido exceder o valor no temporizador APAGAR ARQUIVOS, o arquivo será automaticamente excluído para liberar espaço para novos arquivos. O valor padrão é 24 horas. Depois que os arquivos tiverem sido apagados, o diretório também será excluído se nenhum outro arquivo for digitalizado para ele.

Para ajustar um temporizador:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Próximo** até que TEMPORIZADORES esteja destacado.
4. Pressione **Entrar** para selecionar TEMPORIZADORES. A tela TEMPORIZADORES aparece.



Tela Temporizadores

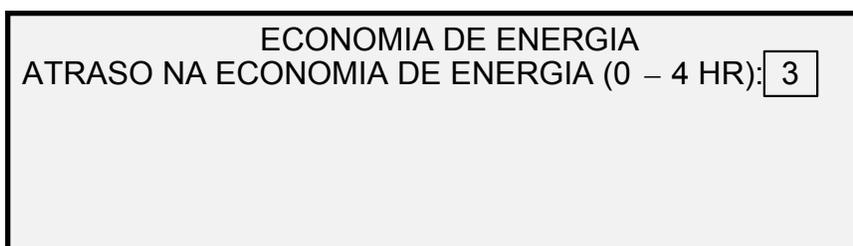
5. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar o temporizador desejado.
6. Pressione **Entrar** para selecionar o temporizador destacado.
7. Use o teclado numérico para digitar o valor do temporizador.
8. Pressione **Entrar** para confirmar o valor.
9. Repita as etapas de 5 a 8 se for necessário definir valores para temporizadores adicionais.
10. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu CONFIGURAÇÃO.

## ECONOMIA DE ENERGIA

A opção ECONOMIA DE ENERGIA do menu CONFIGURAÇÃO permite definir o período de inatividade após o qual o sistema entrará no modo de Economia de energia.

Para ajustar a economia de energia:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Próximo** até que ECONOMIA DE ENERGIA seja destacada.
4. Pressione **Entrar** para selecionar ECONOMIA DE ENERGIA. A tela ECONOMIA DE ENERGIA aparece.



Tela Economia de energia

5. Use o teclado numérico para entrar um valor de economia de energia. O intervalo válido é de 0 a 4 horas. O padrão de fábrica é 3 horas.
6. Pressione **Entrar** para confirmar o valor.
7. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu CONFIGURAÇÃO.

## CONTROLE DO SCANNER

A opção CONTROLE DO SCANNER do menu CONFIGURAÇÃO permite definir como o Sistema de digitalização iniciará e terminará uma digitalização. Esta opção contém as seguintes funções:

- DIGITALIZAÇÃO AUTOMÁTICA - Solicita que o Sistema de digitalização inicie a digitalização automaticamente quando o documento for inserido (ATIVADA) ou que espere até que a tecla **Iniciar** seja pressionada (DESATIVADA). ATIVADA é a configuração padrão de fábrica.
- RETORNO DO DOCUMENTO - Solicita que o Sistema de digitalização, após a digitalização, envie o documento para a parte dianteira do sistema (FRENTE) ou solte o documento na bandeja coletora na parte traseira do sistema (TRÁS). TRÁS é a configuração padrão de fábrica.

---

**NOTA:** Consulte Controle da digitalização para obter informações adicionais.

---

MODO: (PRODUTIVIDADE é o padrão.)

- LARGURA MANUAL - O usuário deve digitar a largura do documento e centralizá-lo com extremo cuidado. Neste modo, o documento será digitalizado previamente.
- LARGURA AUTOMÁTICA - Permite a detecção automática da largura do documento. Neste modo, o documento será digitalizado previamente.
- LARGURA/CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA - Permite a centralização e a detecção automática de largura da imagem. Esta é a seleção padrão. Neste modo, o documento será digitalizado previamente.
- PRODUTIVIDADE - Esta função não utiliza CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA, o que requer que o operador alinhe manualmente o documento de acordo com as linhas de delimitação de materiais da Bandeja de alimentação. Os sensores de largura eliminam a necessidade de uma pré-digitalização, melhorando a saída geral do sistema e aumentando a produtividade. Se esta função for utilizada, o operador deverá selecionar materiais das séries ANSI, ARCH, ISO A, ISO B JIS B, PERSONALIZADO, etc., pois o número de sensores fornecidos não consegue monitorar todos os tipos de materiais.  
Para usar o MODO: PRODUTIVIDADE: PERSONALIZADO, os tamanhos personalizados devem ser inseridos em FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS. Selecione a tecla **Menu** > CONFIGURAÇÃO > OPÇÕES DE CÓPIA.

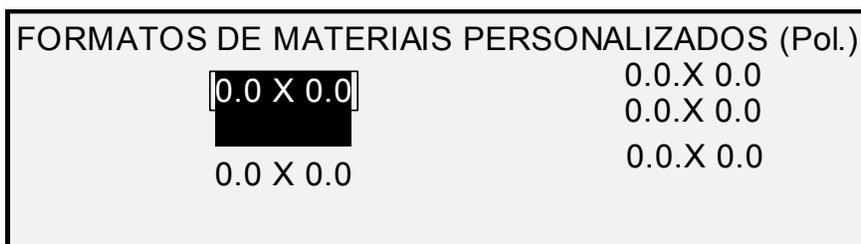
Para definir as funções de Controle do scanner:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione a tecla **Entrar** para selecionar CONFIGURAÇÃO. Aparecerá a tela do menu CONFIGURAÇÃO.
3. Pressione **Próximo** até que CONTROLE DO SCANNER seja destacado.
4. Pressione **Entrar** para selecionar CONTROLE DO SCANNER. Aparecerá a tela CONTROLE DO SCANNER.



Tela Controle do scanner

5. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar a função desejada.
  6. Pressione **Entrar** para confirmar sua escolha.
  7. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar a configuração desejada.
- Para DIGITALIZAÇÃO AUTOMÁTICA **Erro! Indicador não definido.**, você pode ativar ou desativar a função. Uma marca de seleção na caixa à esquerda da função indica que ela está ativada. Ativada é a configuração padrão de fábrica para esta função.
  - Para RETORNO DO DOCUMENTO, as seleções são FRENTE e TRÁS. FRENTE é a configuração padrão de fábrica.
  - Para MODO: utilize **Anterior** ou **Próximo** para selecionar a opção desejada e pressione **Entrar** para confirmar sua escolha. As opções disponíveis são MANUAL, LARGURA AUTOMÁTICA, LARGURA/CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA ou PRODUTIVIDADE. Se PRODUTIVIDADE for selecionada, use **Anterior** ou **Próximo** para selecionar a configuração ANSI, ARCH, ISO A, ISO B, JISB ou PERSONALIZADO.
  - Use a configuração PERSONALIZADO quando os documentos de séries mistas forem digitalizados no mesmo trabalho. A seleção PERSONALIZADO usa os tamanhos personalizados inseridos em FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS (Tecla Menu > CONFIGURAÇÃO > OPÇÕES DE CÓPIA).



Tela Formatos de materiais personalizados

8. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu CONFIGURAÇÃO.

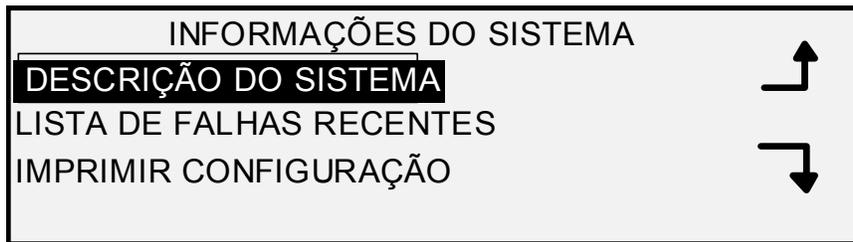
## Menu Informações do sistema

A opção INFORMAÇÕES DO SISTEMA do MENU PRINCIPAL contém as seguintes escolhas de menu:

- **DESCRIÇÃO DO SISTEMA** - Fornece informações sobre cada componente conectado ao SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS.
- **LISTA DE FALHAS RECENTES** - Exibe as falhas mais recentes relacionadas ao Sistema de digitalização.
- **IMPRIMIR CONFIGURAÇÃO** - Imprime as páginas de configuração da impressora e da copiadora.

Para acessar o menu **INFORMAÇÕES DO SISTEMA**:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** para destacar **INFORMAÇÕES DO SISTEMA**.
3. Pressione **Entrar** para selecionar **INFORMAÇÕES DO SISTEMA**. A tela do menu **INFORMAÇÕES DO SISTEMA** aparece. As setas pretas indicam que o menu contém mais opções do que as que estão visíveis. A opção selecionada é destacada.



Tela Informações do sistema

4. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista de opções.
5. Quando a opção desejada estiver destacada, pressione **Entrar** para selecioná-la. O menu ou a tela referente à opção selecionada aparecerá.

## DESCRIÇÃO DO SISTEMA

A opção **DESCRIÇÃO DO SISTEMA** do menu **INFORMAÇÕES DO SISTEMA** fornece informações sobre a identidade do modelo e a versão do firmware para cada componente conectado ao SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS.

Para exibir as informações dos componentes:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** para destacar a opção **INFORMAÇÕES DO SISTEMA**.
3. Pressione **Entrar** para selecionar **INFORMAÇÕES DO SISTEMA**. A tela do menu **INFORMAÇÕES DO SISTEMA** aparece.
4. Pressione **Entrar** para selecionar **DESCRIÇÃO DO SISTEMA**. A tela **DESCRIÇÃO DO SISTEMA** aparece.

DESCRIBÇÃO DO SISTEMA	 
<b>SCANNER</b>	
CONTROLADORA PAINEL DE CONTROLE	

Tela Descrição do sistema

5. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar o componente sobre a qual deseja visualizar informações.
6. Pressione **Entrar** para selecionar o componente destacado. A tela para o componente destacado aparece. Veja a seguir alguns exemplos de telas para cada um dos componentes.

SCANNER
MODEL: SISTEMA XEROX DE DIGITALIZAÇÃO PARA GRANDES FORMATOS
FIRMWARE: 3.2.8

Tela Scanner

CONTROLADORA
MODELO: 4
FIRMWARE: 10.0
RAM: 512MB

Tela Controladora

---

**NOTA:** A tela CONTROLADORA também fornece a quantidade de memória RAM.

---

PAINEL DE CONTROLE
MODELO: 1
FIRMWARE: 1.1.0

Tela Painel de controle

<b>IMPRESSORA</b>
MODELO: XEROX XXXX WIDE FORMAT
FIRMWARE: XXX

Tela Impressora

---

**NOTA:** O XXXX representa o nome da impressora.

---

<b>MÓDULO DE ACABAMENTO</b>
MODELO:
NENHUM

Tela Módulo de acabamento

---

**NOTA:** Esta tela identifica o módulo de acabamento. Se não houver um instalado, o MODELO será exibido como NENHUM. Se houver um Dobrador conectado, a tela MÓDULO DE ACABAMENTO exibirá sua configuração.

---

7. Pressione **Sair** para retornar à tela DESCRIÇÃO DO SISTEMA.

## LISTA DE FALHAS RECENTES

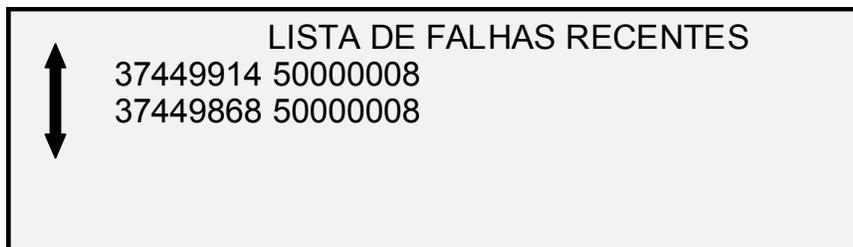
A opção LISTA DE FALHAS RECENTES do menu INFORMAÇÕES DO SISTEMA exibe as falhas mais recentes relacionadas ao Sistema de digitalização. Estas mensagens são armazenadas na controladora. Cada mensagem de falha contém um código de falha e uma data/hora digital. Ao chamar o atendimento, o centro de suporte poderá solicitar estas informações.

Para exibir a lista de falhas recentes:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** para destacar INFORMAÇÕES DO SISTEMA.
3. Pressione **Entrar** para selecionar INFORMAÇÕES DO SISTEMA. A tela do menu INFORMAÇÕES DO SISTEMA aparece.
4. Pressione **Próximo** para destacar LISTA DE FALHAS RECENTES.  
Pressione **Entrar** para selecionar LISTA DE FALHAS RECENTES. A tela LISTA DE FALHAS RECENTES aparece. Veja abaixo um exemplo da tela LISTA DE FALHAS RECENTES. A primeira coluna é o tempo em segundos desde

01 de janeiro de 1970. Serve para determinar a data e a hora reais do sistema.

5. Consulte a seção Solução de problemas neste documento para obter informações sobre o código de falha da segunda coluna.



Tela Lista de falhas recentes

6. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista.
7. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu INFORMAÇÕES DO SISTEMA.

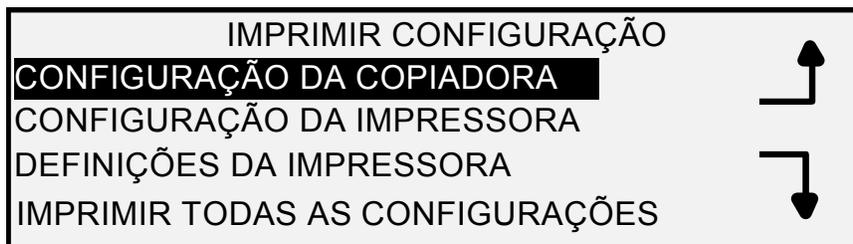
## IMPRIMIR CONFIGURAÇÃO

A opção IMPRIMIR CONFIGURAÇÃO do menu INFORMAÇÕES DO SISTEMA permite que o operador envie à impressora uma das seguintes opções de páginas de configuração:

- Configuração da copiadora
- Configuração da impressora
- Definições da impressora
- Todas as acima

Para imprimir uma configuração:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** para destacar INFORMAÇÕES DO SISTEMA.
3. Pressione **Entrar** para selecionar INFORMAÇÕES DO SISTEMA. A tela do menu INFORMAÇÕES DO SISTEMA aparece.
4. Pressione **Anterior** ou **Próximo** até que IMPRIMIR CONFIGURAÇÃO seja destacado.
5. Pressione **Entrar** para selecionar IMPRIMIR CONFIGURAÇÃO. A tela do menu IMPRESSÕES DE CONFIGURAÇÃO aparece.

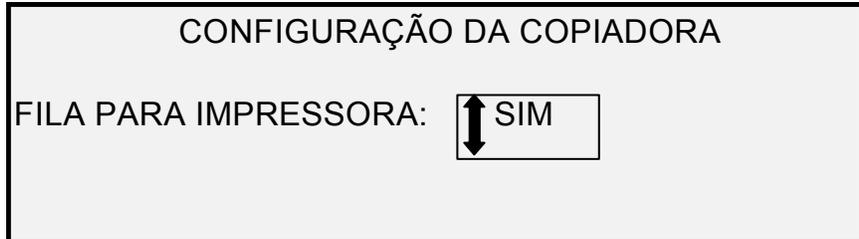


Tela Configuração

6. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a página que deseja imprimir.

7. Pressione **Entrar** para selecionar a configuração destacada. A tela para a configuração destacada aparece. A resposta padrão é SIM.

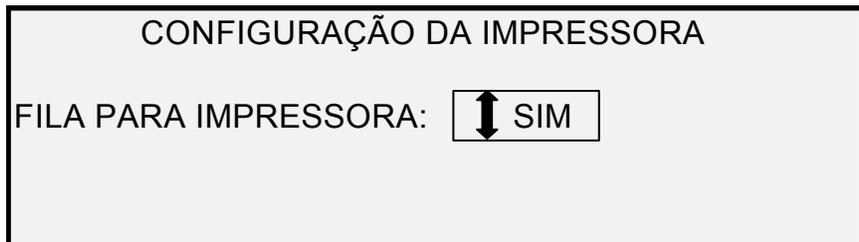
Veja abaixo uma ilustração da tela CONFIGURAÇÃO DA COPIADORA.



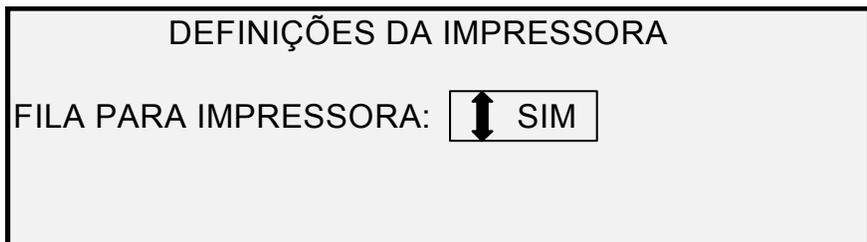
Tela Configuração da copiadora

8. Pressione **Entrar** para confirmar sua resposta. Uma mensagem de status será exibida indicando que a configuração foi enviada à fila da impressora.

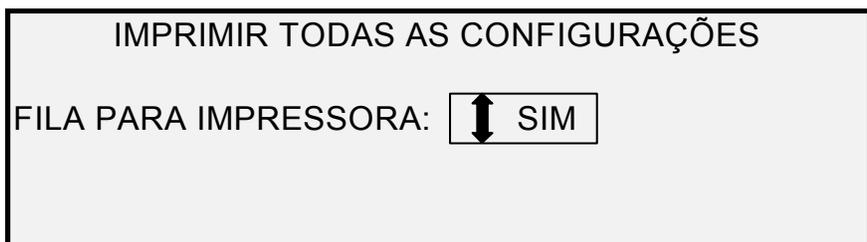
Veja abaixo ilustrações das outras telas de IMPRIMIR CONFIGURAÇÃO com a mensagem de status.



Tela Configuração da impressora



Tela Definições da impressora



Tela Todas as impressões de configuração

9. Pressione **Sair** para retornar à tela IMPRESSÕES DE CONFIGURAÇÃO.

## Menu Administração do sistema

A opção ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA do MENU PRINCIPAL é reservada para o Administrador do sistema. Ela somente poderá ser acessada após a inserção da senha de administração do sistema.

Quando esta opção for selecionada, o Administrador do sistema será imediatamente alertado a inserir uma senha. Veja "Entrada da senha de administração do sistema" nesta seção para obter informações completas sobre a inserção de uma senha.

Assim que a senha de administração do sistema for corretamente inserida, a tela do menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA aparecerá. Ele contém as seguintes opções:

- MODO DE CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO - Permite que o Administrador do sistema ative a Contabilização do trabalho. As opções são DESATIVADA, ATIVADA e OPCIONAL. O padrão é DESATIVADA.
- SISTEMA DE ARQUIVOS - Permite que o Administrador do sistema visualize e exclua informações de contas.
- ALTERAR SENHA - Permite que o Administrador do sistema modifique a senha de administração do sistema.

DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA - Permite que o Administrador do sistema defina a função de recuperação de imagem. A substituição imediata de dados para especificação DOD é tal que o sistema, em qualquer ponto em sua operação, pode ser considerado seguro e todos os dados serão removidos, não importa qual operação o cliente esteja executando.

### Entrada da senha de administração do sistema

O acesso ao menu de ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA requer a entrada da senha de administração do sistema.

Para inserir a senha de administração do sistema:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Anterior** ou **Próximo** até que ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA seja destacado.
3. Pressione **Entrar** para selecionar ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA. A tela de senha de ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA aparece.

ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA

DIGITAR SENHA:

Tela Administração do sistema

4. Use o teclado numérico para digitar a senha. A senha será exibida como asteriscos.
5. Pressione **Entrar** para confirmar a entrada da senha. A tela do menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA aparece. As setas pretas indicam que o menu contém mais opções do que as que estão visíveis. A opção selecionada é destacada.

ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA
<b>MODO CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO</b>
SISTEMA DE ARQUIVOS
TROCAR A SENHA
SEGURANÇA

Tela Sistema

---

**NOTA:** Se uma senha incorreta for digitada, uma mensagem de erro aparecerá como mostrado abaixo. Neste caso, redigite a senha.

---

ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA
SENHA: <input style="width: 50px; height: 15px;" type="password" value="*****"/>
SENHA INVÁLIDA, DIGITE NOVAMENTE

Tela Administração do sistema

6. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista de opções de administração do sistema.
7. Pressione **Entrar** para selecionar a opção desejada.

## CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO

A opção CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO do menu Administração do sistema permite que o Administrador do sistema acesse a Contabilização do trabalho. As opções são DESATIVADA, ATIVADA e OPCIONAL. O padrão é DESATIVADA.

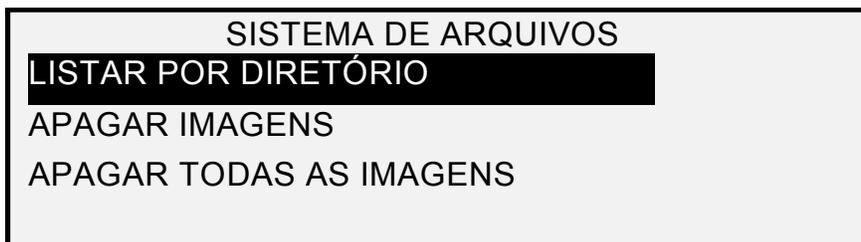
## SISTEMA DE ARQUIVOS

A opção SISTEMA DE ARQUIVOS do menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA fornece um submenu com as seguintes opções:

- LISTAR POR DIRETÓRIO- Permite que o Administrador do sistema liste o número de imagens armazenadas em cada diretório e a porcentagem total de espaço consumida pelo diretório.
- APAGAR IMAGENS - Permite que o Administrador do sistema apague todas as imagens digitalizadas para um determinado diretório.
- APAGAR TODAS AS IMAGENS - Permite que o Administrador do sistema apague todas as imagens armazenadas no disco rígido.

Para acessar o menu SISTEMA DE ARQUIVOS:

1. Acesse o menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA. Veja "Entrada da senha de administração do sistema" nesta seção.
2. Pressione **Próximo** para destacar SISTEMA DE ARQUIVOS.
3. Pressione **Entrar** para selecionar o menu SISTEMA DE ARQUIVOS. A tela do menu SISTEMA DE ARQUIVOS aparecerá.



Tela Sistema de arquivos

4. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a opção desejada.
5. Pressione **Entrar** para selecionar a opção destacada.

**LISTAR INFORMAÇÕES DE IMAGENS ARMAZENADAS POR DIRETÓRIO**

A opção LISTAR POR DIRETÓRIO permite que o Administrador do sistema exiba a lista dos números de imagens armazenadas em cada conta e o percentual total de espaço do disco rígido consumido por cada conta.

Para listar as informações da imagem digitalizada por conta:

1. Acesse o menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA. Veja "Entrada da senha de administração do sistema" nesta seção.
2. Pressione **Próximo** para destacar SISTEMA DE ARQUIVOS.
3. Pressione **Entrar** para selecionar o menu SISTEMA DE ARQUIVOS. A tela do menu SISTEMA DE ARQUIVOS aparecerá.
4. Pressione **Entrar** para selecionar LISTAR POR DIRETÓRIO. A tela LISTAR POR DIRETÓRIO aparece. A ilustração a seguir é um exemplo da tela LISTAR POR DIRETÓRIO.

---

**NOTA:** Os diretórios que não contêm arquivos não são exibidos. Os diretórios sem arquivos são excluídos.

---

LISTAR POR DIRETÓRIO		
DIRETÓRIO	CONTAGEM	TAMANHO (%)
imagens	2*	<1
imagens	35	2

Tela Listar por diretório

Para cada diretório, o nome do diretório (DIRETÓRIO), o número de imagens armazenadas em um diretório (CONTAGEM) e o percentual de espaço total de disco consumido pelo diretório (TAMANHO (%)) são mostrados. O comprimento do nome do diretório pode fazer com que as

informações associadas a ele rolem para a próxima linha. Também, se o nome do diretório exceder o limite de caracteres da primeira linha, o nome será cortado na largura da tela.

Use a tecla **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista.

Um asterisco no campo CONTAGEM indica que algumas imagens na memória ainda não foram processadas. Um sinal de "<1" no campo TAMANHO indica que a conta utiliza menos do que 1% do espaço total do disco no sistema de arquivos.

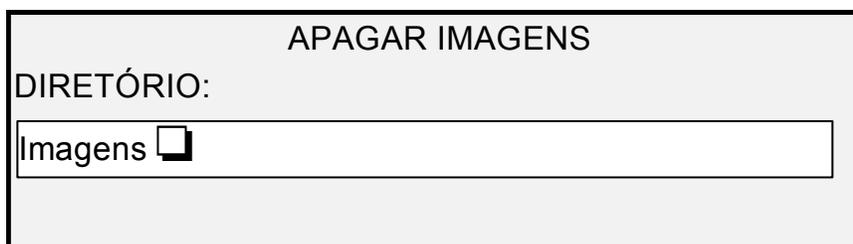
5. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu SISTEMA DE ARQUIVOS.

## **APAGAR IMAGENS ARMAZENADAS POR DIRETÓRIO**

A opção APAGAR IMAGENS permite que o Administrador do sistema apague todas as imagens armazenadas em uma determinada conta.

Para apagar imagens armazenadas por conta:

1. Acesse o menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA. Veja "Entrada da senha de administração do sistema" nesta seção.
2. Pressione **Próximo** para destacar SISTEMA DE ARQUIVOS.
3. Pressione **Entrar** para selecionar o menu SISTEMA DE ARQUIVOS. A tela do menu SISTEMA DE ARQUIVOS aparecerá.
4. Pressione **Próximo** para destacar APAGAR IMAGENS.
5. Pressione **Entrar** para selecionar APAGAR IMAGENS. A tela do menu APAGAR IMAGENS aparece.



Tela Apagar imagens

6. Use o teclado numérico para digitar o número da conta da qual gostaria de apagar as imagens armazenadas.
7. Pressione **Entrar** para confirmar o número da conta. Uma tela de confirmação aparecerá. A resposta padrão é NÃO.

A ilustração a seguir é um exemplo da tela APAGAR IMAGENS.



Tela Apagar imagens – Tem certeza?

8. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para mudar a sua resposta para SIM.
9. Pressione Entrar para confirmar a exclusão. Durante o processo, a mensagem "APAGANDO. . ." é exibida. Quando o apagamento estiver concluído, a mensagem de status será modificada para "IMAGENS APAGADAS". Veja abaixo um exemplo da tela APAGAR IMAGENS.

### APAGAR IMAGENS

DIRETÓRIO:

Imagens

IMAGENS APAGADAS

Tela Apagar imagens – Imagens apagadas

10. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu SISTEMA DE ARQUIVOS.

A opção APAGAR TODAS AS IMAGENS permite que o Administrador do sistema apague todas as imagens armazenadas no sistema de arquivos.

### **APAGAR TODAS AS IMAGENS ARMAZENADAS**

Para apagar todas as imagens armazenadas:

1. Acesse o menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA. Veja "Entrada da senha de administração do sistema" nesta seção.
2. Pressione **Próximo** para destacar SISTEMA DE ARQUIVOS.
3. Pressione **Entrar** para selecionar o menu SISTEMA DE ARQUIVOS. A tela do menu SISTEMA DE ARQUIVOS aparecerá.
4. Pressione **Próximo** até que APAGAR TODAS AS IMAGENS seja destacado.
5. Pressione **Entrar** para selecionar APAGAR TODAS AS IMAGENS. A tela do menu APAGAR TODAS AS IMAGENS aparece. A resposta padrão é NÃO.

### APAGAR TODAS AS IMAGENS

VOCÊ TEM CERTEZA?: 
 NÃO

Tela Apagar todas as imagens

6. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para mudar a sua resposta para SIM.
7. Pressione **Entrar** para confirmar a exclusão. Durante o processo, a mensagem "APAGANDO. . ." é exibida. Quando o

apagamento estiver concluído, a mensagem de status será modificada para "IMAGENS APAGADAS".

**APAGAR IMAGENS**

VOCÊ TEM CERTEZA?:

IMAGENS APAGADAS

Tela Apagar imagens – Tem certeza?

8. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu SISTEMA DE ARQUIVOS.

## ALTERAR SENHA

A opção ALTERAR SENHA do menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA permite que o Administrador do sistema altere a senha de administração do sistema.

A senha padrão de administração do sistema em todas as máquinas novas é 0 (zero). O Administrador do sistema precisa alterar a senha após o login inicial. A tela ALTERAR SENHA é exibida imediatamente depois do login. A senha deverá ser alterada neste momento.

Se a senha atual não for encontrada, entre em contato com o atendimento técnico. O serviço de atendimento técnico restaurará o valor a 0. O Administrador do sistema deverá, neste momento, modificar a senha.

---

**NOTA:** *Alterar a senha do Administrador do sistema no painel de controle do Sistema de digitalização também altera a senha do Administrador do sistema para a impressora. Essas duas senhas sempre têm o mesmo valor.*

---

Para alterar a senha de administração do sistema:

1. Selecione a tecla **Menu**.
2. Acesse o menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA. Veja "Entrada da senha de administração do sistema" nesta seção.
3. Pressione **Próximo** até que o menu ALTERAR SENHA seja destacado.
4. Pressione **Entrar** para selecionar ALTERAR SENHA. A tela ALTERAR SENHA aparece.

**ALTERAR SENHA**

DIGITAR SENHA ANTIGA:

Tela Alterar senha

5. Use o teclado numérico para digitar a senha antiga.

6. Pressione **Entrar** para confirmá-la.A tela ALTERAR SENHA o instruirá a entrar uma nova senha.

ALTERAR SENHA

DIGITAR NOVA SENHA:

Tela Alterar senha

7. Use o teclado numérico para digitar uma nova senha.A senha será exibida como asteriscos.

---

**NOTA:** O intervalo válido de senhas é de 0 a 65535. Se uma senha existente ou inválida for digitada, uma mensagem de erro aparecerá.A nova senha terá que ser redigitada.

---

8. Pressione **Entrar** para confirmar a nova senha.A tela ALTERAR SENHA o instruirá a redigitar a nova senha.

ALTERAR SENHA

DIGITAR NOVAMENTE A NOVA SENHA:

Tela Alterar senha – Digitar novamente a senha

9. Use o teclado numérico para redigitar a nova senha.A senha será exibida como asteriscos.
10. Pressione **Entrar** para confirmar a redigitação.Você retornará à tela do menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA.A nova senha foi efetivada.A senha anterior não é mais válida.

## DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA

**Digitalizar para o FTP:**As imagens digitalizadas podem ser transferidas para quatro destinos de FTP remotos. Elas não são armazenadas no disco rígido da Controladora.A função FTP pode ser encontrada na tela Modo de amostra.

**Digitalizar para a rede:**Normalmente, o usuário pode recuperar da memória a última imagem digitalizada e todas as configurações associadas a ela.A imagem recuperada pode então ser impressa sem que o documento original precise ser digitalizado.

Por motivo de segurança, certas instalações podem exigir que essa função seja desativada.A opção DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA do menu Administração do sistema permite que o Administrador do sistema ative ou desative a função de recuperação de imagem.A configuração padrão é ATIVADO.

Para ativar/desativar a função de recuperação de imagem:

1. Selecione a tecla **Menu**.

2. Acesse o menu **ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA**.
3. Pressione **Próximo** até que DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA seja destacado.
4. Pressione **Entrar** para selecionar DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA. A tela DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA aparece.

DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA  
FUNÇÃO DE RECUPERAÇÃO:      ATIVADO

Tela Definições de segurança

5. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a resposta desejada: ATIVADO ou DESATIVADO.
6. Pressione **Entrar** para confirmar a seleção.
7. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA.

## Menu Diagnósticos

A opção DIAGNÓSTICOS do Menu principal contém as seguintes escolhas:

---

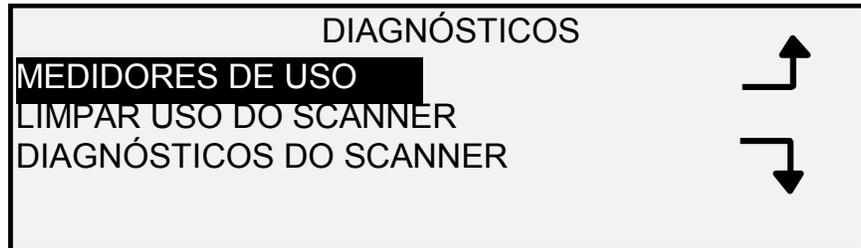
**NOTA:** *Alguns dos diagnósticos do scanner listados abaixo requerem uma senha de acesso e só podem ser executados por representante técnico.*

---

- MEDIDORES DE USO - Selecione esta opção para visualizar o uso total do sistema para documentos digitalizados e materiais impressos.
- LIMPAR USO DO SCANNER - Esta opção deve ser usada apenas pelo representante técnico. Ela permite restaurar para zero o valor de uso de documentos digitalizados. A senha de diagnósticos é necessária para esta função.
- DIAGNÓSTICOS DO SCANNER - Selecione este submenu para usar as rotinas de diagnóstico para o Sistema de digitalização. Algumas destas rotinas são acessíveis ao operador e ao representante técnico. O acesso a esses testes foram concedidos ao cliente para permitir alguns diagnósticos preliminares por telefone antes de despachar um técnico para o local. Outras são acessíveis somente ao representante técnico e requerem a entrada da senha de diagnósticos.
- TESTE DE IMPRESSÃO DA INSTALAÇÃO – Permite que o representante técnico faça uma cópia do teste de impressão para auxiliar no diagnóstico do Sistema de digitalização.
- SENHA - Esta opção deve ser usada apenas pelo representante técnico. Ela permite digitar a senha para funções de diagnóstico protegidas por senhas.

Para acessar o menu DIAGNÓSTICOS:

1. Pressione a tecla **Menu**.Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS.A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.As setas pretas indicam que o menu contém mais opções do que as visíveis.A opção selecionada é destacada.



Menu Diagnósticos

4. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista de opções.
5. Quando a opção desejada estiver destacada, pressione **Entrar** para selecioná-la.O menu ou a tela referente à opção selecionada aparecerá.

## MEDIDORES DE USO

Selecione a opção MEDIDORES DE USO do menu DIAGNÓSTICOS para exibir o uso total do sistema para documentos digitalizados e materiais impressos.

Para exibir o uso de área e de materiais:

1. Pressione a tecla **Menu**.Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS.A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Entrar** para selecionar MEDIDORES DE USO.A tela MEDIDORES DE USO aparece.

A tela MEDIDORES DE USO fornece o uso de materiais e de área do Sistema de digitalização.O uso de área do Sistema de digitalização é uma medida em unidades ao quadrado.O uso de materiais é medido em unidades lineares e ao quadrado.As unidades são apresentadas em metros ou pés, dependendo das unidades de exibição selecionadas para o Sistema de digitalização.Consulte a seção "Localização" no "Menu principal" para obter informações completas sobre como configurar unidades de exibição.

Veja abaixo um exemplo da tela MEDIDORES DE USO.No exemplo, as unidades aparecem em metros.

MEDIDORES DE USO	
SCANNER (F <sup>2</sup> ):	11
USO LINEAR	307
ÁREA USADA	670

Tela Medidores de uso

5. Ao terminar a visualização das informações de uso, pressione a tecla **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS.

## LIMPAR USO DO SCANNER

A opção LIMPAR USO DO SCANNER do menu DIAGNÓSTICOS deve ser usada apenas pelo representante técnico. Ela requer a entrada da senha de diagnóstico. Esta opção deve ser usada apenas pelo representante técnico. Ela permite restaurar para zero o valor de uso de documentos digitalizados.

Se você selecionar esta opção, o menu LIMPAR USO DO SCANNER aparecerá. Você não pode executar quaisquer funções nesta tela. Pressione Sair para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS.

Veja abaixo um exemplo da tela Limpar uso do scanner. No exemplo, as unidades aparecem em pés quadrados.

LIMPAR USO DO SCANNER	
SCANNER (F <sup>2</sup> ) :	1234
VOCÊ TEM CERTEZA?:	<input type="button" value="↕ NÃO"/>

Tela Limpar uso do scanner

## DIAGNÓSTICOS DO SCANNER

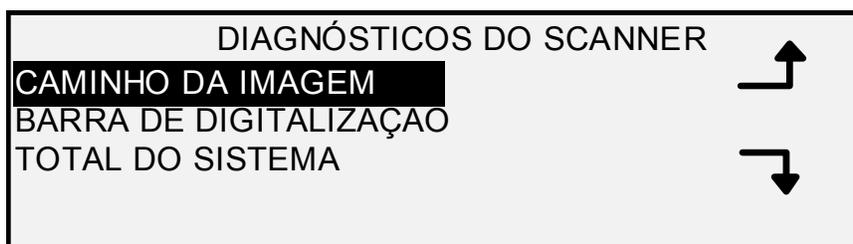
A opção DIAGNÓSTICOS DO SCANNER do menu DIAGNÓSTICOS fornece um submenu com as seguintes escolhas:

- CAMINHO DA IMAGEM - Permite validar a operação do cartão de processamento de imagem (IP) e da barra de imagem.
- BARRA DE DIGITALIZAÇÃO - Permite calibrar a resposta da barra de digitalização.
- TESTE TOTAL DO SISTEMA - Permite executar todos os testes aplicáveis no Sistema de digitalização para determinar sua funcionalidade.
- GRAVAR RNV - Permite que o representante técnico modifique o conteúdo da memória não-volátil do Sistema de digitalização. A senha de diagnósticos é necessária para esta função.
- RESTAURAR PADRÕES RNV - Permite que o representante técnico restaure os valores da RNV para os valores padrão de fábrica. A senha de diagnósticos é necessária para esta função.

- MEDIDOR DE CONFIABILIDADE DO SCANNER - Permite coletar dados sobre o uso do mecanismo de digitalização.
- FALHAS DO SCANNER (ORDENADAS) - Permite visualizar entradas no Registro interno de falhas do scanner.
- FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM) - Permite exibir as últimas falhas eliminadas.
- ELIMINAR REGISTRO DE FALHAS DO SCANNER - Permite que o representante técnico apague o Registro de falhas do scanner. A senha de diagnósticos é necessária para esta função.
- LIMPAR ZONA DE CALIBRAÇÃO - Permite mover rapidamente a superfície de calibração para a posição de limpeza.
- TESTES DE COMPONENTES - Fornece o submenu de rotinas de diagnósticos de componentes do scanner. Algumas dessas rotinas podem ser acessadas pelo operador e pelo representante técnico. Outras podem ser acessadas apenas pelo representante técnico e necessitam de uma senha de diagnóstico.
- LER RNV - Permite examinar o conteúdo da RAM não-volátil (RNV).

Para acessar o menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER seja destacado.
5. Pressione **Entrar** para destacar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece. As setas pretas indicam que o menu contém mais opções do que as que estão visíveis. A opção selecionada é destacada.



Tela Diagnósticos do scanner

6. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista de opções.
7. Quando a opção selecionada estiver destacada, pressione **Entrar** para selecioná-la. O menu ou a tela referente à opção selecionada aparecerá.

## CAMINHO DA IMAGEM

Selecione a opção CAMINHO DA IMAGEM para validar a operação do cartão de processamento de imagem (IP) e da barra de imagem.

Para executar o diagnóstico CAMINHO DA IMAGEM:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Entrar** para selecionar CAMINHO DA IMAGEM. A tela CAMINHO DA IMAGEM aparece.

CAMINHO DA IMAGEM	
ID DA PLACA: 2	STATUS: 0
BARRA 1: 0	BARRA 2: 0
BARRA 3: 0	TODOS: 0

Tela Caminho da imagem

Ao entrar na tela CAMINHO DA IMAGEM, o campo de status para todos os testes exibirá um "0". Após alguns segundos, os resultados dos testes serão exibidos. Um resultado sem falha exibirá uma mensagem de OK para o teste. Um resultado com falha exibirá um código de falha. Se um código de falha aparecer, entre em contato com o representante técnico.

7. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.

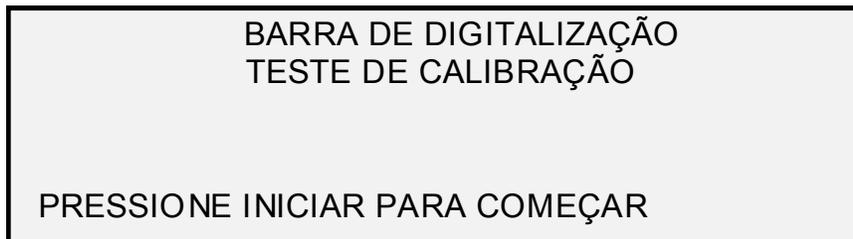
## BARRA DE DIGITALIZAÇÃO

Selecione a opção BARRA DE DIGITALIZAÇÃO para calibrar a resposta da barra de digitalização.

Para executar o diagnóstico BARRA DE DIGITALIZAÇÃO:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Próximo** para destacar BARRA DE DIGITALIZAÇÃO.

7. Pressione **Entrar** para selecionar BARRA DE DIGITALIZAÇÃO. A tela BARRA DE DIGITALIZAÇÃO aparece.



Tela Barra de digitalização

8. Pressione **Iniciar** para começar o teste. Durante a execução do teste, a linha inferior do visor se altera para mostrar que o teste está em execução.

Os resultados serão exibidos após a conclusão do teste. Um resultado sem falha exibirá um OK para o teste. O resultado de um teste com falha exibe FALHA seguido de CÓDIGO DE ERRO: e um valor hexadecimal entre 0 e FF. Se um código de falha aparecer, entre em contato com o representante técnico.

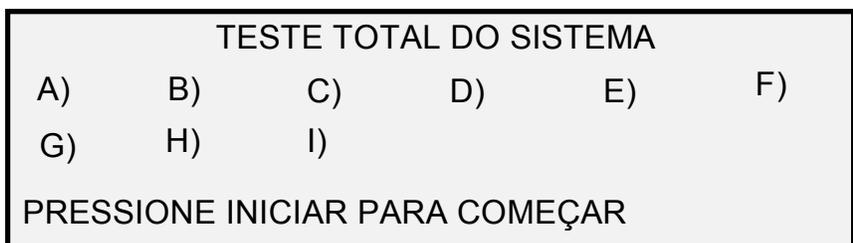
9. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.

## TESTE TOTAL DO SISTEMA

Selecione a opção TESTE TOTAL DO SISTEMA para executar todos os testes aplicáveis no Sistema de digitalização para determinar a sua funcionalidade.

Para executar o diagnóstico TESTE TOTAL DO SISTEMA:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Próximo** até que TESTE TOTAL DO SISTEMA apareça.
7. Pressione **Entrar** para selecionar TESTE TOTAL DO SISTEMA. A tela TESTE TOTAL DO SISTEMA aparece.



Tela Teste total do sistema

Há nove subtestes no teste do sistema. Cada letra na tela corresponde a um dos subtestes:

- a) Teste Post 5 – Verificação da RNV (Memória não volátil)
  - b) Teste Post 6 – Comunicações do motor
  - c) Teste Post 7 – Soma de verificação do código SCVM
  - d) Teste Post 8 – Teste funcional e Carregar SCVM (Memória virtual do scanner)
  - e) Teste Post 9 – Interface com Pixel Magic
  - f) Teste Post A – Pixel Magic interno
  - g) Teste Post B – Caminho do vídeo
  - h) Teste Post C – Teste da fonte de alimentação de 24 VDC
  - i) Teste Post D – Lâmpada
8. Pressione **Iniciar** para começar o teste do sistema. Enquanto um teste estiver em execução, a linha inferior do visor exibirá uma mensagem de teste em execução.

Os resultados serão exibidos após a conclusão do teste. “P” aparecerá se o teste for satisfatório. Se o subteste falhar, um “F” aparecerá. Se um “F” aparecer, entre em contato com o representante técnico.

9. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.

## **GRAVAR RNV**

A opção GRAVAR RNV é utilizada somente pelo representante técnico e requer a entrada da senha de diagnósticos. Esta opção permite que o representante técnico modifique o conteúdo da memória não-volátil do Sistema de digitalização.

Se você selecionar esta opção, GRAVAR RNV aparecerá. Você não pode executar quaisquer funções nesta tela. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.

Veja abaixo um exemplo da tela GRAVAR RNV.

GRAVAR RNV			
TAMANHO: 4		ENDEREÇO: D0	
DATA: ABCD4321		EXECUTE: NÃO	
USE A TECLA. PARA DÍGITOS HEX			

Tela Gravar RNV

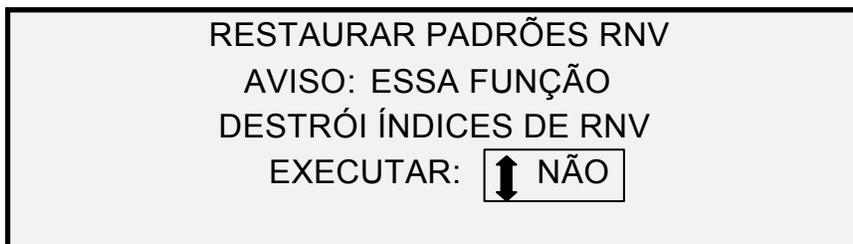
## **RESTAURAR PADRÕES RNV**

A opção RESTAURAR PADRÕES RNV é utilizada somente pelo representante técnico e requer a entrada da senha de diagnósticos. Esta opção permite ao representante técnico restaurar os valores de RNV aos padrões de fábrica.

Se você selecionar esta opção, a tela RESTAURAR PADRÕES RNV aparecerá. Você não pode executar quaisquer funções nesta

tela. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.

Veja abaixo uma ilustração da tela RESTAURAR PADRÕES RNV.



Tela Restaurar padrões RNV

### **MEDIDOR DE CONFIABILIDADE DO SCANNER**

Selecione a opção MEDIDOR DE CONFIABILIDADE DO SCANNER para exibir o valor atual do medidor de uso mantido pelo Sistema de digitalização. O medidor conta e exibe o número de pés/metros lineares desde o último apagamento do registro de falhas do Sistema de digitalização. O número de pés/metros lineares entre ocorrências é um indicador de confiabilidade do Sistema de digitalização.

Para executar o diagnóstico MEDIDOR DE CONFIABILIDADE DO SCANNER:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Próximo** até que MEDIDOR DE CONFIABILIDADE DO SCANNER apareça.
7. Pressione **Entrar** para selecionar MEDIDOR DE CONFIABILIDADE DO SCANNER. A tela MEDIDOR DE CONFIABILIDADE DO SCANNER aparece.

O medidor de uso do scanner é utilizado para coletar dados sobre a confiabilidade do mecanismo de digitalização. Este medidor registra apenas o uso linear. As unidades são exibidas em pés ou metros dependendo das unidades de exibição selecionadas para a máquina. Consulte a seção "Localização" no "Menu principal" para obter informações completas sobre como configurar unidades de exibição.

Veja abaixo um exemplo da tela MEDIDOR DE CONFIABILIDADE DO SCANNER. Neste exemplo, as unidades aparecem em pés.

MEDIDOR DE CONFIABILIDADE DO SCANNER	
VARREDURA DELINEARIDADE (FT):	5678
CORES (FT):	0

Tela Confiabilidade do scanner

8. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.

### **FALHAS DO SCANNER (ORDENADAS)**

Selecione a opção FALHAS DO SCANNER (ORDENADAS) para exibir as entradas no Registro interno de falhas do scanner.

Para executar o diagnóstico FALHAS DO SCANNER (ORDENADAS):

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Próximo** até que FALHAS DO SCANNER (ORDENADAS) apareça.
7. Pressione **Entrar** para selecionar FALHAS DO SCANNER (ORDENADAS). A tela FALHAS DO SCANNER (ORDENADAS) aparece.

A primeira linha do visor contém o valor de leitura do medidor de confiabilidade interno do scanner a partir do último apagamento do registro. Se o registro não tiver sido apagado, o valor será zero. Role esta linha para visualizar os dados do registro.

A segunda e terceira linhas contêm as informações de entrada do registro no formato de coluna. A primeira coluna indica o número de entrada do registro. A segunda indica o código de falha armazenado no registro. A terceira linha é o valor do Medidor de uso interno do scanner no momento da detecção da falha.

Veja abaixo um exemplo da tela FALHAS DO SCANNER (ORDENADAS).

FALHAS DO SCANNER (ORDENADAS)		
↑	ÚLTIMAS ELIMINADAS: 2001	
↓	01	01-02      2476
↓	02	01-03      2402

Tela Falhas do scanner (Ordenadas)

8. Use a tecla **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista.

Três entradas são apresentadas por tela.Você pode exibir as entradas válidas no Registro de falhas do scanner usando esta tela.Entradas de registro vazias não aparecerão.

9. Após visualizar os dados de falhas, pressione a tecla **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.

## **FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM)**

Selecione a opção FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM) para exibir a lista das últimas falhas apagadas.

Para executar o diagnóstico FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM):

1. Pressione a tecla **Menu**.Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS.A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Próximo** até que FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM) seja destacada.
7. Pressione **Entrar** para selecionar FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM).A tela FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM) aparece.

A primeira linha do visor contém o valor de leitura do medidor de confiabilidade interno do scanner a partir do último apagamento do registro.Se o registro não tiver sido apagado, o valor será zero.Role esta linha para visualizar os dados do registro.

A segunda e terceira linhas contêm as informações de entrada do registro no formato de coluna.A primeira coluna indica o número de entrada do registro.A segunda indica o código de falha armazenado no registro.A terceira linha é o valor do Medidor de uso interno do scanner no momento da detecção da falha.

Veja abaixo um exemplo da tela FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM).

FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM)		
↑	ÚLTIMAS ELIMINADAS: 2001	
01	01-02	2476
02	01-03	2402
↓		

Tela Falhas do scanner (Contagem)

8. Use a tecla **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista.

Três entradas são apresentadas por tela.Você pode exibir as entradas válidas no Registro de falhas do scanner usando esta tela.Entradas de registro vazias não aparecerão.

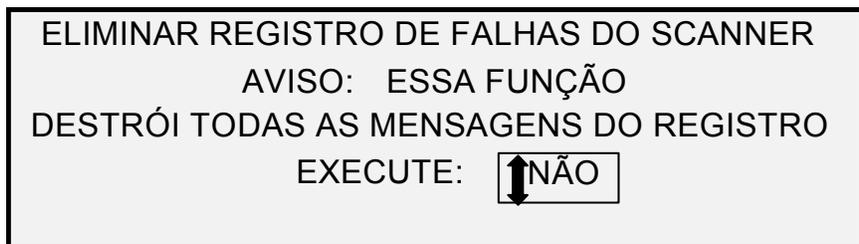
9. Após visualizar os dados de falhas, pressione a tecla **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.

### **ELIMINAR REGISTRO DE FALHAS DO SCANNER**

A opção ELIMINAR REGISTRO DE FALHAS DO SCANNER só é utilizada pelo representante técnico e requer a entrada da senha de diagnósticos. Esta opção permite ao representante técnico apagar o conteúdo do Registro de falhas do scanner.

Se você selecionar esta opção, a tela ELIMINAR REGISTRO DE FALHAS DO SCANNER aparecerá. Você não pode executar quaisquer funções nesta tela. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.

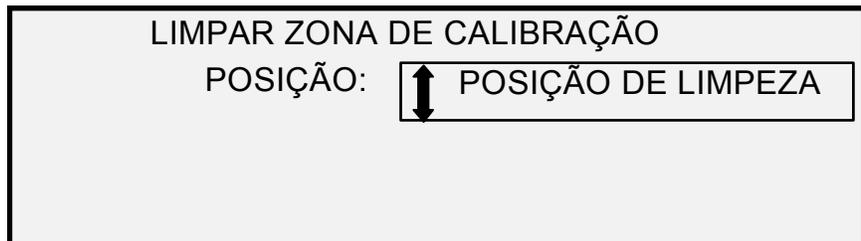
Veja abaixo uma ilustração da tela ELIMINAR REGISTRO DE FALHAS DO SCANNER.



Tela Eliminar registro de falhas do scanner

### **LIMPAR ZONA DE CALIBRAÇÃO**

A opção LIMPAR ZONA DE CALIBRAÇÃO viabiliza uma maneira rápida de o usuário mover o Motor de Calibração para a posição de limpeza. Há duas seleções disponíveis: POSIÇÃO DE LIMPEZA e POSIÇÃO DE REPOUSO.



Tela Limpar zona de calibração

### **TESTES DE COMPONENTES**

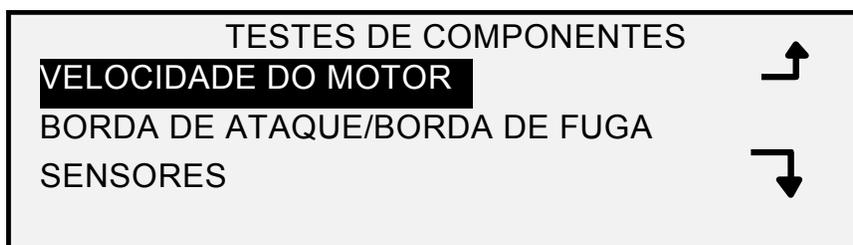
A opção TESTES DE COMPONENTES do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER fornece um submenu com as seguintes escolhas:

- VELOCIDADE DO MOTOR - Este teste permite que o técnico faça correções na velocidade do motor. O ajuste é usado para corrigir erros de ampliação em imagens digitalizadas ao longo do eixo de direção do processo. A senha de diagnósticos é necessária para esta função.
- BORDA DE ATAQUE/BORDA DE FUGA - Permite executar o diagnóstico da borda de ataque/borda de fuga.
- SENSORES - Permite exibir o estado atual dos sensores óticos do papel no Sistema de digitalização e o sensor de espessura do documento.

- **COMUNICAÇÕES DO MOTOR** - Permite que o representante técnico execute o teste de loop das comunicações do motor para auxiliar no diagnóstico de problemas do Sistema de digitalização.
- **MOTOR DE ORIGINAIS** - Permite parar e iniciar o motor do recirculador de originais.
- **LÂMPADA** - Permite ligar e desligar a lâmpada e receber uma resposta do sensor de iluminação.
- **MOTOR DE CALIBRAÇÃO** - Permite testar o motor da zona de calibração.

Para acessar o menu TESTES DE COMPONENTES:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER seja destacado.
5. Pressione **Entrar** para destacar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Próximo** até que TESTES DE COMPONENTES seja destacado.
7. Pressione **Entrar** para selecionar TESTES DE COMPONENTES. A tela do menu TESTES DE COMPONENTES aparece. As setas pretas indicam que o menu contém mais opções do que as que estão visíveis. A opção selecionada é destacada.



Tela Testes de componentes

8. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista de opções.
9. Quando a opção desejada estiver destacada, pressione **Entrar** para selecioná-la. A tela para a opção selecionada aparece.

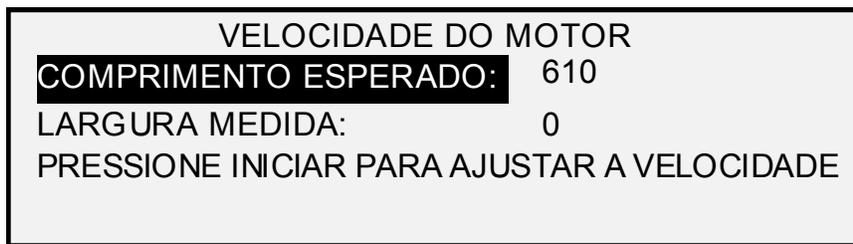
## VELOCIDADE DO MOTOR

A opção VELOCIDADE DO MOTOR só é utilizada pelo representante técnico e requer a entrada da senha de diagnósticos. Esta opção permite o ajuste da velocidade do motor do Sistema de digitalização e a correção dos erros de ampliação na direção do processo.

Se você selecionar esta opção, a tela VELOCIDADE DO MOTOR aparecerá. Você não pode executar quaisquer funções nesta

tela. Pressione Sair para retornar à tela do menu TESTES DE COMPONENTES.

Veja abaixo um exemplo da tela VELOCIDADE DO MOTOR.



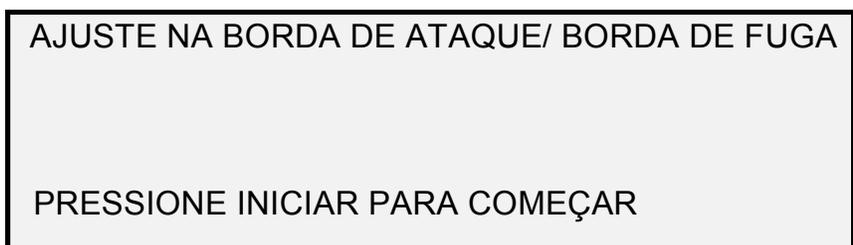
Tela Velocidade do motor

## BORDA DE ATAQUE/BORDA DE FUGA

Selecione a opção BORDA DE ATAQUE/BORDA DE FUGA para executar o diagnóstico de ajuste da borda de ataque/borda de fuga.

Para executar o diagnóstico BORDA DE ATAQUE/BORDA DE FUGA:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Próximo** até que TESTES DE COMPONENTES seja destacado.
7. Pressione **Entrar** para selecionar TESTES DE COMPONENTES. A tela do menu TESTES DE COMPONENTES aparece.
8. Pressione **Entrar** para selecionar BORDA DE ATAQUE/BORDA DE FUGA. A tela AJUSTE NA BORDA DE ATAQUE/BORDA DE FUGA aparece.



Tela Ajuste na borda de ataque/borda de fuga

9. Insira uma folha preta de papel (8,5 X 11) no Sistema de digitalização.
10. Pressione **Iniciar** para começar o diagnóstico. Quando o diagnóstico estiver completo, a última linha do visor será

substituída com uma linha que indica OK ou FALHA do diagnóstico.A última linha também poderá exibir uma mensagem do tipo SEM RESPOSTA DO SCANNER se o Sistema de digitalização não processar o pedido dentro do período do tempo de espera.

11. Pressione **Entrar** para retornar à tela do menu de TESTES DE COMPONENTES.

## SENSORES

Selecione a opção SENSORES para exibir o estado atual dos sensores óticos do papel do Sistema de digitalização e o sensor de espessura do documento.

Para exibir o status dos sensores:

1. Pressione a tecla **Menu**.Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS.A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Próximo** até que TESTES DE COMPONENTES seja destacado.
7. Pressione **Entrar** para selecionar TESTES DE COMPONENTES.A tela do menu TESTES DE COMPONENTES aparece.
8. Pressione **Entrar** para selecionar SENSORES. Dependendo da configuração da Bandeja de alimentação de originais, a tela SENSORES será exibida. A tela abaixo é exibida com a Bandeja de alimentação de originais de produtividade. Quando um sensor está ativado, o ícone **O** fica preenchido.



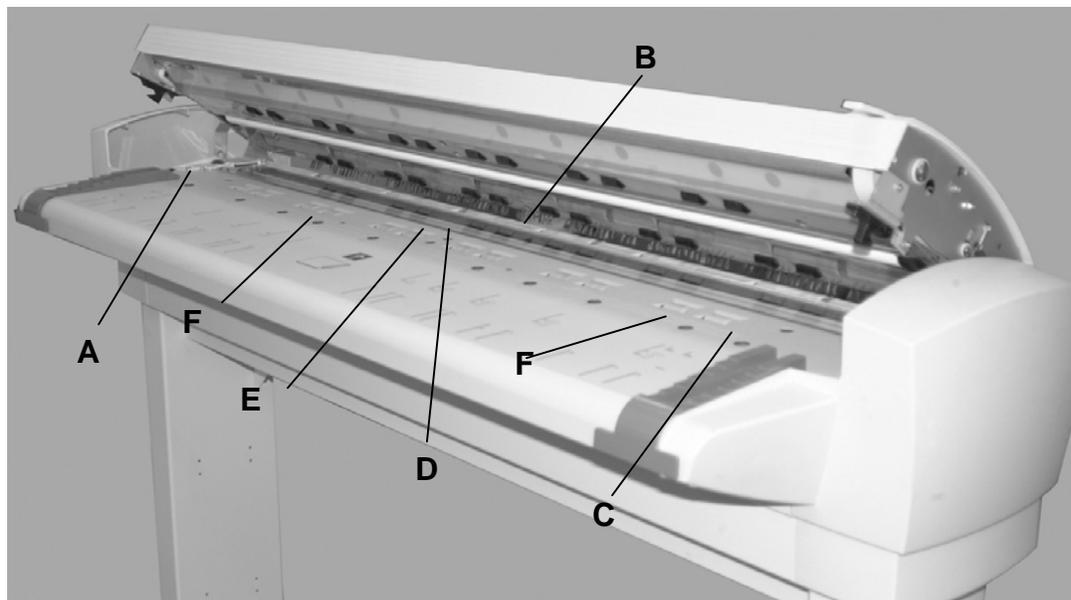
Tela Sensores

9. Para verificar o status dos sensores óticos do papel:
  - a) Levante a alavanca para originais espessos para que uma folha de 8,5 X 11 pol. possa ser inserida no Sistema de digitalização.
  - b) Insira a folha de papel centralizada do Sistema de digitalização e empurre-a lentamente para dentro do sistema

para verificar os sensores de ENTRADA, de REGISTRO e de SAÍDA.

Os sensores estão localizados abaixo da tampa superior. A imagem abaixo mostra a localização de cada um dos sensores na Bandeja de alimentação de originais.

### Localização dos sensores no Synergix Scan System



**A:** Sensor esquerdo de documentos grandes

**B:** Sair

**C:** Sensor direito de documentos grandes

**D:** Registro

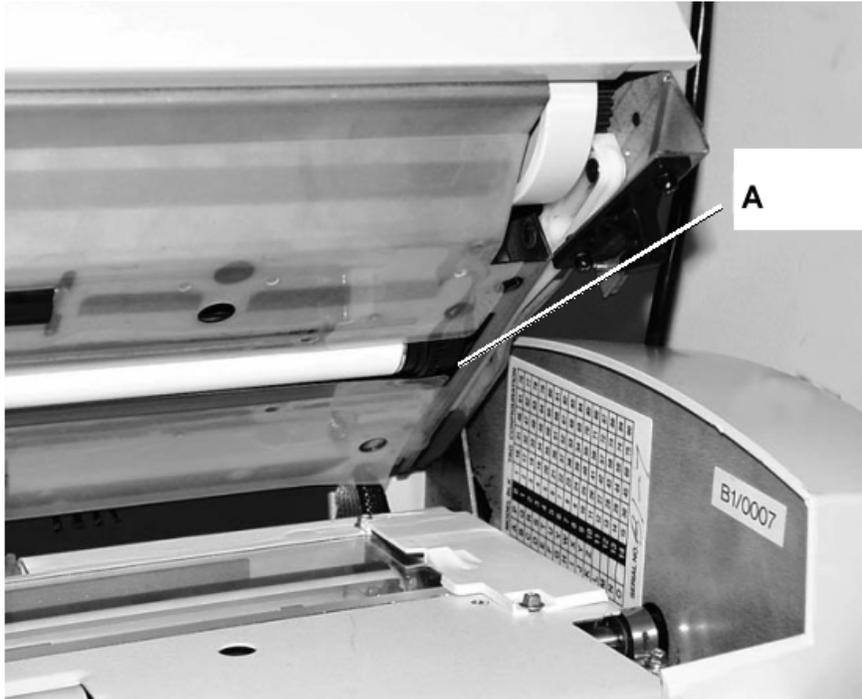
**E:** Entrada

**F** Sensores de largura separados (quatro na esquerda e quatro na direita)

- c) Observe o visor. Quando um sensor está ativado, o ícone **O** fica preenchido.
  - d) Mova a folha de papel totalmente para a esquerda e direita para verificar os sensores de ESQUERDA e DIREITA.
10. Para verificar o status do sensor de espessura do documento:
- a) Levante a Alavanca de espessura do documento. Quando um sensor está ativado, o ícone **O** fica preenchido.
  - b) Quando terminar de visualizar o status do sensor de espessura do documento, abaixe a Alavanca de espessura do documento.

11. Para verificar o status do sensor HOME:

- a) Levante o Recirculador de originais o suficiente para acessar a engrenagem de movimentação do Rolo de calibração e visualizar o visor.
- b) Gire o Rolo de calibração uma volta completa. Se não houver problemas no sensor, o status se alterará de NÃO para SIM.



A: Engrenagem de movimentação do Rolo de calibração

12. Pressione Sair para retornar à tela do menu TESTES DE COMPONENTES.

## COMUNICAÇÕES DO MOTOR

O teste de COMUNICAÇÕES DO MOTOR só é usado pelo representante técnico. Porém, o acesso ao usuário é permitido caso o representante o instrua a executar este teste. Este teste permite que o representante técnico ou usuário (se orientado), execute o teste de loopback das comunicações do motor para auxiliar no diagnóstico de um problema no Sistema de digitalização.

Se a tecla Iniciar for pressionada, a mensagem será alterada para STATUS. Após a finalização do teste, um status de OK ou de FALHA aparecerá. Se o status for FALHA, alguns valores do teste serão exibidos e será necessário o atendimento por um representante técnico.

## COMUNICAÇÕES DO MOTOR DE ORIGINAIS

PRESSIONE INICIAR PARA COMEÇAR

Tela Comunicações do motor de originais

### MOTOR DE ORIGINAIS

Esta opção permite parar e iniciar o motor do recirculador de originais. Ao selecionar esta opção, a tela MOTOR DE ORIGINAIS aparece.

Para executar o diagnóstico MOTOR DE ORIGINAIS:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Próximo** até que TESTES DE COMPONENTES seja destacado.
7. Pressione **Entrar** para selecionar TESTES DE COMPONENTES. A tela do menu TESTES DE COMPONENTES aparece.
8. Pressione **Próximo** até que MOTOR DE ORIGINAIS seja destacado.
9. Pressione **Entrar** para selecionar MOTOR DE ORIGINAIS. A tela MOTOR DE ORIGINAIS aparece.

### MOTOR DE ORIGINAIS

MOTOR: DESLIGADO VELOCIDADE: .125

DIREÇÃO:  FRENTE

Tela Motor de originais

10. Para ligar o motor.
  - a) Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar MOTOR.
  - b) Pressione Entrar para confirmar a seleção.
  - c) Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar LIGADO. As escolhas são LIGADO e DESLIGADO.
  - d) Pressione Entrar para confirmar a seleção.
11. Selecione a velocidade do motor.

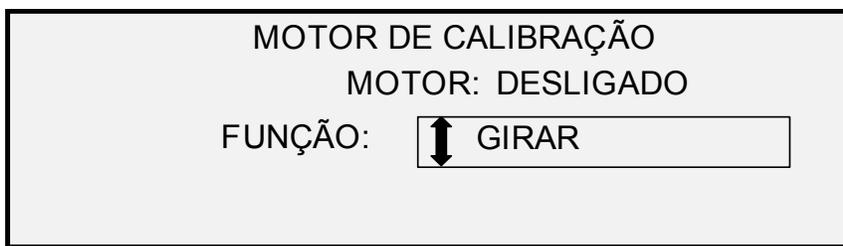
- a) Pressione Anterior ou Próximo para destacar VELOCIDADE.
  - b) Pressione Entrar para confirmar a seleção.
  - c) Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar a velocidade desejada do motor. As escolhas são .125, .250, .500, .750, 1, 1.5, 2, 3 e 4.
  - d) Pressione **Entrar** para confirmar a seleção.
12. Selecione a direção do motor.
- a) Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar DIREÇÃO.
  - b) Pressione **Entrar** para confirmar a seleção.
  - c) Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar a direção desejada do motor. As escolhas são: FRENTE e TRÁS.
  - d) Pressione Entrar para confirmar a seleção.
13. Pressione **Iniciar** para ativar o motor.
14. Pressione Sair para retornar à tela do menu TESTES DE COMPONENTES.

## MOTOR DE CALIBRAÇÃO

Selecione a opção MOTOR DE CALIBRAÇÃO para definir o motor da zona de calibração.

Para executar o diagnóstico MOTOR DE CALIBRAÇÃO:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.
6. Pressione **Próximo** até que TESTES DE COMPONENTES seja destacado.
7. Pressione **Entrar** para selecionar TESTES DE COMPONENTES. A tela do menu TESTES DE COMPONENTES aparece.
8. Pressione **Próximo** até que o MOTOR DE CALIBRAÇÃO seja destacado.
9. Pressione **Entrar** para selecionar MOTOR DE CALIBRAÇÃO. A tela MOTOR DE CALIBRAÇÃO aparece.



#### Tela Calibração

10. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para selecionar FUNÇÃO.
11. Pressione **Entrar** para selecionar FUNÇÃO.
12. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar a função desejada. As escolhas são: IR PARA LARGURA, IR PARA CALIBRAR, IR PARA HOME, LOCALIZAR HOME e GIRAR.
13. Pressione **Entrar** para confirmar a seleção.
14. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar o menu MOTOR.
15. Pressione **Entrar** para confirmar a seleção.
16. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para destacar LIGADO. As escolhas são LIGADO e DESLIGADO. A operação solicitada será executada.

Se a função IR PARA ou LOCALIZAR for selecionada, o campo do MOTOR será automaticamente configurado para DESLIGADO quando o campo MOTOR for novamente selecionado. Se a função GIRAR for selecionada, o motor permanecerá ligado até que o campo MOTOR seja configurado para DESLIGADO.

---

**NOTA:** Se o Sistema de digitalização encontrar uma falha ao acessar a função do motor de calibração, a quarta linha do visor exibirá "CÓDIGO DE FALHA:", seguido por um número hexadecimal de dois dígitos. A quarta linha também poderá exibir que não há resposta se o Sistema de digitalização não responder ao pedido de teste.

---

17. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu Testes de componentes.

#### **LER RNV**

A opção LER RNV permite examinar o conteúdo da memória RAM não-volátil. O centro de suporte pode pedir esta informação pelo telefone durante uma chamada de serviço.

Para executar o diagnóstico LER RNV:

1. Pressione a tecla **Menu**. Aparecerá a tela MENU PRINCIPAL.
2. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS apareça.
3. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS. A tela do menu DIAGNÓSTICOS aparece.
4. Pressione **Próximo** até que DIAGNÓSTICOS DO SCANNER apareça.
5. Pressione **Entrar** para selecionar DIAGNÓSTICOS DO SCANNER. A tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER aparece.

6. Pressione **Próximo** até que LER RNV apareça.
7. Pressione **Entrar** para selecionar LER RNV. A tela LER RNV aparece. A marca "xx" aparece para todos os valores da RNV.

LER RNV	
↑	00 -07:   xx xx xx xx xx xx xx xx
↕	08 - 0F:   xx xx xx xx xx xx xx xx
↕	10-17:   xx xx xx xx xx xx xx xx
↓	18-1F:   xx xx xx xx xx xx xx xx
PRESSIONE INICIAR PARA COMEÇAR	

Tela Ler RNV

8. Pressione **Iniciar** para exibir os valores atuais.
9. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer os valores. Há 16 fileiras de valores no total.
10. Pressione **Sair** para retornar à tela do menu DIAGNÓSTICOS DO SCANNER.

## SENHA

A opção SENHA do menu DIAGNÓSTICOS só é usada pelo representante técnico. Esta opção permite a entrada de uma senha para acessar as funções de diagnóstico protegidas por senhas.

Se você selecionar esta opção, a tela SENHA aparecerá. Você não pode executar quaisquer funções nesta tela. Pressione Sair para retornar à tela do menu TESTES DE COMPONENTES.

SENHA	
DIGITAR SENHA:	<input style="width: 80px; height: 25px;" type="text"/>

Tela Senha

---

# Contabilização do trabalho

## Contabilização do trabalho

---

**NOTA:** A função CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO é opcional no SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS e requer uma tecla de função para ser ativada. Se você adquirir essa função, o Administrador do Sistema poderá ativá-la a qualquer momento no SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS enviando um arquivo de tecla de função especial para a Impressora. Uma vez ativada, ela permanecerá assim mesmo que você atualize o software do sistema posteriormente. Entre em contato com o representante de vendas da XEROX para obter mais informações.

---

## Visão geral

A CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO é uma opção do menu ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA. O acesso a ela é restrito ao Administrador do sistema e requer a inserção da senha de administração do sistema.

A opção CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO permite que o uso da Impressora e do Sistema de digitalização seja registrado em números de contas definidos pelo usuário. O uso é expresso pela área (em vez do comprimento) do material digitalizada ou utilizada.

A Contabilização do trabalho para o Sistema de digitalização é controlada por meio do Painel de controle do Sistema de digitalização. Para o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS 8825, 8830 e S510 a Contabilização do trabalho da Impressora pode ser configurada no Painel de controle da Impressora ou na Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web. Para o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS 6030/6050, a Contabilização do trabalho da Impressora só pode ser configurada na Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web.

A Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web consiste em páginas especiais da Web localizadas na Controladora, que podem ser acessadas pelos navegadores Microsoft Internet Explorer ou Netscape. É necessária a versão 4.0 ou superior para a obtenção de resultados adequados. Outros navegadores da Web não são compatíveis e podem ou não funcionar corretamente.

A Contabilização do trabalho pode ser configurada no Sistema de digitalização ou na Impressora para um destes três modos: ATIVADO, OPCIONAL e DESATIVADO.

O Sistema de digitalização e a Impressora compartilham um banco de dados de contabilização baseado em trabalhos comuns chamado Ferramenta de Gerenciamento de Contas do FreeFlow Accxes. A Ferramenta de Gerenciamento de Contas possui dois componentes: um pacote de software de contabilização externo, instalado na estação de trabalho do Administrador, e um arquivo de registro de trabalhos criado na Controladora. A Ferramenta de Gerenciamento de Contas cria todas as contas, atribui IDs de usuários, coleta todos os dados de contas, gerencia todas as contas e fornece relatórios de contabilização.

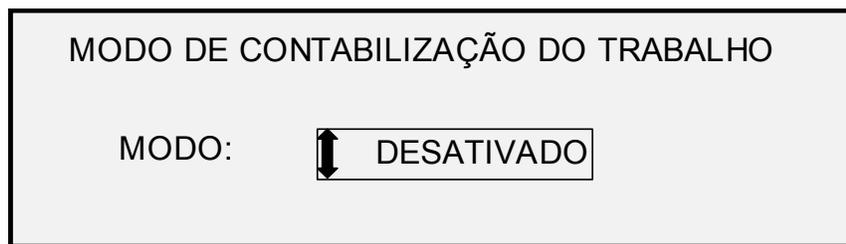
---

**NOTA:** Para obter informações completas sobre a nova contabilização do trabalho, consulte os arquivos da Ajuda da Ferramenta de Gerenciamento de Contas.

---

## Menu Modo de contabilização do trabalho

O menu MODO DE CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO permite que o Administrador do sistema acesse a função para ativar ou desativar o Modo de contabilização do trabalho no Sistema de digitalização. O acesso é restrito ao Administrador do sistema e requer a inserção da senha de administração do sistema. Ele fornece um submenu com as seguintes opções:



Tela Modo de contabilização do trabalho

Estes são os modos de contabilização do trabalho:

- ATIVADO - Todos os trabalhos requerem um número de conta válido atribuído pelo Administrador do sistema.
- OPCIONAL - Um número de conta válido, atribuído pelo Administrador do sistema, é opcional para cada trabalho.
- DESATIVADO - Os trabalhos não requerem um número de conta.

Para acessar o menu Contabilização do trabalho:

1. Selecione a tecla **Menu**.
2. Selecione **Administração do sistema > Modo de contabilização do trabalho**.

3. Pressione **Anterior** ou **Próximo** para percorrer a lista de opções.
4. Quando a opção selecionada estiver destacada, pressione **Entrar** para selecioná-la. O menu ou a tela referente à opção selecionada aparecerá.

## Envio de trabalhos

A Contabilização do trabalho é ativada ou desativada no Sistema de digitalização e na Impressora de forma independente. O envio de trabalhos de qualquer dispositivo depende do Modo de contabilização do trabalho definido para o dispositivo.

### A partir do Painel de controle do Sistema de digitalização

Se a Contabilização do trabalho estiver ATIVADA, a seguinte tela aparecerá:



Contabilização do trabalho – Tela Entrar usuário

---

**NOTA:** Se o Modo de Contabilização do trabalho estiver ativado como OPCIONAL, a frase “OU PRESSIONE ENTRAR” aparecerá na parte inferior da tela. Não é necessário uma ID DE USUÁRIO. Pressione **Entrar** para continuar.

---

Você deve digitar o código de ID de usuário que recebeu do Administrador do sistema. A ID de conta pode ser alfanumérica. Para digitar uma conta numérica, pressione uma tecla numérica uma vez. Para digitar um caractere alfa, pressione o teclado numérico associado à letra. Pressione o teclado numérico duas vezes para obter a primeira letra, três vezes para obter a segunda, etc. Pressionar uma tecla de seis a oito vezes exibirá a versão minúscula da respectiva letra. Se você pressionar a tecla **Próximo**, o cursor será movido para a direita. Isso adicionará um espaço em branco ou permitirá a inserção de um caractere. Se você pressionar as teclas **Anterior** ou **C/CA**, o cursor será movido para a esquerda, apagando o caractere.

Pressione ENTRAR para exibir a tela CONTABILIZAÇÃO e digitar o número de conta atribuído a você usando as teclas numéricas. Assim que isso for feito, a tela PRONTA aparecerá e você poderá digitalizar e imprimir cópias.

<b>ENTRAR</b> <b>NÚMERO DA CONTA</b>
<input type="text"/>

Tela Contabilização do trabalho – Favor, entre a ID de conta

Se o Modo de Contabilização for OPCIONAL, a tela acima não aparecerá. Em ambos os casos, a tela PRONTA será exibida assim que você pressionar a tecla Entrar. Agora você pode digitalizar e imprimir cópias.

Se você inserir um número de conta válido, o uso será lançado nesta conta e acumulado no código da ID de conta e na ID de usuário genérico. Caso contrário, o uso será acumulado apenas na Conta do sistema, em código da Conta e ID de usuário genérico.

No caso dos modos ATIVADO e OPCIONAL, se você digitar uma conta inválida, a mensagem de erro indicada abaixo será exibida. Você não poderá acessar a tela PRONTA se for inserido um número inválido.

<b>ERRO:</b> <b>ID DE CONTA OU USUÁRIO INVÁLIDA</b>
--

Tela Erro de contabilização do trabalho

## Pela rede

Quando o Modo de contabilização do trabalho está ativado, o sistema examina o trabalho recebido à procura de um número de conta válido. Se nenhum número de conta for encontrado, o trabalho será rejeitado e uma página de erro será impressa.

---

**NOTA:** Os drivers de impressão e o software Ferramentas Cliente do FreeFlow Accxes (ACT) possuem uma função que permite a inserção de um número de contabilização do trabalho. Consulte os arquivos da Ajuda desses produtos de software para obter detalhes.

---

Se a Contabilização do trabalho for opcionalmente ATIVADA, os trabalhos de impressão remota serão impressos independentemente de terem ou não um número de conta válido. Se um número de conta válido for apresentado, o trabalho será cobrado na conta do usuário e acumulado no código da Conta e na ID de usuário genérico do sistema. Se nenhum número de conta for apresentado, o trabalho será cobrado no código da Conta e na ID de usuário genérico do sistema. O procedimento é igual a quando a Contabilização do trabalho está DESATIVADA.

## Finalização de uso em uma conta

Assim que um número válido de conta de trabalho tiver sido inserido no Painel de controle do Sistema de digitalização, todo o uso do Sistema de digitalização e do SISTEMA DE CÓPIA EM GRANDES FORMATOS

será cobrado nesta conta. O uso continuará a ser adicionado à conta até que:

- O usuário pressione a tecla **Sair** enquanto a tela PRONTA ou uma tela de falha estiver sendo exibida.
- Se o temporizador FUNÇÃO expirar em virtude de falta de atividade. O valor padrão são 5 minutos, mas pode ser alterado. Consulte a seção "TEMPORIZADORES" no "Menu principal" para obter informações sobre como alterar esse valor.

Quando uma conta não estiver mais em uso, a tela FAVOR, ENTRE O NÚMERO DA CONTA aparecerá.

---

**NOTA:** Para evitar uma contabilização incorreta, confira se a tela ENTRAR USUÁRIO é exibida antes de sair do SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS e liberá-lo para o próximo operador. Pressione a tecla Sair para obter esta tela.

---



---

# Limpeza e manutenção do Sistema de digitalização

## Limpeza e manutenção do Sistema de digitalização

Para que a operação do Sistema de digitalização seja ideal, o Vidro de originais, os Rolos de movimentação de originais, o Rolo traseiro, a Tira de calibração e a Bandeja de alimentação de originais devem ser mantidos limpos. Isso requer algumas atividades de manutenção e limpeza diárias e mensais.

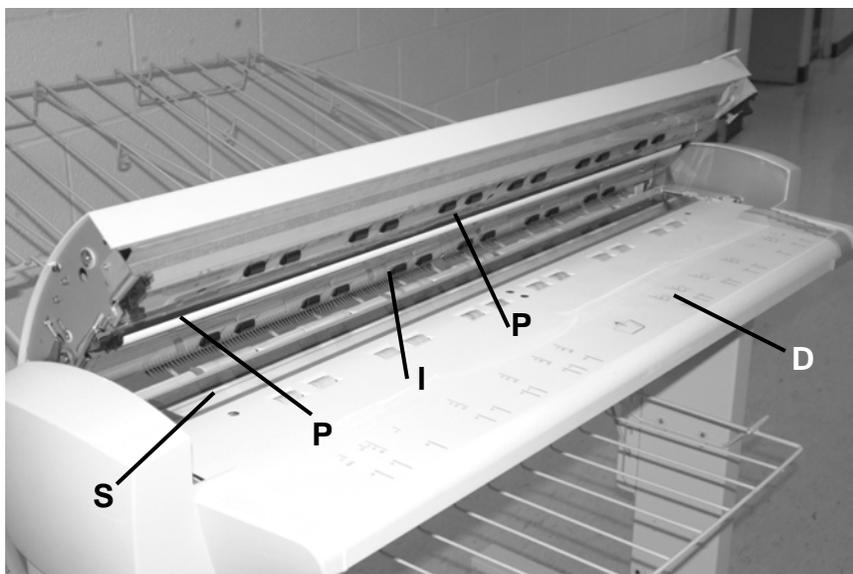
### Atividades diárias:

- Limpeza do Vidro de originais, dos Rolos de movimentação de originais e do Rolo traseiro. Consulte a seção "Limpeza do Vidro e dos Rolos de movimentação de originais", na próxima página.
- Verifique a Bandeja de alimentação de originais e limpe-a, se necessário.

### Atividades mensais:

- Limpeza da Tira de calibração. Consulte a seção "Limpeza da Tira de calibração".
- Verifique o Vidro de originais para detectar a presença de riscos e lascas. Se ele estiver lascado ou riscado e esses defeitos forem visíveis nas imagens digitalizadas, entre em contato com o Centro XEROX de Atendimento ao Cliente.

A ilustração abaixo descreve os componentes do Sistema de digitalização que necessitam de limpeza.



**A:** Vidro de originais

**B:** Rolo traseiro

**C:** Rolos de movimentação de originais (parte traseira)

**D:** Rolos de movimentação de originais (parte dianteira)

**E:** Bandeja de alimentação de originais

## Limpeza do Vidro de originais, dos Rolos de movimentação de originais e do Rolo traseiro

Execute as seguintes etapas diariamente:

1. Abra a Tampa superior.
2. Umedeça um pano limpo e sem fiapos (600S4372) com o líquido de limpeza do vidro de originais (Xerox 43P81).
3. Limpe o Vidro de originais com o pano.
4. Inspeccione visualmente o Vidro de originais para assegurar-se de que todos os resíduos de sujeira, cola, etc. tenham sido removidos.
5. Coloque uma pequena quantidade do líquido de limpeza em um pano e limpe as partes dianteira e traseira dos Rolos de movimentação de originais. Gire os rolos durante a limpeza para assegurar-se de que toda a superfície seja limpa.
6. Coloque uma pequena quantidade de líquido de limpeza no pano e limpe o Rolo traseiro branco.

---

**NOTA:** O Rolo traseiro está localizado na parte de baixo da Tampa superior. Não se preocupe se o Rolo traseiro girar durante a limpeza. Isso é normal.

---

7. Feche a Tampa superior.

## Limpeza da Tira de calibração

Execute as seguintes etapas mensalmente:

1. Pressione a tecla **Menu**, role até Diagnóstico e pressione a tecla **Entrar**.
  - Role até LIMPAR ZONA DE CALIBRAÇÃO e pressione a tecla **Entrar**.
  - Pressione **Entrar** para selecionar POSIÇÃO DE LIMPEZA.

---

**NOTA:** A Tampa superior deve permanecer fechada durante a execução deste teste.

---

2. Levante a Tampa superior.
3. Inspeccione a Tira de calibração.
4. Coloque uma quantidade pequena do líquido de limpeza do vidro de originais (Xerox 43P81) em um pano limpo e sem fiapos (600S4372) e limpe a Tira de calibração.
5. Abaixee a Tampa superior.
6. Pressione **Entrar** para selecionar POSIÇÃO DE REPOUSO.
7. Pressione **Sair** para sair de LIMPAR ZONA DE CALIBRAÇÃO.
8. Pressione a tecla **Menu** para retornar à tela PRONTA. A Tira de calibração retornará automaticamente à posição de repouso.

# Solução de problemas

## Solução de problemas

Esta seção contém uma tabela de problemas e possíveis soluções, além de uma tabela de mensagens de erro para ajudá-lo a solucionar problemas do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS.

Identifique o problema e siga as etapas indicadas na tabela para solucioná-lo. Se os procedimentos não restaurarem a operação normal do Sistema de digitalização, chame o atendimento técnico.

Para obter ajuda para solucionar problemas relativos à impressora ou a materiais, consulte o Manual do Operador da Impressora.

Tabela 7. Solução de problemas

Problema	Primeira tentativa	Segunda tentativa	Terceira tentativa
<b>Ligar</b>			
A Lâmpada de exposição não se ilumina quando o Sistema de digitalização é ligado.	Assegure-se de que o Cabo de alimentação esteja conectado ao Sistema de digitalização e à fonte de alimentação correta.	Assegure-se de que o Interruptor de liga/desliga esteja na posição ligado (I).	Chame o atendimento técnico
O Painel de controle do Sistema de digitalização exibe continuamente o símbolo do relógio e o sistema não é inicializado.	Assegure-se de que o cabo IEEE 1394 esteja conectado ao Sistema de digitalização e à Controladora. Assegure-se de que o cabo não tenha sido forçado no conector de forma incorreta.	Para todas as controladoras, exceto a YKE, assegure-se de que a opção DDS esteja definida como Ativada. <b>NOTA:</b> Para as impressoras 8825/8830 e 6030/6050, você pode alterar essa definição na tela CONFIGURAÇÃO DA CONTROLADORA do Painel de controle da Impressora ou por meio da seleção de PADRÕES DA IMPRESSORA > CONFIGURAÇÃO DA IMPRESSORA > Diversos > DDS Ativado, na Ferramenta de	

<b>Problema</b>	<b>Primeira tentativa</b>	<b>Segunda tentativa</b>	<b>Terceira tentativa</b>
		Gerenciamento de Impressão pela Web. <i>Aguarde 30 segundos e desligue o sistema, ligando-o novamente em seguida (reinicialização).</i>	
Mensagem constante do scanner de NÃO PRONTA	Levante o Recirculador de originais  Desligue o Sistema de digitalização.  Desligue a Impressora/Controladora.  Ligue o Sistema de digitalização e aguarde até o visor indicar "P".  Ligue a Controladora e depois a Impressora.	Chame o atendimento técnico	
Mensagens corrompidas ou pouco claras depois de desligar e religar o Sistema de digitalização.	Assegure-se de que o Sistema tenha sido desligado corretamente:  Desligue o Sistema de digitalização.  Desligue a Impressora/Controladora.  Ligue o Sistema de digitalização e aguarde até o visor indicar <b>P</b> .  Ligue a Controladora e depois a Impressora.	Chame o atendimento técnico	
<b>Controle do Sistema de digitalização</b>			
O Sistema de digitalização não digitaliza itens quando um documento é inserido.	Pressione <b>Iniciar</b> ou ative DIGITALIZAÇÃO AUTOMÁTICA. Consulte "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" para obter mais informações.		
O Sistema de digitalização mede a largura do original incorretamente. A cópia é mais larga ou mais estreita que o original.	Limpe o Vidro de originais.  Abra o Transporte superior de originais. Procure por uma linha de 10 furos ao longo da Bandeja de alimentação próxima ao Vidro de originais. Se os furos estiverem presentes, pressione a tecla Menu e role até CONFIGURAÇÃO > CONTROLE DO SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO > MODO e verifique se o modo está definido como	Desligue LARGURA AUTOMÁTICA. Consulte "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" para obter mais informações.	Execute o teste de diagnóstico para validar os sensores de detecção que estão funcionando perfeitamente. Selecione o botão Menu > Diagnósticos > Diagnósticos do scanner > Testes de componentes > Sensores.

<b>Problema</b>	<b>Primeira tentativa</b>	<b>Segunda tentativa</b>	<b>Terceira tentativa</b>
	<p>PRODUTIVIDADE. Se for o caso, assegure-se de que a configuração da série de material para PRODUTIVIDADE corresponda à série usada na Impressora. Em caso positivo, configure o MODO como LARGURA/CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA e chame o atendimento técnico.</p>		
Quando o Sistema de digitalização está configurado para saída pela parte dianteira, é difícil remover o documento de lá.	Levante a Alavanca para originais espessos a fim de liberar o documento. Assegure-se de abaixá-la antes de fazer a próxima cópia/digitalização.	Ajuste o Sistema de digitalização para saída pela parte traseira. Consulte "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" para obter mais informações.	
<b>Alimentação do documento</b>			
O Sistema de digitalização não aceita um documento fino (com espessura inferior a 1 mm).	Assegure-se de que o Sistema de digitalização e a Impressora estejam ligados e inicializados. Assegure-se de que a Alavanca de espessura tenha sido ajustada corretamente.	Se o documento fino estiver dobrado ou com "orelhas" na borda de ataque, tente alimentar a outra borda primeiro.	Insira o documento no transporte de originais.
O Sistema de digitalização não aceita um documento espesso.	Assegure-se de que o Sistema de digitalização e a Impressora estejam ligados e inicializados.	Ajuste a Alavanca para originais espessos para o próximo ajuste mais alto. Originais espessos podem necessitar da ajuda do operador.	
O Sistema de digitalização mede a largura do original incorretamente. A cópia é mais larga ou mais estreita que o original.	Consulte a seção "Limpeza do Vidro de originais, dos Rolos de movimentação de originais e do Rolo traseiro" deste documento. Limpe a Bandeja de alimentação de originais com líquido antiestático. Consulte o segundo item acima no Controle do Sistema de digitalização.	Desligue LARGURA AUTOMÁTICA. Consulte "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" para obter mais informações.	
Quando o Sistema de digitalização está configurado para saída pela parte dianteira, é difícil remover o documento de lá.	Levante a Alavanca para originais espessos a fim de liberar o documento. Assegure-se de abaixá-la antes de fazer a próxima cópia/digitalização.	Ajuste o Sistema de digitalização para saída pela parte traseira. Consulte "Controle do Sistema de digitalização" na seção "Menu principal" deste documento para obter mais informações.	
Falha da detecção da largura ao digitalizar documentos transparentes. Na maioria dos casos, os sensores de largura não detectarão documentos	Digite a largura do documento.	Desative LARGURA AUTOMÁTICA e consulte "Controle do Sistema de digitalização" no Menu principal.	

<b>Problema</b>	<b>Primeira tentativa</b>	<b>Segunda tentativa</b>	<b>Terceira tentativa</b>
transparentes.			
<b>Não Pronta - Atolamento de Materiais</b>	Consulte "Limpeza do Vidro de originais, Rolos de movimentação de originais e do Rolo traseiro". Limpe a Bandeja de alimentação de originais com líquido anti-estático.	Se o documento estiver dobrado, gasto ou danificado, use o transportador de originais ou tente a alimentação por outra borda.	Para originais espessos, coloque a Alavanca para originais espessos no próximo ajuste mais alto. Originais espessos podem necessitar da ajuda do operador.
O Sistema de digitalização não posiciona o documento corretamente antes de digitalizar.	Assegure-se de inserir o documento corretamente. Centralize o documento entre as marcas na Bandeja do alimentador de originais. Insira o documento diretamente no mecanismo de alimentação de forma que sua borda de ataque permaneça de encontro aos rolos antes que o Sistema de digitalização comece a transportar o documento.	Verifique a operação dos sensores óticos do papel. Consulte "Sensores" na seção "Menu principal" para obter mais informações.	
<b>Qualidade de imagem</b>			
Linhas verticais e raias são visíveis na cópia.	Limpe o Vidro de originais.		
Bordas do documento visíveis na cópia.	Tente uma configuração mais clara de Contraste.		
Manchas escuras ou borrões aparecem na cópia.	Limpe o Vidro de originais.	Verifique o original e limpe-o, se necessário.	Ajuste a configuração de Cópia para obter uma melhor qualidade de imagem.
A imagem da cópia é muito clara.	Ajuste a configuração de Cópia para obter uma melhor qualidade de imagem.	Gire o original em 90 graus.	
A densidade de imagem na cópia varia de claro a escuro.	Gire o original em 90 graus.	Ajuste a configuração de Cópia para obter uma melhor qualidade de imagem.	
As cópias feitas no modo de <b>Foto</b> têm padrões geométricos.	Ajuste o <b>Tipo de original</b> para <b>Normal</b> e a <b>Supressão de fundo</b> para Desligado.	Ajuste o <b>Tipo de original</b> para <b>Linha</b> e a <b>Supressão de fundo</b> para Desligado.	Tente uma configuração mais clara de Contraste.
Linhas finas no original não aparecem na cópia quando o tamanho de imagem é reduzido.	Ative a opção <b>PRESERVAÇÃO DE LINHA DO MODO DE LINHA</b> . Consulte "Imagem" na seção "Menu principal" para obter mais informações.	Ajuste a configuração de Cópia para obter uma melhor qualidade de imagem.	
Áreas em cinza aparecem na cópia nos locais das dobras do documento original.	Dobre o documento novamente no sentido contrário para alisar as		

Problema	Primeira tentativa	Segunda tentativa	Terceira tentativa
	dobras.		
<b>Mensagens de erro</b>			
Uma mensagem de erro aparece no Painel de controle do Sistema de digitalização.	Localize a mensagem de erro na Tabela 8 nesta seção e execute a ação corretiva indicada.		

**Tabela 8. Tabela de mensagens de código de erro**

Mensagem de erro	Causa provável	Ação corretiva
40000001: ERRO DISCO DE CONTABILIZAÇÃO CHEIO	O tamanho do Arquivo de registros de trabalhos atingiu o espaço máximo alocado.	Entre em contato com o Administrador do sistema.
40000002: ERRO	O número de Registros de trabalhos no Arquivo de registro atingiu o máximo definido pela Ferramenta de Gerenciamento de Contas do FreeFlow Accxes.	Entre em contato com o Administrador do sistema.
FALHA DA CONTROLADORA - 50000001	A Controladora desenvolveu uma falha interna de memória cheia. Documentos grandes usando Redução/Ampliação automática ou Rotação automática podem causar esta falha. Os modos Foto e Misto/Personalizado requerem muito mais memória do que o modo de Linha.	Remova o documento. Pressione <b>Iniciar</b> para imprimir o trabalho.
FALHA DA CONTROLADORA - 50000002	A Controladora desenvolveu uma falha interna de memória cheia. Documentos grandes usando Redução/Ampliação automática ou Rotação automática podem causar esta falha. Os modos Foto e Misto/Personalizado requerem muito mais memória do que o modo de Linha.	Remova o documento. Espere até que as digitalizações anteriores sejam impressas. Finalize o jogo atual ou imprima-o se o jogo estiver em andamento. Digitalize o documento novamente.
FALHA DA CONTROLADORA - 50000003 FALHA DA CONTROLADORA - 50000004 FALHA DA CONTROLADORA - 50000005	A tarefa de controle do Sistema de digitalização recebeu um pedido não reconhecido da tarefa que controla o painel de controle do Sistema de digitalização.	Desligue o Sistema. Assegure-se de que todos os cabos estejam conectados corretamente. Ligue o Sistema. Veja as seções "Como desligar o sistema" e "Como ligar o sistema" para obter mais informações.
FALHA DA CONTROLADORA - 50000007	Foi encontrado um problema de software no controle do Sistema de digitalização.	Desligue e ligue o Sistema. Veja as seções "Como desligar o sistema" e "Como ligar o sistema" para obter mais informações.

FALHA DA CONTROLADORA - 50000008 - ATOLAMENTO DE DOCUMENTOS	Ocorreu um atolamento de originais no Sistema de digitalização.	Remova o documento atolado. Digitalize o documento novamente.
FALHA DA CONTROLADORA - 50000011 - IMAGEM DIGITALIZADA PERDIDA	O firmware FreeFlow Accxes suporta até 128 trabalhos ativos na fila da impressora. As digitalizações feitas além desse limite foram recusadas e um erro de digitalização foi declarado.	Deixe que os trabalhos na fila sejam impressos e digitalize o documento novamente.  O firmware FreeFlow Accxes reserva 8 trabalhos de Digitalizar para a rede e trabalhos de cópia. Isso proporciona capacidade suficiente para digitalizações e trabalhos de cópia mesmo quando há um alto volume de trabalhos de impressão na rede.
FALHA DO SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO - 5000000B – VERIFIQUE O SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO  VERIFIQUE SE O SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO ESTÁ LIGADO E CONECTADO CORRETAMENTE	Ocorreu uma falha na comunicação com o Sistema de digitalização.	Assegure-se de que o cabo IEEE 1394 esteja conectado corretamente em ambas as extremidades.  Assegure-se de que o Sistema de digitalização ainda esteja conectado ao cabo de AC e ligado.  Desligue e ligue o Sistema. Veja as seções "Como desligar o sistema" e "Como ligar o sistema" para obter mais informações.
FALHA DA CONTROLADORA - 50000012 - MEMÓRIA CHEIA  FALHA DA CONTROLADORA - 50000013 - MEMÓRIA CHEIA	A memória ou o sistema de arquivos está cheio.	Recupere ou exclua alguns documentos para criar mais espaço. Em seguida, torne a digitalizar o documento.
FALHA DA CONTROLADORA - 50000014 - MEMÓRIA CHEIA	Os documentos foram digitalizados rápido demais. A memória está cheia.	Aguarde até que os documentos digitalizados anteriormente sejam processados e armazenados no disco rígido. Em seguida, torne a digitalizar o documento atual.
FALHA DA CONTROLADORA - 50000015	Ocorreu um erro ao salvar a imagem digitalizada no disco.	Não digitalize itens até que o trabalho interrompido esteja concluído. Assegure-se de que o cabo SCSI ou IEEE 1394 esteja conectado corretamente.
FALHA DA CONTROLADORA – 50000017	Falha na transferência de arquivos do FTP.	Na Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web, verifique as configurações de destino do FTP selecionando Padrões da impressora > Utilitários > Destinos de digitalização.
MENSAGEM DO SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO:  “SUBSTITUIÇÃO DE IMAGEM DE DISCO EM ANDAMENTO”	Se um usuário selecionar a opção Substituição de imagem por demanda na Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web, a controladora FreeFlow Accxes será reinicializada, gerando a mensagem na impressora e no sistema de digitalização durante a reinicialização.	A mensagem sumirá depois que a seqüência de reinicialização atualizar o sistema de digitalização da forma normal.
FALHA DA VERSÃO DO FIRMWARE DO SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO -	A versão atual do firmware do Sistema de digitalização não é compatível com a versão 11.0 do	Atualize o firmware do Sistema de digitalização.

50000020	firmware da Controladora. A versão do firmware do Sistema de digitalização deve ser 3.2.6 ou posterior.	
FALHA DO SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO - DOCUMENTO COMPLEXO	Ocorreu um erro durante o processamento em virtude da complexidade da imagem presente no documento.	Digitalize o documento novamente.
AVISO: xxxx	A imagem enviada para impressão está danificada ou não está de acordo com os padrões para o formato.	Recrie a imagem e tente novamente.
Códigos LL aparecem intermitentemente durante a digitalização dos documentos	Problemas intermitentes de software e/ou no Sistema de digitalização.	Desligue e religue o sistema. Se o problema persistir, chame o atendimento técnico.

# Especificações

## Especificações

Velocidade	8825	8830	8850	S510	6030/6050
2 polegadas por segundo	padrão				
4 polegadas por segundo	opcional	padrão	padrão	padrão	padrão
1 polegada por segundo (cor)	opcional	opcional	opcional	opcional	opcional
7,33 polegadas por segundo*					

\* Requer a tecla de função Aprimoramento de velocidade Turbo III, uma Controladora HFT, PUN ou YKE executando software com versão 9.0 ou superior e um firmware do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS versão 3.0.7A ou superior.

### Documento de entrada

Máximo:	1,07 m x 30,5 m
Largura máxima de digitalização:	914 mm
Mínimo:	216 mm x 279 mm (tamanho A) 210 mm x 297 mm (A4)
Espessura do documento:	0,06 mm a 13 mm
Peso do documento espesso:	2,72 kg (máx.)

### Resolução do sistema de digitalização

Copiando:	200, 300, 400 pontos por polegada
Digitalizar para a rede	75, 100, 200, 300, 400 pontos por polegada

<b>Ampliação:</b>	25% a 400%, em incrementos de $\pm 0,1\%$
-------------------	---

### Temperatura

Mínima:	10 °C
Máxima:	32 °C

<b>Umidade:</b>	20% - 80%
-----------------	-----------

<b>Elevação máxima:</b>	0 a 2000 m
	0 a 2 km

### Emissão de calor

Em execução:	690 BTU/hora
--------------	--------------

### Consumo de energia

Em espera:	130 W
Em execução:	200 W

### Requisitos elétricos

Voltagem (AC):	100 -120 VAC
	200 - 240 VAC
Corrente:	4 amps
	3 amps

<b>Frequência:</b>	50/60 Hz
--------------------	----------

### Ruído audível

Em espera:	33,7 dBA
Em execução:	52,1 dBA
Impulso:	56,4 dBA



# Anexos

## Anexo 1: Velocidades e resoluções de digitalização

A Tabela 9 abaixo exibe as velocidades mínima e máxima de digitalização para documentos de 914 mm (36 pol.) nos modos Linha, Misto e Foto em várias resoluções.

**NOTA:** As velocidades são fornecidas em polegadas por segundo (IPS – inches per second) e em centímetros por segundo (cm/s).

**NOTA:** Os originais espessos são digitalizados na velocidade máxima de 4,00 IPS / 10,16 cm/s em todos os modos.

**Tabela 9. Velocidades e resoluções de digitalização**

Modo	DPI	Profundidade do pixel	Turbo II		Turbo III		2 IPS	
			Mínimo de IPS/ cm/s	Máximo de IPS/ cm/s	Mínimo de IPS/ cm/s	Máximo de IPS/ cm/s	Mínimo de IPS/ cm/s	Máximo de IPS/ cm/s
Linha (modo de digitalização ou de cópia)	400	1 bit	4,00/10,16	4,00/10,16	7,00/17,78	7,00/17,78	2,00/5,08	4,00/10,16
Linha (modo de digitalização)	300	1 bit	4,00/10,16	4,00/10,16	4,00/10,16	4,00/10,16	2,00/5,08	4,00/10,16
Linha (modo de digitalização)	200	1 bit	8,00/20,32	8,00/20,32	8,00/20,32	8,00/20,32	4,00/10,16	4,00/10,16
Linha (modo de digitalização)	100	1 bit	8,00/20,32	8,00/20,32	8,00/20,32	8,00/20,32	4,00/10,16	4,00/10,16
Normal e Foto somente (modo de digitalização)	75	4 bit	2,00/5,08	4,00/10,16			2,00/5,08	4,00/10,16
Foto (modo de digitalização)	400	8 bit	0,5/1,27	4,00/10,16	4,00/10,16	4,00/10,16	0,5/1,27	4,00/10,16
Foto (modo de digitalização)	300	8 bit	1,00/2,54	4,00/10,16	4,00/10,16	4,00/10,16	1,00/2,54	4,00/10,16
Foto (modo de digitalização ou de cópia)	200	8 bit	2,00/5,08	8,00/20,32	8,00/20,32	8,00/20,32	2,00/5,08	4,00/10,16
Foto (modo de digitalização)	100	8 bit	8,00/20,32	8,00/20,32	8,00/20,32	8,00/20,32	4,00/10,16	4,00/10,16

## Anexo 2: Tamanhos das folhas de papel

A Tabela 10 exibe os tamanhos de papéis suportados pelas Impressoras 8825, 8830, 8850 e S510 e pela Controladora com firmware 9.1 ou superior.

É possível verificar os tipos de materiais compatíveis com a sua impressora e com o firmware FreeFlow Accxes na Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web selecionando PADRÕES DA IMPRESSORA > PADRÕES DE PROCESSAMENTO > Material > Tipo de material. Os tamanhos de rolos disponíveis para cada tipo de material compatível podem ser verificados de forma rápida e fácil na página de suprimentos no site da XEROX na web em <http://www.xerox.com/>.

**Tabela 10. Tamanhos de papel para a impressora**

Tamanho do papel	Dimensão	8825/8830/8850/S510	6030/6050
ISO A0	841 x 1189 mm	X	X
ISO A1	594 x 841 mm	X	X
ISO A2	420 x 594 mm	X	X
ISO A3	297 x 420 mm	X	X
ISO A4	210 x 297 mm	X	X
ISO B1	707 x 1000 mm	X	X
ISO B2	500 x 707 mm	X	X
ISO B3	353 x 500 mm	X	X
ISO B4	250 x 353 mm	X	X
ANSI A	8,5 x 11 (215,9 x 279,4 mm)	X	X
ANSI B	11 x 17 pol. (279,4 x 431,8 mm)	X	X
ANSI C	17 x 22 pol. (431,8 x 558,8 mm)	X	X
ANSI D	22 x 34 pol. (558,8 x 863,6 mm)	X	X
ANSI E	34 x 17 pol. (863,6 x 111,76 mm)	X	X
Arquitetura A	9 x 17 pol. (228,6 x 304,8 mm)	X	X
Arquitetura B	12 x 18 pol. (304,8 x 457,2 mm)	X	X
Arquitetura C	18 x 24 pol. (457,2 x 609,6 mm)	X	X
Arquitetura D	24 x 36 pol. (609,6 x 914,4 mm)	X	X
Arquitetura E	36 x 17 pol. (914,4 x 1219,2 mm)	X	X
Arquitetura 30"	30 x 22 pol. (76,2 x 106,68 cm)	X	X

## Anexo 3: Tamanhos de papéis em rolo

A Tabela 11 abaixo exibe os tamanhos de rolos suportados pelas impressoras 8825, 8830 e 8850, e S510.

**Tabela 10. Tamanhos de rolos para a impressora**

Tamanho do rolo	Largura	8825/8830/8850 /S510dp	6030/6050
Rolo ISO A0	841 mm	X	X
Rolo ISO A1	594 mm	X	X
Rolo ISO A2	420 mm	X	X
Rolo ISO A3	297 mm	X	X
Rolo ISO A0	880 mm	X	X
Rolo 891	891 mm	-	-
Rolo 900	900 mm	X	X
Rolo ANSI 11	10 pol.	X	X
Rolo ANSI 17	10 pol.	X	X
Rolo ANSI 22	10 pol.	X	X
Rolo ANSI 34	10 pol.	X	X
Rolo ARCH 12	10 pol.	X	X
Rolo ARCH 18	10 pol.	X	X
Rolo ARCH 24	10 pol.	X	X
Rolo ARCH 30	10 pol.	X	X
Rolo ARCH 36	10 pol.	X	X
ISO B3	353 mm	X	X
ISO B2	500 mm	X	X
ISO B1	707 mm	X	X
JIS B3	364 mm		
JIS B2	515 mm		
JIS B1	728 mm		
	620	X	X
	750	X	X
	860	X	X

## Anexo 4: Formatos de arquivo

Os formatos de arquivo suportados pela controladora com firmware 11.0 são mostrados na lista abaixo.

- C4
- CalComp 906/907/PCI
- Cals1, Cals2
- CGM
- Filenet
- HP-GL (HP7585/6), HP-GL/2
- JPEG
- NIRS
- Post Script 3, PDF 1.4 e 1.5 para controladora YKE; PDF 1.3 para todas as outras controladoras.
- TIFF 6.0
- VCGL
- VDS (VRF, Raster de bloqueio, Raster compactado, VOF)
- Raster Versatec/Green Sheet

## Anexo 5: LEDs indicadores de status

As controladoras HFT e PUN possuem quatro LEDs indicadores de status, conforme mostrado na Tabela 12 abaixo.

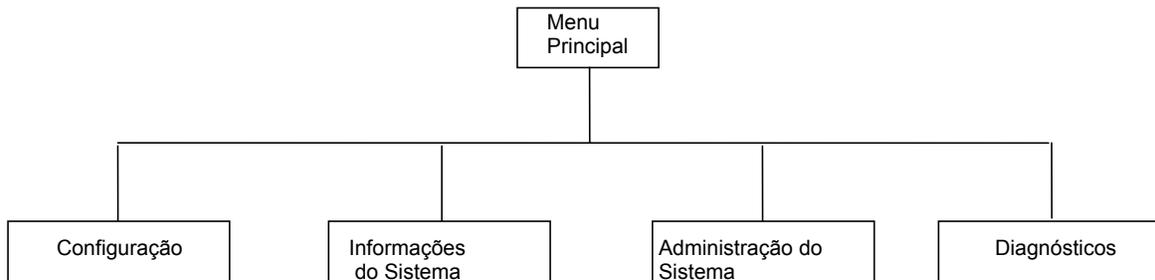
**Tabela 12. LEDs indicadores de status da controladora**

Número do LED	Cor	Condição indicada
LED 1	Verde	"Pronto". Indica que a controladora está ligada e pronta para processar os trabalhos recebidos.
LED 2	Verde	"Ocupado". Indica que a controladora está ocupada processando um trabalho.
LED 3	Amarelo	"Discordância". Indica a ocorrência de uma discordância de materiais, que pode estar bloqueando a fila de impressão. Também aparecerá quando o disco de contabilização da controladora estiver cheio ou quando o limite de registros de contabilização da controladora for atingido. Verifique a Página principal da Ferramenta de Gerenciamento de Impressão pela Web para determinar o problema.
LED 4	Vermelho	"Atenção". Indica a ocorrência de uma falha na impressora ou no módulo de acabamento. Pode indicar atolamento de papel, condição de falta de toner, condição de falta de materiais ou problemas de comunicação em um dos dispositivos.

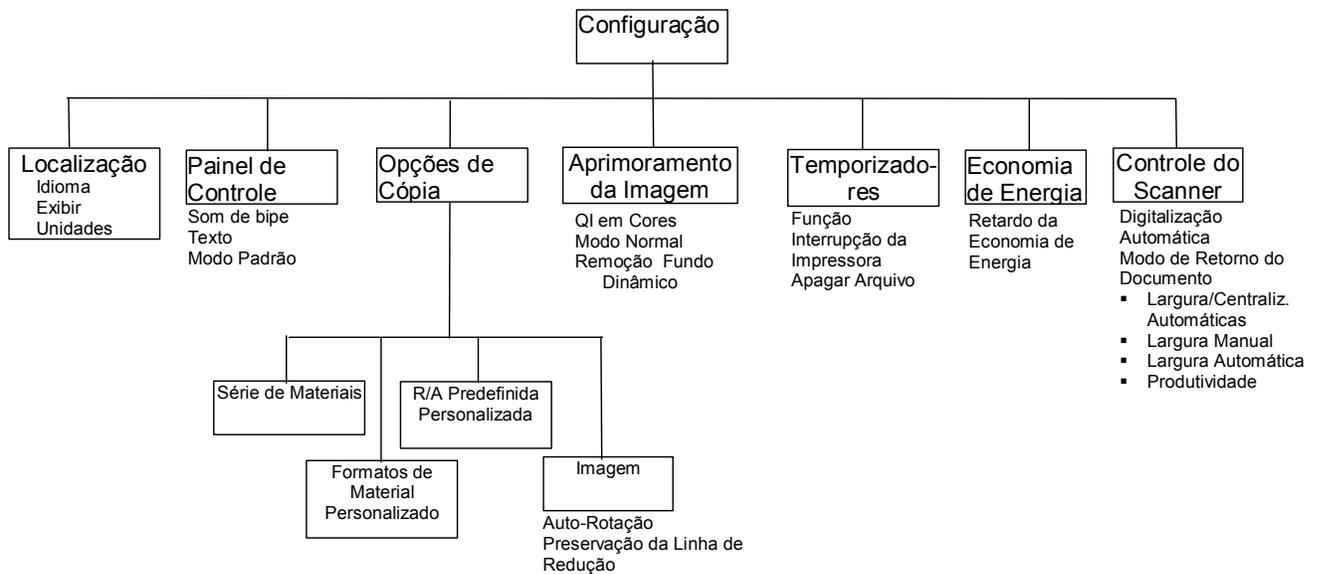
Durante o autoteste de alimentação (POST - Power On Self Test), o firmware iluminará os LEDs 2, 3 e 4. Depois que o POST tiver sido concluído com sucesso, os LEDs 2, 3 e 4 serão DESLIGADOS e o LED 1 será LIGADO. Se o POST não for concluído com êxito, os 4 LEDs serão DESLIGADOS (ou seja, permanecerão apagados).

## Anexo 6: Estrutura do Menu principal

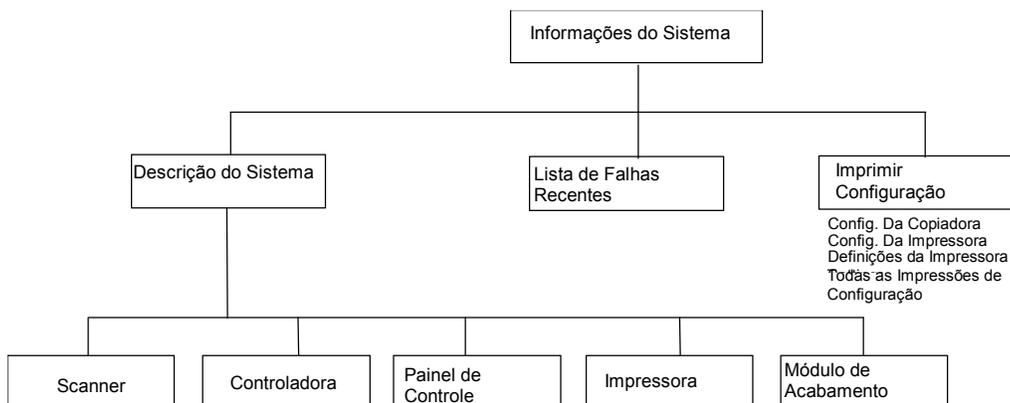
O Anexo 7 exhibe a estrutura do Menu principal. A árvore de menus abaixo exhibe o nível superior do Menu principal. As páginas a seguir contêm árvores de menus para cada uma das quatro opções principais.



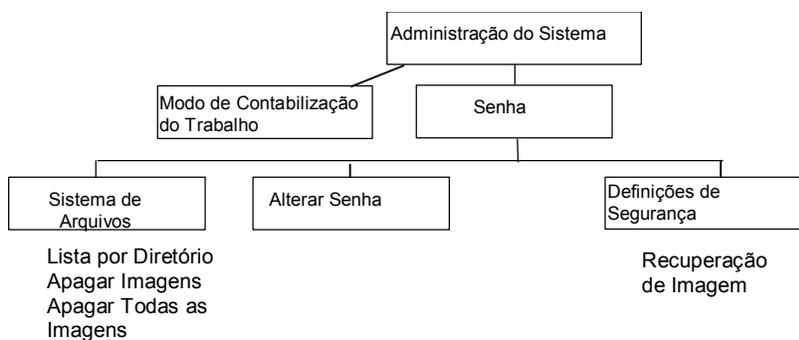
A árvore de menus abaixo exhibe a estrutura da opção Configuração do menu principal.



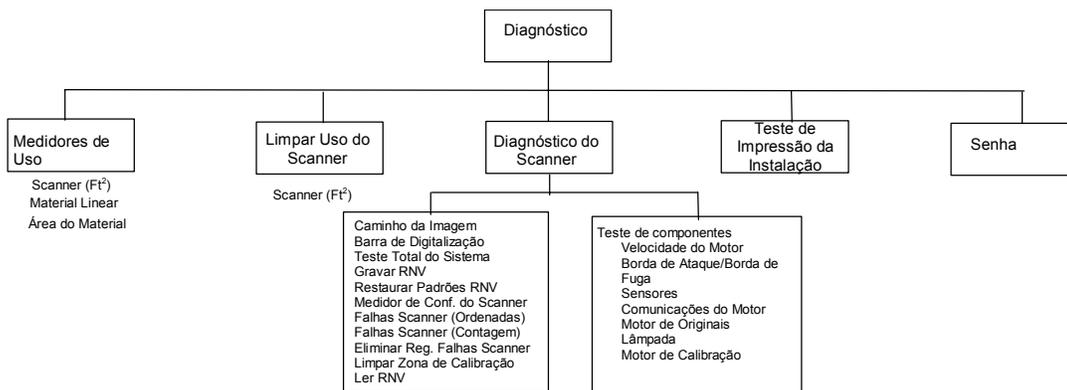
A árvore de menus abaixo exibe a estrutura da opção Informações do sistema do Menu principal.



A árvore de menus abaixo exibe a estrutura da opção Administração do sistema do Menu principal.



A árvore de menus abaixo exibe a estrutura da opção Diagnósticos do Menu principal.



---

# Índice remissivo

- ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA, 101
- Alavanca para originais espessos, 4
- ALINHAMENTO, 83
- ALTERAR SENHA, 121
- Amostra do Modo de cópia, 89
- Amostra do Modo de digitalização, 89
- Ampliação, 108
- APAGAR ARQUIVOS, 112
- APAGAR IMAGENS, 122
- APAGAR TODAS AS IMAGENS, 122
- APRIMORAMENTO DE IMAGEM, 102
- Área do visor gráfico e das teclas de navegação, 22
- Área Qualidade de imagem, 15
- Área Redução/Ampliação, 20
- Área Seleção do material**, 11
- Auto**, 19, 20
- Bandeja de alimentação de originais de produtividade, 5
- BARRA DE DIGITALIZAÇÃO, 131
- BLOCO DE TÍTULO INTELIGENTE, 79
- BORDA DE ATAQUE/BORDA DE FUGA, 139
- Cabo de alimentação, 6
- CAD\_GIS, 50
- CAMINHO DA IMAGEM, 131
- Como fazer cópias, 53
- Como fazer cópias com as configurações padrão, 56
- Como fazer cópias do mesmo tamanho que o documento original, 57
- COMPACTAÇÃO (formato de arquivo JPEG selecionado), 50
- COMPACTAÇÃO (TIFF selecionado), 49
- COMPACTAÇÃO IDEAL, 51
- Componentes compactos do Sistema de digitalização, 8
- Componentes padrão do Sistema de digitalização, 4
- COMPRIMENTO MÁXIMO DE CÓPIA, 45, 109
- COMUNICAÇÕES DO MOTOR, 140
- Conector e cabo IEEE 1394, 6
- CONFIGURAÇÃO, 101
- Contabilização do trabalho, 149
- CONTRASTE ADAPTATIVO, 111
- controladoras HFT, PUN e YKE, 29
- CONTROLE DO SCANNER, 102
- Cópia**, 19
- Cópia heliográfica, 40
- Cor**, 17, 49
- DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA, 127
- DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA, 121
- DESCRIÇÃO DO SISTEMA, 116
- Desenho, texto ou linhas esmaecidos, 41
- Desligue a controladora e a impressora, 32
- DIAGNÓSTICOS, 101
- DIAGNÓSTICOS DO SCANNER, 129

Diagrama da imagem ao entrar no Sistema de digitalização, 84

**DIGITALIZAÇÃO**

AUTOMÁTICA, 53, 114, 115

Digitalização para a rede, 92

**Digitalizar para a rede**, 93

**Digitalizar para imprimir**, 2

**Digitalizar para o FTP**, 92

Dobrador, 61

documentos grandes, 63

ECONOMIA DE ENERGIA, 102

ELIMINAR REGISTRO DE FALHAS DO SCANNER, 132

Empilhador compacto, 9

Empilhador padrão, 6

Entalhe de saída de documentos, 6

Especificações, 166

Estratégias de digitalização, 40

**Estratégias de digitalização para documentos especiais**, 40

estrutura da opção

Administração do sistema, 175

estrutura da opção

Configuração, 174

estrutura da opção

Diagnósticos, 175

estrutura da opção

Informações do sistema, 175

Exclusão do último trabalho, 69

exibir unidades, 103

FALHA DA CONTROLADORA, 163

FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM), 132

FALHAS DO SCANNER (ORDENADAS), 132, 137

Favor, entre a ID de conta, 152

FORMATO, 46, 49

**Formato de saída**, 13

FORMATO DO ARQUIVO, 47

formatos de arquivo suportados, 172

FORMATOS DE MATERIAIS PERSONALIZADOS, 107

**Foto**, 17, 47

Foto do Interruptor de liga/desliga, 33

Fotografia em cores, 40

FTP, 2, 23, 90, 92, 127

função Aprimoramento de imagem, 110

função de segurança, 92

função ESCANINHO DE SAÍDA, 79

GRAVAR RNV, 131

idioma, 103

Ilustração de qualidade de imagem, 55

IMPRIMIR CONFIGURAÇÃO, 116

INDEX, 50

INDEXED, 50

INFORMAÇÕES DO SISTEMA, 101

INTERROMPER

IMPRESSORA, 112

Interruptor de alimentação do Sistema de digitalização, 28

Interruptor de liga/desliga, 6, 28

Interruptores de alimentação da controladora, 29

INVERTIDO, 81

LÂMPADA, 140

LARGURA AUTOMÁTICA, 54, 114

LARGURA MANUAL, 114

LARGURA/CENTRALIZAÇÃO AUTOMÁTICA, 54, 114

LED de status, 6

LEDs indicadores de status, 173

**LEDs indicadores de status da controladora**, 173

LER RNV, 132

LIMPAR USO DO SCANNER, 129

LIMPAR ZONA DE CALIBRAÇÃO, 132, 139

Limpeza da Tira de calibração, 158

Limpeza do Vidro de originais, dos Rolos de movimentação de originais e do Rolo traseiro, 156

Limpeza e manutenção do Sistema de digitalização, 155

**Linha**, 17, 47

Linha, foto ou original do tipo misto em filme, 41

LISTA DE FALHAS RECENTES, 116

LISTAR POR DIRETÓRIO, 122

Litografia em cores, 40

LOCALIZAÇÃO, 102

LOCALIZAÇÃO DO BLOCO DE TÍTULO, 78  
 MAIS RÁPIDO, 45  
**Manual**, 13, 20, 54  
 Mapa em cores, 40  
 MARGENS, 83  
 margens para uma imagem, 84  
 material translúcido, 41  
 MEDIDOR DE  
     CONFIABILIDADE DO SCANNER, 132  
 MEDIDORES DE USO, 129, 130  
 menu CONFIGURAÇÃO, 102  
 Menu Configuração, 102  
 menu de ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA, 121  
 Menu Diagnósticos, 129, 130  
 Menu Informações do sistema, 115  
 menu OPÇÕES DE CÓPIA, 105  
 Menu principal, 101, 174  
 MENU TRANSFORMAR, 83  
 MODELOS DO TRABALHO, 67  
 MODO DE CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO, 121, 150  
 modo de CÓPIA, 92  
 MODO DE CÓPIA, 44  
 modo de DIGITALIZAÇÃO, 92  
 MODO DE DIGITALIZAÇÃO, 46  
 modo de **Foto**, 44  
 modo de **Linha**, 44  
 MODO DE PRODUTIVIDADE, 36  
 modo **Normal**, 44, 46  
 MODO NORMAL, 45  
**Montagem de jogos**, 95  
 MOTOR DE CALIBRAÇÃO, 140  
 MOTOR DE ORIGINAIS, 140  
 Noções básicas sobre a tela PRONTA PARA DIGITALIZAR, 94  
**Normal**, 16  
 NORMAL, 51, 81  
 Notas de segurança, vii  
 opção ADMINISTRAÇÃO DO SISTEMA, 121  
 opção ALINHAMENTO, 85  
 opção ALTERAR SENHA, 126  
 opção APAGAR IMAGENS, 124  
 opção APAGAR MODELO, 73  
 opção APAGAR TODAS AS IMAGENS, 125  
 opção BARRA DE DIGITALIZAÇÃO, 133  
 opção BORDA DE ATAQUE/BORDA DE FUGA, 141  
 opção CONTABILIZAÇÃO DO TRABALHO, 122  
 opção CONTROLE DO SCANNER, 113  
 opção **Cópia**, 52  
 opção DEFINIÇÕES DE SEGURANÇA, 127  
 opção DESCRIÇÃO DO SISTEMA, 116  
 opção DIAGNÓSTICOS, 129  
 opção DIAGNÓSTICOS DO SCANNER, 131  
 opção do PAINEL DE CONTROLE, 104  
 opção ECONOMIA DE ENERGIA, 113  
 opção ELIMINAR REGISTRO DE FALHAS DO SCANNER, 139  
 opção ESPELHO, 86  
 opção FALHAS DO SCANNER (CONTAGEM), 138  
 opção GRAVAR RNV, 135  
 opção IMAGEM, 109  
 opção IMPRIMIR CONFIGURAÇÃO, 119  
 opção INFORMAÇÕES DO SISTEMA, 115  
 opção INVERSÃO, 87  
 opção LER RNV, 147  
 opção LISTA DE FALHAS RECENTES, 118  
 opção LOCALIZAÇÃO, 103  
 opção MARGENS, 83  
 opção MEDIDOR DE CONFIABILIDADE DO SCANNER, 136  
 opção MODELOS DE TRABALHO, 70  
 opção MOTOR DE CALIBRAÇÃO, 146  
 opção R/A PRÉDEFINIDA PERSONALIZADA, 108  
 opção RECUPERAR MODELO, 72  
 opção RESTAURAR PADRÕES RNV, 135  
 opção SALVAR MODELO, 70  
 opção SALVAR MODELO PADRÃO, 73  
 opção SENHA, 148  
 opção SENSORES, 142

opção SÉRIES DE MATERIAIS, 106  
 opção SISTEMA DE ARQUIVOS, 98, 122  
 opção TEMPORIZADORES, 112  
 opção TESTE TOTAL DO SISTEMA, 134  
 opção TESTES DE COMPONENTES, 139  
 opção **Tipo**, 16, 44  
 opção TRANSFORMAR, 86  
 opção ÚLTIMO TRABALHO, 67  
 opção VELOCIDADE DO MOTOR, 140  
 OPÇÕES DE CÓPIA, 102, 105  
 OPÇÕES DE DOBRA EM CRUZ, 78  
 OPÇÕES DE GUIAS, 77  
 OPÇÕES DE MARGENS, 78  
 OPÇÕES DE PERFURAÇÃO, 77  
 OPÇÕES DE PLOTAGEM L, 77  
 Opções Parâmetros do trabalho salvos, 74  
 Operação no modo de DIGITALIZAÇÃO, 96  
 Organizador compacto, 8  
 Organizador padrão, 5  
**Origem**, 12  
 ORIGINAIS LARGOS, 63  
 original longo, 63  
 PACKBITS, 49, 50  
 PADRÃO, 50  
 PAINEL DE CONTROLE, 102  
 Painel de controle do Sistema de digitalização, 4, 10  
 PALHETA, 50  
 Para ligar o SISTEMA DE CÓPIA DE GRANDES FORMATOS XEROX, 26  
 PERCEPTUAL, 50  
**Predefinido**, 13  
**Predefinido** (padrão de fábrica), 21  
 Preparação de documentos, 38  
 PRESERVAÇÃO LINHA REDUÇÃO, 45, 109  
 PRODUTIVIDADE, 114  
 PRODUTIVIDADE – ANSI, 54  
 PROGRAMA DE DOBRA, 76  
 QI IDEAL, 51  
**Qualidade de imagem**, 43, 55  
 Qualidade do documento, 35  
 rascunhos para verificação, 80  
 Recirculador de originais, 4  
 RECUPERAR PADRÕES DE FÁBRICA, 67, 74  
 RECUPERAR ÚLTIMO TRABALHO, 67, 68  
 Redução, 108  
**Redução/Ampliação**, 20, 96  
 Remoção das imagens digitalizadas, 98  
 REMOÇÃO FUNDO DINÂMICO, 35, 45  
 REMOVER ÚLTIMA IMAGEM, 98  
 resoluções de digitalização, 169  
 RESTAURAR PADRÕES RNV, 131  
 RETORNO DO DOCUMENTO, 53, 114  
 ROTAÇÃO AUTOMÁTICA, 109  
 SALVAR MODELO PADRÃO, 67  
 Seção de teclas de opções, 10  
 Seleção do material, 11  
 Seleções desativadas no modo de DIGITALIZAÇÃO, 95  
 senha, 121  
 SENHA, 129  
 SENSORES, 139  
 sépia antiga, 40  
**Sincro**, 14  
 sistema de arquivos, 98  
 SISTEMA DE ARQUIVOS, 121  
 Sistema de digitalização, 78  
 Solução de problemas, 159  
 som de bipe, 104  
 SRGB, 111  
 Substituição imediata de imagem, 67  
 Suporte, 5  
**Supressão de fundo**, 18, 51, 96  
**Tabela de mensagens de código de erro**, 163  
**Tamanhos de papel para a impressora**, 170  
**Tamanhos de rolos para a impressora**, 171  
**Tamanhos dos materiais**, 106  
 Tecla Amostra, 89  
 tecla **C/CA**, 98  
 Tecla **C/CA** (Limpar/Limpar tudo), 25  
**Tecla de função**  
**Aprimoramento de velocidade T**, 3  
**Tecla de função Digitalizar para rede**, 2

- Tecla de função Habilitação de cor**, 3
- Tecla decimal, 24
- tecla **Entrar**, 23
- Tecla **Iniciar**, 25
- Tecla Interromper impressora, 66
- Tecla Lote, 82
- tecla **Menu**, 23
- tecla **Modo**, 23
- tecla **Módulo de acabamento**, 62
- Tecla Módulo de acabamento, 74
- Tecla Montagem de jogos, 80
- Tecla **Parar**, 26
- tecla **Próximo**, 23
- tecla **Sair**, 23
- Tecla Salvar/Recuperar, 67
- Tecla Transformar, 83
- Teclado numérico, 10, 24
- Teclas de controle de digitalização, 10, 25
- Teclas de funções, 2
- Teclas de funções especiais, 10, 25, 65
- Teclas de navegação, 10
- Tela Administração do sistema, 122
- Tela Ajuste na borda de ataque/borda de fuga, 141
- Tela Alinhamento, 86
- Tela Alterar senha, 126
- Tela Apagar imagens, 124
- Tela Apagar modelo, 73
- Tela Apagar todas as imagens, 125
- Tela Apagar último trabalho, 69
- Tela Aprimoramento de imagem, 19, 45, 111
- Tela Barra de digitalização, 134
- Tela Calibração, 147
- Tela Caminho da imagem, 133
- Tela Comunicações do motor de originais, 145
- Tela Confiabilidade do scanner, 137
- Tela Configuração, 103, 119
- Tela Configuração da copiadora, 120
- Tela Configuração da impressora, 120
- Tela Controladora, 117
- Tela Controle do scanner, 53, 115
- Tela de Mensagem de erro - Módulo de acabamento não disponível, 75
- Tela Definições da impressora, 120
- Tela Definições de segurança, 129
- Tela Descrição do sistema, 117
- Tela Diagnósticos do scanner, 132
- Tela Digite o diretório, 94
- Tela Economia de energia, 113
- Tela Eliminar registro de falhas do scanner, 139
- Tela Entrar usuário, 151
- Tela Erro de contabilização do trabalho, 152
- Tela Escaninho de saída, 80
- Tela Falha na transferência do FTP, 93
- Tela Falhas do scanner (Contagem), 138
- Tela Falhas do scanner (Ordenadas), 137
- Tela Formato de saída personalizado, 13
- Tela Formato de saída predefinido, 14, 59
- Tela Formatos de materiais personalizados, 108, 115
- Tela Gravar RNV, 135
- Tela Imagem, 45, 110
- Tela Imagens e parâmetros da copiadora, 69
- Tela Imagens e parâmetros do trabalho, 70
- Tela Impressora, 118
- Tela Informações do sistema, 116
- Tela Largura encontrada para o jogo é XX.X, 82
- Tela Ler RNV, 148
- Tela Limpar uso do scanner, 131
- Tela Limpar zona de calibração, 139
- Tela Lista de falhas recentes, 119
- Tela Listar por diretório, 123
- Tela Localização, 103
- Tela Localização do bloco de título, 79
- Tela Medidores de uso, 131
- Tela Menu principal, 102
- Tela Menu Transformar, 83
- Tela Modelo em uso, 71

Tela Modelos de trabalho, 70  
 Tela Modo de amostra, 89  
 Tela Modo de contabilização do trabalho, 150  
 Tela Modo inválido, 16  
 Tela Módulo de acabamento, 75, 118  
 Tela Montagem de jogos, 80  
 Tela Motor de originais, 145  
 Tela Opções de cópia, 105  
 Tela Opções de digitalização (Cor), 18, 50  
 Tela Opções de digitalização (Foto), 17, 48  
 Tela Opções de digitalização (Linha), 17, 47  
 Tela Opções de digitalização (Normal), 16, 47  
 Tela Opções de guias, 77  
 Tela Opções de perfuração, 78  
 Tela Opções de plotagem longa, 77  
 Tela Painel de controle, 104  
 Tela Parâmetros do trabalho recuperados, 72, 74  
 Tela Parâmetros do trabalho salvos, 71  
 Tela Programa de dobra, 77  
 Tela Pronta para copiar, 32, 44, 56, 62, 76, 102  
 tela PRONTA PARA DIGITALIZAR, 94  
 Tela Pronta para digitalizar, 23, 94  
 Tela Pronta para imprimir jogo, 81  
 Tela Pronta para montar jogo, 81  
 Tela R/A predefinida personalizada, 109  
 Tela Recuperar modelo, 72  
 Tela Redução/Ampliação manual, 21  
 Tela Redução/Ampliação predefinida, 21  
 Tela Remover imagens digitalizadas, 98  
 Tela Restaurar padrões RNV, 136  
 Tela Salvar modelo, 71  
 Tela Salvar/Recuperar, 67  
 Tela Scanner, 117  
 Tela Seleção de margens no Menu Transformar, 84, 85  
 Tela Senha, 148  
 Tela Sensores, 142  
 Tela Séries de materiais, 107  
 Tela Sistema, 122  
 Tela Sistema de arquivos, 123  
 Tela Temporizadores, 113  
 Tela Teste total do sistema, 134  
 Tela Testes de componentes, 140  
 Tela Transformar, 87, 88  
 Tela Último trabalho, 68  
 Tela Velocidade do motor, 141  
 TEMPORIZADORES, 102  
 teste de COMUNICAÇÕES DO MOTOR, 144  
 TESTE DE IMPRESSÃO DA INSTALAÇÃO, 129  
 TESTE TOTAL DO SISTEMA, 131  
 TESTES DE COMPONENTES, 132  
**Tipo**, 12  
 Tipo Cor, 49  
**Tipo de original**, 16, 44  
 Tipo Foto, 47  
 Tipo Linha, 47  
 Tipo Normal, 46  
**Transformações em espelho**, 87  
 TRANSFORMAR, 83  
 ÚLTIMO TRABALHO, 67  
 vellum/vegetal, filmes transparentes, 41  
 VELOCIDADE DO MOTOR, 139  
 Velocidades, 169  
**Velocidades e resoluções de digitalização**, 169  
 Visor gráfico, 10  
 Vista frontal do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS, 4  
 Vista traseira do SISTEMA DE DIGITALIZAÇÃO DE GRANDES FORMATOS, 5  
 VISUALIZAÇÃO, 46, 47, 49  
 WEB, 50



